

Ἐμπόρια

**Eine wirtschafts- und kulturhistorische Studie zu den
Handelsbeziehungen zwischen dem Imperium Romanum und
Indien (1. - 3. Jahrhundert n. Chr.)**

**Dissertation zur Erlangung des akademischen Grades
einer Doktorin der Philosophie (Dr. phil.)**

an der Universität Kassel

im FB Gesellschaftswissenschaften

Vorgelegt von: Julia Hanseemann-Wenske

Vorgelegt bei: Prof. Dr. Helmuth Schneider

Prof. Dr. Wolfgang Blösel

Tag der Disputation: 08. 02. 2012

Danksagung

Herrn Professor Dr. Schneider

danke ich für den Zuspruch, fachliche Ratschläge und Gedankenaustausch

Dem Otto-Braun-Fond

gilt mein Dank für das gewährte Promotionsstipendium, das mir den
Beginn der Arbeit erleichterte.

Meiner Familie

danke ich für ihre Geduld und Nachsicht.

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	3
1. Einleitung:.....	9
1. 1. Der Raum:.....	10
2. Griechisch-Römische Quellen:.....	13
2. 1. Geographische Schriften und Karten:.....	13
2. 2. Texte der griechisch-römischen Geschichtsschreibung:.....	21
2. 3. Griechisch-Römische Unterhaltungsliteratur und Reden:.....	24
2. 4. Offizielle Texte:.....	26
2. 5. Private und geschäftliche Dokumente:.....	28
3. Asiatische Quellen:.....	32
3. 1. Das Arthashastra des Kautiliya:.....	32
3. 2. Die Jatakas:.....	33
3. 3. Die Sangam-Literatur:.....	34
3. 4. Das Milindapanha:.....	37
3. 5. Das Gaoseng:.....	38
3. 6. Inschriften aus Indien:.....	38
4. Reisebeschreibungen der Neuzeit:.....	39
5. Bedeutende Bildquellen:.....	40
5. 1. Ajanta-Höhlen:.....	40
5. 2. Das Althiburus Mosaik:.....	41
6. Die Forschungslage:.....	42
6. 1. Entwicklung des Indienhandels als Forschungsthema der Althistorie:.....	42
6. 2. Der Indienhandel als Teil der antiken Wirtschaftsgeschichte:.....	49
6. 3. Das Modell des Port of Trade:	52
7. Eingrenzung und Zielsetzung des Themas:.....	55
8. Aufbau der Arbeit und Vorgehensweise:.....	59
9. Organisation des Handels - Personengruppen:.....	61
9. 1. Kaufleute im Indienhandel:.....	61
9. 2. Standeszugehörigkeit und Schlüsselpositionen des Fernhandels:.....	62
9. 3. Handelsnetzwerke in Ägypten:.....	66
9. 4. Handelstätigkeiten der Liberti:.....	69
9. 5. Sklaven im Osthandel:.....	72
10. Fremde Gruppen in Ägypten:.....	74
10. 1. Nabatäer und Palmyrer:.....	74
10. 2. Araber:.....	75
10. 3. Inder:.....	76
11. Vertrags- und Organisationsstrukturen:.....	80
11. 1. Seedarlehen und Societates:.....	80
11. 2. Haftungsergänzung bei fehlender Seegefahr - der Muziris-Papyrus:	83
12. Kosten für den Gütertransport:.....	84
12. 1. Kosten für Landtransporte:.....	84
12. 2. Kosten für Seetransporte:.....	86
12. 3. Die kombinierte Land- Seeroute zwischen Koptos und Berenike / Myos Hormos:..	86
13. Zölle und Steuern:.....	88
13. 1. Quadragesima:.....	88
13. 2. Quintana:.....	90

13. 3. Tetarte.....	91
13. 4. Apostolion und Pitakkion – Der Koptos-Tarif:.....	92
13. 5. Pässe und Ausreisebestimmungen:.....	94
14. Diplomatische Beziehungen zwischen Indien und Rom - Die Gesandtschaftsreisen:.....	95
15. Schiffsbautechnische Voraussetzungen für den Indienhandel:.....	98
15. 1. Römische Schiffe:	98
15. 2. Indische Schiffe:.....	102
16. Nautische Kenntnisse:.....	105
16. 1. Die Monsunwinde.....	105
16. 2. Nautik und Navigation in unbekanntem Gewässern:.....	107
16. 3. Piraterie und andere Gefahren:.....	109
17. Historische Entwicklung der Handelsbeziehungen:.....	112
17. 1. Vorantike Handelskontakte:.....	112
17. 2. Entdeckung der Winde in antiker Zeit:.....	114
17. 3. Entdeckung der Monsunroute:.....	118
18. Entlang der Osthandelsroute - Vom Mittelmeer bis zum Roten Meer:.....	120
18. 1. Alexandria - Das Tor in den Osten:.....	121
18. 2. Koptos - Zwischenlager und Versorgungszentrum:.....	123
18. 3. Zwischen Koptos und dem Roten Meer:.....	124
19. Entlang der Osthandelsroute - Die ägyptischen Häfen am Roten Meer:.....	126
19. 1. Myos Hormos:.....	126
19. 1. 1. Funde arabischer und asiatischer Provenienz:.....	130
19. 2. Berenike:.....	131
19. 2. 1. Botanische Funde:.....	135
19. 2. 2. Stoff- und Kleidungsreste:.....	136
19. 2. 3. Geologische Funde:.....	137
19. 2. 4. Schmuckperlen:.....	138
19. 2. 5. Keramiken:.....	140
19. 2. 6. Münzen:.....	141
20. Berenike und Myos Hormos im Vergleich:.....	141
21. Entlang der Osthandelsroute - Sokotra:	143
22. Indien:.....	144
22. 1. Indien in der antiken Literatur:.....	144
22. 2. Geographische Ausdehnung:.....	145
22. 3. Fruchtbarkeit des Landes:.....	146
22. 4. Kulturelle Besonderheiten:.....	147
22. 5. Kuriositäten:.....	151
23. Geschichte Indiens im 1. und 2. Jahrhundert n. Chr.:.....	152
23. 1. Der Norden und Nordwesten:.....	152
23. 2. Perser und Griechen:.....	153
23. 3. Das Maurya-Reich:.....	154
23. 4. Shakas und Indo-Parther:.....	155
23. 5. Zentralindien und die Shatavahanas:.....	157
23. 6. Das Kushan-Reich:.....	158
23. 7. Der Süden Indiens:.....	159
23. 8. Frühe Staatenbildung im Süden:.....	161
23. 9. Fernhandel und staatliche Kontrolle in Indien:.....	163
24. Entlang der Osthandelsroute - Barbarikon:.....	167

24. 1. Die Waren:.....	167
24. 2. Barbarikon und die Anbindung an die Seidenstraße:.....	170
25. Entlang der Osthandelsroute - Barygaza:.....	172
25. 1. Datierung des Hafens:.....	174
25. 2. Die Kaufleute Barygaza:.....	175
25. 3. Handelsmöglichkeiten in Barygaza:.....	176
25. 4. Exportwaren für Barygaza:.....	178
25. 5. Langer Pfeffer:.....	180
25. 6. Metalle:.....	180
25. 6. 1. Kupfer:.....	181
25. 6. 2. Blei:.....	182
25. 6. 3. Zinn:.....	183
25. 6. 4. Indischer Stahl:.....	184
25. 7. Pigmente:.....	185
25. 8. Sklaven:.....	188
25. 9. Die Bedeutung des Hinterlandes für Barygaza:.....	189
26. Entlang der Osthandelsroute - Dachinabâdes:.....	191
26. 1. Akabaru:.....	192
26. 2. Suppara:.....	192
27. Entlang der Osthandelsroute - Muziris im Süden Indiens:.....	195
27. 1. Die Funde aus Pattanam:.....	196
27. 2. Importe und Exporte des Handelsplatzes:.....	197
27. 3. Rohglasimport und Schmuckherstellung:.....	200
28. Entlang der Osthandelsroute - Nelkynda/ Bakarê in Südindien:.....	202
28. 1. Handelsbeziehungen des Ortes Nelkynda:.....	203
28. 2. Das Hinterland und die Hauptstadt Mandurai:.....	205
29. Entlang der Osthandelsroute - Kolochoi/ Korkai:.....	208
29. 1. Perlen aus Korkai:.....	208
30. Entlang der Osthandelsroute - Taprobane / Sri Lanka:.....	209
30. 1. Die bedeutendsten Häfen Sri Lankas:.....	211
30. 2. Archäologische Funde und die Handelsbeziehungen Sri Lankas:.....	212
30. 3. Die Bedeutung Sri Lankas für den Zwischenhandel:.....	214
31. Entlang der Osthandelsroute - Alagankulam an der indischen Ostküste:.....	216
31. 1. Alagankulam und der Fernhandel:.....	216
32. Entlang der Osthandelsroute - Kamara/ Kaveripattinam an der indischen Ostküste:.....	218
32. 1. Das Leben in der antiken Hafenstadt:.....	218
32. 2. Das Warenangebot in Kaveripattinam:.....	220
32. 3. Die archäologischen Funde:.....	224
33. Entlang der Osthandelsroute - Poduke/ Arikamedu:.....	225
33. 1. Ein Überblick über die Funde:.....	225
33. 2. Der Fernhandel:.....	227
34. Exkurs: Entlang der Osthandelsroute - Kanchipuram und die Gangesregion.....	228
34. 1. Kanchipuram:.....	228
34. 2. Die Gangesregion:.....	229
34. 3. Handelskontakte und Handelsrouten:.....	230
35. Archäologisches Fundmaterial - Der Handel mit Wein und Garum:.....	233
35. 1. Der Weinhandel anhand der Text- und Sachquellen:.....	233
35. 2. Römische Amphorenfunde in Südindien:.....	235

35. 3. Weinkonsum in Indiens Süden:.....	239
35. 4. Garum:.....	240
36. Archäologisches Fundmaterial - Römische Münzen in Indien:.....	241
36. 1. Das Problem der Rekonstruktion:.....	241
36. 2. Fundkontext und Verteilung der römischen Münzfunde in Indien:.....	242
36. 3. Die Aurei:.....	244
36. 4. Zeitpunkt des Münztransfers:.....	245
36. 5. Münzen als Schmuckstücke:.....	247
36. 6. Römische Münzen in Inschriften:.....	249
36. 7. Goldwährung der Römer und die nordindischen Kushana:.....	251
37. Die Entwicklung des Münzgeldes in Indien:.....	252
37. 1. Edelmetallvorkommen in Indien:.....	253
37. 2. Silberwährungen in Indien:.....	254
38. Der römische Indienhandel - Tauschhandel oder Geldwirtschaft?.....	256
39. Griechen und Römer in den indischen Quellen anhand des Begriffs "Yavana".....	257
39. 1. Ein etymologischer Zugang:.....	257
39. 2. Das Know-how der Yavana nach der Sangam-Literatur:.....	258
40. Römische Handelsniederlassungen in Indien?.....	261
41. Quantitative Studien zu den Preisangaben.....	263
41. 1. Anzahl der Schiffe:.....	263
41. 2. Der Muziris-Papyrus:.....	264
41. 2. 1. Erläuterungen zur Berechnung der verschiedenen Warenteile:.....	265
41. 2. 2. Berechnung des Gesamtgewichtes der Schiffsladung:.....	267
41. 2. 3. Gesamtwert der Ladung.....	269
41. 3. Waren, die der Tetarte unterlagen.....	271
41. 4. Kosten des Indienhandels nach Plinius:.....	271
41. 5. Marktpreise der Waren aus dem Indienhandel:.....	273
41. 6. Luxusprodukte oder Alltagsware?.....	276
42. Prestigeüter und Luxusdiskurs im antiken Rom:.....	280
43. Die indischen Handelsplätze als Ports of Trade:.....	285
44. Zusammenfassende Schlussbetrachtungen:.....	294
44. 1. Umfang des Handels:.....	294
44. 2. Charakteristik des Indienhandels:.....	295
44. 3. Die Waren:.....	296
44. 4. Markt und Marktgeschehen:.....	298
44. 4. 1. Monetäres System:.....	299
44. 5. Handelsnetzwerk Indischer Ozean:.....	300
44. 5. 1. Modernität des antiken Indienhandels:.....	302
44. 6. Bewertung der griechisch-römischen Präsenz im Handelsnetzwerk des Indischen Ozeans:.....	303
44. 7. Bewertung der institutionellen Voraussetzungen:.....	305
44. 8. Principale Wirtschaftspolitik:.....	306
44. 9. Die Frage des Personals:.....	307
45. Quellen- und Literaturverzeichnis:.....	311
45. 1. Antike griechisch-römische Quellen:.....	311
45. 2. Asiatische Quellen:.....	315
45. 3. Mittelalterliche und Neuzeitliche Quellen:.....	316
45. 4. Sekundärliteratur:.....	317

1. Einleitung:

Die Welt der Antike ist zuweilen moderner, als es den Anschein haben mag. Schon in früherer Zeit bestanden Handelsrouten und Handelsbeziehungen zwischen dem Mittelmeerraum, den daran angrenzenden Gebieten, sowie Indien und China. Dies ist gerade für die heutige Zeit nicht ohne Bedeutung, schließlich zeigen sich in der Öffnung Chinas für den Weltmarkt, dem wirtschaftlichen Aufstreben indischer Großstädte und der wirtschaftlichen Globalisierung Errungenschaften, die man allenfalls noch mit den Entwicklungen der letzten zwei Jahrhunderte in Verbindung bringen mag.

Jedoch erreichten bereits in antiker Zeit exotische Waren aus Indien, China und der Inselwelt Südostasiens das Imperium Romanum mit einer gewissen Regelmäßigkeit. Was heute Metalle, Serviceleistungen, IT- Spezialisten, Fertigteile für die Automobilindustrie, Kleidung oder Kinderspielzeug sind, waren in antiker Zeit pflanzliche Produkte, Felle, Perlen und Edelsteine, sowie Seidenstoffe. Im Gegenzug wurden aus dem Imperium Romanum Kleidung, Pigmente, Edelmetalle, Glas und Wein nach Indien verbracht. Die Rohstoffe aus Indien und Südostasien wurden im Imperium Romanum weiterverarbeitet; Seidenstoffe wurden aufgetrennt und neu verwoben. Darüber hinaus erfreuten sich asiatische Tiere größter Beliebtheit in den privaten Gärten der städtischen Oberschicht oder in den römischen Zirkusspielen.

Das politische Klima beeinflusste dabei die Handelsbeziehungen ebenso wie heute in entscheidendem Maße. Und wo auch heute noch der Monsun die Schifffahrt an der indischen Westküste für Wochen stillzulegen vermag, konnten die Kaufleute schon in antiker Zeit die Überfahrt nach Indien nicht wagen. Neben dem Wetter spielte in der Seefahrt aber auch Piraterie eine bedeutende Rolle. Schon in antiker Zeit vermied man bestimmte Routen, hielt sich von bestimmten Küsten fern oder nahm Bogenschützen zur Verteidigung der Schiffe mit. Das Problem entführter Containerschiffe vor der afrikanischen Küste und im Roten Meer, sowie die militärische Sicherung der Schifffahrtswege, ist damit keineswegs ein modernes Phänomen. Auch der logistische Aufwand, der mit einer solchen Reise verbunden war, ist in antiker Zeit keineswegs geringer einzustufen. Man bedenke, dass E-Mailkontakt nicht möglich war und selbst das Versenden einer einfachen schriftlichen Nachricht meist nicht schneller überbracht werden konnte, als die Überfahrt nach Indien dauerte. Auch große Vermögen wurden in antiker Zeit für den Osthandel bewegt und die Gewinne waren vergleichsweise ansehnlich. Ein lukratives Geschäft - damals wie heute. Zusammengenommen hat sich selbst nach 2000

Jahren gar nicht so viel verändert, wie man auf den ersten Blick vermuten möchte – die kulturellen und wirtschaftlichen Folgen, die eine globalisierte Wirtschaft in Europa und in Asien mit sich brachte, unterscheiden sich jedoch dramatisch von der Situation in der Antike.

1. 1. Der Raum:

Die vorliegende Arbeit verbindet zwei große Kontaktzonen miteinander: Zum einen den Mittelmeerraum und die angrenzenden Regionen, zum anderen die Küstengebiete des Indischen Ozeans mit seinen angrenzenden Meeren (Rotes Meer, Persischer Golf). Seland charakterisiert den Indischen Ozean gleichsam als „*nucleus of ancient world trade*.“¹ Beide Zonen sind für sich genommen schon recht komplex, sowohl was die Traditionen betrifft, wie auch das wirtschaftliche, politische und religiöse Gefüge. Während im Mittelmeerraum seit dem Hellenismus zumindest eine unter den Eliten als gemeinsam betrachtete Identität vorherrschend war, die zunächst griechisch-hellenistisch, später römisch war, fehlt eine solche Identität stiftende „Leitkultur“ im Indischen Ozean weitgehend. Dies bedeutet nicht, dass nicht das eine oder andere Element durch Kulturkontakte o. ä. den Sprung von einer Kultur in die andere geschafft hätte. Vor allem im Schiffbau sind solche Vorgänge zu finden.

Dennoch ist der Indische Ozean weit entfernt davon, eine kulturelle und gar politische Einheit zu bilden - heute wie zu antiker Zeit. In der Antike gab es entlang der afrikanischen Küste jenseits des Roten Meeres (*maris erythraei*) wenig entwickelte Völker, die hauptsächlich in Stammesverbänden - selten auch als Königreiche organisiert - lebten. Eine Ausnahme bildet da Axxum, bzw. Meroe, beide haben ihre Hauptstadt aber im Hinterland und sind nicht oder nicht ausschließlich maritim orientiert. Die arabische Küste ist dominiert von kleineren Königreichen, die beständig um die Vorherrschaft über das Nachbarreich kämpften. Dabei kam es sukzessive zur Herausbildung größerer Reiche, wie dies etwa für Hymiar belegt ist. Das Reich war in der zweiten Hälfte des 1. Jh. n. Chr. im südöstlichen Arabien die vorherrschende Macht.

Der Persische Golf indessen befand sich zu römischer Zeit zunächst unter dem Einfluss der Seleukiden, später dann der Parther, bis diese von den Sassaniden abgelöst wurden. Der Periplus des Roten Meeres schweigt sich über direkte Handelsbeziehungen zwischen Ägypten und dem Persischen Golf aus, obgleich diplomatische Beziehungen zwischen Rom und den ge-

¹ E. H. Seland: *The Indian Ocean and the Globalisation of the Ancient World*, *Ancient West and East* 7, 2008, S. 70.

nannten Reichen durch die antike Literatur belegt sind. Die Region um Babylon gehörte darüber hinaus zeitweise sogar zum Imperium Romanum, wenngleich die Einflüsse marginal und die Reichszugehörigkeit nicht von langer Dauer waren. Auf indirektem Wege machten Neuigkeiten zwischen Mittelmeerraum und Persischem Golf aber trotzdem die Runde, schließlich unterhielt das zeitweise zum Imperium gehörende Palmyra enge Beziehungen zu den Städten Dura Europos und Spasinu Charax.

Im heutigen Pakistan und dem Norden Indiens hatten sich ebenfalls große Reiche entwickelt. In der Alexandernachfolge waren dies etwa die Indio-griechischen Königreiche, die jedoch in ihrer vollen Größe nicht dauerhaft bestehen konnten, selbst wenn Menandros zeitweise recht großen militärischen Erfolg zu verbuchen hatte. Die Berührung zwischen griechischen Eroberern und indischer Kultur blieb dennoch nicht ohne Folgen. So entstand im Norden Indiens mit der Gandhara-Kunst² eine hellenistisch geprägte Kunstrichtung. Technischer und philosophischer Gedankenaustausch sind ebenfalls nicht von der Hand zu weisen. Die griechische Lebensweise allerdings dürfte sich nach dem Untergang dieser Reiche nicht mehr lange gehalten haben. Diese Einflüsse jedoch betrafen Gebiete, die nicht maritim ausgerichtet waren, ja nicht einmal einen Zugang zum Meer hatten.

An der Küste Nordwestindiens war vor allem das Maurya-Reich von Bedeutung, dessen wohl herausragendster Herrscher Asoka Beziehungen bis ins ägyptische Alexandria unterhielt. Die kulturelle Nähe beider Räume verlor sich infolge des kurzen indo-parthischen Zwischenspiels in Nordindien und der nachfolgenden, aus Zentralasien stammenden Kushan-Herrscher. Diese sahen in Rom aber zweifelsohne einen Verbündeten im Kampf gegen die ungeliebten parthischen Nachbarn. Ganz getreu dem Leitspruch „Der Feind meines Feindes ist mein Freund“ nahm Kanishka sogar den Caesarentitel an. Etwas weiter südlich dominierten die miteinander rivalisierenden Shakas und Andhras. Sie beherrschten die Küstenlinie bis hinab nach Cranganore. Die wichtigsten Häfen der Ostküste befanden sich in ihrem Machtbereich, ein Unsicherheitsfaktor, der dem römischen Indienhandel aber wohl nicht allzu sehr einschränkte.

Neben den genannten Großreichen, die sich hauptsächlich im Nordosten und Nordwesten erstreckten, blieb das Dekkan Hochland als „Grüne Barriere“ zwischen der Nord- und Ostküste zu einem großen Teil militärisch uneinnehmbar. Die Reiche südlich der Mauryas und Kushana waren eher von lokaler Bedeutung und schafften es nicht, einen Großteil des Kontinents in ihre Gewalt zu bringen. Überhaupt gelang dies in antiker Zeit keiner einzigen indischen Macht. Im Süden schließlich konnten sich drei kleinere Königreiche behaupten, die sich untereinander aufrieben und, ziemlich unbehelligt durch ihre nördlichen Nachbarn, bis ins indische Mittelalter hinein bestanden. Die Cheras, die Cholas und die

² B. Michael: The Greek Tradition in India and the formation of Gandharan Sculpture, Coinage and Classical Iconography, *The Ancient World* 36, 2005, H. 1, S. 44 - 53.

Pandyas standen mit der Mittelmeerwelt hauptsächlich durch die Händler in Kontakt. Selbst in dieser entfernten Gegend schienen griechisches Wissen und griechische Technik nicht völlig ohne Bedeutung gewesen zu sein. Vielmehr zeigt sich gerade bei diesen Reichen, dass neben den Waren eben auch Know-how und vor allem jede Menge Neuigkeiten vom anderen Ende der Ökumene ihren Weg bis in den fernen Süden fanden. Mit dem Aufkommen des Christentums in römischer Zeit fanden die neuen religiösen Ideen schnell Anklang an der ostafrikanischen Küste und im südlichen Indien. Cosmas etwa berichtet von christlichen Gemeinden in Südindien und auf Sri Lanka. Im südlichen Arabien belegten archäologische Feldforschungsarbeiten die Präsenz früher jüdischer Gemeinden; Spuren der jüdischen Religion finden sich indessen auch am Persischen Golf.

Zwischen den meisten Völkern des Indischen Ozeans bestanden in antiker Zeit Handelsbeziehungen, entweder durch fremde Händler, oder aus eigenem Antrieb. Dabei ist nicht nur Warenaustausch, sondern auch der Transport kultureller Ideen anzunehmen. Dies erfolgte nicht nur innerhalb der Welt des Indischen Ozeans, sondern auch in andere Regionen. Solche „Kontaktzonen“ sind etwa das Rote Meer, der Persische Golf, aber auch die Süd- und Ostküste Indiens. Das Rote Meer liegt geographisch nahe am Indischen Ozean und am Mittelmeer, beide Zonen trennt praktisch nur der schmale Landstreifen bei Clysma (Suez). Im Persischen Golf ist es geographisch gesehen etwas komplizierter, da die Region Mesopotamiens zwischen beiden Meeren liegt und gerade Mesopotamien in antiker Zeit mehrfach den „Besitzer“ wechselte. Dennoch liegt genau hier der früheste anzunehmende Kontakt beider Zonen.

Die Süd- und Ostküste Indiens schaffte eine Verbindung zu einer ganz anderen Region: Südostasien. Dieser Begriff hat aber nur eine geographische Bedeutung, da in antiker Zeit (und auch heute noch) die Kultur der Bevölkerungsgruppen mitunter sehr verschieden ist. Dennoch bilden Südindien und die Ostküste ein „Sprungbrett“ in den Golf von Bengalen, die Inselwelt Südostasiens, bis hinüber zum chinesischen Meer. In dieser Region treten die Kulturkontakte, zu einem großen Teil durch Indien geprägt, wesentlich deutlicher zu Tage, als dies im Indischen Ozean zu erkennen ist. In dieser Arbeit jedoch kann in die Welt jenseits des indischen Subkontinents, trotz seiner spannenden und hoch interessanten Beziehungen, nur ein marginaler Einblick gewährt werden. Umfassende Arbeiten dazu sind in den Nachbardisziplinen bereits erfolgt und wurden in den Fußnoten zur weiteren Lektüre angegeben.

2. Griechisch-Römische Quellen:

Die Beziehungen zwischen Indien und dem Imperium Romanum sind durch ein umfangreiches Quellenmaterial dokumentiert. Dieses setzt sich zum überwiegenden Teil aus der antiken griechisch-römischen Literatur und zu einem kleineren Teil auch aus der indischen Literatur zusammen. Darüber hinaus wurden aber auch Inschriften, Papyri, Ostraca sowie archäologische Überreste in die Bearbeitung der Fragestellung miteinbezogen. Die asiatische Literatur wurde in englischer Übersetzung verwendet. Die archäologischen Überreste wurden in bereits ausgewerteter Form in die Untersuchung einbezogen.

2. 1. Geographische Schriften und Karten:

Die antike Literatur des Mittelmeerraumes thematisiert im Idealfall Geographie, Kultur und Sitten, sowie die politische Geschichte des eigenen Raumes, wie auch peripher gelegener Länder und Erdteile, sowie die Reisewege dorthin.

Als bedeutendste Schriftquelle des antiken Indienhandels gilt der *periplus maris erythraei* (Periplus).³ Der Text stammt vermutlich aus der Mitte des 1. Jh. n. Chr.⁴ Das antike Original ist verloren. Die Basis für die modernen Editionen bilden eine byzantinische Abschrift des Textes aus dem 10. Jh. n. Chr.,⁵ sowie eine Kopie dieser Abschrift aus dem 14. oder 15. Jahrhundert.⁶ Der *periplus maris erythraei* wurde in Minuskeln verfasst und enthält eine Reihe von Korrekturen. Insgesamt ist der Text in einem fehlerhaften Koine-Griechisch abgefasst und stilistisch nüchtern und einfach gehalten.⁷

Der *periplus maris erythraei* wird der Gattung der *periploi* zugeordnet, auch wenn er die formalen Anforderungen eigentlich nicht erfüllt.⁸ Der Text war ursprünglich wohl als eine Art Handbuch für den antiken Indienfahrer gedacht.⁹ Im Text werden der Küstenverlauf, die geopolitische Zusammensetzung des Raumes, Nautik, Navigation und das Warenangebot der Häfen entlang einer Handelsroute von der afrikanischen Ostküste über das Rote Meer und Südarabien bis nach Südindien beschrieben. Während die Informationen zwischen Afrika und

³ Periplus maris erythraei, grie. - engl., ed. Casson, L., Princeton 1989; Periplus maris rubri, grie.- engl., ed. W. H. Schoff, New Delhi 1974.

⁴ Die Datierung erfolgt anhand der Lebensdaten der im Periplus genannten Herrscher, z. B. des nabatäischen Königs Malichus, siehe: Casson, Periplus maris erythraei, S. 6f.

⁵ Codex Palatius Graecus 398, digital unter: <http://www.digi.ub.uniheidelberg.de/diglit/cpgraec398/0081>.

⁶ Casson, Periplus maris erythraei, S. 5 und S. 10.

⁷ Ebd.

⁸ Casson verweist darauf, dass der Titel des Textes irreführend sei, da es sich um keinen Periplus im Sinne des Scylax, Marcian oder Arrian handele, siehe: Casson, Periplus maris erythraei, S. 8.

⁹ Ebd.

Südindien aus erster Hand stammen, sind die Angaben zu Sri Lanka,¹⁰ Ostindien und Südostasien mitunter wage und ungenau. Dennoch ist der Periplus eine zuverlässige Quelle, die einen hohen praktischen Nutzen aufweist.

Die Autorenschaft des Periplus ist unbekannt. Zwar wird diese in der Heidelberger Handschrift aus dem 10. Jahrhundert Arrianus zugesprochen, die Datierung des Periplus und die Lebensdaten des Arrian liegen jedoch zu weit auseinander, als dass dies glaubhaft wäre.¹¹ Vermutlich wurde der Periplus von einem graeco-ägyptischen Indienfahrer verfasst,¹² dessen Umfeld im ägyptischen Fayum zu suchen ist.

Für die wissenschaftliche Arbeit empfiehlt sich gegenwärtig die Edition Lionel Cassons, welche mit einem umfangreichen Kommentar versehen wurde. Die etwas ältere Edition von Schoff kommt im Detail zu einer anderen Lesart des Textes und soll in der vorliegenden Arbeit daher berücksichtigt werden.

Eine sinnvolle Ergänzung zum *periplus maris erythraei* sind die Beschreibungen Indiens bei Diodoros Siculus (Diodor), Strabon von Amaseia (Strabon) und L. Flavius Arrianus (Arrian).

Diodors¹³ *bibliotheca historica* (Bibliothek/ Weltgeschichte) entstand im 1. Jahrhundert v. Chr. und erhebt den Anspruch, möglichst alle historischen Ereignisse der Welt zusammenzufassen und zu überliefern.¹⁴ Obwohl von den ursprünglich 40 Büchern nicht mehr alle vollständig erhalten sind, gilt die Bibliothek dennoch als das umfangreichste erhaltene griechische Geschichtswerk.¹⁵ Obwohl bis ins 14. Jahrhundert noch vollständig in der kaiserlichen byzantinischen Bibliothek vorhanden,¹⁶ sind heute nur die Bücher 1-5 und 11-20 bekannt. Die anderen Bände sind in Teilen als byzantinische Exzerpte des 10. Jahrhunderts überliefert.¹⁷

Die Beschreibung Indiens (Buch 2) nimmt Diodor im Kontext des Alexanderfeldzuges vor. Die geographischen und ethnographischen Beschreibungen erfolgen daher nicht als Teil einer

¹⁰ S. Faller: Taprobane im Wandel der Zeit. Das Sri-Lanka-Bild in griechischen und lateinischen Quellen zwischen Alexanderzug und Spätantike, Stuttgart 2000, S. 46f.

¹¹ Schoff, *Periplus maris rubri*, S. 7.

¹² Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 7- 10.

¹³ Diodor, *bibliotheca historica*, grie. - engl., ed. C. H. Oldfather, London/ Cambridge Mass. 1933 - 67. Zu Diodor allgemein, siehe: G. Wirth: Diodor und das Ende des Hellenismus. Mutmaßungen zu einem fast unbekanntem Historiker, Wien 1993 (Sitzungsberichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Philosophisch - Historische Klasse, Bd. 600); K. Meister: DNP 3, 1997, S. 592ff., s. v. Diodoros Siculus.

¹⁴ Demnach soll das Werk alle bedeutenden Ereignisse von der Entstehung der Welt bis zur eigenen Gegenwart Diodors enthalten, siehe: T. Nothers: *Diodorus Siculus*, in: O. Schütze (Hg.): *Griechische und römische Literatur. 120 Porträts*, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 67.

¹⁵ Ebd.

¹⁶ Ebd.

¹⁷ Ebd.

Geographie, sondern als informatives Beiwerk zum Indienfeldzug. Die von ihm verwendeten Quellen lassen sich dabei nicht immer zweifelsfrei identifizieren. Es ist aber zu erkennen, dass er sich auf die Berichte Herodots, Ktesias, Nearchos, Megasthenes und Onesikritos stützt. Das von ihm entworfene Indienbild ist insgesamt stark idealisiert. Geographisch sind viele Informationen fehlerhaft, so etwa die Südausdehnung Indiens. Insgesamt bietet Diodor dennoch einen interessanten Einblick in das Indienbild der Griechen vor dem Aufblühen des maritimen Indienhandels.

Strabons *geographica* (Geographie)¹⁸ entstand Ende des 1. Jahrhunderts v. Chr. und umfasst 17 Bücher. Konzeptionell stellte die Geographie eine unverzichtbare Ergänzung der Universalhistorie dar.¹⁹ Zusammen ergeben die beiden Werke ein Gesamtbild der späthellenistischen und augusteischen Mittelmeerwelt von enzyklopädischer Weite.²⁰ Während die Universalhistorie nahezu vollständig verloren ist, blieb die Geographie fast ganz erhalten und ist heute die bedeutendste Quelle für die verlorenen Texte der Alexanderhistoriker und Megasthenes.²¹ Im 15. Buch seiner Geographie, im Kontext der Beschreibung Asiens, beschäftigte sich Strabon mit Indien. Für seine Darstellung greift Strabon auf die Berichte des Indienfeldzuges Alexanders und des Megasthenes zurück, aus denen er lange Passagen referiert.²² Da er überwiegend auf dieselben Quellen wie Diodor zurückgreift, sind die Themen bei beiden Autoren ganz ähnlich. Anders als Diodor nennt Strabon jedoch seine Quellen explizit beim Namen und steht diesen generell kritisch gegenüber. Die Glaubwürdigkeit einer Information beurteilt er, indem er ihre Plausibilität abwägt. Als Universalhistoriker gibt Strabon der eigenen Autopsie aber immer den Vorzug vor fremden Berichten. Wohin er nicht selbst reisen kann, wie etwa nach Indien, schenkt er vornehmlich den wissenschaftlichen bzw. offiziellen Berichten Glauben und nicht den Informationen von Privatpersonen, wie etwa den Kaufleuten.

Insgesamt stellt die Geographie des Strabon eine glaubwürdige Quelle dar.²³ Allerdings ist auch sein Indienbild nicht frei von Idealisierung. Darüber hinaus darf nicht übersehen werden,

¹⁸ Strabon, *geographica*, griech. - engl., ed. H. L. Jones, London/ Cambridge Mass. 1982 - 1989.

¹⁹ H. Sonnabend: Die Grenzen der Welt. Geographische Vorstellungen in der Antike, Darmstadt 2007, S. 42f.

²⁰ J. Engels: Strabon von Amaseia, in: O. Schütze (Hg.): Griechische und römische Literatur. 120 Porträts, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 231f.

²¹ Sonnabend, Die Grenzen der Welt, S. 42.

²² A. Dihle: Die Griechen und die Fremden, München 1994, S. 98; K. Karttunen, DNP 5, 1998, Sp. 968, s. v. India.

²³ Siehe zu diesem Abschnitt: Sonnabend, Die Grenzen der Welt, S. 42 - 44; Engels, Strabon von Amaseia, in: O. Schütze (Hg.), S. 232; Ders.: Augusteische Oikumenegeographie und Universalhistorie im Werk Strabons von Amaseia, Stuttgart 1999; H. Gregor: Das Indienbild des Abendlandes bis zum Ende des 13. Jahrhunderts, Wien 1964; J. André; J. Filliozat: L'Indie vue de Rome. Textes latins de l'Antiquité relatifs à l'Indie, Paris 1986.

dass sich selbst in der Beschreibung Indiens, eine pro-römische Färbung erkennen lässt. Engels weist darauf hin, dass es Parallelen zu Augustus *res gestae* gäbe. Strabon habe die Absicht den Charakter des augusteischen Reiches als *imperium sine fine* zu unterstreichen, indem er beispielsweise die indischen Gesandtschaften unter Augustus erwähnt.²⁴

L. Flavius Arrianus (Arrian)²⁵ schreibt in erheblichem zeitlichem Abstand zu Diodor und Strabon. Die von Arrian verfassten Werke *anabasis alexandrou* (Alexanderzug) und *indike* (Schrift über Alexanders Indienfeldzug) entstanden im 2. Jahrhundert n. Chr. Während er sich in der *anabasis* größtenteils auf Ptolemaios stützt, nutzte er für die *indike* Eratosthenes, Nearchos und Megasthenes.²⁶ Obwohl Arrian den Anspruch erhob, gerade für die Alexandergeschichte die zuverlässigsten Quellen heranzuziehen, kennzeichnet er in der Alexandergeschichte nicht immer konsequent die Herkunft seiner Quellen. In der Forschung wird die Glaubwürdigkeit des Alexanderbildes daher angezweifelt.²⁶ Das von ihm entworfene Indienbild in der *indike* ist zwar glaubwürdiger, für Arrians eigene Gegenwart, des 2. Jahrhunderts n. Chr., aber hoffnungslos veraltet. Die Ursachen dafür sind einerseits die hellenistischen Quellen, auf die sich Arrian stützt, andererseits die Intention, die Arrian mit der *indike* verfolgt: Sie dient dazu die Alexandergeschichte zu ergänzen und damit ein Indienbild zu zeichnen, das konsequent den Kenntnissen des frühen Hellenismus entsprach. Inhaltlich sind die Informationen über Indien eine Ergänzung zum eigentlichen Thema der Schrift, nämlich die Fahrt des Nearchos vom Indus bis zum Persischen Golf. Immerhin bietet die *indike* gegenüber anderen Beschreibungen der Indusfahrt den Vorteil, dass dort lange Passagen aus Nearchos' Bericht zitiert werden. Damit zeichnet Arrian ein genaueres Bild der Indusfahrt als Strabon und Diodor.²⁷

Über die Indusfahrt hinaus bietet Arrian ethnologische Informationen, die er offenbar aus dem Bericht des Megasthenes entnahm. Die Hintergründe über Kultur, Verwaltung und Religion Nordindiens bleiben aber oberflächlich. Vergleicht man die Ausführungen Arrians über das indische Kastenwesen mit den Informationen Strabons, so fällt auf, dass Arrians Ausführungen

²⁴ J. Engels, *Augusteische Oikumenegeographie und Universalhistorie*, S. 355.

²⁵ Arrian, *indica*, grie. - engl., ed. Brunt P. A., London/ Cambridge Mass. 1976 -1983. Zu Arrian siehe: W. Eck: s. v. L. Flavius Arrianus, *RE Suppl.* 14, 120; P. A. Stadter: *Arrian of Nicomedia*, Chapel Hill 1980; A. B. Bosworth: *Historical Commentary on Arrian's History of Alexander*, Bd. I, Oxford 1980; Ders.: *From Arrian to Alexander*, Oxford 1988.

²⁶ Ebd.

²⁷ Ebd.

wesentlich ungenauer und kürzer sind, obwohl beide Megasthenes als Quelle verwendeten.²⁸ Für die Thematik der vorliegenden Arbeit bietet er daher nur wenig Neues.

Ein Kompendium an Informationen stellt die *naturalis historia* (Naturgeschichte) des Plinius Maior dar.²⁹ Es handelt sich dabei um ein Spätwerk des Autors, das vermutlich 77 n. Chr. beendet wurde. Von den insgesamt 37 Büchern wurden nicht alle Bände zu Lebzeiten des Autors veröffentlicht, da dieser 79 n. Chr. verstarb. Sein Neffe Plinius Minor übernahm es daher, die ausstehenden Bände zu publizieren. Die Naturgeschichte wurde dank einer breiten Rezeption in antiker und mittelalterlicher Zeit vollständig überliefert.³⁰ Plinius sieht sich selbst mit diesem Werk als „*index humanae salutis*“, der die Fülle und Vielfalt der Natur geordnet, übersichtlich und in aller Kürze darstellt.³¹ Die Bandbreite seines Werkes reicht dabei von geographischen Beschreibungen des bekannten Erdkreises über botanische, metallurgische bis hin zu mineralogischen Exzerpten. Plinius verweist bereits zu Beginn seines Werkes darauf, 146 lateinische und 327 griechische Autoren gelesen zu haben, wobei man heute davon ausgeht, dass er vieles davon nur in Auszügen kannte.³² Die Vielfalt der gebotenen Informationen und die Kürze der Darstellung dürften dazu geführt haben, dass Plinius über seine Zeit hinaus rezipiert wurde.

Plinius' Informationen über den antiken Indienhandel umfassen im Wesentlichen das sechste und das zwölfte Buch seiner Naturgeschichte. Im sechsten Buch beschäftigt er sich mit den Handelswegen nach Indien und der Geographie des Subkontinentes. Die Handelswege beschreibt er sehr ausführlich und auch die Veränderungen in der Routenführung teilt er mit. In der eigentlichen Beschreibung Indiens greift er aber wie schon seine Vorgänger auf die Autoritäten, die bereits in den zuvor genannten Werken maßgeblich das Indienbild bestimmten, zurück. Jedoch ergänzt er diese um das Wissen aus seiner eigenen Zeit, wo immer er dies für notwendig erachtet. Sonnabend bescheinigt ihm insgesamt "eine große Ausführlichkeit" und das "Bemühen um Exaktheit."³³

Die Waren, die nach Indien verhandelt werden, nennt er im 12. Buch. Dort widmet er sich der

²⁸ Arr. 11.

²⁹ Plinius Maior, *naturalis historia*, lat. - dt., ed. R. König; G. Winkler, Zürich/ Tübingen 1973 - 1994.

³⁰ Zur Überlieferungsgeschichte siehe: A. Borst: *Das Buch der Naturgeschichte. Plinius und seine Leser im Zeitalter des Pergaments*, Heidelberg 1995.

³¹ G. Winkler: Plinius der Ältere, in: O. Schütze (Hg.): *Griechische und römische Literatur. 120 Porträts*, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 186; siehe auch: K. Zoltán: *Die Anthropologie des Plinius Maior*, ANRW 2. 34. 4, 1986, S. 2201 - 2224.

³² Ebd., S. 187.

³³ Sonnabend, *Die Grenzen der Welt*, S. 47.

Botanik und nennt in diesem Zusammenhang Aussehen, Vorkommen und Qualitäten verschiedener orientalischer Pflanzen. Auch den Preis, der für diese Rohstoffe in Rom verlangt wird, weiß er zu nennen. An verschiedenen anderen Stellen seiner Naturgeschichte werden weitere Informationen zu den Waren Indiens gegeben, etwa zu den Salben, die aus den exotischen Gewürzen hergestellt werden. In Buch 6 und Buch 12 gibt er darüber hinaus zu bedenken, welche Werte für den Handel mit dem Osten jährlich aus dem Imperium Romanum ausgeführt werden. Die Auseinandersetzung des Plinius mit den Themen, die den Indienhandel betreffen, geschieht insgesamt sehr gründlich. Die Beschreibungen sind sehr detailliert und zeugen von einem umfangreichen Kenntnisstand des Autors im naturwissenschaftlichen Bereich. Obwohl die *naturalis historia* mitunter eine negative Bewertung erfährt, muss dies für die Informationen zum römischen Indienhandel entschieden zurückgewiesen werden. Im Abgleich mit anderen Quellen zum Indienhandel ist zu erkennen, dass Plinius' Informationen zu diesem Thema zuverlässig und glaubwürdig sind.

Um 150 n. Chr. entstand eine gänzlich andere Form von Handbuch, die unter dem Titel *geographike hyphegesis* (Geographie) veröffentlicht wurde. Autor dieses Handbuchs der Geographie war Claudios Ptolemaios (Ptolemäus), der vermutlich aus Mittelägypten stammte und in Alexandria seiner Forschungsarbeit nachging.³⁴ Als Wissenschaftler war er vor allem als Astronom bedeutend und prägte mit seiner Schrift *syntaxis mathematica* (arab. Titel: *Almagest*) bis in die Neuzeit hinein das Weltbild.³⁵ Die Geographie hingegen sollte das geographische Wissen des 2. Jahrhunderts in einer einzigen Darstellung zusammenfassen. Während die Darstellungen in der Zeit davor stark landeskundlich-deskriptiv waren und der Geschichtsschreibung nicht unähnliche Züge trugen, konzentrierte Ptolemaios sich auf mathematisch-astronomische Daten. Dieses Verfahren ging ursprünglich auf Eratosthenes zurück. Aber auch Marinus von Tyros, der zeitlich nur wenig vor Ptolemaios anzusetzen ist, verwendete geodätische Anhaltspunkte für seine geographischen Schriften. An diesen orientierte sich Ptolemaios stark.³⁶

Die Geographie des Ptolemaios bestand im Wesentlichen aus zwei Teilen. Zum einen beinhaltete sie einen Ortskatalog der bedeutendsten Städte und Erdteile, für den Ptolemaios

³⁴ Claudios Ptolemaios, *geographia*, grie. - dt., ed. A. Stückelberger, Basel 2006.

³⁵ Ptolemaios vertrat ein geozentrisches Weltbild und versuchte dies mathematisch zu belegen, siehe: Ebd., S. 10.

³⁶ Zur Kartentradition siehe auch: F. Mittenhuber: *Text- und Kartentradition in der Geographie des Klaudios Ptolemaios. Eine Geschichte der Kartenüberlieferung vom ptolemaischen Original bis in die Renaissance*, Bern 2009 (Bern Studies in the History and Philosophie of Science).

ein einheitliches Koordinatensystem entwickelte, zum anderen erstellte er anhand dieser Daten Kartenmaterial. Die Daten erhielt er, indem er die geographische Länge und Breite berechnete. Auch griff er auf Reiseberichte, Tagebücher, Logbücher und dergleichen zurück. Ptolemaios nutzte dabei auch Quellen, die zeitlich nach Marinus von Tyros entstanden, sowie Berichte von Privatpersonen, wie etwa von Kaufleuten. Trotz des hohen Anspruchs, den Ptolemaios mit seinem Werk verfolgte, hat die Geographie zwei wesentliche Schwächen: Erstens stimmen die Daten nicht, denn Ptolemaios ging von einer fehlerhaften Berechnung des Erdumfangs aus.³⁷ Und zweitens fehlen aufgrund der Konzeption des Werkes soziokulturelle Informationen über die Städte, Länder und Erdteile nahezu vollständig.

Für die vorliegende Arbeit wurden die Informationen zu den Regionen Ägypten, Indien und Südostasien verwendet. Unabhängig von der geographischen Länge und Breite geben die Ortsnamen, die Ptolemaios zu nennen weiß, einen erstaunlichen Einblick in das geographische Wissen seiner Zeit. Neben den bereits Mitte des 1. Jahrhunderts n. Chr. im *periplus maris erythraei* genannten Häfen der indischen Süd- und Ostküste kann Ptolemaios den asiatischen Küstenverlauf bis China³⁸ skizzieren. Auch die Angaben zur Inselwelt Südostasiens sind sehr detailliert und spiegeln einen enormen geographischen Wissenszuwachs binnen eines Jahrhunderts wider. Aus diesem Grunde ist die Datierung des Gesamtwerkes des Claudios Ptolemaios auf die Mitte des 2. Jahrhunderts n. Chr. nicht unproblematisch. Ein Vergleich zwischen den geographischen Kenntnissen des 1. Jahrhunderts, der Spätantike und den geographischen Daten des Ptolemaios lassen den Schluss zu, dass die Angaben, die Region Asien betreffend, aus einer späteren Zeit stammen. Es ist daher möglich, dass diese erst im 4. Jahrhundert n. Chr. in das Werk des Ptolemaios eingefügt wurden.³⁹

Weitere geographische Angaben aus der Antike finden sich auch auf der *tabula peutingeriana* wieder, die ihren Namen einem Augsburger Diplomaten namens Konrad Peutinger verdankt. Bei der Karte soll es sich um die Abschrift einer römischen Straßenkarte handeln. Die *tabula peutingeriana* wird ins zwölfte Jahrhundert datiert. Die Karte wurde auf elf Pergamentblättern

³⁷ Siehe auch A. Kleiberg et al.: Die Weltkarte des Klaudios Ptolemaios geodätisch entzerrt, Spektrum der Wissenschaft, 2006, H. 4., S. 88 - 93.

³⁸ Ptol. 1, 13, 1- 1, 14, 10.

³⁹ Seland verweist auf L. Bagrow, welcher die Informationen des Ptolemaios über Asien sogar erst ins 12. Jh. n. Chr. datierte; siehe: E. H. Seland: Ports, Ptolemy, Periplus and the Poetry. Romans in Tamil South India and on the Bay of Bengal, in: Ders. (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period, S. 73f.; Die bei Ptolemaios verzeichnete Seeroute von Indien über Sri Lanka und Malaysia nach China, wird erst im 5. Jahrhundert im Reisebericht des Chinesen Faxian verzeichnet und erläutert.

überliefert und von Conrad Celtis in einem süddeutschen Kloster entdeckt, der diese dann 1508 dem Humanisten Conrad Peutinger vermachte. Die Karte wurde erst 1598 von Marcus Walser publiziert. Seit 1738 befindet sie sich in der Hofbibliothek Wien.⁴⁰ Strittig sind jedoch sowohl die Entstehungszeit des Originals, wie auch die Autorenschaft. Sonnabend vermutet, dass die Peutinger Karte das Ergebnis eines vielschichtigen Entstehungsprozesses ist, dessen Endredaktion im 4. Jahrhundert n. Chr. vorgenommen worden sei.⁴¹ Die Karte bildet die gesamte bekannte Welt der Spätantike ab und verzeichnet neben Ortsnamen vor allem ein Straßennetz, das auch Distanzangaben beinhaltet.⁴² Selbst Indien wurde dabei berücksichtigt. Im Kontext Südindiens ist die Stadt Muziris verzeichnet, sowie ein *lacus muciri* und ein *templum augusti*. Da aber unklar ist, in welche Zeit der Abschnitt über Indien zu datieren ist, kann die Peutinger Karte nur unter Vorbehalt in dieser Arbeit Verwendung finden. Obwohl diese Arbeit sich primär auf den Zeitraum des 1. und 2. Jahrhunderts n. Chr. konzentriert, wurde ergänzend auch Quellenmaterial aus der Spätantike bzw. dem Mittelalter verwendet. Für das 6. Jahrhundert n. Chr. ist die *topographia christiana* des Cosmas (Indikopleustes) zu nennen.⁴³ Bei Cosmas handelt es sich um einen in Alexandria lebenden christlichen Mönch, der vormals als Kaufmann im Afrika- und Indienhandel tätig war.⁴⁴

Seine *topographia christiana* ist, wie der Name schon nahelegt, mehr als ein rein geographisches Werk. Es beinhaltet Vorstellungen der christlichen Kosmologie und diente dazu, dem Leser die Welt im Sinne der christlichen Schöpfung zu erklären. Über sein Werk und die darin ausgebreitete christliche Vorstellungswelt wurde offenbar bereits in seiner Zeit kontrovers geurteilt; die Kritik daran hielt bis in die moderne Zeit an.⁴⁵ Einmal abgesehen von der spezifischen Weltsicht des Cosmas, die er in seinem Werk entwirft, sind seine Angaben dennoch ein wertvoller Beleg dafür, dass der Osthandel in der Übergangsphase von Antike zu Mittelalter nicht darnieder lag, wie man dies mitunter vermutete. Seine Berichte über die Handelstätigkeit der indischen Kaufleute in Afrika sowie die Handelstätigkeiten zwischen Sri Lanka und

⁴⁰ K. Brodersen; J. Gruber: Lexikon des Mittelalters 8, 1997, S. 398f., s. v. Tabula Peutingeriana.

⁴¹ Sonnabend, Die Grenzen der Welt, S. 52f.

⁴² Ebd.

⁴³ Cosmas Indikopleustes, *topographia christiana*, engl., ed. J. W. McCrindle, New York 1964.; siehe auch: Tomber, *Indo-Roman-Trade*, S. 23; eine textkritische Ausgabe mit Übersetzung und Kommentar bietet H. Schneider, *Breposts/Turnhout 2010 (Indikopleustoi. Archaeologies of the Indian Ocean, Bd. 77)*.

⁴⁴ Dies legt auch sein Namenszusatz "Indikopleustes" nahe.

⁴⁵ Zu allen Abschnitten, siehe: S. Faller: *The world according to Cosmas Indikopleustes. Concepts and illustrations of an alexandrian merchant and monk*, <http://www.archiv.ub.uni-heidelberg.de/ojs/index.php/transcultural/articel/view/6127/2962>; siehe auch: H. Schneider: *Kosmas Indikopleustes, christliche Topographie. Probleme der Überlieferung und Editions-geschichte*, *Byzantinische Zeitschrift* 99, 2006, S. 605 - 614.

Indien passen gut zu den Eindrücken, die man vom Indienhandel in den Textquellen der ersten beiden nachchristlichen Jahrhunderte gewinnt. Die Beschreibungen Sri Lankas und Indiens sind glaubhaft und wurden aus diesem Grunde ergänzend verwendet.

2. 2. Texte der griechisch-römischen Geschichtsschreibung:

Cornelius Tacitus (Tacitus) schrieb im ausgehenden 1. Jahrhundert n. Chr. bis ins frühe 2. Jahrhundert n. Chr. zwei große Geschichtswerke: *Historiae* (Historien) und *annales*⁴⁶ (Annalen), die jedoch beide nicht mehr vollständig erhalten sind. Während die Historien die Zeit zwischen dem Vierkaiserjahr und Domitian behandeln, stellen die *annales* die Zeit zwischen dem Tod des Augustus und dem Ende des Jahres 68 n. Chr. dar, wobei das Werk nicht vollständig erhalten ist und anhand der Überlieferung nicht deutlich wird, ob Tacitus die Annalen tatsächlich bis zum Jahr 68 n. Chr. fortsetzte, da es im 16. Buch mit dem Jahr 66 n. Chr. abbricht.⁴⁷ Für beide Werke nutzte Tacitus eine Vielzahl von Autoren und Gewährsmännern, ließ aber auch eigene Erlebnisse miteinfließen. Die Intention, die hinter seinen beiden großen Werken steht, geht über die bloße Darstellung geschichtlicher Ereignisse und Zusammenhänge hinaus. Franz Römer schreibt, dass Tacitus bei seinem Gang durch die Geschichte des 1. Jahrhunderts nur auf Kaiser gestoßen sei, die in seinen Augen versagten, weil sie den Verlockungen der Macht erlagen und die Freiheit der Mitmenschen in untragbarer Weise einschränkten. Es gehe Tacitus darum, diese ausweglose Situation ins Bewusstsein der Leser zu rufen und zur Suche nach Lösungen anzuregen.⁴⁸ Während Tacitus in seiner eigenen Zeit bewundert und seine Werke rezipiert wurde, geriet er danach weitgehend in Vergessenheit. Lediglich der spätantike Autor Ammianus Marcellinus knüpfte an Tacitus' Geschichtsschreibung an. Tacitus' Werk ist in großen Teilen durch Orosius überliefert, welcher im 5. Jahrhundert n. Chr. eine christliche Universalgeschichte verfasste. Orosius Werk erfreute sich im Mittelalter großer Beliebtheit, während Tacitus' Werke selbst erst wieder im 14. Jahrhundert n. Chr. erstmals durch Boccaccio Beachtung fanden.

Für die vorliegende Arbeit wurden vor allem Textabschnitte der *annales* genutzt. Von großer

⁴⁶ Tacitus, *annales*, lat. - dt., ed. E. Heller, München/ Zürich 1992; Die Titel der Werke stammen wohl nicht von Tacitus selbst, siehe: F. Römer: Tacitus, in: O. Schütze (Hg.): Griechische und römische Literatur. 120 Porträts, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 237.

⁴⁷ Ebd., S. 238.

⁴⁸ Zum gesamten Abschnitt über Tacitus siehe: F. Römer: Tacitus, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): Metzler Lexikon Antike, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 236 - 240; Siehe auch: Ch. Burnand: Tacitus and the principate. From Augustus to Domitian, Cambridge 2011; A. J. Woodman (Hg.): The Cambridge companion to Tacitus, Cambridge 2009; S. Schmal: Tacitus, Hildesheim 2009 (Studienbücher Antike, Bd. 14); D. Sailor: Writing and empire in Tacitus, Cambridge 2008.

Bedeutung ist die durch Tacitus überlieferte Luxuskritik zur Zeit des Tiberius. Tacitus griff dabei auf Mitschriften der Senatssitzungen zurück und gab einen an den Senat gerichteten Brief des Tiberius wieder. Ob dieser authentisch ist, bleibt zwar fraglich, dennoch zeichnet Tacitus insgesamt ein recht glaubhaftes Bild der Luxusdiskussion innerhalb der römischen Elite.

Das Geschichtswerk⁴⁹ des Claudius Cassius Dio (Dio), welches um die Zeitenwende vom 2. zum 3. Jahrhundert n. Chr. begonnen worden sein muss und immerhin 80 Bücher umfasste, beschäftigt sich mit der römischen Geschichte von der Königszeit bis Severus Alexander. Dios Geschichtswerk ist vor allem durch eine byzantinische Kurzfassung aus dem 11. Jahrhundert und Auszügen aus dem 12. Jahrhundert erhalten. Neben seiner schriftstellerischen Tätigkeit war Dio aber auch ein aktiver Politiker, der bis in die höchsten Kreise des Römischen Reiches vordrang. Die Intention seines Werkes ist die Überzeugung, dass die menschliche Natur grundsätzlich konstant sei und die genaue Analyse der Vergangenheit eine Hilfestellung bei künftigen Entscheidungen und Entwicklungen geben könne, womit er in der Tradition des Thukydides stand. Ähnlich wie dieser bot Dio in seinem Geschichtswerk an verschiedenen Stellen auch den wichtigsten geschichtlichen Handlungsträgern Platz, die eigene Motivation durch Reden selbst vorzutragen.⁵⁰

Für die vorliegende Arbeit waren vor allem die Textstellen von Bedeutung, die sich mit den Gesandtschaftsreisen aus Indien beschäftigten. Dio beschreibt aber beispielsweise auch die Situation des Trajan nach der Eroberung Mesopotamiens und gibt damit einer Alexandersehnsucht Ausdruck, der Trajan nicht als einziger Princeps nachhing. Cassius Dio verdeutlicht damit eine Tradition, in der Indien, entgegen der geographischen Beschreibungen, gedanklich als östlichster Punkt des Imperiums, in Nachfolge des Alexanderreiches, begriffen wurde und damit die imperialen Ambitionen Trajans unterstrich. Parker erklärt in seiner Analyse, dass bereits Augustus diese Thematik in seiner Herrscherrepräsentation aufnahm und sich diese wie ein roter Faden durch die principale Vorstellungswelt zieht.⁵¹

Die Informationen des Dio zu den Gesandtschaftsreisen der Inder und Araber sind zu ergänzen durch Textstellen bei Augustus⁵², Florus⁵³ und Prokopius.⁵⁴

⁴⁹ Cassius Dio, *historia romanorum*, lat. - engl., ed. E. Cary, London/ Cambridge Mass. 1990 - 1994.

⁵⁰ Siehe zu diesem Abschnitt: H.-G. Nesselrath: Dio Cassius, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): Metzler Lexikon Antike, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 64 - 67; F. Millar: *A study of Cassius Dio*, Oxford 1964.

⁵¹ G. Parker: *The Making of Roman India*, Cambridge 2008, S. 309f.

⁵² *Res gestae divi Augusti*, lat. - grie. - dt., ed. M. Giebel, Stuttgart 1991; *Res gestae divi Augusti*, lat.- grie.- dt., ed. E. Weber, Düsseldorf et al. 2004.

⁵³ Florus, *epitoma de Titu Livio*, lat. - dt., ed. G. Laser, Darmstadt 2005.

⁵⁴ Prokopios, *historia arcana; de belis*, grie. - engl., ed. H. B. Dewing, London/ Cambridge Mass. 2000 - 2006.

Augustus, der erste Princeps des Imperium Romanum, hinterließ nach seinem Tod einen Tatenbericht, *res gestae divi augusti*, der zusammen mit seinem Testament auf einer Marmorplatte neben seinem Mausoleum veröffentlicht wurde. Wie der Titel des Textes nahelegt, handelt es sich um eine Zusammenfassung der Taten und Ehrungen des vergöttlichten Augustus, die ihn historisch in positives Licht rücken sollten. Der Tatenbericht stellt einen "Nachweis von der zwingenden, durch das Schicksal selbst festgelegten Notwendigkeit seines Handelns, das seine Rechtfertigung aus sich selbst gewinnt", dar.⁵⁵ Das Original aus Rom ist nicht mehr erhalten. Die gegenwärtigen Editionen basieren auf Textkopien aus anderen Teilen des Imperiums, wie etwa einer Bilingue aus Ankara (*monumentum ancyranum*), die 1555 entdeckt wurde. Für die vorliegende Arbeit war nur die Textstelle, die sich mit den Gesandtschaftsreisen aus Indien beschäftigt, von Bedeutung. Die in den *res gestae* angesprochenen Gesandtschaften sind auch durch Strabon überliefert.

Florus⁵⁶, ein Literat, Redner und Historiker des 2. Jahrhunderts n. Chr., schrieb während der Regierungszeit des Hadrian eine Römische Geschichte in vier Bänden. Er behandelt darin die römische Geschichte von der Gründung Roms bis zum Principat des Augustus, die er den Abschnitten des menschlichen Lebens gleichsetzt. Als literarisches Vorbild wählte er sich Livius. Florus wird seitens der Forschung vorgeworfen, nicht immer historisch präzise zu sein, dennoch wurde er in den letzten Jahren vor allem als Quelle für die Varusschlacht herangezogen. Für die vorliegende Arbeit wurden nur wenige Textstellen verwendet, da die indischen Gesandtschaftsreisen keine ausführliche Darstellung erfuhren.

Prokopios schreibt in einer Zeit, die eigentlich außerhalb des Untersuchungszeitraumes dieser Arbeit liegt. Er wird in die erste Hälfte des 6. Jahrhunderts (zwischen 540 und 555 n. Chr.) datiert. Seine Veröffentlichungen umfassen unter anderem ein achtbändiges Werk, das sich mit den Kriegen Justinians gegen die östlichen und westlichen Barbaren beschäftigt und sowohl unter dem Titel "*bella*" wie auch unter der Bezeichnung "*historien*" bekannt ist. Neben einer Darstellung der kriegerischen Auseinandersetzungen folgen Passagen, in denen sich Procop mit ethnographischen und geographischen Betrachtungen beschäftigt.⁵⁷ In diesen Kontext ge-

⁵⁵ Zum Absatz über Augustus siehe: E. Weber: Augustus, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): Metzler Lexikon Antike, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 36f.; Siehe auch: R. T. Ridley: The emperor's retrospect. Augustus Res gestae in epigraphy, historiography and commentary, Leuven et al. 2003 (Studia hellenistica, Bd. 39).

⁵⁶ Zu Florus siehe: M. Hose: Erneuerung der Vergangenheit. Die Historiker im Imperium Romanum von Florus bis Cassius Dio, Stuttgart et al. 1994.

⁵⁷ Siehe zu diesem Abschnitt: K. Trampedach: Prokop, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): Metzler Lexikon Antike, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 197 - 199.

hören auch die in dieser Arbeit verwendeten Gesandtschaftsreisen, sowie die Beschaffung der Seidenraupen aus China in der Zeit Justinians. Ob es sich dabei um reale Vorkommnisse oder nur um eine geschickte Erfindung zur Unterhaltung der Leserschaft handelte, lässt sich schwer beurteilen.

2. 3. Griechisch-Römische Unterhaltungsliteratur und Reden:

Neben Texten, die sich mit der Geographie oder der Ethnographie Asiens beschäftigten, die römische Geschichte erläuterten und auf bestimmte historische Ereignisse verwiesen, wurden in der vorliegenden Arbeit auch Quellen verwendet, die in einem ganz anderen Kontext entstanden sind. So etwa die *orationes* des Demosthenes.⁵⁸ Diese stammen aus dem 4. Jahrhundert v. Chr. und scheinen zunächst sowohl thematisch wie auch zeitlich keinen Bezug zum Indienhandel aufzuweisen. Jedoch behandelt Demosthenes in einer Vielzahl seiner Reden Rechtsfälle, die im Kontext des attischen Seedarlehens standen. Sowohl das attische Seedarlehen wie auch die bei Demosthenes beschriebenen Fälle weisen Parallelen zu den Rechtsstreitigkeiten und Gesetzestexten in den römischen *Digesten* auf. Für die vorliegende Arbeit wurden größtenteils die Reden 32, 34 und 35 ausgewertet, die sich mit den Rückzahlungsformalitäten des Seedarlehens und den Haftungsfragen bei Verlust der Ware durch Schiffbruch beschäftigen.

Von gänzlich anderer Natur sind die *logoi* (Diskurse) des Dion Cocceianus aus Prusa (ca. 40 - 120 n. Chr.)⁵⁹ Die überlieferten 80 Diskurse entstanden weitgehend in seinem Exil und behandeln unterschiedliche Themen hauptsächlich moralischer und politischer Natur.⁶⁰ Für den Indienhandel sind der 32. Diskurs und der 69. Diskurs interessant. Der 32. Diskurs richtet sich fiktiv an die Bewohner Alexandrias. In seiner Ausführung findet man Anklänge zur *eis rhomen* (Romrede) des Aelius Aristeides, welcher vor dem Senat die Großartigkeit der Stadt Rom lobpreiste und es nicht versäumte, in diesem Kontext auch auf die niemals versiegenden Handelsströme hinzuweisen, die zwar etwas überzogen, aber in der Sache doch glaubhaft dargestellt werden. Im Gegensatz zu Aristeides hat Dion seine Diskurse jedoch nie vor einem Publikum vorgetragen, obwohl er sich im Falle Alexandrias an ein solches wendet.⁶¹

⁵⁸ Demosthenes, *orationes*, griech. - engl., ed. C. Carey, London/ Cambridge Mass. 1997.

⁵⁹ Dion Chrysostomos, *logoi*, griech. - engl., ed. Cohoon und Crosby, Cambridge Mass./ London 2002 - 2005; siehe auch: C. P. Jones: *The Roman World of Dio Chrysostom*, Cambridge 1978.

⁶⁰ M. Weissenberger : *DNP 3*, 1997, Sp. 622f., s. v. Dion Cocceianus von Prusa.

⁶¹ F. Pressler: Dion Cocceianus, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): *Metzler Lexikon Antike*, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 140.

Um Dichtung handelt es sich auch bei Titus Petronius Nigers (Petronius) lateinischem Roman *satyrice*,⁶² der in die erste Hälfte des 1. Jahrhunderts n. Chr. datiert werden kann und nicht mehr vollständig erhalten ist. Das Werk spielt im kaiserzeitlichen Süditalien, vermutlich zur Zeit Neros und handelt von einem jungen Protagonisten Enkolp, seinem Freund Askylt und seinem Schatz Giton, die nach einer abwechslungsreichen Handlung schließlich zu Gast bei einem reichen Freigelassenen namens Trimalchio zur Cena eingeladen sind. Während der Cena berichtet Trimalchio, wie er zu seinem Reichtum kam und wie er sein Vermögen immer wieder neu investiert. Dazu gehören beispielsweise seine Tätigkeit als Seehandelskaufmann und die Vergabe von Seekrediten. Obwohl es sich bei der *satyrice* um Dichtung handelt, gibt sie doch einen lebhaften und prinzipiell glaubhaften Eindruck in die Welt der reichen und selbstbewussten Freigelassenen der principalen Zeit und wurde aus diesem Grunde in die vorliegende Arbeit miteinbezogen. Der Autor Petronius war Nero "Autorität in Fragen der verfeinerten Lebensart" und hatte in dieser Funktion die Möglichkeit, das Luxusleben der neronischen Zeit sowie die Diskrepanz zwischen Vermögen und Standeszugehörigkeit aus eigener Anschauung im Umfeld seines Gönners und Bewunderers Nero zu studieren.⁶³

Eine Besonderheit neben der bereits erwähnten Literatur nehmen die Komödien- und Farcefragmente aus Oxyrhynchos⁶⁴ ein. Es handelt sich dabei um Texte, die in griechischer Sprache auf Papyrus festgehalten wurden und ins frühe 2. Jahrhundert n. Chr. datiert werden können. Auf dem Recto des Papyrus befindet sich das Fragment einer Farce, welche in Dialogform abgefasst und mit Bühnenanweisungen versehen wurde. Auf Teilen des Verso befinden sich ebenfalls Ausschnitte der Farce, die allerdings in einer anderen Handschrift niedergeschrieben wurden, sodass möglicherweise von zwei Autoren auszugehen ist, die jedoch nicht namentlich genannt werden. Auf dem Verso befinden sich zudem Teile einer Mime.⁶⁵ Die Farce handelt von der Entführung einer griechischen Heldin durch Piraten nach Indien und ihrer anschließenden Befreiung durch ihren Bruder und dessen Kumpan. Die Handlung weist Ähnlichkeiten zu Euripides' *Iphigenia* auf.⁶⁶ Neben den griechischen Textpassagen beinhaltet die Farce auch fremd klingende, unverständliche Textabschnitte. Möglicherweise handelt es sich dabei um

⁶² Petronius, *satyrice*, lat. - dt., ed. K. Müller, München 1983.

⁶³ Siehe für den ganzen Absatz über die *Satyrice*: P. Habermehl: Petron, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): Metzler Lexikon Antike, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 163 -166.

⁶⁴ Papyri Oxyrhynchos, grie. - engl., ed. B. P. Grenfell; A. S. Hunt, London 1914 - 1927.

⁶⁵ Zu diesem Abschnitt siehe: www.papyrology.ox.ac.uk (Oxyrhynchos Papyri online); <http://ipap.csas.ox.ac.uk> (Photographisches Archiv der Papyri im Cairo Museum).

⁶⁶ E. Hall: *Iphigenia in Oxyrhynchus and India*. Greek Tragedy for everyone, http://ult2008.org/research/CRGR/old_2009-11-05/files_old/Iphigenia_in_India.pdf

einen indischen Dialekt. In der Forschung wird die These vertreten, es handle sich um Kanna-da oder einen anderen drawidischen Dialekt.⁶⁷

2. 4. *Offizielle Texte:*

An erster Stelle sind die Gesetzestexte zu nennen, die sich nicht nur mit den Institutionen des Handels, sondern auch mit der Verzollung und Versteuerung beschäftigen.

Für die Institutionen des Handels, wie das Seedarlehen, sind zunächst die *digesten* (auch Pandekten genannt)⁶⁸ in Ergänzung zum *corpus* des Demosthenes zu erwähnen. Dabei handelt es sich um eine Rechtssammlung verschiedener antiker Juristen, die den wichtigsten Teil des römischen Rechts (*Corpus Iuris Civilis*, kurz CIC) ausmachen. Die insgesamt 50 Bücher sind inhaltlich nach Themen (Titeln) geordnet und wurden 533 n. Chr. veröffentlicht. Neben den Digesten gehören zum CIC auch der *Codex Justinianus* (ältere kaiserliche Erlasse seit Hadrian)⁶⁹ sowie die *institutiones* (überarbeitete ältere Rechtslehrbücher). Der CIC ist hauptsächlich durch den *Codex Florentinus*, einen Pergamentcodex des 6. Jahrhunderts, überliefert. Dieser wurde von 14 Schreibern erstellt und verschiedentlich auf Fehler korrigiert. Der Codex ist damit die zuverlässigste Überlieferung und bildet die Grundlage der heute noch maßgeblichen Digestenausgabe, die unter der Leitung Theodor Mommsens veröffentlicht wurde.

Der 2. Teil des 22. Buches der Digesten handelt von den Seezinsen und beinhaltet neben einer ausführlichen Definition nähere Regelungen zur Haftungsfrage und zur Pfändung der Waren. Die in dieser Arbeit verwendeten Textstellen beziehen sich hauptsächlich auf Modestin und Ulpian, die beide im 2. bzw. Anfang des 3. Jahrhunderts n. Chr. als Juristen tätig waren. Insgesamt verdeutlichen die Fälle in den Digesten die Probleme, die sich aus dem Seedarlehen ergaben, und die Notwendigkeit, in diesem Bereich Rechtssicherheit zu schaffen.

In den Digesten ist ein weiteres wichtiges Dokument zum Indienhandel überliefert: Der Alexandria-Tarif.⁷⁰ Dies ist ein Zollgesetz, in dem die Waren, die dem Importzoll (Tetarte) unterlagen, benannt werden. Darunter befanden sich auch eine Vielzahl von Rohstoffen aus Indi-

⁶⁷ E. Hultsch: Zum Papyros 413 aus Oxyrhynchos, *Hermes* 39, 1904, S. 307 - 311; Dazu kritisch: L. D. Barnett: The alleged kanarese speech in P. Oxy. 413, *JEA* 12, 1926, H. 1/2, S. 13 - 15; R. Salomon: Epigraphic Remains of Indian Traders in Egypt, *JAOS* 3, 1991, H. 4, S. 731 - 736.

⁶⁸ *Corpus Iuris Civilis, digesta*, lat. - dt., ed. R. Knütel et al., Heidelberg 1995 - 2005; ed. T. Mommsen, Berlin 1962/63. Die Zitierweise folgt: Buch, Titel, Lex, §.

⁶⁹ *Codex Justinianus*, ed. P. Krüger, Berlin 1877.

⁷⁰ Dig. 39, 4, 16, 7.

en. Das Zollgesetz soll auf einen Erlass des *Marcus Aurelius* zurückgehen; in den *Digesten* selbst ist dies aber nicht explizit vermerkt. Der Text eignet sich zur Ergänzung der Angaben des *Plinius* über die Waren des Osthandels, sowie die Waren, die im Höchstpreisedikt des *Diokletian* genannt werden.⁷¹

Das *edictum de pretiis rerum venalium* (Höchstpreisedikt) des *Diokletian* entstand in einer Zeit, die von einem wirtschaftlichen Niedergang charakterisiert ist. Das Edikt ist Teil eines umfassenden Reformprogrammes zur Stabilisierung der wirtschaftlichen Situation und wurde im Jahr 301 n. Chr. erlassen. Der Inhalt des Ediktes lässt sich anhand der ca. 140 gefundenen Inschriftenfragmente rekonstruieren und ist somit nahezu vollständig überliefert. Der Text besteht aus zwei Teilen. Der erste Teil umfasst eine Einleitung. Aus dieser ist zu entnehmen, dass das Edikt eine Reaktion auf die überhöhte Preispolitik Einzelner war, die überall dort zum Tragen kam, wo eine große Zahl an Soldaten einen Nachfrageschub auf dem Markt auslösten. Die hohen Preise bargen sozialen Sprengstoff, denn sie konnten zur schleichenden Verarmung und zur Unzufriedenheit der Soldaten, wie auch der lokalen Bevölkerung führen.⁷² Der zweite Teil des Ediktes besteht aus einer Liste verschiedener Waren, Dienstleistungen und Löhne, die mit einem Höchstpreis versehen wurden. Das Überschreiten des Höchstpreises stand unter Strafe. Zu den Waren, die im Edikt genannt werden, gehören auch solche aus Indien und China, wie beispielsweise Seide. Der Aussagewert des Ediktes als Quelle für die spätantike Wirtschaft ist problematisch, da es sich um fiktive, staatlich festgesetzte Höchstpreise handelt und nicht um die tatsächlichen Marktpreise, die durchaus niedriger liegen konnten. Man kann also nicht behaupten, dass die Höchstpreise eine Marktsituation widerspiegeln, die repräsentativ für das gesamte Imperium wäre. Insgesamt lässt sich auch nur schwer beurteilen, ob das Höchstpreisedikt tatsächlich zur Stabilisierung der Inflation und der Preise in Regionen mit hoher Militärpräsenz beitragen konnte oder nicht. Trotzdem ist es neben *Plinius* die einzige Textquelle, die Preisangaben zu Waren aus dem Indienhandel nennt. Auch spiegelt das Edikt die Idee der römischen Regierung wider, welche Preise man für ein bestimmtes Produkt noch für angemessen hielt. Daraus ergibt sich durchaus ein Eindruck der

⁷¹ *Diokletian, edictum de pretiis rerum venalium*, griec., ed. S. Lauffer, Berlin 1971.

⁷² H. Brandt: *Geschichte der römischen Kaiserzeit von Diokletian und Konstantin bis zum Ende der konstantinischen Dynastie (284 - 363)*, Berlin 1998, S. 84 (Studienbücher Geschichte und Kultur der Alten Welt); Zur Frage der Intention des Ediktes siehe auch: B. Meißner: *Über Zweck und Anlass von Diokletians Preisedikt*, *Historia* 49, 2000, H. 1, S. 79 - 100; Dem entgegen: H. Brandt: *Erneute Überlegungen zum Preisedikt Diokletians*, in: A. Demandt et al. (Hg.): *Diokletian und die Tetrarchie*, Berlin 2009, S. 47- 55 (Millenium Studies).

spätantiken Wert- und Preisvorstellungen der regierenden Kreise.

Der sogenannte Koptos-Tarif ist eine Inschriftenstele, die im ägyptischen Städtchen Koptos gefunden wurde.⁷³ Die Inschrift wurde auf Befehl des Präfekten Mettius Rufus 90 n. Chr. veröffentlicht und stellt eine Art Gebührenliste für *apostolion* und *pittakion* dar. Die Höhe dieser Gebühren bezieht sich auf Personen, Lasttiere und Sachgegenstände. Die Angaben sind unterschiedlich hoch und variieren zwischen 108 Drachmen und zwei Obolen. Möglicherweise handelt es sich beim Koptos-Tarif um einen schriftlichen Auszug einer wesentlich umfangreicheren Liste, die jedoch nicht erhalten ist. Der Koptos-Tarif gibt somit einen Einblick in die Verwaltung und den Handel des Städtchens, das ein wichtiger Transitpunkt zwischen Alexandria und den Häfen des Roten Meeres war.

Ein weiteres Dokument aus dem römischen Ägypten ist der *gnomon des idioslogos*.⁷⁴ Der *idioslogos* war zunächst ein Beamter im Dienste der ptolemäischen Könige, der sich um die Grundstücke kümmerte, die durch die Krone konfisziert worden waren. Von den Römern wurde dieses Amt übernommen, wobei es zu einer Weiterentwicklung der Aufgabenbereiche kam. Im 2. Jahrhundert n. Chr. gehörten auch Erbschaftsangelegenheiten sowie zivilrechtliche Fragen, den Status der Bewohner und Reisenden betreffend, dazu. Der *gnomon des Idioslogos* ist ein Regelwerk aus dem frühen 2. Jahrhundert n. Chr., welches auf frühere Vorlagen zurückgeht, die bis in die Zeit des Augustus hineinreichen.⁷⁵ Der Gnomon behandelt Fragen zum zivilrechtlichen Status der Bewohner und der Reisenden. Dazu gehören beispielsweise die Ein- und Ausreisebestimmungen für Ägypten.

2. 5. Private und geschäftliche Dokumente:

Offizielle Anfragen, beispielsweise an den *idioslogos*, finden sich in einer Reihe von Papyri aus Oxyrhynchos.⁷⁶ Insgesamt wurden im Fayum eine Vielzahl von Bittschriften und Anträge auf Erteilung von Ausreisegenehmigungen, Pässen, Kaufverträge von Sklaven mit offizieller Signatur, Angaben der Parfümhändler zur Besteuerung ihrer Waren und dergleichen mehr ge-

⁷³ OGIS 674, griec., ed. W. Dittenberger, Hildesheim 1986.

⁷⁴ Gnomon des Idios Logos, griec. - dt., ed. E. Seckel.; W. Schubart, Berlin 1919.

Gnomon des Idios Logos, griec., ed. F. Jacoby. Brill 2009. Brill Online. UB Kassel. 10. December 2009
<<http://www.brillonline.nl>>

⁷⁵ W. Ameling: DNP 2009, s. v. Idios Logos, Brill Online. UB Kassel. 07 December 2009

<<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe522230>>

⁷⁶ Papyri Oxyrhynchus, griec. -engl., ed. B. P. Grenfell, A. S. Hunt, London 1914 - 27.

funden. Aus dem Fayum und dem Niltal stammen zudem Korrespondenzen von Gutsverwaltern und ihrem Personal, in denen zum Beispiel von einem "Inder" die Rede ist.⁷⁷ Sie stammen aus der Zeit, als Ägypten eine römische Provinz war, und lassen sich vom 1. bis ins 4. Jahrhundert n. Chr. datieren. Die handschriftlich abgefassten Dokumente sind leider nicht immer vollständig erhalten, vermitteln aber dennoch einen lebhaften Eindruck vom Handel im römischen Ägypten.

Neben den Dokumenten aus Oxyrhynchos sind es vor allem die Papyri und Ostraca aus Berenike⁷⁸ und Myos Hormos⁷⁹ am Roten Meer, die Einblicke in die Verwaltung der Östlichen Wüste und der Häfen des Roten Meeres geben.⁸⁰ Sie dokumentieren die Vorgänge am Zolltor, eine bisher unbekannte Abgabe auf Lasttiere namens *quintana* und die Verproviantierung von Schiffen in den Häfen. Darüber hinaus ist auch private Korrespondenz zwischen den Bewohnern der Häfen und den Familienmitgliedern im Niltal sowie vereinzelte Kaufverträge von Lasttieren überliefert. Dieses Quellenmaterial ist erst seit wenigen Jahren bekannt und wurde im Zuge der umfangreichen archäologischen Untersuchungen der beiden Häfen zugänglich.

Eine Ergänzung dazu bieten weitere Ostraca aus der Östlichen Wüste, die unter dem Namen "*Nikanor-Archiv*"⁸⁰ bekannt sind und sich auf die Transportfirma der Familie Nikanor beziehen. Diese griechisch-ägyptische Familie unterhielt in der ersten Hälfte des 1. Jahrhunderts n. Chr. eine Vielzahl von Handelsbeziehungen v. a. zu den Militärposten der Östlichen Wüste. Ihre Verbindungen reichten bis in die Häfen des Roten Meeres. Regelmäßige Inspektionsreisen führten die Familienmitglieder auch persönlich dorthin, wobei besonders der Umstand überrascht, dass auch Frauen der Familie in die Geschäfte involviert waren. Die Waren, die sie transportierten, bestanden hauptsächlich aus Lebensmitteln, aber auch Schiffszubehör war darunter.⁸¹ Die Familie Nikanor ist zwar nicht direkt am Indienhandel beteiligt, dennoch belegen ihre Ostraca die vielfältigen Beziehungen zwischen dem Roten Meer, den Militärstationen entlang der Routen durch die Östliche Wüste und dem Niltal und geben gleichzeitig einen interessanten Einblick in die Geschäfte, denen Transportfirmen und Handelsunternehmen in die-

⁷⁷ P. Giessen 47, abgedruckt in: Apollonios-Archiv aus der Sammlung der Papyri Gissensis, Edition, Übersetzung und Kommentar, ed. M. Kortus, Giessen 1999, S. 99f. (Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Giessen, Nr. 49); P. Fayum, griec. - engl., ed. L. Casson, Princeton 1989; ed. B. P. Grenfell; A.S. Hunt et al., London 1900.

⁷⁸ Papyri Berenike/ Ostraca Berenike, griec. - engl., ed. R. S. Bagnall et al., Brüssel 2000 und 2005.

⁷⁹ Papyri Quseir/ Ostraca Quseir, griec. - engl., ed. R. S. Bagnall, abgedruckt in: Bulletin of the American Society of Papyrologists 23, 1986, S. 1 - 60, Reprinted in SB 20, 14248 - 14277.

⁸⁰ O. Petrie, griec., ed. Tait, J. G., London 1930.

⁸¹ Eine Analyse der Waren, siehe: K. Ruffing: Das Nikanor - Archive und der römische Süd- und Osthandel, MBAH 12, 1993, H. 2, S. 1 - 26; Ders.: DNP 8, 2000, Sp. 904f., s. v. Das Nikanor-Archiv.

sem Gebiet nachgingen.

Viel unmittelbarer lässt sich ein spektakulärer Papyrus aus der Mitte des 2. Jahrhunderts n. Chr. mit dem Indienhandel in Verbindung bringen. Der sogenannte "*Muziris Papyrus*"⁸² ist in griechischer Sprache verfasst, gut erhalten und seit dem späten 19. Jahrhundert Teil der Wiener Papyrussammlung. Der genaue Fundort und die Fundumstände sind unklar, jedoch stammen die Wiener Papyri zu einem großen Teil aus dem Fayum, sodass es sehr wahrscheinlich ist, dass auch der Muziris Papyrus dort gefunden wurde.⁸³ Der Papyrus ist auf Recto und Verso beschrieben, wobei es sich allerdings um zwei unterschiedliche Dokumente handelt. Es ist jedoch sehr wahrscheinlich, dass beide Seiten des Papyrus miteinander in Beziehung stehen. Auf dem Verso ist ein Text erhalten, der eine Ergänzung zu einem Seedarlehensvertrag darstellt. Der Darlehensvertrag selbst ist zwar nicht mehr erhalten, wurde aber in Alexandria für eine Handlungsreise nach Muziris (Indien) geschlossen. Der auf dem Papyrus erhaltene Text klärt die Haftungsfrage zwischen "*tu*" und "*ego*" auf der Reise zwischen dem Roten Meer und Alexandria, wo das Darlehen zurückgezahlt werden sollte. Im Text wird detailliert vereinbart, wie der Transport der Ware durch die Wüste, die Sicherung der Ware und die Routenführung zu erfolgen hat. Auf dem Recto des Papyrus befindet sich eine Abrechnung zur Tetarten-Verzollung. Die Aufzeichnungen sind nicht mehr vollständig erhalten, sodass nicht mehr alle Posten zweifelsfrei rekonstruiert werden konnten. Immerhin kann man dem Text aber entnehmen, dass es sich um die Verzollung einer Schiffsladung handelt, die aus Elfenbein (-bruch), Narde und drei weiteren Frachtgütern bestand. Wem der Papyrus gehörte und in welchem Zusammenhang die beiden Texte entstanden, ist noch immer weitgehend unklar.⁸⁴

Ergänzend zum Muziris Papyrus kann ein Dokument aus ptolemäischer Zeit herangezogen werden. Es stammt aus dem 2. Jahrhundert v. Chr. und stellt inhaltlich einen Seedarlehensvertrag dar, welcher zwischen mehreren Vertragsparteien abgeschlossen wurde. Die Reise hatte vermutlich den Jemen (*aromatophoros*) zum Ziel, wo verschiedenes Räuchermaterial eingekauft werden sollte, welches hernach in Ägypten an das königliche ptolemäische Monopol abzuliefern war. Der Text ist gut erhalten und befindet sich heute in der Berliner Papyrussammlung.⁸⁵

⁸² Sammelbuch griechischer Urkunden in Ägypten, ed. H. A. Rupprecht, Wiesbaden 1997.

⁸³ Siehe die Homepage der Nationalbibliothek Wien, wo der Muziris-Papyrus aufbewahrt wird: http://www.onb.ac.at/sammlungen/papyrus/papyrus_allgemeines.htm

⁸⁴ Eine neue Diskussion wirft Rathbone auf: D. Rathbone: The Muziris papyrus (SB 18, 13167). Financing Roman trade with India, Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie 46, 2000, S. 39 - 50 (Alexandrian Studies, No. 2).

⁸⁵ SB 7169; U. von Lübtow: Catos Seedarlehen, in: H. Hübner et al. (Hg.): Festschrift für Erwin Seidel zum 70.

Aus späterer Zeit stammen die *tabulae* aus den Funden in Pompeji,⁸⁶ die im Hause der Bankiersfamilie der Sulpicii (sogenanntes Archiv der Sulpicii) deponiert worden waren. Die Wachstafelchen wurden 1959 beim Bau einer Autobahn in einem antiken Haus entdeckt, das beim Ausbruch des Vesuvs verschüttet worden war. Insgesamt 100 *tabulae* fanden sich dort in einem Weidenkorb deponiert. Anhand dieser Quellen lässt sich rekonstruieren, dass die *Sulpicii* über drei Generationen als Bankiers, in der ersten Hälfte des 1. Jahrhunderts n. Chr., tätig waren.⁸⁷ Die *tabulae* enthalten hauptsächlich Rechts- und Kreditgeschäfte. Auf einigen sind offenbar Seedarlehen festgehalten; dies wird in der Forschung jedoch kontrovers diskutiert.⁸⁸ Neben einer namentlichen Nennung der Vertragsparteien und der Bürgen erlauben sie auch einen Einblick in die Vertragsklauseln der Darlehen. Insgesamt bieten die *tabulae* einen Einblick in die Geschäfte einer Bankiersfamilie und deren Kundenkreis.

Kaufverträge von einzelnen, aus dem Osthandel stammenden Waren, sind in Ägypten keine Seltenheit. Leider sind sie grundsätzlich unvollständig, was den Kaufpreis oder die Menge angeht, sodass sie sich zu einer statistischen Berechnung nicht eignen.

Darüber hinaus ist eine Vielzahl von Inschriften, Epitaphes und Graffiti aus Ägypten und dem östlichen Mittelmeer bekannt, die ebenfalls einen Bezug zum Osthandel schaffen.⁸⁹ Exemplarisch wären hier beispielsweise die Inschriften der palmyrischen⁹⁰ und arabischen⁹¹ Kaufleute in Koptos zu nennen. Auch wurde im Kontext der archäologischen Untersuchungen der Häfen des Roten Meeres und der Östlichen Wüste eine Vielzahl von Graffiti gefunden, die auf Alltagsgegenständen angebracht worden waren. Sie nennen meist den Eigentümer und zeugen von der Herkunft des Gefäßes.⁹² In der Östlichen Wüste hinterließ ein Sklave, der im Indien-

Geburtstag, Köln 1975, S. 103 -117.

⁸⁶ Tablets Sulpicii, ed. G. Camodeca, 2 Vols., Rome 1999.

⁸⁷ Zu diesem Abschnitt siehe: S. Mrozek: Faenus. Studien zu Zinsproblemen zur Zeit des Principats, Stuttgart 2001, S. 42 (Historia Einzelschriften, Bd. 139).

⁸⁸ Nach wie vor ist nicht überzeugend geklärt, ob es sich um ein Seedarlehen handelt oder nicht, vgl. H. Ankum: Tabula pompeiana 13. Ein Seefrachtvertrag oder ein Seedarlehen? Iura 29, 1978, S. 167; Ders.: Minima de Tabula pomeiana 13, Cahiers d'Histoire 33, 1988, S. 271ff.; P. Gröschler: Die tabulae-Urkunden aus den pompejanischen und herkulanesischen Urkundenfunden, Berlin 1997; J. G. Wolff: Aus dem neuen pompejanischen Urkundenfund. Der Seefrachtvertrag des Menelaos, Freiburger Universitätsblätter 65, 1979, S. 34ff.; É. Jacab; U. Manthe: Recht in der römischen Antike, in: Ders. (Hg.): Die Rechtskulturen der Antike. Vom Alten Orient bis zum Römischen Reich, München 2003, S. 239ff.; D. Gofas: Encore une fois sur la Tabula Pompeiana 13 (Essai d'une interprétation nouvelle), Symposium 1993, Köln u. a. 1994, S. 251ff.

⁸⁹ Einen Überblick der inschriftlichen Belege des Östliche Mittelmeers gibt K. Ruffing: Die Selbstdarstellung von Händlern und Handwerkern in den griechischen Inschriften, MBAH 23, 2004, S. 85 - 101.

⁹⁰ A. Bernand: Les Portes du désert. Recueil des inscriptions grecques d'Antinopolis, Tentyris, Koptos, Apollonopolis Parva et Apollonopolis Magna, Paris 1984.

⁹¹ Ebd.

⁹² Exemplarisch für Graffiti arabischer Herkunft: R. Tomber: Rome and South Arabia. New artefactual evidence from the Red Sea, Proceedings of the Seminar for Arabian Studies 34,2004, S. 352 - 358; Exemplarisch für

handel tätig war, zwei Graffiti.⁹³ Die Vielzahl der Quellen ist beeindruckend, sie geben insgesamt einen eindrucksvollen Einblick in Handelsrouten und Handelsgeschäfte entlang der Ägypten-Indien-Route.

3. Asiatische Quellen:

Eine Besonderheit der vorliegenden Arbeit ist die umfangreiche Analyse indischen Quellenmaterials.⁹⁴ Dieses besteht zu einem großen Teil aus Dichtung und ist daher nur mit Vorsicht zu verwenden. In den indischen Quellen steht mythologisches und historisches Geschehenes oft unterschiedslos nebeneinander. Auch wurde eine ganze Reihe der Texte zunächst mündlich überliefert und erst zu einem viel späteren Zeitpunkt schriftlich niedergelegt.⁹⁵ Die asiatischen Texte wurden in englischer oder deutscher Übersetzung verwendet.

3. 1. Das *Arthashastra* des Kautiliya:

Das älteste Werk, das für die vorliegende Arbeit verwendet wurde, ist das *Arthashastra* des Kautiliya.⁹⁶ Seine Anfänge reichen in die Zeit um 300 v. Chr. zurück, als *Asoka* König der Maurya-Dynastie war. Jener *Asoka* ist im Westen vor allem durch seine Felsenedikte (einige davon auch in griechischer Sprache), sowie durch den Bericht des Megasthenes bekannt. In den Felsenedikten ist unter anderem die Rede von buddhistischen Missionaren, die er in den Mittelmeerraum entsandt haben soll (Seleukidenreich, Ptolemaierreich, Makedonien, Libyen, Albanien). Unter seiner Herrschaft erreichte das Maurya-Reich seine größte Ausdehnung.

Das *Arthashastra* des Kautiliya ist im weitesten Sinne ein Buch zur Staatslehre. Mitunter wurde sein Autor schon als indischer Machiavelli gehandelt. Inhaltlich beschäftigt sich das *Arthashastra* mit der Idee, wie der König eines kleinen Territorialstaates in der Gangesebene seine Macht gegenüber gleichgroßen Nachbarstaaten nicht nur verteidigen, sondern ausbauen könne.⁹⁷ Dabei wird gedanklich folgende idealtypische Ausgangssituation aufgetan: Ein bestimmtes Königreich (X) sei von einem Kreis von Staaten (A, B, C) umgeben, die als Feinde von X betrachtet werden. Die Nachbarn von A, B, C wiederum seien deren Feinde und

Graffiti asiatischer Herkunft: S. A. Abraham: South Asian Perspective, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wendrich (Hg.): Berenike 1999/2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 285 - 294.

⁹³ D. Meredith: Inscriptions from the Berenice Road, CE 29, 1954, S. 281 - 287.

⁹⁴ Zur Erstinformation über Indien und die Quellen zur indischen Geschichte: L. Gall (Hg.): Indische Geschichte vom Altertum bis zur Gegenwart, HZ 1982, Sonderheft 10.

⁹⁵ M. Witzel: Das Alte Indien, München 2003, S. 8 (Becks Wissen).

⁹⁶ Kautiliya Athashastra, sanskr. - engl., ed. V. Narain, Delhi 2005.

⁹⁷ Witzel, Das alte Indien, S. 85.

müssten demnach der natürliche Freund des Königreiches X sein (ganz im Sinne: Der Feind meines Feindes ist mein Freund).⁹⁸ Ziel des Königs von X müsse es sein, zunächst die Feinde, dann die Neutralen und zuletzt die Unbeteiligten zu besiegen.⁹⁹ Die Basis dieser Zielsetzung bildet das eigene Reich, wobei sich der König auf Beamte, Provinz, Stadt, Schatz, Heer und Verbündete stützt. Durch geschicktes Ausnutzen dieser Elemente könne die eigene Stellung gestärkt, die des Feindes geschwächt werden.¹⁰⁰

Das *Arthashastra* beschreibt insgesamt eine Situation, wie sie zur Zeit des *Asoka* nicht mehr gegeben war, und kann sich somit allenfalls auf eine frühere Periode des *Maurya*-Reiches beziehen. Insgesamt ist das *Arthashastra* aber auch kein homogenes Werk, sondern besteht aus verschiedenen Überarbeitungsschichten, die von unterschiedlichen Autoren zu unterschiedlichen Zeiten eingefügt wurden. Die Veränderung und Ergänzung des Textes reicht bis ins 1. Jahrhundert n. Chr. hinein.¹⁰¹ Trotz der beschriebenen Probleme enthält das *Arthashastra* wertvolle Informationen zu Handel und Warentransport, dem Umgang mit Fremden und zur königlichen Aufsicht in den indischen Häfen. Damit stellt es eine Ergänzung zu Strabon, der in seinem Werk auf Megasthenes referiert, und zu den Angaben im *periplus maris erythraei*, dar.

3. 2. Die Jatakas:

Um eine völlig andere Form der Literatur handelt es sich bei den sogenannten *Jatakas*.¹⁰² Dies sind Erzählungen, die von Buddha oder einer seiner Reinkarnationen (*Bodhisatta*) handeln.¹⁰³ Dies können Menschen aus verschiedenen gesellschaftlichen Schichten sein, aber auch verschiedene Tiere. Die *Jatakas* sind Teil der buddhistischen Literatur und verfolgen das Ziel Buddha zu preisen. Die Handlung der *Jatakas* ist idealisiert, teilweise überhöht, mythisch verklärt oder völlig fiktiv, aber sie enthält immer eine moralische Botschaft. Die *Jatakas* waren ursprünglich in Pali verfasst und wurden schon früh in einer Anthologie zusammengestellt. Die frühesten Texte stammen aus dem 5. Jahrhundert v. Chr., die ältesten Texte aus dem 3. Jahrhundert n. Chr. Zunächst waren die *Jatakas* „oral poetry“, die von Generation zu Generation mündlich tradiert wurden, bis sie erstmals aufgezeichnet wurden. Sie durchliefen im Laufe der Jahrhunderte seit der ersten Aufzeichnung Veränderungen,

⁹⁸ Ebd., S. 86.

⁹⁹ H. Kulke; D. Rothermund: Die Geschichte Indiens. Von der Induskultur bis heute, München 2006, S. 82.

¹⁰⁰ Ebd.

¹⁰¹ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 85.

¹⁰² The Jatakas, engl., ed. S. Shaw, Delhi 2006

¹⁰³ Ebd., S.1.

Erweiterungen und Straffungen.¹⁰⁴ Die Verwertbarkeit der *Jatakas* für diese Arbeit ist begrenzt. Zwar lässt sich im Hinblick auf Kaufleute und Seefahrt eine generelle Aussage treffen, jedoch liegen viele detailliertere Informationen im Bereich des Wunderbaren und Symbolischen.

3. 3. Die Sangam-Literatur:

Von besonderer Bedeutung für die vorliegende Arbeit sind die Werke der südindischen Literatur, welche man für gewöhnlich unter dem Stichwort „*Sangam-Literatur*“¹⁰⁵ subsumiert. Es handelt sich dabei um Dichtung, die nicht geschrieben, sondern zunächst nur für den mündlichen Vortrag geschaffen worden war. Infolgedessen spielen Musik und Gesang eine entscheidende Rolle. Fast alle Werke der Sangam-Literatur sind in Versform verfasst. Die Sprache der Sangam-Literatur ist ein archaisches Tamil.¹⁰⁶

Etymologisch bedeutet „*Sangam*“ (sanskrit.) soviel wie eine Schule oder Akademie. Der Tamil-Tradition zufolge soll es drei solcher Akademien, welche sich alle in Südindien befanden, gegeben haben. Die ersten beiden werden in Süd-Mandurai und Kapatapuram verortet.¹⁰⁷ Die dritte Akademie soll in Nord-Mandurai bestanden haben. Die drei Akademien existierten zeitlich versetzt zueinander und umfassen so einen Zeitraum von mehreren hundert Jahren. Die Akademien kommen somit verschiedenen Entstehungsperioden der Sangam-Literatur gleich, sodass es frühe, späte und sogar postsangame Werke gibt. Die näheren Umstände der Entstehung der Sangam-Literatur sind noch nicht eindeutig geklärt. In der Forschung wird zum einen die Vorstellung vertreten, Dichter (oder Barden) haben unter königlicher Patronage der Pandyas die Werke verfasst, wobei den Pandya-Königen ein Interesse an der Förderung von Literatur, Kunst und Musik unterstellt wird.¹⁰⁸ Andererseits gibt es in der Forschung auch Stimmen, die betonen, dass die Sangam-Literatur kein Produkt einer bestimmten sozialen oder religiösen Gruppe sei. Es wird bestritten, dass es sich dabei um Hofliteratur handelt, die durch eine höfische Elite gefördert wurde. Die Autorenschaft soll vom Handwerker bis zu Mitgliedern der königlichen Familie gereicht haben.¹⁰⁹ Zwischen diesen beiden Extremen angesiedelt ist die moderatere Ansicht, es habe sich um Barden gehandelt, die von Hof zu Hof

¹⁰⁴ Ebd.

¹⁰⁵ Die Schreibweise folgt Witzel.

¹⁰⁶ Zur Sprache siehe: Witzel, *Das Alte Indien*, S. 103.

¹⁰⁷ A. Arunachlam: *An introduction to the history of Tamil Literature*, Tiruchitrambalam 1974, S. 16.

¹⁰⁸ PattuPattu. *Six long poems from Sangam Tamil*, engl., ed. N. Raghunathan, Chennai 1997, S. 1.

¹⁰⁹ R. Champakalakshmi: *Trade, Ideology and Urbanisation. South India 300 BC to AD 1300*, New Delhi 1996, S. 175.

zogen und dort ihre Stücke zu Ehren der Herrscher vortrugen.¹¹⁰

Die zeitliche Einteilung der verschiedenen Werke bereitet ebenfalls Probleme. Wie Rothermund und Kulke bemerken, schwanke die zeitliche Zuordnung zwischen 500 v. und 500 n. Chr. Mittlerweile sei man sich aber einig, dass die Sangam-Literatur hauptsächlich in den ersten drei Jahrhunderten nach Christus entstanden sei.¹¹¹ Die Epen *Silappatikaram* und *Manimekalai* seien als postsangame Werke anzusehen.¹¹² In diesem Zusammenhang muss erwähnt werden, dass die einzelnen Werke der Sangam-Literatur erst lange nach ihrer Entstehung in Anthologien zusammengefasst und mit Kommentaren versehen wurden. Dies geschah etwa ab dem 6. Jahrhundert n. Chr.¹¹³ Dass die Autorenschaft vieler Texte nicht bekannt ist, führt zusätzlich zu Datierungsproblemen.

Die Werke der Sangam-Literatur handeln meist von säkularen Themen, sie preisen die Königreiche des südlichen Indiens und thematisieren im wesentlichen zwei Bereiche: *Agam* (die Gefühlswelt) und *Puram* (die Außenwelt). Zu *Agam* gehören Themen wie Liebe (v. a. die unerfüllte Liebe), Angst, Trennung etc. *Puram*-Texte hingegen beschäftigen sich mit kriegerischen Auseinandersetzungen, Wanderungsbewegungen, soziokulturellem Zusammenleben und dergleichen mehr. Der Corpus der Sangam-Literatur teilt sich in 18 große Anthologien und 18 kleine Anthologien. Die großen Anthologien werden wiederum in acht Anthologien (*Ettuttokai*) und zehn Idyllen (*PattuPattu*) untergliedert.

Für die vorliegende Arbeit wurden Texte aus dem *Akananuru*¹¹⁴ und aus dem *Ettuttokai* verwendet, welches als eines der frühesten Werke innerhalb der Sangam-Literatur gilt und damit vermutlich noch in die Zeit vor Christus fallen könnte. Auch einzelne Werke des *PattuPattu*¹¹⁵ wurden analysiert, da diese unter anderem das Leben und den Handel in den südindischen Küstenstädten thematisieren. *Ahananuru* und *PattuPattu* sind Anthologien, deren Autoren nicht in allen Fällen bekannt sind.

Das Werk *Tirukkural*¹¹⁶ ist Teil der kleinen Anthologien und gehört in die späte Sangam-Zeit. Es behandelt moralische Wertvorstellungen und gilt als Klassiker der tamilischen Literatur. Es

¹¹⁰ Witzel, Das Alte Indien, S. 104.

¹¹¹ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 133.

¹¹² Champakalakshmi, Trade, Ideology and Urbanisation, S. 175.

¹¹³ Ebd., S. 176.

¹¹⁴ *Akananuru*, engl., abgedruckt in: F. De Romanis; A. Tchernia (Hg.): *Crossings. Early Mediterranean Contacts with India*, New Delhi 1997, S. 93.

¹¹⁵ *PattuPattu*, Ten tamil idylls, tamil. - engl., ed. Tamil University, Thanjavur 1985.

¹¹⁶ *Tirukkural of Tiruvalluvar*, engl., ed. V. R. R. Dikshitar, Madras 1949.

ist eine Art Anleitung, wie man sich idealerweise anderen gegenüber, aber auch sich selbst gegenüber verhalten soll, welche Werte lobenswert und welche Eigenschaften und Verhaltensweisen abzulehnen sind. Damit zielt das Werk, anders als etwa der moderne Knigge, auf die innere Erbauung ab. Der moralische Unterton kommt in Versform daher und die Botschaft ist in kurzer, präziser Form formuliert. Im Kontext des Indienhandels sind die Ratschläge zum Umgang mit Alkohol, sei es nun Wein oder Reisschnaps, interessant, da Wein ja eines der Handelsgüter ist, die von Rom nach Indien gelangen.

Ergänzend wurde das Epos *Silappatikaram*¹¹⁷ (auch als Geschichte des Fußkettchens bezeichnet) in die Analyse der vorliegenden Arbeit aufgenommen. Es handelt sich um ein postsangames Epos, das ins 4. Jahrhundert n. Chr. datiert werden kann.¹¹⁸ Die Handlung spielt in den Hauptstädten der südindischen Königreiche, in den 50er Jahren des 2. Jahrhunderts n. Chr. Die Heldin Kannagai und ihr Mann Kovalan leben in Kaveripattanam. Nach einer unglücklichen Liebe, für die der Ehemann Kovalan sein gesamtes Vermögen verschleuderte, versuchen die Heldin und ihr Gatte in der Stadt Mandurai das einzige Schmuckstück zu verkaufen, das ihnen von ihrem Vermögen noch geblieben ist: Ein Fußkettchen. Unglücklicherweise wurde zur selben Zeit ein ganz ähnliches Schmuckstück aus dem königlichen Palast gestohlen und Kovalan wird auf dem Markt des Diebstahls am königlichen Schmuck beschuldigt, während er versuchte, das Fußkettchen seiner Frau zu verkaufen. Der König sieht es als erwiesen, dass Kovalan der Dieb des königlichen Schmuckstückes ist und verurteilt ihn zum Tode. Kannagai aber kann die Unschuld ihres Mannes beweisen. Der König und die Königin aber sterben vor Scham über ihr Fehlurteil. Das *Silappatikaram* wird auch heute noch als einer der frühen Klassiker indischer Literatur geschätzt und bewundert. Da das Werk detailliert die Stadt Kaveripattanam, seine Stadtviertel und den dort betriebenen Handel beschreibt, ist es trotz seiner eindeutig fiktionalen Handlung ein aufschlussreicher und wichtiger Text für die vorliegende Arbeit.

¹¹⁷ Shilappadikaram, tamil. - engl., ed. I. Adigal, New York 1965.

¹¹⁸ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S.133.

3. 4. *Das Milindapanha*:

Das *Milindapanha*¹¹⁹ ist zwar ebenfalls Teil der antiken indischen Literatur, jedoch hat es keinerlei Beziehungen oder Ähnlichkeiten zur Sangam-Literatur Südindiens. Es handelt sich vielmehr um einen Text in Dialogform, der aus dem Norden Indiens stammt. Die Übersetzung des Titels bedeutet soviel wie „*Die Fragen des Menandros (Milinda)*“ und handelt von den Fragen des Menandros an einen bedeutenden buddhistischen Mönch namens *Nagasena*, der ihn auf diese Weise in alle wichtigen Bereiche der buddhistischen Lehre einführt.¹²⁰ Der Titel spielt auf den historischen Menandros an, ein indo-griechischer König des 2. Jahrhunderts v. Chr. Er vergrößerte eines der Substrate des Alexanderreiches in Nordindien, die sich nach Alexanders Tod aus dem Alexanderreich herauslösten. Warum gerade ein antiker indo-griechischer König als Gesprächspartner eines buddhistischen Mönches gewählt wurde, ist ebenso unbekannt wie die Autorenschaft des *Milindapanha*. Prinzipiell ist es aber nicht auszuschließen, dass sich Menandros selbst für den Buddhismus interessierte.¹²¹

Problematisch ist auch die Datierung des Werkes. Es kann zwischen dem 2. Jahrhundert v. Chr. und dem 5. Jahrhundert n. Chr. entstanden sein, wobei für eine frühe Datierung die Nähe zum historischen Menandros und die Nähe zur Entstehung der buddhistischen Lehren spräche.¹²² Das Werk besteht aus insgesamt sieben Büchern und wurde in *Pali* verfasst, gehört aber nicht zu den kanonischen buddhistischen Schriften.¹²³ Die heute erhaltenen Texte sind Abschriften und Übersetzungen eines ursprünglich nordwestindischen Pakrit-Textes.¹²⁴

Das *Milindapanha* wurde nur in einigen wenigen Auszügen verwendet, die mit den Handelsrouten zusammenhingen, und war für die vorliegende Arbeit von eher sekundärer Bedeutung. Trotzdem sei bereits an dieser Stelle angemerkt, dass es immerhin ein historischer griechischer König zum Helden eines buddhistischen Werkes brachte und damit der Gedanke an die griechische Vergangenheit Nordindiens – so kurz sie auch immer gewesen sein mag – nicht grundsätzlich marginal gewesen sein kann.

¹¹⁹ *Milindapanha*, dt., ed. Nyanaponika, Interlaken 1985.

¹²⁰ H. Bechert: Einleitung, in: *Milindapanha*, S. 15; Kulke; Rothermund, *Die Geschichte Indiens*, S. 95.

¹²¹ Ebd.

¹²² Bechert, Einleitung, in: *Milindapanha*, S.21.

¹²³ Ebd., S. 19.

¹²⁴ Ebd., S. 21.

3. 5. *Das Gaoseng:*

Dieser Text¹²⁵ ist der Gattung nach ein Reisebericht und steht stellvertretend für eine ganze Reihe von Berichten, die durch buddhistische Pilger aus anderen Teilen Asiens (vornehmlich China) verfasst wurden.¹²⁶ Ziel dieser Pilger war das "*buddhistische Mutterland*" Indien, wo sie sich neben spirituellen Erfahrungen auch das Auffinden neuer Texte erhofften, die einer Übersetzung ins Chinesische lohnten.¹²⁷ Im 5. Jahrhundert n. Chr. kam ein chinesischer Mönch namens *Faxian* zusammen mit einigen Reisebegleitern über die kontinentale Seidenstraße nach Indien. Er bereiste das östliche Indien bis zur Gangesregion, die zu dieser Zeit von *Candragupta II* (Gupta-Dynastie) beherrscht wurde. Vom Ganges aus nahm er ein Schiff nach Sri Lanka, wo er sich längere Zeit aufhielt. Seine Beobachtungen konzentrieren sich neben primär buddhistischen Einrichtungen auch auf lokale Legenden und Gebräuche. So zeichnet er vom Nordosten Indiens ein Bild des allgemeinen Wohlstandes und Friedens.¹²⁸ Auch gibt er Hinweise auf Waren und Schiffspassagen, allzumal er ja selbst von Sri Lanka aus den Heimweg über das Meer antrat. Allerdings ist nicht zweifelsfrei geklärt, ob er mit einem chinesischen oder einem indischen Schiff nach China zurückkehrte.¹²⁹ Zwar fällt das Werk *Faxians* nicht mehr in antike Zeit, dennoch beeindruckt die Beobachtungsgabe des chinesischen Reisenden. Der Verlauf seiner Heimreise, aber auch seine Anmerkungen zu den indischen Sitten, fanden Eingang in die vorliegende Arbeit.

3. 6. *Inschriften aus Indien:*

Die in dieser Arbeit berücksichtigten Inschriften aus *Bandhogarh* und *Nagarjunakonda*¹³⁰ entstanden zwischen dem 2. und 4. Jahrhundert n. Chr. *Nagarjunakonda* war lange Zeit die Hauptstadt des *Ikshvaku*-Reiches und hieß *Vijayapuri*. Die Stadt lag am Unterlauf des Flusses *Krishna*, ein wichtiger Wasser- und Transportweg in antiker Zeit. *Nagarjunakonda* findet heute aber weniger als ehemalige Hauptstadt Beachtung, sondern vielmehr aufgrund seiner großen buddhistischen Anlagen. Der Name der Anlagen geht auf *Nagarjuna*, den Begründer des *Mahayana*-Buddhismus zurück, der dort gelehrt haben soll.¹³¹ In den Ruinen der buddhis-

¹²⁵ Gaoseng - Faxian Zhuan, dt., ed. M. Deeg, Wiesbaden 2005.

¹²⁶ Zur Verbreitung des Buddhismus bis nach China, siehe: R. Ptak: Die maritime Seidenstraße, München 2007, S. 69 und S. 85.

¹²⁷ Ebd., S. 93.

¹²⁸ Siehe: Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 116.

¹²⁹ Ptak, Die maritime Seidenstraße, S. 93f.

¹³⁰ Inschriften aus Nagarjunakonda, engl., abgedruckt in: K. Raghunath: The Iksavakus of Vijayapuri. A Study of the Nagarjunakonda Inscriptions, Delhi 2001; Inschriften aus Nagarjunakonda, engl., ed. D. C. Sircar, Epigraphica Indica 35, 1964, S. 4f.

¹³¹ Nagarjunakonda liegt im heutigen Bundesstaat Andhra Pradesh.

tischen Anlagen wurden Inschriften gefunden, in denen verschiedene Schenkungen an *Nagarjunakondas* Klöster benannt werden, die durch adelige Familien, aber auch Personen aus der einfachen Bevölkerung, sowie Gilden von Handwerkern und Kaufleuten, vorgenommen wurden. Die Inschriften wurden auf Stelen angebracht und im Tempelbezirk aufgestellt, sodass sie gut lesbar für die Besucher waren. Neben der jeweiligen Spende finden sich auch Namen und Datum. Der Übertrag der genannten Daten in eine moderne Zeitrechnung bereitet Probleme, sodass die Inschriften in einen sehr langen Zeitraum datiert werden müssen (195 n. Chr. bis 295 bzw. 333 oder 345 n. Chr.).¹³² Ein kleiner Teil der nordindischen Inschriften nennt als Donativ „*denari-mashaka*“. Dabei könnte es sich vielleicht um römisches Münzgeld handeln. Aus diesem Grunde wurden die Inschriften im Zusammenhang mit der Analyse der römischen Münzfunde in Indien untersucht.

Auch aus Sri Lanka¹³³ sind eine Reihe von Inschriften bekannt, wobei für die vorliegende Arbeit nur die aus dem antiken Hafen Godavaya am Walawe Ganga im Süden Sri Lankas von Relevanz ist. Aus dieser Inschrift gehen die fiskalen Interessen des Königs am Fernhandel hervor.

4. Reisebeschreibungen der Neuzeit:

Zwar ist die vorliegende Arbeit eine althistorische Untersuchung, jedoch fehlen in manchen Fällen Quellen aus antiker Zeit. Einen Ausblick geben spätere Quellentexte, die zwar kein Ersatz für die fehlenden antiken Zeugnisse sind, jedoch zumindest eine Diskussionsgrundlage bieten.

In der Neuzeit reiste der Deutsche Carsten Niebuhr¹³⁴ mit einer wissenschaftlichen Expedition des dänischen Königs nach Arabien. Für den Kartografen und Vermessungstechniker Niebuhr entwickelte sich die Expedition zum regelrechten Abenteuer. Zum einen dehnte sich die Reise in den Jemen in die Länge, zum anderen waren die Reisetilnehmer dort bereits nach wenigen Monaten völlig ausgezehrt von der Malaria, sodass Niebuhr mit den anderen Expeditionsteilnehmern ein Kaffeeschiff nach Bombay nahm. Bombay erreichte er als einziger seiner Reisegefährten lebend und kehrte von dort über den Persischen Golf, den Iran, die Türkei und Südosteuropa nach Dänemark zurück. Den Reisebericht, den Niebuhr 1774 bis 1778 über seine

¹³² I. Nagarjunakonda, ed. K. Ragunath, Delhi 2001, S. 14f.; Kulke und Rothermund datieren das Ende der Ikshvakus auf das frühe 4. Jahrhundert, siehe: Kulke; Rothermund, *Die Geschichte Indiens*, S. 132.

¹³³ *Inschriften aus Ceylon*, engl., ed. S. Paranavitana, Moratuwa 1983 (Archaeological Survey of Ceylon).

¹³⁴ Carsten Niebuhrs Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern, Bd.1 und 2, reprint der Ed. Copenhagen 1774, Frankfurt 1994 (The Islamic World in Foreign Travel Accounts, No. 12).

abenteuerlichen Erlebnisse veröffentlichte, umfasste zunächst nur zwei Bände, der dritte erschien 1837 posthum. Seine Reisebeschreibungen enthalten umfangreiches Kartenmaterial und werden insgesamt als realistisch und differenziert beurteilt.¹³⁵ Für die vorliegende Arbeit waren verschiedene Textstellen, die Indien betreffen, von Belang.

Interessante Informationen, die er während seines mehrjährigen Aufenthaltes in Indien sammelte, bietet auch Sir Richard Francis Burton.¹³⁶ Er gelangte zunächst als britischer Offizier nach Indien, wo er schnell die Ablehnung der Einheimischen und das imperiale Überlegenheitsgefühl seiner britischen Kollegen, gegenüber den Indern, zu spüren bekam. Da Burton eine außergewöhnliche Begabung für Sprachen hatte, lernte er die Sprache der indischen Bevölkerung, verkleidete sich als Inder und erhielt auf diese Weise Einblicke in eine Kultur, die jedem anderen europäischen Reisenden verschlossen blieb.¹³⁷ Seine Beobachtungen zu Indien wurden in Ausschnitten auch für die vorliegende Arbeit verwendet.

5. Bedeutende Bildquellen:

5. 1. Ajanta-Höhlen:

Neben den Schriftquellen waren auch Bildquellen für diese Arbeit von Interesse. So beispielsweise die Darstellungen aus dem *Ajanta*-Höhlentempel. Die Höhlen selbst liegen etwa 107 km nördlich von Aurangabad, wo sie in den Fels getrieben wurden. Sie entstanden in verschiedenen Schaffensperioden zwischen dem 2. Jahrhundert v. Chr. und dem 6. Jahrhundert n. Chr. Einige der insgesamt 30 Höhlen entstanden während des späten 5. und frühen 6. Jahrhunderts unter der Förderung der lokalen Herrscher. Die Wände und Decken der Höhlen sind mit Darstellungen aus dem Leben Buddhas geschmückt und zum Teil mit leuchtenden Farben bemalt. Die Anlage wurde 650 n. Chr. zugunsten der buddhistischen Anlagen in Ellora verlassen und geriet zunehmend in Vergessenheit. Erst 1819 entdeckte sie ein britischer Offizier bei der Jagd wieder. Mittlerweile gehören die Höhlen zum UNESCO-Weltkulturerbe.¹³⁸ Für den Kontext des antiken Indienhandels sind vor allem die Höhlen 2 und 17 von Interesse.

Höhle Nr. 2 stammt aus der ersten Hälfte des 6. Jahrhunderts n. Chr. Auf einer der Wände ist

¹³⁵ M. Reinkowski: Rezension zu: J. Wiesehöfer u.a. (Hg.): Carsten Niebuhr (1733 - 1815) und seine Zeit. Beiträge eines interdisziplinären Symposiums vom 7.- 10. Oktober 1999 in Eutin, Stuttgart 2002, in: H-Soz-u-Kult, 19.08.2003, <http://www.hsozukunft.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2003-3-105>.

¹³⁶ R. F. Burton: *Goa, and the Blue Mountains or, six months of sick leave*, Berkley 1991.

¹³⁷ Siehe zu diesem Abschnitt: I. Trojanow: *Normade auf vier Kontinenten. Auf den Spuren von Sir Francis Burton*, München 2008, S. 11 - 17.

¹³⁸ Siehe zu diesem Abschnitt die offizielle Homepage der Archaeological Survey of India: http://asi.nic.in/asi_monu_whs_ajanta.asp, sowie die Homepage der UNESCO.

ein Schiff dargestellt (sog. *Ajanta*-Schiff). Da es kaum Schiffsdarstellungen antiker Schiffe gibt, wird es immer wieder auf seine Konstruktionsmerkmale und seine Hochseetüchtigkeit hin analysiert. Man sah in ihm bereits chinesische, ägyptische und römische Konstruktionsmerkmale.¹³⁹

Höhle Nr. 17 gehört zu den Bauwerken, die unter staatlicher Förderung entstanden. Eine Inschrift belegt, dass sie unter der Patronage eines Prinzen der *Vakatakas* errichtet wurde. An einer der Wände ist Buddha dargestellt, wie er zu einer Versammlung spricht. Die dargestellten Figuren sind in Hautfarbe, Haartracht, Kleidung und Symbolen afrikanisch, römisch-ägyptisch und arabisch.

5. 2. *Das Althiburus Mosaik:*

Bei archäologischen Arbeiten des Jahres 1895 wurde im *frigidarium* eines Bades in einer antiken Villa ein Schiffsmosaik entdeckt. Dieses befand sich auf dem Fußboden des Raumes und kann auf die zweite Hälfte des 3. Jahrhunderts n. Chr. datiert werden. Es zeigt 25 verschiedene Schiffsdarstellungen, von denen 22 durch griechische und lateinische Bezeichnungen identifiziert werden können. Es handelt sich um Ruder- und Segelboote in verschiedenen Größen. Der Fundort Althiburus liegt an der Schnittstelle verschiedener historischer Handelswege in der römischen Provinz *africa proconsularis* (heutiges Tunesien). Die Stadt existierte bereits vor der römischen Eroberung und war punisch geprägt. Das Mosaik mit seinen Schiffsdarstellungen gibt insgesamt einen guten Überblick über die Schiffstypen, die im Mittelmeerraum auf dem Meer, auf den Flüssen oder im Hafengebiet eingesetzt wurden und kann daher bei der vorliegenden Untersuchung und der Frage nach den Schiffen, die zwischen Rotem Meer und Indien verkehrten, nicht unbeachtet bleiben.¹⁴⁰ Neben den oben genannten Darstellungen wurden weitere Bildquellen in die vorliegende Untersuchung miteinbezogen. Es handelt sich dabei hauptsächlich um Schiffsdarstellungen, wie sie beispielsweise auf den Münzen der Andhras dargestellt sind. Zwei weitere Darstellungen sind von einem Keramikbruchstück aus Alagankulam und von der Stadtmauer des antiken Kane bekannt.¹⁴¹

¹³⁹ Ptak, Die maritime Seidenstraße, S. 101. Dort findet sich auch eine Umzeichnung der Schiffsdarstellung.

¹⁴⁰ W. Huß: DNP 1, 1996, Sp. 562, s. v. Althiburus; www.iconography.co.il/black_and_white_mosaics_02.html.

¹⁴¹ Die Abbildungen stehen in engem Kontext zur Sekundärliteratur und werden hier nicht gesondert nachgewiesen.

6. Die Forschungslage:

6. 1. Entwicklung des Indienhandels als Forschungsthema der Althistorie:

Spätestens seit der archäologischen Untersuchung des antiken Arikamedu durch Sir Mortimer Wheeler in den 1940er Jahren¹⁴² etablierte sich der römische Indienhandel als Forschungsgebiet der Geschichtswissenschaften. Vor allem in den 1960 und 1970er Jahren stieß der römische Indienhandel bei den englischsprachigen Althistorikern auf besonderes Interesse. In dieser Zeit entstanden die Monographien J. I. Millers,¹⁴³ E. H. Warmingtons¹⁴⁴ und M. P. Charlesworth¹⁴⁵, die noch immer als Standardliteratur zum Indienhandel gelten. Sie beschäftigen sich mit dem den Handelswegen zwischen Europa und Asien und der Geschichte der betroffenen Territorien. Darüber hinaus geben sie Auskunft über die Art der Waren und deren Verwendungszweck, sowie der Verbreitung und Klassifizierung der botanischen Rohstoffe. Neben den griechisch-römischen Quellen beziehen sie die Ergebnisse der archäologischen Forschung mit ein. Leider ist der Forschungsstand der genannten Werke mittlerweile in Teilen veraltet. Neben diesen frühen Werken zum Osthandel wurde der Fernhandel mit Asien auch durch einen großen Aufsatz in dem monumental angelegten Werk *"Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt"* berücksichtigt. Die englischsprachige Arbeit M. Raschkes¹⁴⁶ legt einen Schwerpunkt auf die Kontinentale Seidenstraße und bietet in diesem Bereich einen umfassenden Überblick. Im selben Band beschäftigt sich der deutschsprachige Aufsatz A. Dihles mit den entdeckungsgeschichtlichen Voraussetzungen des Indienhandels.¹⁴⁷ Dabei untersucht er die Fahrten der Ptolemaier im Roten Meer sowie die Frage nach der Entdeckung und erstmaligen Nutzung der Monsunwinde. Jedoch muss auch in diesem Zusammenhang darauf hingewiesen werden, dass es mittlerweile Positionen in der Forschung gibt, welche die Entdeckung und

¹⁴² M. Wheeler: Arikamedu. An Indo-Roman Trading-Station on the East Coast of India, *Ancient India*, 1946, S. 17 - 124; Ders.: *Rome beyond the Imperial Frontiers*, London 1955; Ders.: *Der Fernhandel des Römischen Reiches in Europa, Afrika, Asien*, München/ Wien 1965; *Literatur zu neueren Untersuchungen Arikamedus*: V. Begley, R. De Puma (Hg.): *Rome and India. The ancient Sea Trade*, Madison 1991; Ders. et al. (Hg.): *The ancient Port of Arikamedu. New excavations and researches 1989 - 1992*, Vol. I und II, Pondichéry 1996 (Ecole Francaise d'Extreme-Orient, Mémoires Archéologiques 22, Pondichéry).

¹⁴³ J. I. Miller: *The Spice Trade of the Roman Empire*, 29 B. C. to A. D. 641, Oxford 1969.

¹⁴⁴ E. H. Warmington: *The commerce between the Roman Empire and India*, London/ New York 1974.

¹⁴⁵ M. P. Charlesworth: *Trade-routes and Commerce of the Roman Empire*, Hildesheim 1961; Ders.: *Roman trade with India. A Resurvey*, in: P. R. Coleman- Norton (Hg.): *Studies in Roman Economic and Social History*, New York 1969, S. 131 - 143.

¹⁴⁶ M. G. Raschke: *New Studies in Roman Commerce with the East*, ANRW 2. 9. 2, Berlin/ New York 1987, S. 604 - 1378.

¹⁴⁷ A. Dihle: *Die entdeckungsgeschichtlichen Voraussetzungen des Indienhandels der römischen Kaiserzeit*, ANRW 2. 9. 2, Berlin/ New York 1987, S. 546 - 580.

Nutzung der Monsunwinde aus einem anderen Blickwinkel betrachten.¹⁴⁸ Dihle beschäftigte sich in weiteren Aufsätzen mit diesem Themenbereich und wertete dabei hauptsächlich die griechischen und römischen Schriftquellen aus.¹⁴⁹ Neben Dihle gehört auch Casson zu den frühen Namen, die sich mit dem Forschungsfeld des antiken Indienhandels in Verbindung bringen lassen. Neben einer vielbeachteten Edition des *periplus maris erythraei* und der wissenschaftlichen Debatte über ein weiteres bedeutendes antikes Schriftstück, dem *Muziris Papyrus*, veröffentlichte Casson Monographien und Aufsätze, die sich direkt oder zumindest in Teilen mit dem Indienhandel beschäftigten und die noch immer als grundlegende Literatur in diesem Bereich gelten. So ging er etwa der Frage nach den technischen Voraussetzungen der Schiffe nach, die nach Indien fuhren, oder thematisierte die Frage, wie weit die römischen Kaufleute eigentlich an Indiens Ostküste vordringen konnten.¹⁵⁰

Ende der 1980er Jahre erschien eine weitere bedeutende Forschungsarbeit zum römischen Osthandel. Sidebotham wertete in seiner Promotion zur römischen Politik im Roten Meer umfassend das bekannte archäologische Material und die antike Literatur aus. Die Forschungsarbeit ist damit eine Schnittstelle zwischen der Archäologie und der Althistorie. Er konzentriert sich auf die Häfen des Roten Meeres und die ägyptische Östliche Wüste.¹⁵¹ Sidebothams Untersuchung ist noch immer Teil der Grundlagenlektüre für das Themengebiet des antiken Indienhandels, auch wenn die These der Arbeit nicht mehr gänzlich aufrecht zu erhalten ist. Dies liegt vor allem an den neuen Erkenntnissen aus der Archäologie, an denen Sidebotham selbst durch seine Feldforschungsarbeiten am Roten Meer und in der Östlichen Wüste großen Anteil hat. Eine Neubearbeitung erfuhr die Fragestellung durch Young 2001, der die These vertritt, Rom habe ein fiskales Interesse am Osthandel. Eine ähnliche internationale Beachtung wie die Arbeit Sidebothams erreichte sie jedoch nicht.¹⁵²

¹⁴⁸ S. Mazzarino: Sul nome del vento hipalus ("ippalo") in Plino, *Helikon* 22 - 27, 1982 - 1987; S. 7 - 14; J.- F. Salles: Hellenistic Seafaring in the Indian Ocean. A Perspective from Arabia, in: H. P. Ray (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar: Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. – 15th cent A. D., New Delhi, February 28. - March 4., 1994, New Delhi 1996, S. 294; J. Desanges: On the Hippalos Sea. Following the Hippalos Winds, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 197 - 202; F. De Romanis: Hypalos. Distances and winds between Arabia and India in the hellenistic knowledge, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 203 - 223.

¹⁴⁹ A. Dihle: *Antike und Orient. Gesammelte Aufsätze*, hg. von V. Pöschl und H. Petersmann, Heidelberg 1984.

¹⁵⁰ L. Casson: *Ancient Naval Technology and the Route to India*, in: V. Begley; R. D. De Puma (Hg.): *Rome and India. The ancient Sea Trade*, Madison 1991, S. 8 - 11; Ders.: *Romes trade with the eastern coast of India*, *Cahier's d'histoire* 33, 1988, S. 303 - 308; Ders.: *Ancient trade and society*, Detroit 1984.

¹⁵¹ S. E. Sidebotham: *Roman economic policy in the Erythra Thalassa*, 30 B. C. - A. D. 217, Leiden 1986.

¹⁵² G. K. Young: *Rome's Eastern Trade. International commerce and imperial policy*, 31 B. C. - A. D. 305,

Seit den späten 1990er Jahren erlebte das Forschungsthema Indienhandel in der Althistorie eine große Popularität, die sich jedoch nicht in Monographien, sondern vielmehr in Aufsätzen niederschlug. Grundlagenarbeiten, in denen der neueste Forschungsstand aus verschiedenen Disziplinen zusammenfassend dargestellt wird, fehlen seit Raschke vollständig. Vielmehr werden Teilaspekte des Themenbereiches aus ganz unterschiedlichen Disziplinen regelmäßig in Tagungsbänden, Feldforschungsberichten oder Fachzeitschriften publiziert. Beachtenswert für den deutschsprachigen Raum sind die Arbeiten Ruffings. Dieser beleuchtet verschiedene Fragestellungen der antiken Handelsgeschichte, wobei diese sich sowohl auf den antiken Indienhandel, wie auch auf den Handel im römischen Ägypten beziehen.¹⁵³ International bedeutend sind die Aufsätze von Rathbone, die sich mit verschiedenen Fragestellungen der antiken Handelsgeschichte beschäftigen. Ähnlich wie Ruffing bezieht sich Rathbone vornehmlich auf das römische Ägypten und wertet in vielen seiner Untersuchungen papyrologisches Material aus.¹⁵⁴ Die Zahl der Aufsätze, wie auch die Komplexität der untersuchten Fragestellung, nahmen durch das steigende Interesse am Indienhandel in anderen Forschungsdisziplinen enorm zu. In den letzten Jahren sind es bei weitem nicht mehr nur Althistoriker und Archäologen, die den Indienhandel erforschen, sondern zunehmend Naturwissenschaftler, Religionswissenschaftler, Indologen, Geologen und Ethnologen. Bisher fehlt eine Bibliographie zum Indienhandel, die eine schnelle Literaturrecherche über die Grenzen der Fachdisziplinen hinweg ermöglicht, sodass in zunehmendem Maße auch die Literaturbeschaffung komplexer wird.

Trotz dieses Problems gab es in den letzten Jahren eine Reihe von Veröffentlichungen, die als grundlegende Literatur zum Indienhandel betrachtet werden können: Ein Beispiel ist die Herausgeberschrift von De Romanis und Tchernia mit dem Titel "*Crossings. Early Mediterranean contacts with India*". Thematisch werden verschiedene Kontaktformen

London/New York 2001.

¹⁵³ K. Ruffing: Das Nikanor-Archiv und der römische Süd- und Osthandel, MBAH 12, 1993, Heft 2, S. 1 - 26; Ders.: Einige Überlegungen zu Koptos. Ein Handelsplatz Oberägyptens in römischer Zeit, MBAH 14, 1995, Heft 1, S. 17 - 42; Ders.: Einige Überlegungen zum Weinhandel im römischen Ägypten (1. - 3. Jh. n. Chr.), MBAH 20, 2001, S. 55 - 80. Ders.: Wege in den Osten. Die Routen des römischen Süd- und Osthandels (1. bis 2. Jahrhundert n. Chr.), in: E. Olshausen; H. Sonnabend (Hg.): Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 7, 1999, Stuttgart 2002, S. 360 - 378 (Geographica Historica, Bd. 17).

¹⁵⁴ D. Rathbone: The financing of maritime commerce in the Roman empire, I - II A. D., in: L. Lo Cascio (Hg.): Credito e moneta nel mondo romano. Atti degli Incontri capresi di storia dell'economia, Capri 12 - 14 ottobre 2000, Bari 2003, S. 197 - 230; Ders.: Roman Egypt, in: W. Scheidel et al. (Hg.): The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World, Cambridge 2007, S. 698 - 719.

zwischen Rom und Indien, die Monsunwinde und deren Entdeckung, sowie die kulturellen Aspekte des Indienhandels untersucht.¹⁵⁵ Diese Herausgeberschrift lässt sich durch eine Reihe weiterer Aufsätze von De Romanis ergänzen, in denen er sich weiterführend mit der Frage nach den Monsunwinden¹⁵⁶ und deren Entdeckung, sowie den Waren des Osthandels¹⁵⁷ beschäftigt. Thematisch lassen sich die Arbeiten De Romanis durch die Herausgeberschriften von Boussac und Salles¹⁵⁸ ergänzen, die einen Schwerpunkt auf den kulturgeschichtlichen Aspekt des Raumes "*erythra thalassa*" legen. In diesem Zusammenhang müssen auch die verschiedenen Publikationen Rays beachtet werden, die in der deutschsprachigen Althistorie bisher kaum rezipiert wurden, aber wichtige Erkenntnisse über die antiken Beziehungen zwischen dem Mittelmeerraum und Indien bereithalten. Die Forschungsarbeiten umfassen dabei nicht nur Aspekte der hellenistischen und römischen Geschichte, sondern auch der indischen Geschichte. Die Arbeiten stellen damit einen Schnittpunkt zwischen Althistorie, Indologie und den indischen *Heritage Studies* her.¹⁵⁹ Im Bereich der deutschsprachigen Indologie bietet die Darstellung der indischen Geschichte von Kulke und Rothermund den besten Überblick über die kulturellen, politischen und wirtschaftlichen Entwicklungen der altindischen Reiche.¹⁶⁰ Eine Ergänzung stellt die 2007 veröffentlichte Schrift von Ptak dar. Er untersucht die maritime Seidenstraße zwischen der afrikanischen Küste und Südostasien. Darüber hinaus geht er auf spezielle politische, wirtschaftliche und kulturelle Entwicklungen ein, die für den Handel über die maritime Seidenstraße von besonderer Bedeutung waren. Der Schwerpunkt seiner Untersuchung liegt jedoch im Zeitraum zwischen Mittelalter und Gegenwart.¹⁶¹

Wesentliche neue Aspekte für das Forschungsfeld des antiken Indienhandels brachten in den vergangenen Jahrzehnten die Archäologie und ihre Teildisziplinen. Die Ergebnisse der

¹⁵⁵ F. De Romanis; A. Tchernia (Hg.): *Crossings. Early Mediterranean contacts with India*, New Delhi 1997.

¹⁵⁶ F. De Romanis: Hypalos. Distances and winds between Arabia and India in the hellenistic knowledge, in: M.-F. Boussac; J.-F. Salles (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 203 - 223.

¹⁵⁷ Ders.: Cassia, cinnamono, ossidiana. Uomi e merci tra Oceano Indiano e Mediterraneo, *Klio* 83, 2001, H.1, S. 39 - 45.

¹⁵⁸ M.-F. Boussac; J.-F. Salles (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005; Dies. (Hg.): *Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean*, New Delhi 1995.

¹⁵⁹ H. P. Ray: *Memory as History. The Legacy of Alexander in Asia*, New Delhi 2007; Ders.; J.-F. Salles (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar: *Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 1994*, New Delhi 1996; Ders.: *The Yavana presence in ancient India*, in: M.-F. Boussac; J.-F. Salles (Hg.): *Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean*, New Delhi 1995, S. 75 - 95.

¹⁶⁰ H. Kulke; D. Rothermund: *Geschichte Indiens. Von der Induskultur bis heute*, München 2006.

¹⁶¹ R. Ptak: *Die maritime Seidenstraße*, München 2007.

Forschungsarbeiten rund um die Kulturen des Indischen Ozeans, werden im *"Red Sea Project"* zusammengefasst. Dabei handelt es sich um ein Forschungsprojekt mit internationaler Beteiligung, das die Ergebnisse verschiedenen Disziplinen zusammenführt. Die Ergebnisse werden in Tagungsbänden veröffentlicht. Für den Indienhandel in antiker Zeit empfiehlt sich die Herausgeberschrift von Lund und Porter aus dem Jahr 2004. Der Schwerpunkt dieser Publikation liegt auf den Handelsbeziehungen in der Region des Roten Meeres. Alle Bände des *"Red Sea Project"* werden in den BAR International Series, einer Serie der britischen Archäologie, veröffentlicht.

Einen orientierenden Überblick über die Ergebnisse der Archäologie und die Schwerpunkte dieser Forschung, im Hinblick auf den Indienhandel, gibt die Herausgeberschrift De Pumas aus den frühen 1990er Jahren.¹⁶² Vor allem im Bereich der Keramikfunde gab es in den letzten Jahren bedeutende Fortschritte, sodass die Publikation nicht mehr in Gänze den Forschungsstand wiedergibt, dennoch besticht sie durch die Kürze und Anschaulichkeit der Beiträge. Daher empfiehlt es sich, die Monographie Tombers¹⁶³ über den antiken Indienhandel ergänzend hinzuzuziehen. Die Autorin trägt darin die wichtigsten Ergebnisse der Feldforschungsarbeiten am Roten Meer, aus Indien und Arabien zusammen. Der wissenschaftliche Schwerpunkt der Arbeit liegt auf einer umfassenden Auswertung der Keramikfunde.

Von herausragendem Interesse sind die Ergebnisse der mehrjährigen Feldforschungsarbeiten am Roten Meer. Dies betrifft die beiden antiken Häfen Myos Hormos¹⁶⁴ und Berenike.¹⁶⁵ Das

¹⁶² V. Begley; R. D. De Puma (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991.

¹⁶³ R. Tomber: Indo- Roman Trade. From pots to pepper, London 2008.

¹⁶⁴ D. S. Whitcomb; J. H. Jonson (Hg.): Quseir al-Qadim 1978. Preliminary Report, Kairo 1979; Dies.: Quseir al-Qadim 1980. Preliminary Report, Malibu 1982; Dies.: 1982 Season of excavation at Quseir al- Qadim, Newsletter of the American Research Center in Egypt, Nr. 120, Kairo 1982; Dies.: Quseir al- Qadim and the location of Myos Hormos, Topoi 6, 1996, S. 747 - 772; D. S. Peacock; L. Blue (Hg.): Myos Hormos - Quseir al- Qadim. Roman and Islamic Ports of the Red Sea, Oxford 2006.

¹⁶⁵ S. E. Sidebotham et al.: The Red Land. The Illustrated Archaeology of Egypt's Eastern Desert, Cairo/ New York 2008; Ders.: Basalt as ballast and the incense trade, JRA 20, 2007, H. 1, S. 626 - 630; Ders. (Hg.): Berenike 1999/ 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007; Ders.: Archaeological work in the Eastern Desert and along the Red Sea Coast of Egypt by the University of Dalaware- Leiden University, 1987 - 1995, in: M.- F. Boussac; J.- F.Salles (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, New Delhi 2005, S. 105 - 115; Ders.: Reflections of ethnicity in the Red Sea commerce in antiquity. Evidence of trade goods, languages and religions from the excavation at Berenike, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt 1, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 105 - 116 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2); Ders.: Berenike. Archaeological fieldwork at a Ptolemaic- Roman port of the Red Sea Coast of Egypt 1999 - 2000, Sahara 13, 2001, H. 2, S. 23 - 50; Ders.: Late Roman Berenike, Journal of the American Research Center in Egypt 39, 2002, S. 217 - 240; Ders.; W. Z. Wendrich (Hg.): Berenike. A Ptolemaic- Roman Port on the Ancient Maritime Spice and Incense Route, Minerva 13, 2002, H. 3, S. 25 - 30; Dies: Berenike. Roms Tor am Roten Meer nach Arabien und Indien, AW 32, 2001, Heft 3, S. 250 - 263;

archäologische Material umfasst eine Vielzahl an Artefakten, beispielsweise: Botanische Funde, Schmuck, Keramiken und Schiffszubehör. Am spektakulärsten sind sicher die botanischen Funde asiatischer Provenienz, da sie direkt mit dem Indienhandel in Verbindung gebracht werden können.¹⁶⁶ Dazu gehören beispielsweise Pfefferfunde, Reste von Kokosnüssen und Reis. Weiteres botanisches Material, wie etwa Getreide, Reste von Meeresfrüchten, Hühnerknochen und Weinbergschnecken vermitteln einen Eindruck vom alltäglichen Leben der Menschen in den Häfen des Roten Meeres. Auch können auf diese Weise Aussagen über die Bevölkerungsstruktur getroffen werden.¹⁶⁷ Eine Ergänzung der archäologischen Forschung am Roten Meer stellen die verschiedenen Artefakte aus der Östlichen Wüste dar. Sie lassen Rückschlüsse auf den Routenverlauf und die Transporteure zu.¹⁶⁸ Da zwischen Niltal und Rotem Meer nicht nur Reisende nach Indien unterwegs waren, sondern beispielsweise auch Handwerker, die in den Bergwerken tätig waren oder Soldaten, die zu den Wachposten gehörten, ermöglichen die Funde einen lebhaften Einblick in das Leben der Menschen in der Östlichen Wüste.¹⁶⁹

Neben den Feldforschungen in Ägypten waren auch die Ergebnisse der wissenschaftlichen Arbeiten in Südarabien für die vorliegende Arbeit bedeutend. Die archäologischen Untersuchungen des antiken Handelsplatzes Kane brachten eine Vielzahl von Amphoren zutage.¹⁷⁰

S. E. Sidebotham (Hg.): *Berenike '98. Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the survey of the Egyptian Eastern Desert, including excavations at Wadi Kalalat*, Leiden 2000; Ders. (Hg.): *Berenike 1996. Preliminary Report of the excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Egyptian Eastern Desert*, Leiden 1998; Ders.; W. Z. Wendrich (Hg.): *Berenike '95. Report of the Excavations at Berenice (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert*, Leiden 1996; Dies. (Hg.): *Berenike 1994. Preliminary Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert*, Leiden 1995; S. E. Sidebotham: *Ports of the Red Sea and the Arabia-India Trade*, in: V. Begley; R. D. De Puma (Hg.): *Rome and India. The ancient Sea Trade*, Madison 1991, S. 12 - 38; Ders.: *Ports of the Red Sea and the Arabia-India Trade*, MBAH 5, 1986, Heft 2, S. 16 - 36.

¹⁶⁶ R. T. J. Cappers: *Roman Foodprints at Berenike. Archaeological evidence of subsistence and trade in the Eastern Desert of Egypt*, California 2006.

¹⁶⁷ M. van der Veen: *The merchants diet. Food remains from Roman and medieval Quseir al- Qadim*, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceedings of Red Sea Projekt I*, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 123 - 130 (BAR International Series, No. 1269; Society for Arabian Studies Monographs, No. 2).

¹⁶⁸ S. C. Herbert; A. Berlin (Hg.): *Excavations at Coptos (Quift) in Upper Egypt 1987- 1992*, JRA Supp. Bd 53, Portsmouth Rhode Island 2003.

¹⁶⁹ S. E. Sidebotham et al.: *Five enigmatic late roman settlements in the Eastern Desert*, JEA 88, 2002, S. 187 - 225; Ders.: *From Berenike to Koptos. Recent Results of the Desert Route Survey*, Topoi Supplement 3, 2002, S. 415 - 438; H. Cuvigny: *Researches in the Eastern Desert 1996 - 1999*, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 31 - 42; S. E. Sidebotham; R. E. Zitterkopf: *Stations and Towers on the Quseir-Nile Route*, JEA 75, 1989, S. 155 - 189.

¹⁷⁰ B. Davidde et al.: *New data on the commercial trade of the harbour of Kane through the typological and petrographic study of the pottery*, Proceeding of the Seminar of Arabian Studies 34, S. 85 - 100; A. V. Sedov: *Qana (Yemen) and the Indian Ocean. The Archaeological Evidence*, in: H. P. Ray; J.- F. Salles (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceeding of the International

Dass es sich bei den Gefäßen um römische Fabrikate handelte, ist spektakulär. Gleichzeitig bereitet die Deutung dieser Funde Probleme. Eine Ergänzung finden die Amphorenfunde aus Kane auf dem indischen Subkontinent,¹⁷¹ vor allem in Arikamedu (das antike Poduke). Dort wurden in mehreren Phasen wissenschaftliche Untersuchungen durchgeführt. Die wichtigsten Ergebnisse liegen in zwei Publikationen vor.¹⁷²

Neben den Amphorenfunden ermöglichen auch die Münzfunde römischer Gold- und Silbermünzen in Indien eine Rekonstruktion des Indienhandels.¹⁷³ Dabei handelt es sich vornehmlich um römische Denare und Aurei, die im Kontext indischer Münzhorte stehen. Eine Besonderheit der römischen Fundmünzen in Indien ist die große Zahl an Münzimitationen, sowie die Bearbeitung der Münzen in Form von Schnitten und Lochungen. Die Forschungsergebnisse sind zum Großteil in Tagungsbänden veröffentlicht worden. Hier muss vor allem Berghaus genannt werden, der in den vergangenen Jahren eine Vielzahl an Beiträgen zu den römischen Münzfunden in Indien publizierte.¹⁷⁴ Im Rahmen der Tagungsbände ist vor allem die Herausgeberschrift Jaha zu beachten, die eine Vielzahl an interessanten Aufsätzen unter dem Thema "*Coinage, Trade and Economie*" vereint, darunter auch solche, die sich mit dem Indienhandel

Seminar "Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th. cent. A. D., New Delhi Feb. 28- March 4, 1994", New Delhi 1996, S. 11 - 36.

¹⁷¹ E. Lyding Will: Mediterranean Amphoras in India, in: J. Eiring; J. Lund (Hg.): Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens, September 26. - 29. 2002, Athen 2004, S. 433 - 440; R. Tomber: Trade relations in the Eastern Mediterranean and beyond. The Egyptian-Indian connection, in: M. Berg Briese; L. E. Vaag (Hg.): Trade Relations in the Eastern Mediterranean from Late Hellenistic Period to Late Antiquity. The ceramic evidence, Acts from the Ph.-seminar for young scholars, Sandbjerg Manorhouse, 12. - 15. February 1998, Odense 2005, S. 221 - 233 (Halicarnassian Studies, No. 3).

¹⁷² V. Begley et al. (Hg.): The ancient Port of Arikamedu. New excavations and researches 1989- 1992, Vol. 1 und 2, Pondichéry 1996 (École Française d'Extrême-Orient, Mémoires Archéologiques 22); Zu Indien allgemein siehe: D. K. Chakrabarti: The Oxford Companion to Indian Archaeology. The Archaeological Foundation of Ancient India, Stone Age to A. D. 13th Century, New Delhi 2006; Ders.: The Archaeology of the Deccan Routes. The ancient routes from Ganga plain to Deccan, New Delhi 2005; Ders.: The Archaeology of Ancient Indian Cities, Delhi 1998.

¹⁷³ P. Turner: Roman Coins from India, London 1989; K. Jorhden; R. Wolters: Die römischen Fundmünzen in Indien, in: Institute of Archaeology, Universität Warsaw (Hg.): Roman Coins outside the Empire. Ways and Phases, Contexts and Functions, Proceeding of the ESF/SCH Exploratory Workshop Radziwill Palace, Nieborów (Poland), 3. - 6. September 2005, Wetteren 2008, S. 341 - 354 (Collection Moneta, Nr. 82); H. P. Ray: Roman Coins in India. Power and Communication, Bombay 2006; A. K. Jha (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd. International Colloquium, Bombay 1991.

¹⁷⁴ P. Berghaus: Gestopfte Löcher auf römischen Goldmünzen aus indischen Funden, in: B. Kluge; B. Weissen (Hg.): 12. Internationaler Numismatischer Kongress Berlin 1997, Akten - Proceedings-Actes No. 1, Berlin 2000, S. 499 - 502; Ders.: Indian Immitations of Roman Coins, in: T. Hackens, G. Moucharte (Hg.): Proceedings of the 11th International Numismatic Congress. Organised for the 150th anniversary of the Société Royale de Numismatique de Belgique, Brussels Sep. 8th - 13th 1991, Vol. 2, Louvaine-la-Neuve 1993, S. 305 - 310; Ders.: Roman Coins from India and their imitations, Journal of hellenistic Archaeology 1991, S. 108 - 121; Ders.: Funde severischer Goldmünzen in Indien, in: H.- J. Drexhage; J. Sünskes (Hg.): Migratio et Commutatio. Studien zur Alten Geschichte und deren Nachleben. Thomas Pekáry zum 60. Geburtstag am 13. 09. 1991, dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern, St. Katharinen 1990, S. 93 - 101.

beschäftigen.¹⁷⁵ Für einen ersten Überblick über das Thema empfiehlt sich die Publikation Turners, die erstmals alle Fundmünzen systematisch erfasste¹⁷⁶, sowie die Aufsätze von Johrden und Wolters.¹⁷⁷

6. 2. *Der Indienhandel als Teil der antiken Wirtschaftsgeschichte:*

Obwohl das Forschungsgebiet des antiken Indienhandels thematisch Teil der antiken Wirtschaftsgeschichte ist, findet das Thema in den bedeutendsten wirtschaftsgeschichtlichen Werken des 20. Jahrhunderts kaum Beachtung, ungeachtet dessen, dass gerade in dieser Zeit über die Modernität der antiken Wirtschaft kontrovers diskutiert wurde. Neben Bücher und Meyer, die bereits im 19. Jahrhundert eine Debatte über die Modernität der antiken Wirtschaft führten, lassen sich hauptsächlich zwei althistorische Werke mit der Frage nach dem Wesen der antiken Wirtschaft verbinden: *"The ancient economy"*¹⁷⁸ von Finley und Rostovtzeffs *"The social and economic history of the roman empire."*¹⁷⁹

Rostovtzeff, ein Historiker des frühe 20. Jahrhundert, entwirft in seinem mehrbändigen Werk die Idee einer bürgerlich-kapitalistischen Wirtschaft der Antike. Die antike römische Wirtschaft habe sich demnach bereits dem Stadium des industriellen Kapitalismus genähert, wozu es dann aber aufgrund der kaiserzeitlichen Krisen nicht mehr kommen konnte.¹⁸⁰ Die Zeit des Augustus und seiner unmittelbaren Nachfolger sah er als wirtschaftlich besonders begünstigt an, da nahezu völlige Handelsfreiheit geherrscht haben soll.¹⁸¹ Der Handel habe, neben Kreditgeschäften, zur Vermögensbildung geführt. Zwar habe man die großen Werte, die so abgeschöpft wurden, in Landbesitz investiert, jedoch trug der Primärsektor kaum zur Vermögensbildung bei. Der Personenkreis, der von Handel und Kreditgeschäften profitierte,

¹⁷⁵ A. K. Jah (Hg.): *Coinage, Trade and Economy*. 3rd International Colloquium, Bombay 1991.

¹⁷⁶ P. J. Turner: *Roman coins from India*, London 1989 (Royal Numismatic Society, special publication No. 22, Institute of Archaeology, occasional publication No. 12).

¹⁷⁷ R. Wolters: Einführung. Römische Münzen jenseits der Reichsgrenzen, in: Institute of Archaeology, University of Warsaw (Hg.): *Roman coins outside the Empire. Ways and Phases, contexts and functions*, Proceeding of the ESF/SCH Exploratory Workshop Radziwill Palace, Nieborów (Poland), Wetteren 2008, S. 7 - 10; K. Johrden, R. Wolters: Die römischen Fundmünzen in Indien, in: Ebd., S. 341 - 354.

¹⁷⁸ M. I. Finley: *Die antike Wirtschaft*, München 1977; M. Finley: *Weitere Überlegungen*, 1984, in: Ders.: *Die antike Wirtschaft*, 2. Aufl., Darmstadt 1993, S. 208; Siehe zur primitivistischen Sichtweise auch: K. Bücher: *Die Entstehung der Volkswirtschaft*, Tübingen 1893; Ders.: *Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte*, Tübingen 1922.

¹⁷⁹ M. I. Rostovtzeff: *The Social and Economic History of the Roman Empire*, Oxford 1957.

¹⁸⁰ H.- J. Drexhage et al.: *Die Wirtschaft des Römischen Reiches (1. - 3. Jahrhundert)*. Eine Einführung, Berlin 2002, S. 19 (Studienbücher Geschichte und Kultur der Alten Welt). Zum Modernismus siehe: E. Meyer: *Wirtschaftliche Entwicklung des Altertums*, in: Ders.: *Kleine Schriften 1*, Halle 1924.

¹⁸¹ M. Rostovtzeff: *Gesellschaft und Wirtschaft im Römischen Kaiserreich*, Bd.1, Aalen 1985, S. 49.

habe sich seit der Republik kaum verändert, es seien noch immer Leute aus dem "Senatorenstande", der Ritterschaft und den Freigelassenen.¹⁸² Der Princeps soll, nach Rostovtzeffs Vorstellung, der größte aller "Großkapitalisten" gewesen sein, womit er nicht nur aktiv an Handelsgeschäften beteiligt gewesen sei, sondern auch ein vitales Interesse an wirtschaftlicher Entwicklung gehabt habe. Auf die Problematik der Begrifflichkeit von römischer Bourgeoisie und römischem Kapitalismus wird in der modernen Forschungsliteratur hingewiesen.¹⁸³ Obwohl Rostovtzeff die antike römische Wirtschaft in Anlehnung an die moderne industrielle Entwicklung seiner eigenen Zeit beurteilte, berücksichtigt er gerade den Indienhandel nicht, obwohl eine zunehmende Globalisierung der Märkte bereits zu Rostovtzeffs Zeiten spürbar war.

Bei Finley hingegen lässt sich das Desinteresse am Indienhandel durch seine allgemeine Einschätzung der antiken wirtschaftlichen Strukturen erklären. Finley sah den Primärsektor als vorrangigen Produktionssektor der antiken Wirtschaft und unterstellte der antiken Gesellschaft damit nur wenig oder überhaupt kein Interesse an einer Entwicklung von industrieller Produktion im weitesten Sinne.¹⁸⁴ Dies gilt nicht nur für den ländlichen Bereich, sondern auch für die Städte, denn der Kern der antiken Bürgerschaft bestehe aus aktiv tätigen oder adeligen Landwirten.¹⁸⁵ Ihm sei zumindest keine Stadt bekannt, die zu Reichtum oder Ansehen durch die Errichtung einer Manufaktur gelangt sei.¹⁸⁶ Der unterentwickelten antiken Wirtschaft fehle ein Konglomerat interdependenter Märkte, wirtschaftliche Zyklen und Reichtum durch Außenhandel, wie dies beim modernen Kapitalismus der Fall sei.¹⁸⁷ Dem Fernhandel könne somit nur eine geringe Bedeutung zukommen, da eine Spezialisierung der Produktion fehle und der Warentransport teuer sei. Handel sei daher allenfalls von regionaler Bedeutung. Zwar bestreitet Finley die Existenz von Fernhandelsbeziehungen in antiker Zeit nicht, was er durch eine Reihe von Beispielen deutlich macht, gesamtwirtschaftlich misst er ihm aber nur eine geringe Bedeutung zu.¹⁸⁸ In diesem Zusammenhang verweist er auf die

¹⁸² Ebd., sowie Rostovtzeff, *Social and Economic History*, S. 172 und 530.

¹⁸³ Exemplarisch: H. Schneider: Die Erforschung der antiken Wirtschaft vom Ende des 18. Jahrhunderts bis zum Zweiten Weltkrieg. Von A. H. L. Heeren zu M. I. Rostovtzeff, in: V. Losemann et al. (Hg.): *Alte Geschichte zwischen Wissenschaft und Politik. Gedenkschrift Karl Christ*, Wiesbaden 2009, S. 373f.

¹⁸⁴ Vgl: H. Parkins: *Time for a change? Shaping the future of the ancient economy*, in: Ders.; C. Smith (Hg.): *Trade, Traders and the Ancient City*, London/ New York 1998, S. 4f.

¹⁸⁵ Finley, *Die antike Wirtschaft*, S. 156.

¹⁸⁶ Ebd., S. 15.

¹⁸⁷ Ebd.

¹⁸⁸ Finley, *Weitere Überlegungen*, 1984, S. 208; Parkins, *Time for a change?* S. 5.

Existenz von „*Fremden*“, also nicht-indigenen Gesellschaften, etwa der Phönizier oder der Methöken, im gesamten Bereich des Fernhandels und versucht so das Desinteresse der antiken griechischen und römischen Eliten an Handelsgeschäften zu belegen.¹⁸⁹

Auch Polanyi beschäftigte sich in seinem Werk "*The Great Transformation*"¹⁹⁰ mit der geschichtlichen Entwicklung von Wirtschaften und Wirtschaftssystemen. Zu seinen Ansichten gelangte Polanyi in der Auseinandersetzung mit den wirtschaftstheoretischen Ideen seiner Zeit. Polanyi widersprach dabei den populären neoklassischen Ansichten und wies sowohl den selbstregulierenden Markt, als auch die freie Marktwirtschaft und die Absolutheit des Individuums als Utopie zurück. Stattdessen hob er die enorme Bedeutung von gesellschaftlichen, kulturellen und familiären Determinanten für die wirtschaftliche Entwicklung einer Gesellschaft hervor.¹⁹¹ Die kulturellen und politischen Grenzen spielten seiner Ansicht nach vor allem in den frühen, vorindustriellen Wirtschaften eine große Rolle. Mit dem Eingebundensein in eine soziale Gruppe (Familie, Gesellschaft u. ä.) seien Ansprüche und Verpflichtungen verbunden gewesen. Vor diesem Hintergrund sei auch Handel, als Ausdrucksmittel eines wirtschaftlichen Systems, zu betrachten. Für die Antike sieht Polanyi ein Wirtschaftssystem, das auf drei Säulen ruhte: *Reziprozität*,¹⁹² *Redistribution*¹⁹³, *administered Trade*¹⁹⁴ und Haushal-

¹⁸⁹ K. Christ: Neue Profile der Alten Geschichte, Darmstadt 1990, S. 301.

¹⁹⁰ K. Polanyi: *The Great Transformation*. Politische und ökonomische Ursprünge von Gesellschaften und Wirtschaftssystemen, Wien 1977.

¹⁹¹ Ebd., S. 65 - 78; A. Möller: Die Wirtschaftsanthropologie K. Polanyis, in: R. Rollinger; C. Ulf (Hg.): *Commerce and Monetary System in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction*, Proceedings of the fifth Symposium of the Assyrian and Babylonian Intellectual Heritage Project, Stuttgart 2004, S. 220 (*Oriens et Occident*. Studien zu antiken Kulturkontakten und ihrem Nachleben, Bd. 6).

¹⁹² Unter Reziprozität wird eine Art des Warenaustausches verstanden, der in vorindustriellen Gesellschaften von Bedeutung war und den Tausch von Gaben meint. Er ist nicht altruistisch, da der Gebende eine zumindest gleichwertige Gegengabe erwartet. Diese Art des Warenaustausches diente in archaischer Zeit vor allem der Pflege von Beziehungen, dem Bestärken von Allianzen und von bestehenden Kräfteverhältnissen. Ein Beispiel wäre der von Polanyi genannte Kula-Handel, siehe: K. Polanyi: *Die Wirtschaft als eingerichteter Prozess*, in: Ders.: *Ökonomie und Gesellschaft*, Frankfurt 1979, S. 219; P. S. Peacock; F. Williams: *Amphorae and the Roman Economy. An introduction guide*, London/New York 1991, S. 54.

¹⁹³ Redistribution ist eine Form der Güterverteilung, die von einem Zentrum ausgeht. An dieses Zentrum wurden zuvor Güter ausgehändigt. Die Verteilung der Güter an die Empfänger erfolgt anhand bestimmter Regeln, Gesetze oder Gebräuchen. Als bekanntestes Beispiel wäre das deutsche Rentensystem zu sehen. Für die römische Antike wäre die *annona* als Beispiel zu nennen, siehe: Polanyi, *Wirtschaft als eingerichteter Prozess*, S. 219; Peacock, *Amphorae and the Roman Economy*, S. 55; K. Green: *The Archaeology of the Roman Economy*, London 1922, S. 46.

¹⁹⁴ Der "administered trade" oder verwaltete/institutionalisierte Handel ist von Institutionen abhängig, die Ablauf und Preisbildung überwachen. Im Gegensatz zur Redistribution werden die Waren aber nicht zentral gesammelt und umverteilt. Vielmehr bleibt der Handel in den Händen der Kaufleute. Sie können jedoch nicht frei agieren, da Einkaufs- und Verkaufspreise staatlich definiert werden. Nicht zu verwechseln sind staatliche Eingriffe ins Marktgeschehen einer Marktwirtschaft (Steuern). Die Abgrenzung ist jedoch schwierig, da sich die Marktwirtschaft und der institutionalisierte Handel überlagern können, siehe: A. Möller, *Wirtschaftsanthropologie*, S. 224f.

tung.¹⁹⁵

Zwar erkennt Polanyi den hochentwickelten Handel in antiker Zeit an, gibt aber zu bedenken, dass Märkte keine wichtige Rolle für das ökonomische System gespielt haben, da andere Institutionen vorherrschend gewesen seien.¹⁹⁶ Den Grund hierfür sieht Polanyi in den Tabus und Beschränkungen, die in vorindustriellen Gesellschaften den Markt beherrschen (Bsp: Gerechter Preis in Athen).¹⁹⁷ Dies bedeute aber nicht, dass einzelne Marktelemente nicht existierten, auch die Verwendung von Münzgeld, sowie der Handel an sich seien nicht zwangsläufig an einen Markt gebunden, und im Gegensatz zur Marktwirtschaft könnten alle drei Faktoren auch unabhängig voneinander entstehen und bestehen.¹⁹⁸ Nach Polanyi verändere die Existenz eines Marktes die wirtschaftliche Struktur, da nämlich nicht mehr die Wirtschaft in die sozialen Beziehungen, sondern die sozialen Beziehungen in das Wirtschaftssystem eingebettet seien. Dies verändere die Gesellschaft entscheidend und sei für vorindustrielle Gesellschaften nicht gegeben.¹⁹⁹ Erst mit der Entstehung eines Binnenhandels seien auch Märkte entstanden und der Handel habe an Bedeutung zugenommen. Der Binnenhandel sei nämlich wettbewerbsorientiert, da ähnliche Güter aus verschiedenen Quellen im Wettbewerb miteinander angeboten werden.²⁰⁰ Neben dem Fernhandel und dem lokalen Handel, die bereits in vorindustriellen Gesellschaften ausgeprägt gewesen sein konnten, sei der Binnenhandel ein modernes Phänomen.²⁰¹

6. 3. *Das Modell des Port of Trade:*

Im Rahmen der Thesen zu den vorindustriellen Wirtschaftsformen und der Rolle des vorindustriellen Handels, entwickelte Polanyi das *Port of Trade* Modell. Ein *Port of Trade* sei demnach ein neutraler Handelsplatz, der als Kontrollpunkt im Handel zwischen mindestens zwei Kulturen mit verschiedenartigen ökonomischen Strukturen fungiere.²⁰² Im typischen Fall finde der Warenaustausch in einem *Port of Trade* zwischen zwei Kulturen statt, von denen

¹⁹⁵ Damit ist die Produktion von Gütern für den Gebrauch und nicht für den Gewinn, im aristotelischen Sinne gemeint. Der Überschuss der eigenen Produktion kann jedoch auf dem lokalen Markt verkauft werden, siehe: Polanyi, *The Great Transformation*, S. 78f.

¹⁹⁶ Ebd., S. 79.

¹⁹⁷ S. C. Humphreys: Einleitung, *Geschichte, Volkswirtschaft und Anthropologie*, das Werk Karl Polanyis, in: Karl Polanyi: *Ökonomie und Gesellschaft*, Frankfurt 1979, S. 26; Siehe dazu auch Temin, der eine Einschränkung des Marktgeschehens, etwa durch Steuern, nicht als Einschränkung des Marktbegriffes bewertet: P. Temin: *A Market Economy in the Early Roman Empire*, *JRS* 91, 2001, S. 181.

¹⁹⁸ Möller, *Wirtschaftsanthropologie*, S. 224.

¹⁹⁹ Polanyi, *The Great Transformation*, S. 81.

²⁰⁰ Ebd., S. 85.

²⁰¹ Ebd.

²⁰² Humphreys, in: Polanyi, S.34.

eine über eine Marktwirtschaft oder zumindest professionelle Händler verfüge, während die andere marktlos sei.²⁰³ Der Handelsplatz selbst läge im Grenzbereich von Kulturen oder Staaten und ermögliche diesen aufgrund gemeinsamer Konvention (bestimmte Gesetze, Institutionen, Verträge und andere Vereinbarungen) einen friedlichen Warenaustausch, auch wenn die beteiligten Gesellschaften miteinander verfeindet seien.²⁰⁴ Ein solcher Grenzbereich könne z. B. ein Flussdelta, die Küste oder eine Lagune sein, da dort nicht nur die natürliche Grenze eines Territoriums, sondern auch ein Zusammentreffen von Handelswegen gegeben sei.²⁰⁵ Prinzipiell sei ein *Port of Trade* aber auch im Hinterland, im Grenzbereich zweier Ethnien denkbar.

Durch die angesprochenen Konventionen erhielten die Kaufleute Rechtssicherheit und Schutz. Auch die Aufsicht über den Handel obliege der staatlichen Kontrolle, die Einfluss auf die Preisbildung nehmen könne, sowie Zölle, Steuern und andere Abgaben erheben dürfe.²⁰⁶ Darüber hinaus habe die Konzentration der fremden Kaufleute auf den *Port of Trade* den Vorteil, dass man Fremde vom eigenen Territorium weitgehend fernhalten könne.²⁰⁷ Auch diene der Handelsplatz als "*Brotkorb*" des Territorialeigentümers, indem dieser durch die erhobenen Abgaben und die Einfuhr von Handelsgütern profitiere.²⁰⁸ Die Kaufleute wiederum hätten einen festen Anlaufpunkt, könnten die Risiken ihrer Reise minimieren, rechtsfreien Raum weitgehend vermeiden und hätten darüber hinaus eine hohe Sicherheit, dass ihre Waren einen Abnehmer fänden. Ein Zusammentreffen der Fremden mit der indigenen Bevölkerung, oftmals auch den indigenen Händlern, liege nicht in der Intention der territorialen Macht, vermutlich verberge sich dahinter die Furcht vor Spionage oder die Verbreitung fremder Ideen.²⁰⁹ Im Zusammenhang des Friedensschlusses zwischen dem Imperium Romanum und dem Sassanidenreich wurde beispielsweise zwischen beiden Parteien schriftlich fixiert, dass weder die sassanidischen noch die römischen Kaufleute über die Handelsplätze Nisibis, Callinicum oder Artaxata hinaus miteinander Handel treiben dürfen.²¹⁰ Hintergrund der Vereinbarung war die Furcht vor Spionage. Den *Port of Trade* fand Polanyi in seiner Untersuchung vorindustrieller Gesellschaften in einer ganzen Reihe von Handelsplätzen, so

²⁰³ Ebd.

²⁰⁴ Möller, Wirtschaftsanthropologie, S. 225.

²⁰⁵ K. Polanyi: Ports of Trade in Early Societies, in: G. Dalton (Hg.): Primitive, Archaic, Modern Economies. Essays of Karl Polanyi, Boston 1968, S. 238.

²⁰⁶ Ebd.

²⁰⁷ Möller, Wirtschaftsanthropologie, S. 226.

²⁰⁸ Humphreys, in: Polanyi, S. 35.

²⁰⁹ Humphreys, in: Polanyi, S. 35.

²¹⁰ Codex L, 4, 63, 4.

etwa an der Syrischen Küste des zweiten Jahrtausends v. Chr.²¹¹ oder auch an der von Griechen bewohnten Schwarzmeerküste.²¹² Aber auch in den frühen südamerikanischen Gesellschaften (Maya und Azteken), sowie in Asien zur Zeit des Imperialismus (Madras, Calcutta, Rangoon, Batavia) konnte Polanyi *Ports of Trade* verorten.²¹⁴ Eine gelungene Untersuchung des Handelsplatzes Naukratis auf Basis des polanyischen *Port of Trade* Modells legte Möller vor einigen Jahren vor.²¹³ Sie zeigte damit, dass sich Polanyis Modell anhand der verschiedenen Merkmale gut anwenden lässt und die strukturierte Untersuchung eines Handelsplatzes ermöglicht.²¹⁴

Seit den 1990er Jahren wird sowohl die neoprimitivistische Sichtweise Finleys, als auch die modernistische Sichtweise Rostovtzeffs in vielen Punkten zurückgewiesen.²¹⁵ Die Wissenschaftler der "*Cambridge School*", zu denen beispielsweise R. Duncan-Jones²¹⁶ und K. Hopkins gehörten, prägten die Wirtschaftsgeschichte der 1980er und 1990er Jahre maßgeblich. Leider wird in ihrem Standardwerk zur antiken Wirtschaftsgeschichte „*Trade in the ancient economy*“²¹⁷ der Indienhandel nicht thematisiert. Auch in "*The Economy of the Roman Empire. Quantitative Studies*" oder "*Structure and Scale in the Roman Economy*"²¹⁸ von Duncan-Jones, ist vom Indienhandel keine Rede. Allerdings sind seine quantitativen Studien wegweisend, da in ihnen erstmals ein Teil des vorhandenen antiken Datenmaterials systematisch dargestellt und analysiert wurde. Für das römische Ägypten liegt eine ähnliche Schrift von Drexhage vor.²¹⁹

Erstaunlicherweise ist auch in dem bedeutenden englischsprachigen Werk zur antiken

²¹¹ K. Polanyi: Der marktlose Handel zur Zeit Hammurabis, in: Ders.: *Ökonomie und Gesellschaft*, S. 300 - 316; Siehe zur Abgrenzung zwischen Emporion und Port of Trade auch: S. von Reden: DNP 3, 1996, S. 1020f., s. v. Emporion; T. J. Figueira: Karl Polanyi and the Ancient Greek Trade. *The Port of Trade*, *Ancient World* 10, 1984, S. 15 - 30.

²¹² K. Polanyi: Über den Stellenwert wirtschaftlicher Institutionen in der Antike am Beispiel von Athen, Mykene und Alalakh, in: Ders.: *Ökonomie und Gesellschaft*, S. 387- 413.

²¹³ A. Möller: *Naukratis. Trade in Archaic Greece*, Oxford 2000.

²¹⁴ Ebd., S. 19 - 25.

²¹⁵ R. Saller: Framing the Debate Over Growth in the Ancient Economy, in: J. G. Manning; I. Morris (Hg.): *The Ancient Economy. Evidence and Models*, Stanford 2005, S. 223.

²¹⁶ R. Duncan- Jones: *The Economy of the Roman Empire. Quantitative Studies*, Cambridge 1974.

²¹⁷ P. Garnsey; K. Hopkins (Hg.): *Trade in the Ancient Economy*, London 1983. Ders.; R. Saller: *The Roman empire. Economy, society and culture*, Berkeley 1987.

²¹⁸ R. Duncan- Jones: *Structure and Scale in the Roman Economy*, Cambridge 1990; Ders.: *Money and Government in the Roman Empire*, Cambridge 1994.

²¹⁹ H.- J. Drexhage: *Preise, Mieten/Pachten, Kosten und Löhne im römischen Ägypten bis zum Regierungsantritt Diokletians. Vorarbeiten zu einer Wirtschaftsgeschichte des römischen Ägypten* 1, St. Katharinen 1991.

Geschichte, der *"Cambridge Ancient History"*,²²⁰ die ein ganzes Kapitel zum Thema *"Commerce and Finance"* beinhaltet, keine Analyse des Indienhandels zu finden. In neueren Publikationen, wie etwa *„The Cambridge Economic History of the Graeco Roman World“*²²¹ und *„The ancient economy“* von Morris und Manning,²²² wird der Indienhandel zwar erwähnt, dennoch wird ihm vergleichsweise wenig Raum zugestanden angesichts der Tatsache, dass in der Forschung jährlich eine Vielzahl an Aufsätzen zum Indienhandel im weitesten Sinne publiziert werden. Immerhin fand der Themenbereich als eigenes Stichwort Eingang in das bedeutendste Nachschlagewerk der antiken Geschichte, dem *Neuen Pauly*.²²³ Möglicherweise wird der Indienhandel künftig als Teil der römischen Wirtschaftsgeschichte mehr Beachtung finden. Da die wirtschaftlichen Strukturen der Antike in den letzten Jahren eine Neubewertung erfuhren, rückt vielleicht auch der Indienhandel endlich in den Fokus der wirtschaftshistorischen Gesamtbetrachtungen. Ein optimistisches deutschsprachiges Beispiel ist etwa Drexhages *"Die Wirtschaft des Römischen Reiches"*,²²⁴ ein Studienbuch mit Sachtext und Quellenauszügen. Immerhin wird der Indienhandel erwähnt und auf die großen Vermögen, die sich mit einer einzigen Schiffsladung (am Beispiel des *Muziris-Papyrus*) erzielen lassen, hingewiesen.

7. Eingrenzung und Zielsetzung des Themas:

Die vorliegende Arbeit beschäftigt sich mit den maritimen Handelsbeziehungen Roms zu Indien in den ersten zwei nachchristlichen Jahrhunderten. Die Eingrenzung des Zeitraumes lässt sich mit den unterschiedlichen Rahmenbedingungen des Handels zwischen dem 1. Jahrhundert v. Chr. und dem 3. Jahrhundert n. Chr. begründen. Den Untersuchungsgegenstand auf die Zeit des 1. vorchristlichen Jahrhunderts auszudehnen, hätte die Berücksichtigung des ptolemäischen Indienhandels bedeutet. Da die Rekonstruktion der ptolemäischen Beziehungen nach Indien anhand der Quellen nicht unproblematisch ist und darüber hinaus mit der Eingliederung Ägyptens in das Imperium Romanum ein Bruch besteht, erschien es sinnvoller, beide Epochen voneinander abzugrenzen. Rückgriffe auf die ptolemäische Zeit werden immer dort

²²⁰ J. Andraeu: *Cambridge Ancient History* 11, 2000, S. 740 - 769, s. v. *Commerce and Finance*.

²²¹ W. Scheidel et al (Hg.): *The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World*, Cambridge 2007.

²²² J. G. Manning; I. Morris (Hg.): *The Ancient Economy. Evidence and Models*, Stanford 2005.

²²³ H.- J. Drexhage: *DNP* 5, 1998, Sp. 971, s. v. *Indienhandel*

²²⁴ H.- J. Drexhage et al.: *Die Wirtschaft des Römischen Reiches (1. - 3. Jahrhundert). Eine Einführung*, Berlin 2002, S. 19 (=Studienbücher *Geschichte und Kultur der Alten Welt*); Siehe auch: Ders. et al: *Die Wirtschaft der römischen Kaiserzeit in der modernen Deutung. Einige Überlegungen*, in: K. Strobel (Hg): *Die Ökonomie des Imperium Romanum. Strukturen, Modelle und Wertungen im Spannungsfeld von Modernismus und Neoprimitivismus*, St. Katharinen 2002, S.1 - 66. (Pharos. Studien zur griechisch - römischen Antike Bd. 17).

vorgenommen, wo es dem Verständnis des Lesers dienlich ist.

Die Begrenzung des Untersuchungszeitraumes auf das 2. nachchristliche Jahrhundert erklärt sich durch die veränderte Situation des Reiches im 3. Jahrhundert. Diese ist durch innen- und außenpolitische Instabilität gekennzeichnet. Inflation und wirtschaftliche Schwierigkeiten führen zu Problemen in der Kapitalbeschaffung und vermutlich auch zu einem Rückgang im Indienhandel. Die Quellenlage ist zudem problematisch, da für diese Zeit nur wenige relevante Quellen für den Indienhandel vorliegen. Prinzipiell spricht man von einer wirtschaftlichen Krisenzeit, die zu betrachten die Aufgabe einer eigenständigen Arbeit bedeuten würde. Insofern werden auch in diesem Fall Ausblicke auf das 3. und 4. Jahrhundert. n. Chr. nur dort vorgenommen, wo sie dem Verständnis dienen.

Thematisch ist die vorliegende Arbeit in den Bereich der antiken Wirtschaftsgeschichte einzuordnen, wobei die Arbeit auch kulturhistorische Aspekte miteinbezieht. Eine scharfe Trennung beider Aspekte ist wenig sinnvoll, hängen doch Austauschbeziehungen eng mit kulturellen Determinanten zusammen.

Mit dieser Arbeit werden drei Ziele verfolgt: Zunächst kommt der Arbeit eine darstellende Funktion zu. Sie soll die Forschungsergebnisse der letzten 30 bis 40 Jahre zusammenfassend darstellen. Die Notwendigkeit eines Überblickwerkes resultiert aus der Erkenntnis, dass die wesentlichen Monographien zum Indienhandel aus den 1960er und 1970er Jahren stammen und in vielen Punkten nicht mehr dem neuesten Forschungsstand entsprechen. Neuere Forschungsansätze werden nur in Fachzeitschriften und Tagungsberichten veröffentlicht, die meist nur den Fachwissenschaftlern bestimmter Disziplinen bekannt sind. Das Problem der zusammenhängenden Überblickdarstellung gewinnt insofern an Bedeutung, als viele Erkenntnisse zum Indienhandel gegenwärtig nicht aus der Althistorie stammen, sondern aus der Archäologie und den Naturwissenschaften. Ein Werk, welches die für die Althistorie interessanten Informationen zusammenfasst und dabei grundlegend über den Indienhandel informiert, fehlt derzeit vollständig.

Darüber hinaus wurde bislang keine zufriedenstellende Einordnung und Bewertung des Indienhandels in den wirtschaftshistorischen Gesamtzusammenhang vorgenommen. In der Althistorie erfährt der Indienhandel in diesem Kontext bislang eine "stiefmütterliche" Behandlung. Allgemein wird der Indienhandel als Marginalie an der Peripherie des Imperiums betrachtet, der keinen nennenswerten Warenumsatz zu verzeichnen hatte. Das zweite Ziel die-

ser Arbeit ist es daher, eine Quantifizierung der Preise und des Warenvolumens vorzunehmen, um eine Diskussionsgrundlage zu schaffen, auf der die Bedeutung des Indienhandels für die antike römische Wirtschaft neu bewertet werden kann. Einen interessanten Bezugspunkt bildet dabei die staatliche Getreideversorgung der Stadt Rom durch ägyptisches Getreide. Durch den direkten Vergleich mit bekannten Warenvolumen wird eine Veranschaulichung der Warenmenge aus dem Indienhandel möglich.

In diesem Zusammenhang muss auch der Frage nachgegangen werden, ob die Waren für größere städtische Bevölkerungsschichten finanziell erschwinglich waren, da dies über die Größe des Abnehmerkreises und damit auch des jährlichen Bedarfes Auskunft gibt. Bislang wurden die Waren aus dem Indienhandel großzügig als teure Luxuswaren bewertet. Eine Überprüfung dieser These anhand des Zahlenmaterials, ob diese Bewertung verifiziert werden kann, wurde bisher nicht vorgenommen.

Bereits an dieser Stelle soll darauf hingewiesen werden, dass das Quellenmaterial, in welchem sich möglicherweise interessante Zahlen für die Berechnung von Preisen und Volumen verbergen können, nicht zu überblicken ist. Die Fülle der bisher veröffentlichten Papyri und der derzeit noch nicht edierten Papyri, sowie der Neufunde ist in der gebotenen Zeit nicht annähernd zu sichten. Während der Bearbeitung des vorliegenden Themas wurde deutlich, dass es dringend einer Datenbank bedarf, mit der das systematische Sammeln von Zahlenmaterial zur römischen Wirtschaft allgemein möglich wird. Das Sammeln und Dokumentieren der Zahlen ist umso wichtiger, da aus antiker Zeit keine Statistiken vorhanden sind. Eine Datenbank bietet die interessante Möglichkeit, einen schnellen und dauerhaften Überblick für ein großes Fachpublikum zu ermöglichen. Generelle wirtschaftliche Tendenzen lassen sich durch ein systematisches Sammeln der Daten viel gezielter ableiten. Die gesamte Diskussion um die Bedeutung und den Umfang der antiken Wirtschaft (und damit auch des Indienhandels) würde auf diese Weise auf ein breites und für jeden Fachwissenschaftler nachvollziehbares Fundament gestellt. Duncan-Jones²²⁵ und Drexhage²²⁶ haben in diesem Bereich durch eine einschlägige Publikation für das Imperium Romanum und das römische Ägypten bereits einen herausragenden Grundstein gelegt.

Ein drittes Ziel dieser Arbeit ist es, die Handelsbeziehungen Roms zu Indien von verschiede-

²²⁵ R. Duncan-Jones: *The Economy of the Roman Empire. Quantitative Studies*, Cambridge 1974.

²²⁶ H.-J. Drexhage: *Preise, Mieten/Pachten, Kosten und Löhne im römischen Ägypten bis zum Regierungsantritt Diokletians. Vorarbeiten zu einer Wirtschaftsgeschichte des römischen Ägypten 1*, St. Katharinen 1991.

nen Seiten zu beleuchten, um so ein differenziertes Bild der Handels- und Kulturkontakte zwischen Rom und Indien zu erhalten. Dazu bietet sich Polanyis Modell des Port of Trade an. Unter einer althistorischen Fragestellung wurde dieses bislang nicht auf die Handelsplätze im Roten Meer und im Indischen Ozean angewandt. Dabei gilt es festzustellen, wie die wirtschaftliche Infrastruktur der Häfen beschaffen ist. In diesem Zusammenhang muss auch die mehrfach diskutierte Frage nach möglichen römischen Handelsniederlassungen in Indien neu diskutiert und bewertet werden. Gerade im Kontext des kulturhistorischen Aspektes der Arbeit gilt es, den betont europäischen Blickwinkel zu relativieren, den Blick für die wirtschaftlichen Leistungen der indischen Handelspartner zu schärfen und einmal nach der Bedeutung der griechisch-römischen Kaufleute für die indischen Handelspartner zu fragen. Es muss somit nicht nur gefragt werden, was die indischen Waren für Rom bedeuteten, sondern auch einmal, welche Bedeutung den griechisch-römischen Kaufleute als Handelspartner der Inder zukommt und welche Rolle römische Waren in Indien spielen.

Die Fragestellungen der vorliegenden Arbeit lassen sich über Indien hinaus bis nach Südostasien ausweiten. Diese werden vor allem im Bereich der Althistorie nur wenig beachtet. Daher ist es sinnvoll, den Blick über den eigentlichen Osthandel hinaus auch auf den Golf von Bengalen oder die Inselwelt Südostasiens zu lenken, ein Raum, der praktisch den verlängerten Arm des Indienhandels darstellt. Dies liegt jedoch außerhalb des eigentlichen Themas dieser Arbeit und kann nicht im Rahmen der formulierten Zielsetzung untersucht werden. Hierfür sind eigenständige Arbeiten notwendig.

Aus ähnlichen Gründen werden hier der Arabienhandel und die Beziehungen Roms zu Afrika nicht näher untersucht. Zu diesen Einzelthemen bieten sich eigenständige Untersuchungen an, da das Quellenmaterial und auch die Ergebnisse der Feldforschungsarbeiten ebenfalls umfangreich sind.

8. Aufbau der Arbeit und Vorgehensweise:

Die Arbeit besteht aus mehreren Teilen, die inhaltlich verschiedene Schwerpunkte umfassen. Der erste Teil beschäftigt sich mit den organisatorisch-formalen Bedingungen des Indienhandels. Hierzu zählen beispielsweise die beteiligten Personengruppen aber auch die beteiligten Institutionen oder die erhobenen Steuern und Abgaben entlang der möglichen Handelswege. Die technischen und nautischen Fertigkeiten und damit einhergehend auch die Seegefahren waren für die Indienfahrer ebenfalls von großer Bedeutung. Erstmals soll auch die Frage nach dem Schiffstyp gestellt werden, mit dem in antiker Zeit die Route zwischen Indien und dem Roten Meer zurückgelegt wurde. In diesem Kontext spielt auch das Transportvolumen der Schiffe eine Rolle. Die Ergebnisse erlauben eine Einschätzung des jährlichen Handelsvolumens.

Im zweiten Teil der Arbeit erschien es sinnvoll zunächst einen Überblick über die geopolitische Zusammensetzung des Raumes *India* zu geben, da dieser außerhalb des Imperium Romanum liegt und dem althistorischen Publikum möglicher Weise nicht bekannt ist. Anschließend werden die Handelsplätze der Osthandelsroute näher betrachtet. Die Reihenfolge entspricht dabei den Vorgaben des Periplus. Dabei werden die Handelsbeziehungen der griechisch-römischen Kaufleute zur indischen Westküste aber auch zum südlichen Indien und zu Sri Lanka, sowie die Beziehungen zum Hinterland und die Anbindung an die Seidenstraße eingehender untersucht. Auch die Handelswaren und ihre Verwendung werden dargestellt. Erstmals werden die für den Indienhandel wichtige indische Literatur und indische Inschriften ausgewertet und in die Betrachtung miteinbezogen. Da die indischen Quellen in der deutschsprachigen Althistorie bisher nicht berücksichtigt wurden, werden an verschiedenen Stellen Passagen aus den englischsprachigen Übersetzungen der Texteditionen zitiert.

Fundmünzen und Amphoren als wichtigste Fundstücke des Handels zwischen Indien und Rom werden im Gesamtkontext untersucht. Ein eigenes Kapitel zum Weinhandel und Weinkonsum veranschaulicht die Hintergründe der Amphorenfunde in Indien. Auch die römischen Fundmünzen werden im Hinblick auf ihren Verwendungszweck in Indien und den indischen Edelmetallvorkommen interpretiert.

Der dritte Teil beinhaltet die Quantitativen Studien und das dafür notwendige Tabellenmaterial, sowie eine abschließende Bewertung des Indienhandels. Anhand der römischen Marktprei-

se für indische Produkte, die durch Plinius und diverse Papyri überliefert sind, wird eine Auflistung nach Vorbild der *Quantitative Studies* erstellt. Dies wurde bislang für den römischen Osthandel nicht vorgenommen. In diesem Zusammenhang gewinnt die Frage nach der Berechenbarkeit des Volumens an Gewicht. Erstmals soll versucht werden eine ungefähre Vorstellung vom Umfang des Indienhandels zu vermitteln. Anhand von Strabons Angaben zu den Schiffen im Roten Meer, Plinius' Angaben zum Edelmetallabfluss und den Ergebnissen der archäologischen Feldforschungen kann das jährliche Handelsvolumen eingeschätzt werden. Der erhaltene Wert wird mit dem geschätzten jährlichen Getreidevolumen der *cura annonae* in Beziehung gesetzt. Die *annona*, als logistische Meisterleistung der antiken römischen Zeit, ist der ideale Anknüpfungspunkt für eine Würdigung des Indienhandels. Die Zuverlässigkeit des Zahlenmaterials wird zwar immer wieder in Abrede gestellt, jedoch verhält sich dies mit Zahlenmaterial aus antiker Zeit per se so. Die Gewährsmänner Plinius und Strabon haben in ihrer Glaubwürdigkeit in den letzten Jahren eine Aufwertung erfahren und können daher im Kontext des Indienhandels als zuverlässige Quellen gelten. Anhand des *piper nigrum*, den Plinius mit vier Denaren das römische Pfund veranschlagt, wird dann der Frage nachgegangen, wie erschwinglich dieser eigentlich für die verschiedenen sozialen Schichten war. Ist der Preis generell so hoch, dass man im schwarzen Pfeffer ein Luxusprodukt sehen muss, oder haben nicht vielmehr ganz unterschiedliche Einkommensschichten regelmäßig Zugang zu diesem Gewürz? Hintergrund dieser Frage ist die Bewertung des Indienhandels als Luxushandel, welche im Kontext einer Gesamtbewertung des Handels für die römische Wirtschaft zu sehen ist. Die Kontextualisierung der Preise bei Plinius ist bislang in der einschlägigen Forschung nicht vorgenommen worden, obwohl der Indienhandel schon vielfach auf seinen Luxuscharakter hin beurteilt wurde.

Im Hinblick auf die Frage nach den Kulturkontakten und einem möglichen Kulturaustausch in den indischen Handelsplätzen, bietet das modifizierte *Port of Trade* Modell Polanyis, im Anschluss an den wirtschaftshistorischen Schwerpunkt der Arbeit, die dafür notwendigen Instrumentarien. Polanyi selbst geht in seinen Schriften von einer *Port of Trade* Situation in den indischen Häfen aus, überprüft wurde dies aber in der Althistorie nicht. In der vorliegenden Arbeit wurde dafür die modifizierte Variante Astrid Möllers angewendet, die diese bereits in ihrer Arbeit über den Handelsplatz Naukratis erfolgreich nutzte. Grundsätzlich wäre eine Bearbeitung des Themas anhand anderer Modelle möglich. Zu denken wäre etwa an das „*Networking*“, welches das Ziel verfolgt die Beziehungen zwischen Händlern, auch unter dem Aspekt

der Herkunft, sichtbar zu machen. Es ist jedoch für diese Arbeit nur sehr begrenzt anwendbar, da einzelne Personen kaum bekannt sind und darüber hinaus die direkten Beziehungen kaum rekonstruierbar sind. Das *Networking* wäre sicher für einzelne, gut erforschte griechische und römische Häfen, wie Puteoli, sinnvoll.

Den Abschluss der Arbeit bildet die Zusammenfassung der wichtigsten Ergebnisse und deren ökonomische Bedeutung für den römischen Osthandel, sowie die Einordnung des Indienhandels in den wirtschaftshistorischen Gesamtzusammenhang.

9. Organisation des Handels - Personengruppen:

9. 1. Kaufleute im Indienhandel:

Viel ist auch nach Jahrzehnten des intensiven Forschens nicht über die *ἔμποροι*²²⁶ des Indienhandels bekannt. Es ist eine Gruppe, die nicht richtig greifbar wird und sich nicht ohne weiteres in das Gesellschaftsprofil des Imperium Romanum einordnen lässt. So gründeten sie beispielsweise keine Berufsvereine, wie dies in römischer Zeit üblich war.²²⁷ Kaufleute und Handwerker, die im Mittelmeerraum die Waren aus Indien verarbeiteten oder verkauften, sind hingegen überliefert, etwa das *collegium* der Elfenbein- und Zitrusholzhandwerker in Rom.²²⁸ Das vollständige Fehlen eines *collegiums* für Indienfahrer lässt sich eigentlich nur so erklären, dass sie keine Vorteile aus einer Organisation in einem *collegium* erzielen konnten oder bereits in anderen Berufsvereinen, die dem Handel oder der Schifffahrt nahe standen, organisiert waren. Möglich wäre auch eine Präsenz bei den *augustalen*. Indienfahrer sind aber für beide Fälle inschriftlich nicht bezeugt. Möglich wäre auch, dass es sich um Personen handelte, die mit den römischen Institutionen und Organisationen von Berufsgruppen nicht vertraut waren. In Ägypten etwa gab es keine Tradition, sich auf diese Weise zu organisieren - dort war es üblich, sich dem Kult einer bestimmten Gottheit anzuschließen. Für die Häfen des Roten Meeres sind beispielsweise Tempel der Isis belegt. Möglicherweise agierten die Indienfahrer als Kultgemeinschaften eines Isistemfels, die als *Isis Pelagia* auch im Imperium Romanum als Schutzherrin der Seefahrt galt. Palmyrische und nabatäische Schreine in den Häfen und im Niltal stützen diesen Gedanken und erlauben die Annahme, dass der

²²⁷ K. Verboven: *The Associative Order. Status and Ethos among Roman Businessmen in Late Republic and early Empire*, Athenaeum 95, 2007, S. 877; J.- J. Aubert: *Business Managers in ancient Rome. A social and economic study of institores*, 200 B. C. - A. D. 250, Leiden et al. 1994.

²²⁸ Ebd., S. 884. Weitere Beispiele: P. Oxy. 54, 3739, 7f.; P. Mich. inv. 3714, P. Bub. 1, 4. col. 18, 5; P. Oxy. 54, 3731, 3; O. Oxy. 54, 3733, 4; P. Oxy. 54, 3766, 5. col. 80, entnommen aus: H.- J. Drexhage: *Die Komposita mit -πῶης und -πράτης im hellenistischen Ägypten*, MBAH 10, 1991, H. 2, S. 1 - 17.

gemeinsame Kult das alleinige identitätsstiftende Element gewesen sein könnte.

Neben dem Fehlen der Berufsvereine hinterließ kein einziger Indienfahrer ein *epitaph*, eine *vita* oder ein anderes persönliches Schriftstück, aus dem seine Biographie hervorginge. Immerhin sind einige von ihnen namentlich bekannt. Claudios Ptolemaios nennt beispielsweise einen gewissen Diogenes²²⁹ und einen Theophilos²³⁰, welcher regelmäßig nach Azania an der afrikanischen Küste fahre. Von einem makedonischen Kaufmann namens Maês, auch Titianos genannt, ist bekannt, dass er Gesandte zu den Serern geschickt haben soll.²³¹ Marcianus erwähnt einen gewissen Sosandros, genannt der Kapitän, der einen Erfahrungsbericht seiner Indienfahrten hinterlassen haben soll.²³² Auch sei an dieser Stelle *Cosmas Indikopleustes* genannt. Er lebte in einer Zeit, die als Übergang zum Mittelalter begriffen werden kann. Er war selbst Fernhandelskaufmann, bevor er sich der Niederschrift einer christlichen Topographie widmete. Er bereiste neben der afrikanischen Küste auch Indien und Sri Lanka.²³³

9. 2. Standeszugehörigkeit und Schlüsselpositionen des Fernhandels:

Unter den römischen Senatoren ist mit Sicherheit kein Kaufmann zu vermuten,²³⁴ obgleich sie die Tätigkeit der *ἐμποροί* nicht primär negativ bewerteten.²³⁵ Vielmehr gingen die Eliten Roms Darlehensgeschäften nach.²³⁶ Dabei handelte es sich zu einem Teil auch um Kreditgeschäfte gegen Zins. Die Untersuchung Rauhs zum republikanischen Delos²³⁷ und die Untersuchung

²²⁹ Ptol. 1, 9, 1.

²³⁰ Ebd.

²³¹ Ptol. 1, 11, 4 - 7; 1, 12, 8; 6, 13, 2; Amm. 23, 6, 60.

²³² Marcian, Epit. Peripl. Men. 2; Jacoby, Felix. "Sosandros O KYBEPNHΘHΣ (714)." *Die Fragmente der Griechischen Historiker*. General Editor: Felix Jacoby. Brill, 2009. Brill Online. UB Kassel. 10 Dezember 2009 <http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=boj_a714>

²³³ Cosmas Indikopleustes, 365f.

²³⁴ Dies hatte nichts mit der *lex claudia de nave senatoris* zu tun, siehe dazu: K. Bringmann: Zur Überlieferung und zum Entstehungshintergrund der *lex Claudia de nave senatoris*, *Klio* 85, 2003, H. 2, S. 312 - 321; Siehe auch Liv. 21, 63, 3 -4; Dig. Paulus 5, 28a, 3.

²³⁵ Siehe Cic. verr. 2, 5, 45f.; 5, 167; 4,8; Ders. off. 1, 150ff. Er nimmt eine Bewertung zu Ungunsten der Kleinhändler vor, die Leistungen des Großkaufmanns werden durchaus positiv bewertet, siehe v. a. off. 1, 151; Philostr. soph. 2, 21. Er nimmt eine Trennung zw. Handelstätigkeit und Charaktereigenschaften vor; Ebd., 4, 32, mit einer deutlichen Abwertung von Kaufleuten, die den Gewinn über Anstand, Moral und Sitte setzen; Oros. 6, 19, 20. Die abwertende Ansicht hat sicher mehr mit den Beziehungen zwischen Rom und Alexandria zu tun, als mit der Tätigkeit des Ovinius, siehe: A. Bowman: Some Romans in Augustian Alexandria, in: *Alexandrian Studies, Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie* 46, 2000, S. 14 (*Alexandrian Studies*, Bd. 3); SHA, Pert. 3, 1 - 4.

²³⁶ Dies tritt deutlich in der Finanzkrise des frühen Principats zu Tage, siehe Tac. Ann. 6, 16; J. Andreau: *Banking and Business in the Roman World*, Cambridge 1999 (Key Themes in Ancient History); S. Mrozek: *Faenus. Studien zu Zinsproblemen zur Zeit des Principats*, Stuttgart 2001 (Historia Einzelschriften, Nr. 139).

²³⁷ N. K. Rauh: *The sacred bonds of commerce. Religion, Economy, and Trade Society at Hellenistic Roman Delos*, Amsterdam 1993; Ders.: *Merchants, Sailors and Pirates in the Roman World*, Charleston 2003; Ders.: *Senators and Business in the Roman Republik*, 264 - 44 B. C., *Ann Abor* 1986.

Schneiders zur Wirtschaft und Politik der späten römischen Republik²³⁸ zeigen, dass in der Nobilität bereits während der ausgehenden Republik ein Prozess zur Erschließung weiterer Einnahmequellen über den reinen Primärsektor hinaus eingesetzt hatte.²³⁹ Der Status eines Römers hing immer mehr auch von seinem Vermögen und nicht mehr allein von der Zugehörigkeit zur patrizischen *gens* ab.²⁴⁰ Gleichzeitig war der Erwerb von Reichtum für soziale Aufsteiger eine Möglichkeit Statusgrenzen zu überwinden.²⁴¹ Mit Investments in den Primärsektor allein war dies nicht zu bewerkstelligen, denn die Rendite lag nur bei 5 - 6% p. a.²⁴² Für die reichsten Römer, die sehr viel Land besaßen, mag dies ausgereicht haben, um ihr bestehendes Vermögen zu mehren. In der römischen Elite wurden Darlehen immer dann aufgenommen, wenn man Probleme bei der Bargeldbeschaffung hatte, wenn Aussteuern oder Immobilien finanziert werden mussten oder die eigene Klientel unterstützt werden musste, Prestigegüter gekauft wurden oder um Bestattungen bezahlen zu können.²⁴³ Die Vergabe von Darlehen gegen einen z. T. sehr hohen Zinssatz war eine sinnvolle Ergänzung zur Investition in den Primärsektor.²⁴⁴ Wie ein antikes Portfolio aussehen konnte, zeigen die Oxyrhynchospapyri. Van Minnen²⁴⁵ gibt dazu ein Beispiel: In P. Oxy. 49, 3508 heißt es, dass der gesamte Besitz eines Mannes 23.500 Drachmen betrage. Davon seien 8.500 Drachmen als Eigentum im Primärsektor gebunden, 15.000 Drachmen habe er als Darlehen an Dritte vergeben, deren Grundbesitz als Sicherheit diene. Kleine Kredite wurden meist als Bargeld direkt vom Gläubiger ausbezahlt. Bei hohen Beträgen wurde die Kreditsumme als Buchgeld transferiert und durch Banken ausbezahlt.

Bei Seedarlehen für den Indienhandel kann davon ausgegangen werden, dass die erforderliche

²³⁸ H. Schneider: Wirtschaft und Politik. Untersuchungen zur Geschichte der späten römischen Republik, Erlangen 1974 (Erlanger Studien, Bd.3).

²³⁹ Beispiele aus der Zeit der Römischen Republik: Plut. Cato maior 20f.; Cato agr. 2, 7; U. von Lübtow: Catos Seedarlehen, in: H. Hübner et al. (Hg.): Festschrift für Erwin Seidel zum 70. Geburtstag, Köln 1975, S. 103 - 117; Interessant auch: Polyb. 32, 12f.

²⁴⁰ Ebd., S. 223.

²⁴¹ Ebd., S. 244.

²⁴² W. Jongman: A golden age. Death, money supply and social succession in the Roman Empire, in: E. Lo Cascio (Hg.): Credito e moneta nel mondo romano. Atti degli Incontri capresi si storia del economia antica, Bari 2003, S. 196; Zur landwirtschaftlichen Produktion für einen Markt, siehe auch: B. Hollander: The demand for money in the late roman empire, in: W. V. Harris: The monetary system of the greeks and romans, New York 2008, S. 112 - 136.

²⁴³ Ebd.

²⁴⁴ Siehe zu Darlehengeschäften in der römischen Aristokratie auch: M. W. Frederiksen: Theory, Evidence and the ancient economy, JRS 65, 1975, S. 170; J. Andreau: Banking and Business, S. 12; Ders.: La vie financière dans le monde romain. Les métiers d'argent (IVe siècle av. J. - C. - IIe siècle ap. J. - C.), Rom 1987 (=Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome); P. Veyne: Mythe et réalité de l'autarcie à Rome, REA 81, 1979, S. 261 - 280.

²⁴⁵ P. Van Minnen: Money and credit in Roman Egypt, in: Harris, The Monetary System of the Greeks and Romans, S. 235f.

Summe recht hoch war und es daher finanzstarker Partner bedurfte, die vor allem auch bereit waren, das damit verbundene Risiko zu tragen. Dies waren Personen, die unter dem Begriff der *faeneratores* subsumiert werden können. Sie verliehen ihr Privatvermögen gegen Zins, wobei sie meist hohe Kreditsummen auch über längere Zeiträume vergaben.²⁴⁶ Die Kredite der *argentarii* hingegen waren vergleichsweise klein und mussten nach einer relativ kurzen Zeit wieder zurückbezahlt werden.²⁴⁶ Einer, der sich in einem Brief selbst als *faenero* bezeichnete, war Plinius Minor. Er gibt ferner Auskunft darüber, warum er sich so nannte. Er investierte zwar fast sein gesamtes Vermögen in Grundbesitz, vergab jedoch auch Kredite. Diese waren nicht eben klein, schließlich teilt Plinius mit, dass es für ihn kein Problem darstelle, drei Millionen in kurzer Zeit zu beschaffen.²⁴⁷ Und auch Seneca, dem man nachsagt, er habe sein Vermögen diversen Erbschaften zu verdanken, gibt über das Zustandekommen seines Reichtums folgende Auskunft: „*Demetrium egregium virum memini dicere: Nec inuidebo, inquit, vobis hac arte, sed docebo eos quibus quaesito opus est, quemadmodum non dubiam fortunam maris, non emendi vendendique litem subeant, non incertam fidem ruris, incertiore fori temptent, quemadmodum non solum facili sed etiam hilari via pecuniam faciant gaudentesque despolient.*“²⁴⁸ Im Hinblick auf die Vergabe von Krediten waren *Seneca* und *Plinius minor* keineswegs Einzelfälle; die meisten römischen Aristokraten verliehen regelmäßig Geld. Die Zinsen brachten ihnen ein regelmäßiges Einkommen.²⁴⁹ Seedarlehen, die einen besonders hohen Zinssatz hatten, ermöglichten einen besonders zügigen Vermögenszuwachs. Aufgrund eines immer kostspieligeren Lebenswandels und aufgrund zunehmender gesellschaftlicher Bedeutung von Reichtum und Prestigegütern muss auch die römische Elite als Kreditgeber von Seedarlehen in Betracht gezogen werden, auch wenn es dafür keine zuverlässigen Quellen gibt. Möglicher Weise lag dies daran, dass man den Reichtum zwar zur Schau stellte, nicht aber darüber sprach, aus welchen Quellen er stammte.²⁵⁰

Die Schicht der *equites* ist keineswegs eine homogene Gruppe, sondern reicht von

²⁴⁶ Andreau, *Banking and Business*, S. 12f.

²⁴⁷ Plin. epist.3, 19, 8.

²⁴⁸ Sen. nat. praef. 7.

²⁴⁹ Andreau, *Banking and Business*, S. 12f.

²⁵⁰ Verboven, *The associative order*, S. 864f., siehe auch: H.- J. Drexhage et al: *Die Wirtschaft der Römischen Kaiserzeit in der modernen Deutung. Einige Überlegungen*, in: K. Strobel (Hg.): *Die Ökonomie des Imperium Romanum. Strukturen, Modelle und Wertungen im Spannungsfeld von Modernismus und Neoprimitivismus*, S. 62 (Pharos. Studien zur griechisch - römischen Antike, Bd. 17); siehe auch: N. Morley: *Trade in Classical Antiquity*, Cambridge 2007, S. 85 (Key Themes in Ancient History); Zur Problematik von Enteignungen im Hinblick auf die Sanierung der Staatskasse, siehe: P. Burgers: *Taxing the Rich. Confiscation and the Financing of the Claudian Principate* (A. D. 41 - 54), *Laverna* 4, 1993, S. 55 - 68.

angesehenen Mitgliedern der stadtrömischen Gesellschaft, wie Atticus, bis hinab zu sozialen Aufsteigern aus dem libertinen und militärischen Milieu. Der Aufstieg war durch wirtschaftlichen Erfolg bedingt, denn das Mindestvermögen für den Ritterstand lag bei 400.000 Sesterzen.²⁵¹ Jeder weitere soziale Aufstieg hing wiederum eng mit Vermögen zusammen, das es erst einmal zu erwirtschaften galt.²⁵² *Equites* betätigten sich daher in vielen Fällen als Großhändler, Unternehmer und Bankiers.²⁵³ Vermögen erfüllte innerhalb des *ordo equester* jedoch auch den Zweck, sich gegenüber Freigelassenen sowie weniger angesehenen Standesgenossen abzugrenzen und dem Lebenswandel der Nobilität nachzueifern.

Einige Mitglieder des *ordo equester* besetzten Schlüsselpositionen des Indienhandels, indem sie in der Verwaltung des Imperiums, sowie in militärischen Führungspositionen tätig waren. Die Präfektur von Ägypten wurde grundsätzlich mit Personen aus dem Ritterstand besetzt, die das Vertrauen des Princeps genossen.²⁵⁴ Sie waren informiert über die Steuer- und Zolleinnahmen aus dem Handel, erteilten Ein- und Ausreisegenehmigungen und vergaben Pässe. Aber auch im militärischen Bereich waren sie eingesetzt, so etwa in besonders sensiblen Gebieten z. B. als *praefectus berenikides*, dessen Aufgabe die Sicherung und Kontrolle der Östlichen Wüste war. Darüber hinaus sind sie praktisch im gesamten Imperium immer wieder als Steuerpächter bekannt. Darüber hinaus treten sie auch als Reeder auf. Aus dem östlichen Mittelmeer ist eine Weihinschrift der Damen *Aelia Isidora* und *Aelia Olmypias* zu Ehren der Göttin *Leto* bekannt.²⁵⁵ Die beiden sind Schiffseignerinnen und in den Handel im Roten Meer involviert. Wie Ruffing vermutet, seien sie aufgrund ihrer Bezeichnung als *matrona stolata* in den *ordo equester* einzuordnen.²⁵⁷ Die beiden Reederinnen stellen dabei keinen Einzelfall dar, offenbar bildeten die Seehandelskaufleute in vielen Städten das politische und finanzielle Rückgrat. Beispiele nennt Kloft, etwa die Familie der Barbii aus Aquileia oder die Lollii aus Pompeji.²⁵⁶ Familien aus dem antiken Puteoli lassen sich auch mit dem Indienhandel in Verbindung bringen. Graffiti in griechischer Sprache aus der ägyptischen Östlichen Wüste legen eine Verbindung zwischen den Kaufmannsfamilien Puteolis und Ägyptens nahe.²⁵⁷ Darüber hinaus sieht De Romanis eine Verbindung zwischen Puteoli und

²⁵¹ A. E. Cooley; M. G. L. Cooley: *Pompeii. A sourcebook*, New York 2004, S. 222.

²⁵² Siehe: Drexhage et al., *Die Wirtschaft des Römischen Reiches*, S. 63.

²⁵³ Ebd.

²⁵⁴ *Tacc. Ann.* 1, 11, 1.

²⁵⁵ SEG 8, 703, K. Ruffing: Die Selbstdarstellung von Händlern und Handwerkern in den griechischen Inschriften, *MBAH* 23, 2004, S. 95f.

²⁵⁶ H. Kloft: *Die Wirtschaft der griechisch-römischen Welt. Eine Einführung*, Darmstadt 1992, S. 226. Die Biographie eines Kaufmannes thematisieren auch: *Plaut. Merc.* 64 - 97; *Ail. rusticae epistolae* 18.

²⁵⁷ F. De Romanis: *Greek Graffiti found in the Wadi Menih El- Her. A Vestorius between Coptos and Berenike*,

Ägypten über die römischen Münzfunde in Indien gegeben.²⁵⁸ Eine Verbindung zwischen Fernhandel und politischer Partizipation in den Hafenstädten ist hauptsächlich aus dem östlichen Mittelmeerraum bekannt. Dort sind Kaufleute beispielsweise in der Stadtverwaltung tätig.²⁵⁹ In Hierapolis saß ein Händler von Purpurstoffen im Stadtrat,²⁶⁰ und der Reeder Lucius Erastus übernahm öffentliche Aufgaben für die Stadt Ephesos.²⁶¹ Eine weitere Inschrift aus Nicomedia nennt einen Telesphorus, welcher ebenfalls Reeder war und auch im Stadtrat saß.²⁶²

Eine besonders enge Beziehung zwischen Grundbesitz, Handelstätigkeit und politischer Partizipation stellt das antike Palmyra dar.²⁶³ Die Kaufleute aus Palmyra gingen nicht nur dem Warentransport zwischen dem Persischen Golf und dem Mittelmeer nach, sie hatten eigene Schiffe, mit denen sie nach Indien fuhren, und Agenten in den wichtigsten Häfen des Fernhandels.²⁶⁴ Der Fernhandel nahm in Palmyra auch im öffentlichen Leben z. B. durch Ehreninschriften einen großen Platz ein.²⁶⁵ Personen wurden beispielsweise aufgrund ihres Einsatzes für die Handelskarawanen geehrt und ihr Handeln wurde damit als Wohltat für die Stadt und ihre Bewohner bewertet.

9. 3. Handelsnetzwerke in Ägypten:

Die Metropole Alexandria fungierte als Drehscheibe des Fernhandels zwischen dem östlichen und dem westlichen Mittelmeer und dem *erythra thalassa*. In Alexandria war aus diesem Grund eine Vielzahl an Kaufleuten ansässig. Aber auch in der Stadt Oxyrhynchos lebten of-

in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 46f.

²⁵⁸ Ebd., S. 51f.

²⁵⁹ Ruffing, Die Selbstdarstellung von Händlern und Handwerkern, S. 85 - 101; Zur Selbstdarstellung der Berufsgruppen nach den Inschriften siehe auch: H.- J. Drexhage: Zum Selbstverständnis arbeitender Menschen im Imperium Romanum, Humanistische Bildung 14, 1990, S. 7 - 40; J. Andreau et al.: Mentalités et choix économiques des Romains, Bordeaux 2004 (Scripta Antiqua 7); O. M. van Nijf: The Civic World of Professional Associations in the Roman East, Amsterdam 1997, S. 20.

²⁶⁰ I. Hierapolis Judeich 156; Siehe: Ruffing, Die Selbstdarstellung von Händlern und Handwerkern, S. 95; siehe auch: H.- J. Drexhage: Der πορφυροπώλης, die πορφυροπώλις und der κογχιστής in den Papyri und Ostraka, MDAH 17, 1998, H. 2, S. 94 - 99.

²⁶¹ SIG 3, 838.

²⁶² SEG 17, 828.

²⁶³ R. Drexhage: Untersuchungen zum römischen Osthandel, Bonn 1988; T. Kissel: Palmyra. Aufstieg und Fall einer antiken Wirtschaftsmacht, in: S. Günther et al. (Hg.): Pragmata. Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte der Antike im Gedenken an Harald Winkel, Wiesbaden 2007, S. 54 - 62 (Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen Nr. 17).

²⁶⁴ W. Ball: Rome in the east. The transformation of an empire, London 2000, S. 74. Bislang wurden Spuren palmyrischer Agenten in Bahrain, im Indus Delta, Merv, Rom und Newcastle gefunden, siehe ebd., S. 76; App. bell. civ. 5, 1, 9; Kissel, Palmyra, in: S. Günther et al., S. 54 - 62.

²⁶⁵ Siehe zum Themenkomplex: R. Drexhage: Untersuchungen zum römischen Osthandel, Bonn 1988.

fenbar Kaufleute, Reeder und Bankiers. Aus den Papyrusfunden sind verschiedene wohlhabende Familien bekannt, die nachweislich in Handelsgeschäfte involviert waren und in deren Umfeld möglicherweise auch die Indienfahrer agierten. Ein Beispiel ist die jüdische Familie²⁶⁶ der Tiberii Iulii Theones, die auf einen gewissen C. Iulius Theon zurückführt. Dieser kaufte unter Augustus Land im *nomen* Oxyrhynchos.²⁶⁷ Die Familie besaß das alexandrinische und das römische Bürgerrecht.²⁶⁸ Dies ermöglichte ihnen den Zugang zu den bedeutendsten Ämtern der Provinz Ägypten. Tiberius Julius Alexander war *procurator* bei Antonia, der Mutter des späteren Princeps Claudius. Eine Zeit lang war er auch *arabarch* in Alexandria.²⁶⁹ Sein jüngerer Sohn Marcus Julius Alexander heiratete 41 n. Chr. Berenike, die Tochter Agrippas I. Die Agenten des Marcus sind für die Häfen des Roten Meeres in der Zeit von 37 bis 43 n. Chr. belegt. Sein älterer Bruder trug den Namen des Vaters: Tiberius Julius Alexander. Er war *epistratega* in der Thebäis (42 n. Chr.) und später *procurator* von Judaea (46 - 48 n. Chr.) bzw. Präfekt von Ägypten zur Zeit des Nero.²⁷⁰ Zu Tiberius Julius Alexander heißt es darüber hinaus bei Tacitus: „*Aegyptum copiasque, quibus coerceretur, iam inde a divo Augusto equites Romani obtinent loco regum: ita visum expedire, provinciam aditu difficilem, annonae fecundam, superstitione ac lascivia discordem et mobilem, insciam legum, ignaram magistratuum, domi retinere. regebat tum Tiberius Alexander, eiusdem nationis.*“²⁷¹ Die Erwähnung des Tiberius Alexander ist deshalb so bedeutend, weil er für Vespasian Ägypten sicherte. Laut Tacitus vereidigte Tiberius Julius Alexander die Truppen in Ägypten auf Vespasian und verschaffte ihm somit den Zugang zu den finanziellen Mitteln der bedeutendsten römischen Provinz. Der Tag dieser Vereidigung wurde offiziell zu Vespasians Regierungsantrittsdatum.²⁷² Marcus Julius Alexander war außerdem Neffe des bekannten Schriftstellers Philo. Neben seiner politischen Tätigkeit ist auch seine wirtschaftliche Tätigkeit belegt. So unterhielt er verschiedene

²⁶⁶ Jüdische Kaufleute sind in syrischen Quellen für den Handel mit Indien über den Persischen Golf belegt, wobei diese hauptsächlich in byzantinischer Zeit aktiv waren: J.-F. Salles: Travelling to India without Alexander's Log-Books, in: H. P. Ray und T. Potts (Hg.): Memory as History. The Legacy of Alexander in Asia, New Delhi 2007, S. 163f.; Z. Safrai: The Economy of Roman Palestine, London/ New York 1994, S. 313 - 315.; Zur Reise des Apostel Thomas mit einem jüdischen Kaufmann nach Indien, siehe: Brown, L.: The Indian Christians of St. Thomas. An Account of the Ancient Syrian Church of Malabar, Cambridge 1982.

²⁶⁷ Bowman, Some Romans in Augustian Alexandria, S. 16.

²⁶⁸ Ebd.

²⁶⁹ Ios. ant. Jud. 18, 159 - 160; 18, 259; 19, 276; 20, 100. Zum Banken- und Kreditwesen in Ägypten, siehe: W. Clarysse: A Banker's Name in early Roman Thebes, in: M. Geerard et al. (Hg.): Opes Atticae. Miscellanea philologica et historica Raymondo Bogaert et Hermanno Van Looy oblata, The Hague 1990, S. 77 - 84 (Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen 31); Siehe auch L. Casson: Ancient Trade and Society, Detroit 1984, S. 184.

²⁷⁰ Ios. ant. Jud. 19, 277; O. Petr. 252, 266, 267, 271, 282.

²⁷¹ Tacc. Ann. 1, 11, 1.

²⁷² Ebd., 2, 79, 1.

Transport- und Handelsgeschäfte zwischen Koptos, den Häfen des Roten Meeres und Alexandria.²⁷³

Man kann sich gut vorstellen, dass diese Familie auch Gelder in den Osthandel investierte, zumal der Vater der beiden Brüder *arabarch* in Alexandria war und dort mit der Erhebung der *tetarte* in enger Beziehung stand. Rathbone unterstreicht, dass die Alexander-Familie darüber hinaus in der Lage war, König Agrippa I. ein Darlehen in Höhe von 170.000 Drachmen zu gewähren.²⁷⁴ Die Familie war durch die Beziehungen ihrer Mitglieder zur politischen Elite Italiens, durch die Kontrolle über die fiskalen Schaltstellen Ägyptens, sowie durch die eigenen wirtschaftlichen Tätigkeiten dafür prädestiniert, Kontakte und Kapital für die Handlungsreisen nach Indien zu vermitteln. Ihre Agenten sind zumindest für Puteoli belegt, wo diese vermutlich Beziehungen zu Kaufleuten, Reedern und Bankiers unterhielten.²⁷⁵ Die Tiberii Iulii Theones sind damit sicher als Schlüssel zum Indienhandel zu verstehen, wenngleich ihnen kein direktes Networking nachzuweisen ist.

Darüber hinaus waren im 1. Jahrhundert n. Chr. auch die Anii Plocami in der Oxyrynchite tätig. Die Anii Plocami war eine Familie von *negotiatores*, die im 2. Jahrhundert v. Chr. von Puteoli aus agierten.²⁷⁶ Für das 1. Jahrhundert n. Chr. sind sie als *publicani* (Steuerpächter) im Roten Meer belegt.²⁷⁷ Vermutlich waren sie für die *portoria* oder die *tetarte* in den Hafenstädten des Roten Meeres zuständig.²⁷⁸ Namentlich ist Annius Proclamus als Steuerpächter belegt, dessen *libertus* durch ungünstiges Wetter bis nach Sri Lanka gelangt sein soll. Die *ἔμποροι*, die in den Süden Indiens reisten, steuerten für eine direkte Überfahrt die arabische Küste bei Kane oder das afrikanische Gewürzkap an.²⁷⁹ Um durch ungünstige Winde bis nach Sri Lanka abzutreiben, müsste sich jener Freigelassene also irgendwo außerhalb des Roten Meeres bewegt haben. Dort ging der Freigelassene des Annius Proclamus aber sicher nicht der Steuererhebung nach, sondern nahm Handelsgeschäfte seines Patrons wahr.²⁸⁰ Die Anii Plocami waren

²⁷³ Siehe A. Fuks: Notes on the Archive of Nicanor, JJP 5, 1951, S. 211; Sidebotham, Erythra Thalassa, S. 85.

²⁷⁴ D. Rathbone: Merchant Networks in the Greek World. The Impact of Rome, Mediterranean Historical Review 22, 2007, Heft 2, S. 311.

²⁷⁵ Ebd.

²⁷⁶ D. Rathbone: The financing of maritime commerce in the Roman empire, I - II AD, in: L. Lo Cascio (Hg.): Credito e moneta nel mondo romano. Atti degli Incontri capresi di storia dell'economia, Capri 12 - 14 ottobre 2000, Bari 2003, S. 197 - 230.

²⁷⁷ Plin. nat. 6, 84.

²⁷⁸ Zu den Aufgaben der *publicani* im Principat, siehe: Rathbone, Merchant networks, S. 311.

²⁷⁹ L. Casson: Ancient naval technology and the route to India, in: V. Begley; R. D. DePuma (Hg.): Rome and India. The ancient sea trade, Madison/Wisconsin 1991, S. 8f.

²⁸⁰ Dies war keine Besonderheit. Rathbone verweist auf andere Beispiele, in denen *publicani* auch privaten Geschäften nachgingen, Rathbone, Merchant networks, S. 311.

nicht die einzige Familie aus Puteoli, die Geschäften in Ägypten und Indien nachging.²⁸¹ Neben griechischen und römischen Familien, die wirtschaftlichen Einfluss im römischen Ägypten hatten, existierte aber auch eine indigene ägyptische Elite, etwa Familien aus der ägyptischen Priesterschaft. Durch Inschriften aus Koptos ist beispielsweise Paminis, Sohn des Parthenios, bekannt.²⁸² Er stammte aus einer angesehenen lokalen Priesterfamilie und hatte seine Agenten nachweislich in Berenike. Der Grund für ihren Aufenthalt in der Hafenstadt ist jedoch unbekannt. Eine weitere Person, die als Kaufmann im Indienhandel in Frage kommt, ist Areios. Er bekleidete ein öffentliches Amt in Koptos.²⁸³

9. 4. Handelstätigkeiten der *Liberti*:

Wie die Ehreninschriften und *Epitaphes* aus der Principatszeit zeigen, stammte der größte Teil der Kaufleute aus dem libertinen Milieu.²⁸⁴ Die Biographie dieser Geschäftsleute lässt sich anhand des überzeichneten Charakters Trimalchio aus Petronius *satyrice* nachzeichnen. Zwar lässt sich über den Wahrheitsgehalt dieses fiktionalen Werks kontrovers diskutieren²⁸⁵, allerdings fanden sich die Vorbilder für die literarische Figur wohl auch ganz real im Milieu der reichen *liberti*.²⁸⁶ Wie bei Trimalchio begann der Aufstieg vieler *liberti* mit einer Erbschaft nach dem Tode des Patrons.²⁸⁷ Dieses Kapital investierte er in Fernhandelsgeschäfte. Die Schiffe erlitten jedoch Schiffbruch und Trimalchio verlor 30 Mio. Sesterzen.²⁸⁸ Er gab jedoch nicht auf und konnte somit beim nächsten Unternehmen 10 Mio. Sesterzen Gewinn verbuchen. An Bord seiner Schiffe waren Wein, Speck, Bohnen, Parfüm aus Capua und Sklaven.²⁸⁹ Gemäß dem Motto: "*Bene emo, bene vendo*,"²⁹⁰ investierte er in Seehandels- und Sklavenhandelsgeschäfte und brachte es insgesamt zu größerem Reichtum als die Stadt, in der er geboren worden war.²⁹¹ Sein Vermögen legte Trimalchio an: Er investierte in den

²⁸¹ F. De Romanis: Greek Graffiti found in the Wadi Menih El-Her. A Vestorius between Coptos and Berenike, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 46f.

²⁸² D. Rathbone: Koptos the Emporion. Economy and Society, I. - III AD, Topoi Suppl. 3, 2002, S. 189, mit Verweis auf O. Petr. 228, 229, 231, 248, 249, I. Pan 78a; I. Portes 90.

²⁸³ Ebd.

²⁸⁴ D. Jones: The Bankers of Puteoli. Finance, Trade and Industry in the Roman World, Stroud 2006, S. 185-186; H. Mouritsen: Freedmen and Decurions. Epitaphs and Social History in Imperial Italy, JRS 45, 2005, S. 38 - 63; Beispiele: CIL 2, 3386; CIL 14, 2793; CIL 1² 1212; ILS 7029.

²⁸⁵ Siehe auch: J. H. d'Arms: Commerce and social standing in ancient Rome, Harvard 1981, S. 97 - 120.

²⁸⁶ M. Rostovtzeff: Gesellschaft und Wirtschaft im Römischen Kaiserreich, S. 52; siehe auch Plin. nat. 33, 135.

²⁸⁷ Plin. nat. 76, 2f.

²⁸⁸ Ebd., 76, 4f.

²⁸⁹ Ebd., 76, 6f.

²⁹⁰ Petron. 75, 8f.

²⁹¹ Ebd., 76, 9.

Primärsektor und vergab Darlehen (vor allem Seedarlehen).²⁹² Darin ist von einem Fernhandelskaufmann die Rede, der bei seinen Reisen mehrfach sein Leben aufs Spiel setzte. Sieben Jahre vor dem Prozess, in dessen Kontext die Rede entstand, habe er sein Business aufgegeben und sich zur Ruhe gesetzt. Sein Vermögen arbeitete nun durch Investitionen in Seehandelsgeschäfte, also Seedarlehen.²⁹³ Die Investition in den Primärsektor diene dazu, das Kapital dauerhaft zu binden, denn es handelte sich um eine relativ sichere Investition, die jedoch nur wenig Rendite brachte. Die erworbenen Ländereien nutzte er produktiv, indem er mit neuen Produkten experimentierte, die er dann an die städtische Elite verkaufen wollte.²⁹⁴ Trimalchio ist nicht die einzige Figur der *satyrica*, die als Freigelassener wirtschaftlichen Erfolg hatte.

Im Kontext der *cena* ist auch von den Geschäften anderer Freigelassener die Rede. Auch diese hatten es zu ansehnlichen Vermögen gebracht, selbst wenn nicht immer zweifelsfrei zu erklären ist, wie diese zustande kamen.²⁹⁵

Wirtschaftlicher Erfolg bedeutete für Freigelassene, den folgenden Generationen einen sozialen Aufstieg zu ermöglichen, denn der Zugang zu politischen Ämtern in erster Generation (nicht aber *augusti liberti*)²⁹⁸ blieb ihnen versagt. *Liberti* konnten *collegia* beitreten und so ihrem Wunsch nach gesellschaftlicher Anerkennung und sozialem Aufstieg Ausdruck verleihen. Die größtmögliche Partizipation am öffentlichen Leben hatte erreicht, wer Mitglied der *augustalen* war.²⁹⁶ Außergewöhnliche Werdegänge wie die des P. Vedius Pollio, Sohn eines *libertus*, Geschäftsmann und Freund des Augustus, gab es hingegen selten. Er schaffte es bis in den *ordo equester* und erhielt darüber hinaus sogar ein *imperium*.²⁹⁷ Wie das Beispiel eines Freigelassenen aus Pompeji zeigt, war es möglich, aktiv für den sozialen Aufstieg seiner Nachkommen Sorge zu tragen. Durch seinen sechsjährigen (!) Sohn Numerius Popidius Celsinus ließ ein Freigelassener den zerstörten Isistempel in Pompeji auf eigene Kosten wieder errichten. Als Wohltäter trat der minderjährige Freigeborene auf. Als Dank sei er sofort in den Stadtrat aufgenommen worden.²⁹⁸ Der Wunsch nach Anerkennung steht vermutlich auch hinter der Großzügigkeit des A. Plutius Epaphroditus, der Gabii einen

²⁹² Ebd., 77, 3f; 46, 1 - 4. Es scheint nicht ungewöhnlich gewesen zu sein, dass Kaufleute nachdem sie sich aus dem aktiven Geschäft zurückgezogen hatten, Seedarlehen vergaben. Ein sehr früher Beleg dafür findet sich schon bei Demosthenes: Demosth. or. 33, 4 - 5.

²⁹³ Ebd.

²⁹⁴ Ebd., 38, 1 - 4.

²⁹⁵ Ebd., 38,7 - 12; siehe auch: Rauh, Merchants, Sailors and Pirates, S. 144f.

²⁹⁶ Verboven, The Associative Order, S. 875.

²⁹⁷ J.-A. Dickmann: Pompeji. Archäologie und Geschichte, München 2005, S. 47 (Reihe Beck's Wissen).

²⁹⁸ Ebd.; Mouritsen, Freedmen and Decurions, S. 38 - 63.

kompletten Venustempel stiftete und darüber hinaus die örtlichen *dekurionen*, *augustalen* und *tabernarii* mit Geldgeschenken bedachte.²⁹⁹ Plutius Epaphroditus war Seidenhändler, wobei die Bezeichnung *sercarius* deutlich macht, dass es sich um chinesische Seide und nicht um das Pendant aus Kos gehandelt haben muss.³⁰⁰ Nicht nur Epaphroditus war durch den Mittelmeerhandel der Waren aus Indien zu Reichtum gekommen. Ein spät republikanischer Perlenhändler aus Rom ist durch ein *Epitaph* belegt. Er war ebenfalls ein *libertus* und gleichzeitig Patron seiner Sklaven und Freigelassenen.³⁰¹ Epaphroditus gehört wohl in den Kontext der Perlenhändler, die in Rom in der *porticus Margarita* ihre Waren feilboten. Ein Vermögen konnte wohl auch Fabia Fabiana, eine Freigelassene des Lucius, ihr eigen nennen. Aus einer Inschrift des 2. Jahrhunderts geht hervor, dass sie der Göttin Isis eine silberne Statue stiftete. Diese war mit Schmuck behängt, der aus 54 Perlen, 35 Smaragden und mehr als 28 anderen geschliffenen Edelsteinen bestand.³⁰²

Nicht nur im Mittelmeerraum sind Freigelassene im Kontext von Handel und Kreditvergabe belegt, auch in den Häfen des Roten Meeres sind sie dokumentiert. Meist handelt es sich um *augusti liberti*, die mit offiziellen Aufgaben betraut worden waren. Drei von ihnen können sogar direkt mit den Warentransporten zwischen Niltal und Rotem Meer in Verbindung gebracht werden. Ihre Namen werden auf Torzollquittungen genannt.³⁰³ Ihre Anwesenheit in der Östlichen Wüste muss nicht mit dem Indienhandel in Verbindung stehen, sondern lässt sich auch durch eine Inspektionsreise in die Bergwerke und Steinbrüche erklären.

Zusammenfassend lässt sich feststellen, dass die Statusinkonsistenz der römischen Gesellschaft Freigelassenen und ihren Nachkommen einen sozialen Aufstieg prinzipiell ermöglicht. Der Wunsch, diesen Aufstieg für die nächste Generation zu erreichen, kann durchaus als Antrieb für die wirtschaftlichen Aktivitäten der *liberti* bewertet werden. Als Beispiel für Personenkreise, denen dies offenbar gelungen ist, nennen Drexhage et al.³⁰⁴ verschiedene Familien aus den *alpes poeninae*, die vermutlich von Staatssklaven abstammten, ein Vermögen durch

²⁹⁹ CIL 14, 2793. Ähnliche Karrieren sind aus Puteoli und Ostia bekannt, siehe D. Jones: *The Bankers of Puteoli. Finance, Trade and Industry in the Roman World*, Stroud 2006.

³⁰⁰ Siehe auch: K. Ruffing: *Textilien als Wirtschaftsgut in der römischen Kaiserzeit*, in: S. Günther et al. (Hg.): *Pragmata. Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte der Antike in Gedenken an Harald Winkel*, Wiesbaden 2007, S. 45f.

³⁰¹ CIL 1², 1212.

³⁰² CIL 2, 3386.

³⁰³ O. Berenike 50 - 66; Bagnall, *Documents from Berenike*, Vol. I, S. 50 - 55; O. Petrie 275 und 276; Sidebotham, *Erythra Thalassa*, S. 89.

³⁰⁴ Drexhage et al., *Die Wirtschaft des Römischen Reiches*, S. 64.

den Handel über die Alpenpässe erwirtschafteten und schließlich sogar in den *ordo senatorius* aufgenommen wurden.³⁰⁵

Freigelassene verfügen, wie das Beispiel des Trimalchio nahelegt, über eine Vielzahl an Beziehungen und Kontakten quer durch die antike Gesellschaft. Ihre beruflichen Kontakte zu anderen Freigelassenen, zu Kaufleuten und Reedern pflegen sie in Berufsvereinen oder bei den Augustalen. Dort multipliziert sich das Netzwerk an Beziehungen. Gleichzeitig haben die *liberti* in der Regel einen engen Kontakt zu ihrem Patron, dem es durch seine gesellschaftliche Position meist unmöglich ist, selbst aktiv am Wirtschaftsleben zu partizipieren.³⁰⁶ Auf diese Weise fungieren *liberti* auch als Vermittler zwischen den verschiedenen sozialen Gruppen der antiken Gesellschaft und damit vermutlich auch zwischen Kaufleuten und Kreditgebern von Seedarlehen, sofern sie diese nicht selbst vergeben.

Da *liberti* keine politischen Ämter bekleiden, ist ihre dauerhafte Anwesenheit an einem bestimmten Ort nicht erforderlich; sie genießen damit Bewegungsfreiheit, die für Handelsgeschäfte zwingend erforderlich ist. Es ist also anzunehmen, dass auch im Indienhandel eine Vielzahl von Freigelassenen aktiv war, auch wenn es dafür keinen Nachweis in den Quellen gibt.

9. 5. Sklaven im Osthandel:

Sklaven waren das ausführende Personal des Indienhandels. Sie waren nicht nur in den Häfen des Roten Meeres präsent, sondern fuhren wohl auch nach Indien. Wie die Beispiele der bekannten antiken Seedarlehen zeigen, war es üblich, einen Sklaven des Gläubigers mit auf die Reise zu schicken. Er hatte die Aufgabe zu prüfen, ob sich der Schuldner an die Klauseln des Seedarlehensvertrages hielt.³⁰⁷ Möglicherweise stehen die Graffiti, die auf der Route zwischen Berenike und Koptos (Wadi Menih) gefunden wurden, in diesem Zusammenhang. Sie stammen aus der Regierungszeit des Augustus und sind in lateinischer und griechischer Sprache verfasst.³⁰⁸ Es deutet alles darauf hin, dass jener Numidius Eros von einer Reise aus Indien zu-

³⁰⁵ Der Eintrittscensus lag bei 400 000 Sesterzen, siehe: A. E. Cooley; M. G. Cooley: Pompeii. A sourcebook, New York 2004, S. 222.

³⁰⁶ Zum Verhältnis zwischen Libertus und Patron, siehe: Dig. Callistratus 38, 1, 38; W. Eck; J. Heinrichs (Hg.): Sklaven und Freigelassene in der Gesellschaft der römischen Kaiserzeit, Darmstadt 1993, S. 210; B. Rink: Sklavenfreilassungen in der späten römischen Republik als Beispiel für soziale Mobilität, *Laverna* 4, 1993, S. 50. Zur Bedeutung der Freigelassenen in der Wirtschaft, siehe ebd., S. 54.

³⁰⁷ Dig. 45, 1, 122,1.

³⁰⁸ D. Meredith: *Inscriptions from the Berenice Road*, CE 29, 1954, S. 283.

rückkehrte. Der Name Eros war ein bei Sklaven weit verbreiteter Name und lässt daher nicht auf eine bestimmte Person schließen.³⁰⁹ Er schien recht stolz auf seine Reise gewesen zu sein, denn er hinterließ ein weiteres Graffito in einer Höhle bzw. einer höhlenartigen Vertiefung im Fels. Vermutlich wurde der Fundort als Rastplatz genutzt.³¹⁰

Aufgrund der offenkundigen Schwierigkeiten des Sklaven im Umgang mit der lateinischen Sprache ist anzunehmen, dass Eros mit dem Griechischen besser vertraut war. Möglicherweise stammte er aus Ägypten und stand im Dienste eines Financiers aus Alexandria. Es existiert ein dritte Graffito eines anderen Reisenden aus der Zeit des Claudius.³¹¹

Ein weiterer Sklave ist in einem Papyrus aus Berenike überliefert. Dabei handelt es sich um einen Brief des Herennios an seinen Bruder Saturnilos. Darin wird die Bitte geäußert dem Stichus, Sklave des Narcissus, sein Schild auszuhändigen sowie Kleidungsstücke und Räucherwerk, wie verabredet, in Empfang zu nehmen.³¹² Unklar bleibt, ob es sich bei Narcissus um den Freigelassenen des Claudius handelt. Stichus war ein stereotyper Sklavennahme, der kaum auf Individualität in diesem Zusammenhang schließen lässt. Sollte es sich um einen imperialen Sklaven gehandelt haben, wäre er zumindest nicht der Einzige: Die Ostraca- und Papyrifunde des antiken Hafens Berenike aus den letzten Jahren belegen eindeutig die Anwesenheit von Sklaven der julisch-claudischen Familie in der Hafenstadt. Der Kontext lässt vermuten, dass sie in Handelsgeschäfte involviert waren, auch wenn unklar bleibt, wie diese genau aussahen und welche Rolle die imperialen Sklaven dabei genau spielten. Immer wieder tauchen sie im Zusammenhang von Wein- und Getreidelieferungen auf.³¹³ Weitere bekannte Fälle, die durch Kreditabrechnungen³¹⁴ überliefert sind, zeigen, dass imperiale Sklaven beispielsweise Landkäufe in Ägypten tätigten³¹⁵ oder Schiffer und Kaufleute bezahlten, die Waren für den imperialen Haushalt lieferten.³¹⁶ Bei den bekannten kurzfristig gewährten Darlehen der Bankiers aus Alexandria und Puteoli handelt es sich um vergleichsweise kleine Beträge, so dass es sich dabei mit Sicherheit nicht um Seedarlehen handelte. Vielmehr scheinen die Dokumente, die imperiale Sklaven nennen, im Kontext der Verwaltung der principalen Grund-

³⁰⁹ Sidebotham, *Erythra Thalassa*, S. 86.

³¹⁰ Meredith, *Inscriptions from the Berenice Road*, S. 284.

³¹¹ Ebd.

³¹² P. Berenike 193.

³¹³ Beispiele: O. Berenike 184; O. Berenike 187 und 188; O. Petrie 292; O. Berenike 106; O. Berenike 106.

³¹⁴ A. Bowman: *Some Romans in Augustian Alexandria*, *Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie* 46, 2000, S. 18 (*Alexandrian Studies* 3).

³¹⁵ BGU 4, 1129.

³¹⁶ Jones, *Bankers of Puteoli*, S. 65; Siehe zu den Banken und Finanziers aus Puteoli auch: K. Stauner: *Geben und Nehmen. Die Finanziers von Puteoli*, *AW* 41, 2010, H. 2, S. 21 - 27.

stücke in Ägypten oder der Organisation und Versorgung des principalen Haushaltes zu stehen. Insgesamt kann daher für die Präsenz der Sklaven in der Östlichen Wüste und im Roten Meer festgehalten werden, dass sie den Transport von Waren beaufsichtigten, Nachrichten übermittelten und verschiedene überschaubare Verwaltungsaufgaben im Auftrag ihres übergeordneten Sklaven, Freigelassenen oder Patrons ausführten.

10. Fremde Gruppen in Ägypten:

10. 1. Nabatäer und Palmyrer:

Verschiedene Inschriften belegen die Präsenz von Nabatäern in Ägypten. Sie waren ursprünglich durch den Karawanenhandel mit dem Süden Arabiens zu Ansehen und Reichtum gelangt und so zu Spezialisten in Transportfragen geworden. Ihr Know-how im Bereich Karawanenhandel durch arides Terrain setzten sie auch in Ägypten geschickt ein und betätigten sich als Transporteure auf der Strecke zwischen Koptos und den Häfen des Roten Meeres.³¹⁷ Parallel dazu betrieben sie auch weiterhin den Karawanenhandel mit Südarabien. Sie unterhielten darüber hinaus in römischer Zeit einen Hafen im Golf von Aqaba, über den sie Waren aus Indien und Afrika einfuhrten und Räucherwaren aus dem Karawanenhandel mit Südarabien zum Verkauf anboten.³¹⁸ Die Nabatäer waren selbst nicht maritim orientiert und hatten daher keine eigenen Handelsschiffe.

Ganz anders verhielt es sich mit den Palmyrern. Sie beschränkten sich nicht allein auf den Karawanenhandel zwischen Mittelmeerraum und Persischem Golf, sondern etablierten einen Seehandel zwischen den Häfen des Persischen Golfes und Nordindien.³¹⁹ Die Seeroute Ägypten-Indien bildete eine Ergänzung (oder Erweiterung) zum Handel über den Persischen Golf.³²⁰ Palmyrische Reeder und Kaufleute drängten zumindest im 1. Jahrhundert zunehmend in den ägyptischen Indienhandel. In Koptos unterhielten sie sogar ein gemeinsames Vereinshaus oder eine Kultstätte.³²¹ Den Palmyrern fiel es sicher nicht schwer, in Ägypten Fuß zu fassen, schließlich brachten sie Kompetenzen mit, die auch im römischen Ägypten gefragt waren: Beispielsweise die Organisation und Durchführung des Fernhandels auf einer

³¹⁷ Sidebotham, *Erythra Thalassa*, S. 93f.

³¹⁸ *Peripl. m. r.* 19.

³¹⁹ G. K. Young: *Rome's eastern trade. International commerce and imperial policy*, 31 B. C. - A. D. 305, S. 140.

³²⁰ *App. civ.* 5, 9; Siehe auch: H. M. Bin Seray: *Spasinu Charax and its commercial relations with the East through the Arabian Gulf*, *Aram* 8, 1996, S. 15 - 23.

³²¹ Inschrift Nr. 103, in: A. Bernand: *Les Portes du désert. Recueil des inscriptions grecques d'Antinopolis, Tentyris, Koptos, Apollonopolis Parva et Apollonopolis Magna*, Paris 1984, S. 262.

kombinierten See- Überlandroute, Erfahrungen im Transport durch Wüstengebiete oder auch Erfahrung im Umgang mit wehrhaften Nomadenstämmen. Denn auch im Umfeld Palmyras mussten sich die Einwohner und die Händler der Nomadenstämme erwehren, die versuchten ihre Karawanen zu plündern. Palmyrische Bogenschützen hatten darin große Erfahrung und waren vermutlich gerade deshalb in Ägypten sehr gefragt.³²²

10. 2. Araber:

Arabische Kaufleute sind schon sehr früh in Ägypten belegt. Ein mittlerweile in Vergessenheit geratener Aufsatz Beestons nimmt sich der Entzifferung und Kontextualisierung des „*Giseh Sarkophags*“ an. Er trägt eine minäische Inschrift, aus der hervorgeht, dass der Sarkophag einem minäischen Kaufmann gehörte, der Myrrhe und Calmus für die Tempel Ägyptens importierte.³²³ Neben dem reinen Import, welcher regelmäßige Handlungsreisen zwischen Arabien und Ägypten nahelegt, verkaufte er die Waren an die verschiedenen Tempel. Dieser Handel unterlag eigentlich einem staatlichen Monopol, sodass jener minäische Kaufmann wohl ein Konzessionär war. Als Fremder muss er somit großes Vertrauen genossen haben. Darüber hinaus stand er dem Gott Serapis nahe, denn dessen Priester nahmen die Mumifizierung vor. Die Übernahme fremder Bestattungsriten lassen darauf schließen, dass sich der minäische Kaufmann in Ägypten heimisch fühlte und wohl dort auch zu Hause war.

In der Principatszeit hatte sich der Handel mit Arabien bereits grundlegend geändert, indem nämlich wesentlich mehr Schiffe von Ägypten aus in See stachen und die Araber nicht mehr den Zwischenhandel für indische Waren innehatten. Darüber hinaus gab es kein staatliches Monopol des Gewürz- und Räucherwarenhandels in Ägypten mehr. Quellen belegen jedoch die Präsenz von arabischen Kaufleuten in den Häfen des Roten Meeres und vermutlich auch im Niltal.

In der Zeit des Claudius weihte ein Kaufmann aus Aden zu Ehren der Göttin Isis eine Stele. Sie wurde in Koptos aufgestellt, nennt aber leider nicht den Namen des Stifters.³²⁴ Aus der Zeit des Vespasian ist eine zweite Inschrift erhalten. Sie wurde zu Ehren des Princeps und dessen Familie sowie zu Ehren der Göttinnen Hera und Isis gestiftet. Die Inschrift nennt Hermeros, Sohn des Athenion aus Aden, der als Kaufmann das Rote Meer befuhr.³²⁵ Beide In-

³²² Inschrift Nr. 85, Ebd., S. 238.

³²³ A. F. L. Beeston: Two South-Arabian Inscriptions. Some Suggestion, JAS 1937, S. 61f.

³²⁴ Bernard: Les Portes du désert, Inschrift Nr. 62, S. 189.

³²⁵ Ebd., Inschrift Nr. 65, S. 193. Diese fällt in die Zeit Vespasians.

schriften belegen, dass Aden nicht etwa einen Zwischenstopp auf einer Reise meinte, sondern die Heimat der Stifter war. Da in der Inschrift griechische Namen im Kontext einer arabischen Hafenstadt genannt werden, handelte es sich bei Aden möglicherweise um ein *emporion*, in dem sich auch griechische und ägyptische Kaufleute niedergelassen hatten.

Ein Beleg für den Handel arabischer Kaufleute im Roten Meer sind auch die Monogramme auf verschiedenen Gefäßen aus den Häfen des Roten Meeres. Diese dienten dazu, in einem Schiff mit gemischter Ladung das Eigentum eines jeden Kaufmanns identifizieren zu können. Offenbar verwendeten die arabischen Kaufleute für gewöhnlich aber keine griechischen oder römischen Schriftzeichen. Auch legen die Monogramme den Schluss nahe, dass es in Südarabien unüblich war, einen griechischen Namen zu tragen.³²⁶

10. 3. Inder:

Inder fallen zunächst durch ihre Präsenz in der antiken griechisch-römischen Literatur auf. Der Klang ihrer Sprachen und ihre Exotik schien vor allem im Milieu der griechisch sprechenden Bevölkerung des Fayum und des Niltals auf Interesse zu stoßen. Auf einem Papyrusfragment aus antoninischer Zeit ist das Fragment einer Farce erhalten, wie man sie auf den Bühnen der Provinzen in römischer Zeit aufführte. Der Papyrus stammt aus Oxyrynchos,³²⁷ einer Region, in der man die Heimat vieler Indienfahrer vermutet.³²⁸ Die Farce selbst spielt in Indien. Die Heldin des Stückes namens Charition wurde von Piraten an die indische Küste verschleppt, wo sie in die Hände eines griechisch sprechenden Königs fiel. Ihr Bruder und seine Getreuen versuchten sie zu retten, wobei sie sich sowohl einer Gruppe amazonenhafter Frauen als auch des Königs selbst erwehren müssen. Die Lage wird bedrohlich. Die Flucht gelingt ihnen durch den Ausschank von Wein, der von den Griechen bewusst als Rauschmittel eingesetzt wird und seine Wirkung bei den Indern nicht verfehlt. Sowohl der indische König wie auch die Heldin Charition sprechen Griechisch und einen indischen Dialekt fließend. Dies wiederum konnte aber nur von einem Publikum erkannt und gewürdigt werden, das mit dem Klang der indischen Sprache zumindest rudimentär vertraut war. Hultsch kommt bei seiner

³²⁶ R. Tomber: Rome and South Arabia. New artefactual evidence from the Red Sea, Proceedings of the Seminar for Arabian Studies 34, 2004, S. 352f.; D. S. Whitcomb; J. H. Johnson (Hg.): Quseir al- Quadim 1978. Preliminary Report, Kairo 1979, S. 244f. und P. A. Costa: South Arabian jar sealings, Proceeding of the Seminar for Arabian Studies 21, 1991, S. 41 - 48.

³²⁷ P. Oxyrynchos, ed. B. P. Grenfell; A. S. Hunt, London 1914 - 27; Erläuterung zu P. Oxy. 413, S. 44.

³²⁸ Rathbone vermutet den Fundort und das Personal des Muziris- Papyrus im Fayum, Möglicherweise sogar in Oxyrhynchos selbst, siehe: Rathbone, The Muziris Papyrus, S. 39.

Analyse zu dem Ergebnis, dass es sich dabei um *kannada* handle,³²⁹ einem Dialekt, der dem Dravidischen zuzuordnen ist und in der südlichen und südöstlichen Hälfte des indischen Subkontinentes gesprochen wurde. Hultsch vermutet den Schauplatz der Abenteuer Charitions daher in einem der zahlreichen kleinen Häfen der Westküste Indiens zwischen Karwar und Mangalore.³³⁰

Das Thema (griechische Heldin erwehrt sich zudringlichem indischem Verführer) scheint sich in römischer Zeit einiger Beliebtheit erfreut zu haben: Antheia, Heldin eines Stückes des Xenophon von Ephesus, sieht sich in Ägypten dem indischem Kaufmannsfürsten *Psammis* ausgesetzt, gegen dessen Offerten sie sich zur Wehr setzen muss.³³¹ Das Stück des Xenophon ist zeitlich später anzusetzen als der Papyrus aus Oxyrhynchos. Er entstand wohl im späten 2. oder frühen 3. Jh. n. Chr.

Auch Dio Chrysostomos (Dion von Prusa) nutzt die Exotik des fernen Indiens für einen Diskurs, den er fiktiv an die Bewohner Alexandrias richtet. Darin nennt er Inder als Teil des Auditoriums im alexandrinischen Theater.³³² Dion vermittelt darin den Eindruck, als gehörten wohlhabende Fremde zum Stadtbild. Immerhin war Alexandria in römischer Zeit eine anziehende Großstadt, die als Tor in die Welt des Ostens galt und der somit ein gewisses multikulturelles Flair nicht abzusprechen war. Doch eine große indisch-stämmige Einwohnerschaft kann die Stadt kaum beherbergt haben. Tatsächlich dürften es nämlich vor allem Gesandte gewesen sein, die das Imperium Romanum bereisten. Gegen eine langfristige Präsenz spricht auch der Umstand, dass Fremde in Ägypten keinen Grundbesitz erwerben durften.³³³ Dennoch ist es nicht auszuschließen, dass sich einige wenige Inder, möglicherweise im Zuge des Indienhandels, in Ägypten niederließen, auch wenn sich dies archäologisch im Niltal nicht nachweisen lässt. Auf dem Recto des Papyrus London I 131 (ins Jahr 78/9 n. Chr. datiert) ist die Abrechnung des Gutsverwalters Didymos an seinen Gutsherrn Epimachos notiert. Darin wird die Summe von 4 Silberdrachmen genannt, die im Monat *thot* zur Bewachung von zwei *aruren* (ca. 5512 qm) bezahlt worden waren, die einem Inder gehörten.³³⁴ Am 11. *thot* bezahlte der Gutsverwalter den Lohn für vier Arbeiter, die den Damm

³²⁹ E. Hultsch: Zum Papyrus 413 aus Oxyrhynchos, *Hermes* 39, 1904, S. 309; Siehe auch: R. Salomon: Epigraphic Remains of Indian Traders in Egypt, *JAOS* 1991, Bd. 3, H. 4, S. 731.

³³⁰ Ebd.

³³¹ B. P. Grenfell; A. S. Hunt, Erläuterung zu P. Oxy. 413, S. 42.

³³² Dion Chrys. 32, 40.

³³³ P. van Minnen: Money and Credit in Roman Egypt, in: W. V. Harris (Hg.): *The Monetary System of the Greeks and Romans*, New York 2008, S. 238.

³³⁴ P. Lond. 1, 131 rec. col. 1, Z. 11f., abgedruckt in: K. Maresch: *Bronze und Silber. Papyrologische Beiträge*

der zwei *aruren* des Inder mit Lehm und Flechtwerk sichern sollten.³³⁵ Der Monat *thot* entspricht etwa den heutigen Monaten Juli und August, also genau jenem Zeitraum, in dem die Indienfahrer bereits die Anker am Roten Meer lichteten. Möglicherweise war also die Bewachung des Landes notwendig, weil jener Inder für längere Zeit nicht auf dem gepachteten Boden zugegen war und dieser Aufgabe daher nicht selbst nachkommen konnte. Da in diesen Monaten die Nilflut einsetzte, war zudem die Befestigung des Dammes notwendig, für die der Gutsverwalter aufkam. Ob der Inder im Dienste des Gutsherrn Epimachos stand und in dessen Auftrag dem Handel mit Indien nachging, ist aus dem Papyrus nicht ersichtlich.

Aus dem Wadi Miah ist eine Inschrift bekannt, die vermutlich von einem indischen Reisenden in griechischer Sprache und Schrift verfasst wurde. Das Wadi liegt auf dem Weg zwischen Berenike und Edfu bzw. Koptos. Reisende schienen hier für gewöhnlich zu rasten, denn aus demselben Tal stammen auch die Graffiti des oben genannten Sklaven Numidius Eros. Die Inschrift des Inder ist in der Forschung umstritten und fand daher in der neueren Literatur keine Erwähnung mehr. Da aber nicht gänzlich auszuschließen ist, dass sie von einem Inder stammt, wird sie hier erwähnt.³³⁶ Der Autor nennt sich selbst Sophon - ein eher untypischer Name für einen Griechen. Aus diesem Grund wurde vermutet, es könnte sich um die gräzisierte indische Form des Namens *Subhanu* oder um den griechischen Namen Sophoninaos handeln. Da Griechen im geographischen Kontext fremde Begrifflichkeiten einfach der griechischen Sprache anpassten, wäre denkbar, dass auch der indische Name *Subhanu* gräzisiert wurde. Die Inschrift nennt des weiteren den Gott Pan, dem jener Sophon für die gelungene Überfahrt (vermutlich zwischen Indien und Ägypten) dankt. Die Identifizierung fremder Gottheiten mit einem griechisch-römischen Equivalent ist in der antiken Welt nicht ungewöhnlich. Man denke an den Synkretismus der Isis mit Aphrodite, Psyche, Demeter oder Kybele.³³⁷ Salomon betont, dass es für einen Inder unproblematisch sei, im griechischen Gott Pan den indischen Krishna zu erkennen.³³⁸

zur Geschichte der Währung im ptolemäischen und römischen Ägypten bis zum 2. Jahrhundert n. Chr., Opladen 1996, S. 145 (Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, Sonderreihe Papyrologica Coloniensia Vol. 25).

³³⁵ P. Lond. I 131 rec. col. 15, Z. 87f., S. 146.

³³⁶ Salomon, *Epigraphic Remains of Indian Traders*, S. 735.

³³⁷ H. Kloft: *Myterienkulte der Antike. Götter, Menschen, Rituale*, München 2003, S. 44 (Becks Wissen).

³³⁸ Salomon, *Epigraphic Remains of Indian Traders*, S. 735.

Mehr Inder als im Niltal dürften sich indessen an der Küste des Roten Meeres aufgehalten haben, wo sie ihre Waren verkauften oder Informationen austauschen konnten.³³⁹ Schriftzeugnisse, die auf indische Kaufleute in den Häfen des Roten Meeres hindeuten, sind Tamil-Brahmi-Graffiti, wie man sie beispielsweise auf Tongefäßen fand. Ähnlich wie bei den arabischen Monogrammen verweisen sie auf den Besitzer des Gegenstandes: Auf einem Dressel 2-Amphorenfragment hat sich vermutlich ein Kaufmann aus Südindien, verewigt.³⁴⁰ Ein weiteres Graffito aus dem 2. Jh. n. Chr. lautet „*Cattan*“. Dabei handelt es sich um einen im südlichen Indien häufig anzutreffenden Namen.³⁴¹

Ein Ostraca aus Myos Hormos trägt indessen Schriftzeichen einer Prakritsprache. Diese geben einen Dialekt wieder, wie er in der nördlichen Hälfte der indischen Westküste gesprochen wurde. Hier wäre also an Kaufleute aus Barygaza oder Barbarikon zu denken.³⁴² Da die Zeichen unvollständig sind, lässt der Text zwei Übersetzungsvarianten zu, wobei nur eine davon inhaltlich wirklich Sinn macht. Es handelt sich dabei um die Proviantliste³⁴³ einer Schiffsbesatzung.

Insgesamt lässt sich anhand des Quellenmaterials aus den Häfen des Roten Meeres feststellen, dass die indischen Kaufleute, die das Rote Meer befuhren, von der indischen Westküste stammten, wobei die meisten Schriftquellen auf den Raum zwischen den Dekkanhäfen und der Südspitze Indiens verweisen.³⁴⁴

³³⁹ Ptol. 1, 17, 4.

³⁴⁰ S. A. Abraham: South Asian Perspective, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wendrich (Hg.): *Berenike 1999/ 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region*, Los Angeles 2007, S. 291; Siehe auch: I. Mahadevan: Tamil-Brahmi Graffito, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wendrich (Hg.): *Berenike 1996. Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert*, Leiden 1996, S. 205 - 208.

³⁴¹ Salomon, *Epigraphic Remains of Indian Traders*, S. 734.

³⁴² Zur Sprachgeschichte Indiens, siehe: Witzel, *Das alte Indien*, S. 15.

³⁴³ Salomon, *Epigraphic Remains of Indian Traders*, S. 734.

³⁴⁴ Ebd., S. 735.

11. Vertrags- und Organisationsstrukturen:

11. 1. Seedarlehen und Societates:

Eine Besonderheit der antiken Wirtschaft stellte der Seekredit oder auch das Seedarlehen dar.³⁴⁵ Es stammt aus dem antiken Griechenland, wo es im 4. Jh. v. Chr. erstmals Erwähnung findet. Seine Umsetzung ist ab dem 5. Jh. in Griechenland belegt.³⁴⁶ Das Seedarlehen ist ein Kredit, der meist nur für eine Handelsfahrt vergeben wird. Aus den antiken Quellen geht hervor, dass dabei die transportierte Ware als Sicherheit für das Darlehen dient.³⁴⁷ Die genauen Bedingungen wurden in einem Darlehensvertrag festgelegt und konnten neben der Höhe und den Leistungsterminen auch Vertragsstrafen enthalten.³⁴⁸ Insgesamt handelte es sich um ein Risikokreditgeschäft³⁴⁹, denn falls der Seeunfall eintrat, war der Schuldner seiner Rückzahlungspflicht gegenüber dem Gläubiger enthoben.³⁵⁰ Dieser Umstand verleitete antike

³⁴⁵ Im östlichen Mittelmeer kannte man das Seedarlehen als δάνειον ἑτερόπλουν für eine einfache Fahrt zu einem Zielort und das δάνειον ἀμφοτερόπλουν für eine Hin- und Rückfahrt, siehe: C. Krampe: DNP 3, 1996, Sp. 471 - 473, s. v. Fenus nauticum. Siehe zu einer umfassenderen Analyse des Seedarlehens im griechischen und römischen Recht auch: S. Schuster: Das Seedarlehen in den Gerichtsreden des Demosthenes. Mit einem Ausblick auf die weitere historische Entwicklung des Rechtsinstitutes: dáneion nautikón, fenus nauticum und Bodmerei, Berlin 2005, S. 211 - 213 (Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen, Bd. 49). Zum Seedarlehen allgemein: J. Andreau, DNP 11, 2001, S. 320ff., s. v. Seedarlehen: C. Brecht: Zur Haftung der Schiffer im antiken Recht, München 1962; P. Millet: Maritime loans and the structure of credit in fourth-century Athens, in: P. Garnsey et al. (Hg.): Trade in the Ancient Economy, London 1983, S. 36ff; Andreau, Banking and Bussines in the Roman World, S. 54 - 56; R. Bogaert: Banques et banquiers dans les cités grecques, Leiden 1968; G. E. M. de Sainte-Croix: Ancient Greek and Roman Maritime Loans, in: H. Edey, B. S. Yamey (Hg.): Debits, Credits, Finance and Profits. Festschrift für W. T. Baxter, London 1974, S. 41 - 59; Siehe zur Vergabe von Krediten in antiker Zeit auch: Finley, Die Antike Wirtschaft, S. 167; B. Tenger: Die Verschuldung im Römischen Ägypten (1. - 2. Jh. n. Chr.), St. Katharinen 1993 (Pharos. Studien zur griechisch - römischen Antike, Bd. 3), hier vor allem S. 235 - 240; K. Verboven: The Economy of Frieds. Economic Aspects of amicitia and patronage in the Late Republik, Bruxelles 2002, S. 148 (Latomus Vol. 269).

³⁴⁶ Schuster, Das Seedarlehen, S. 24; In babylonischen Schriften findet es bereits eine frühere Erwähnung, siehe: Andreau, DNP, Seedarlehen, Brill online, UB Kassel, 30. 11. 2009, <<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe1106380>>

³⁴⁷ Siehe: W. Schmitz: DNP 2009, s. v. nauticon daneion, Brill, 2009. Brill Online. UB Kassel. 30 November 2009 <<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe818150>>; Meijer/ van Nijf, S. 46.

³⁴⁸ A. Bürge: Römisches Privatrecht. Rechtsdenken und gesellschaftliche Verankerung, eine Einführung, Darmstadt 1999, S. 117; D. Johnston, Roman Law in Context, Cambridge 1999, S. 84f.

³⁴⁹ Zur Frage ob Versicherung oder Kredit, siehe: A. Borkowski: Textbook on Roman Law, London 1994; Johnston, Roman Law in Context, S. 84; Schuster, Das Seedarlehen, S. 187 und 188f. Er verweist auf Dig. 22. 2. 6, 1 und 45. 1. 122, 1; Siehe aber auch: Dig. 22. 2. 1, 1; Verboven, Economy of friends, S. 126; Finley, Die antike Wirtschaft, S. 166, er nimmt Bezug auf Bogaert, Banques et banquiers, S. 256f.; K. Visky: Spuren der Wirtschaftskrise der Kaiserzeit in den römischen Rechtsquellen, Bonn/ Budapest 1983, S. 86; G. Thür: Rezension zu „Stephan Schuster, Das Seedarlehen in den Gerichtsreden des Demosthenes. Mit einem Ausblick auf die weitere historische Entwicklung des Rechtsinstitutes: dáneion nautikón, fenus nauticum und Bodmerei (Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen, Neue Folge 49), Berlin 2005, 245 S“, ZRG 124, 2007, S. 683.

³⁵⁰ Die Zinsen eines Seedarlehens waren aufgrund des Risikos, das der Gläubiger zu tragen hatte wesentlich höher, als bei anderen Kreditgeschäften. Im römischen fenus nauticum betrug der Zinssatz zwischen 24% und 30% und nicht 12%, wie für andere Darlehnsformen üblich, siehe: H. Ankum: Tabula Pompeiana 13. Ein

Schuldner dazu, sich ihrem Schiff - und somit auch der Ladung - vorsätzlich zu entledigen, um die Kreditsumme und das Darlehen nicht zurückzahlen zu müssen. Aus dem Corpus des Demosthenes sind solche und andere Fälle bekannt.³⁵¹ Im 2. Jh. v. Chr. übernahmen die Römer das Seedarlehen als Rechtsinstitut und passten es den Besonderheiten des römischen Rechts an, ohne dabei die Schwachstellen gänzlich beseitigen zu können, wie die antiken römischen Rechtsfälle anschaulich belegen.³⁵²

Aus diesem Grund verlangte vermutlich ein Teil der Gläubiger Bürgen. Der Text eines *dyptichon*, das in Pompeji gefunden wurde, legt nahe, dass Barbatius Celer für die Rückzahlung eines Seekredites bürgte. Offenbar wurde Celer tatsächlich in die Pflicht genommen und ließ die Schuld durch seinen Bankier Faustus Sulpicius begleichen.³⁵³

Kaufleute versuchten sich gegen finanzielle Ausfälle zu schützen, indem sie sich zu einer Handelsgemeinschaft zusammenschlossen. Die *societas* ist eine sehr offene und flexible Form des Zusammenschlusses³⁵⁴ zwischen Personen zu ganz unterschiedlichen Zwecken. Sie wurde durch die geteilte Zustimmung aller Mitglieder gegründet und bestand nur, bis der Zweck des Zusammenschlusses (z. B. das Handelsgeschäft) abgewickelt war oder ein Mitglied nicht länger dazugehören wollte. Ein Austritt war jederzeit möglich. Diese antike Form des Zusammenschlusses besitzt dabei keine Parallele zu den heutigen wirtschaftlichen Gesellschaften (z. B. GmbH; KG; AG etc.).³⁵⁸ Die antike *societas* war keine Rechtsform, sodass keine rechtlichen Ansprüche an sie herangetragen werden konnten. Aus diesem Grund

Seefrachtvertrag oder ein Seedarlehen? Iura 29, 1978, S. 167f.; Cic. ad Att. 5, 21, 13; Schuster, Das Seedarlehen, S. 189; Billeter berechnete die *urae maritimae* für das *daneion nauticon* auf 22 1/2 bzw. 33 1/3 %, siehe: G. Billeter: Geschichte des Zinsfußes im griechisch-römischen Altertum bis auf Justinian, Zürich 1898, S. 30 - 40.

³⁵¹ Demosth. or. 32, 4 - 9; 34, 6 - 9; 35, 10 - 13; Siehe auch: C. Mossé: The World of the Emporium in the private speeches of Demosthenes, in: P. Garnsey et al. (Hg.): Trade in the ancient economy, London 1983, S. 53 - 63.

³⁵² Ankum, Tabula Pompeiana 13, S. 167; Schuster, Das Seedarlehen, S. 24; Visky, Spuren der Wirtschaftskrise, S. 86; U. von Lübtow: Das Seedarlehen des Callimachus, in: D. Medicus (Hg.): Festschrift für Max Kaiser zum 70. Geburtstag, München 1979, S. 329 - 349; "mutuam pecuniam nauticam" nach Cod. Iust., ed. K. E. Otto et al., Aalen 1984, S. 647; Dig. 45, 1, 122, 1; Dig. 22, 2, 8, 1.

³⁵³ TP Sulp. 13, t. 2 p. 3 lin., zitiert in Ankum, Tabula pompeiana 13, S. 157; Nach wie vor ist nicht überzeugend geklärt, ob es sich um ein Seedarlehen handelt oder nicht, vgl. Ankum, Tabula pompeiana 13, S. 167.; Ders.: Minima de Tabula Pomeiana 13, Cahiers d'Histoire 33, 1988, S. 271ff; P. Gröschler: Die tabellae-Urkunden aus den pompejanischen und herkulanesischen Urkundenfunden, Berlin 1997; J. G. Wolff: Aus dem neuen pompejanischen Urkundenfund. Der Seefrachtvertrag des Menelaos, Freiburger Universitätsblätter 65, 1979, S. 34ff; É. Jacab, U. Manthe: Recht in der römischen Antike, in: Ders. (Hg.): Die Rechtskulturen der Antike. Vom Alten Orient bis zum Römischen Reich, München 2003, S. 239ff. Schuster geht davon aus, dass es sich um einen Seefrachtvertrag handelt: Schuster, Das Seedarlehen, S. 178; siehe auch: D. Gofas: Encore une fois sur la Tabula Pompeiana 13 (Essai d'une interprétation nouvelle), Symposion 1993, 1994, S. 251ff.

³⁵⁴ Verboven, The Economy of friends, S. 275.

war es auch üblich, dass ein oder mehrere Mitglieder der *societas* bei einem oder mehreren Gläubigern einen Seekredit, stellvertretend für alle Mitglieder einer *societas*, aufnahmen. Damit diese nicht die alleinige Haftung tragen mussten, wurde innerhalb der *societas* vertraglich geregelt, dass der Geschädigte im Haftungsfall aus der Gewinnmasse entschädigt wurde. Auf diese Weise lohnte es sich, in Seehandelsgeschäfte zu investieren, weil das Risiko des Gesamtverlustes insgesamt gering blieb. Dennoch setzte diese Form des Zusammenschlusses ein hohes Maß an Vertrauen zwischen den einzelnen Mitgliedern voraus. In diesem Kontext waren soziale Netzwerke sicher von besonderer Bedeutung.³⁵⁵

Der Zusammenschluss zu einer *societas* war offenbar bereits zur Zeit des Hellenismus für Fernhandelsgeschäfte üblich. Ein Papyrustext aus dem ptolemäischen Ägypten (2. Jh. v. Chr.) belegt ein Seedarlehen, das zwischen einem Griechen aus Alexandria und fünf weiteren Teilhabern einer *societas* von Seehandelskaufleuten abgeschlossen wurde.³⁵⁶ Der Vertrag galt für eine Seereise an einen Ort, der als *aromatophóros* (Düfteträgerin) bezeichnet wird. Vermutlich handelte es sich dabei um Somalia oder den Jemen. Dort sollen Duftstoffe gekauft werden, die nach der Reise zu einem vom König festgesetzten Preis an das staatliche Monopol abzuliefern waren.³⁵⁷

Von Lübtow verweist darauf, dass das Vorgehen zwischen Schuldner und Darlehensgeber im Papyrustext Ähnlichkeit mit dem durch Plutarch überlieferten Vorgehen des Cato Maior besitze.³⁵⁸ Bei der Vergabe eines Seedarlehens ging Cato demnach folgendermaßen vor: Zunächst habe Cato die an einer Finanzierung interessierten Kaufleute veranlasst eine Gesellschaft (*societas*) ins Leben zu rufen. Nachdem er auf diese Weise 50 Personen zusammenhatte und ebenso viele Schiffe, habe er durch seinen Freigelassenen Quintio selbst einen Anteil am Kredit und an der Gesellschaft übernommen.³⁵⁹ Verteilte Cato die Summe seines Seekredites auf 50 Schiffe, so war die Wahrscheinlichkeit, dass alle 50 Schiffe einem Seeunfall unterlagen, sehr gering. Cato war darüber hinaus durch seinen Freigelassenen Teil der *societas* und wurde im Falle eines Gewinnes auch daran beteiligt.³⁶⁰ Das Gesamtrisiko

³⁵⁵ R. J. Holton: Network Theories and Network Types, in: J. Barkhoff, H. Eberhart (Hg.): Networking across borders and frontiers. Demarcation and connectedness in European Culture and Society, Frankfurt et al. 2009, S. 23 (Grazer Beiträge zur Europäischen Ethnologie, Bd. 14).

³⁵⁶ P. Berlin 5883, 5853; SB 7169.

³⁵⁷ U. von Lübtow: Catos Seedarlehen, in: H. Hübner et al. (Hg.): Festschrift für Erwin Seidel zum 70. Geburtstag, Köln 1975, S. 107f.

³⁵⁸ Ebd., S. 108.

³⁵⁹ Plut. Cato maior 21, 5 - 7.

³⁶⁰ Ebd.

war für Cato somit sehr gering, die Aussicht auf Gewinn aber sehr hoch.

11. 2. Haftungsergänzung bei fehlender Seegefahr - der Muziris-Papyrus:

Für den Handel im Roten Meer ist der Abschluss eines Seedarlehensvertrages zumindest indirekt belegt. Ein Papyrustext aus dem 2. Jh. n. Chr., der allgemein auch als "*Muziris-Papyrus*" oder "*Vienna-Papyrus*" bekannt ist, stellt eine Haftungsergänzung zu einem nicht mehr erhaltenen Seedarlehensvertrag dar.³⁶⁴ Das Seedarlehen selbst wurde dem *emporos*³⁶⁵ (der vielleicht stellvertretend für eine *societas* agierte) für eine Reise von Alexandria nach Muziris und zurück gewährt. In dem nicht mehr erhaltenen Seedarlehensvertrag wurden vermutlich die üblichen Eckdaten wie Höhe der Zinsen und die Zahlungsmodalitäten festgehalten. Eine Erweiterung des Seedarlehensvertrages wurde durch die Besonderheit des Transportweges zwischen Alexandria und dem Roten Meer notwendig. Da bei der Reise zwischen Rotem Meer und Alexandria die Seegefahr partiell fehlte³⁶¹, die ja entscheidend bei einem Seedarlehen ist, musste die Haftungsfrage beim Transport der Waren über Land anderweitig vereinbart werden. Der erhaltene Papyrustext thematisiert die Haftungsfrage auf dem Transport durch die Östliche Wüste und auf dem Nilschiff bis nach Alexandria. Aus diesem Grund wird im Text auf die Bewachung der Waren und die allgemeinen Sicherungsmaßnahmen, die Reiseroute und den Namen des Schiffes eingegangen.³⁶²

Da sich mehr oder weniger alle Kaufleute mit dem Problem der Haftungsfrage beim Überlandtransport konfrontiert sahen, ist die These Rathbones, es handle sich bei dem Papyrustext um einen Mustervertrag, in den dann die variablen Größen eingetragen wurden, glaubwürdig.³⁶³

³⁶¹ Bei der Nilschiffahrt ist die Seegefahr erneut gegeben, jedoch ist aus dem Muziris-Papyrus ersichtlich, dass auch in diesem Kontext Ergänzungen zum Seedarlehensvertrag notwendig waren.

³⁶² P. Vindob. G. 40822, Recto Zeile 4 - 8.

³⁶³ Rathbone, *The Muziris-Papyrus*, S. 41.

12. Kosten für den Gütertransport:

12. 1. Kosten für Landtransporte:

Der Transport von Waren über Land³⁶⁴ war an Muskelkraft gebunden, die entweder dazu eingesetzt wurde, einen Wagen zu ziehen, oder das Gepäck zu tragen. Dabei konnte ein bestimmtes Maximalgewicht über einen bestimmten Zeitraum getragen oder gezogen werden. Dabei musste regelmäßig Energie durch Nahrung³⁶⁵ und Wasser zugeführt werden.

Im Kontext des Indienhandels ist vor allem der Landtransport durch das aride Terrain der ägyptischen Östlichen Wüste zu berücksichtigen. Diese Strecke zwischen Rotem Meer und Niltal wurde hauptsächlich mit Packtieren, vor allem dem Esel durchgeführt. Ab dem 1. Jahrhundert n. Chr. kam das Kamel als Lasttier hinzu. Vermutlich hing die Etablierung des Kamels als Transporttier in Ägypten mit den nabatäischen Transporteuren zusammen, die zwischen Niltal und Rotem Meer tätig waren. Sie nutzten Kamele bereits Jahrhunderte zuvor im Fernhandel mit Südarabien. Die Preise für Kamel- oder Eselkarawanen durch die Östliche Wüste sind erst für spätantike Zeit belegt. Anhand des Höchstpreisediktes lässt sich zumindest ein erster Eindruck gewinnen:³⁶⁶

Transportmittel	Preis je Meile	durchschnittl. Tragelast
beladener Wagen bis zum Höchstgewicht (1200 Litrai)	20 Denare	bis 1200 Litrai
Kamelladung im Gewicht von 600 Litrai	8 Denare	6 Artaben = 177 kg
Eselladung	4 Denare	3 Artaben = 88, 5 kg

³⁶⁴ G. Raepsaet: Land Transport, in: J. P. Oleson (Hg.): The Oxford Handbook of Engineering and Technology in the Classical World, New York 2008, S. 598.

³⁶⁵ Preise und Mengen für Viehfutter, siehe: Dioklet. edict. de pretiis rer. venal. 17, 6 - 8.

³⁶⁶ Die Angaben stammen aus: Ebd., 17, 1 – 5 und werden hier tabellarisch dargestellt.

Ein Esel konnte durchschnittlich mit 3 *artaben* beladen werden.³⁶⁷ Dies entspricht etwa 88,5 kg.³⁶⁸ Kamele konnten aufgrund ihrer physischen Konstitution mehr Gewicht tragen. Dieses belief sich auf durchschnittlich 6 *artaben* oder 177 Kilogramm.³⁶⁹ Die Kamelfohlen wurden mit 4 *artaben* bzw. 118 kg beladen.³⁷⁰ Die tatsächliche Traglast richtete sich nach der zurückzulegenden Distanz.³⁷¹ Auf Kurzstrecken wurde den Tieren die absolute Maximallast zugemutet, auf langen Strecken wurde das Gewicht entsprechend reduziert. Esel konnten bei einer Traglast von 70 - 80 kg durchschnittlich 30 - 48 km am Tag zurücklegen.³⁷² Bei Kamelen/Dromedaren konnte die Kilometerleistung sehr unterschiedlich sein. Ein baktrisches Kamel konnte 48 km am Tag zurücklegen, ein Dromedar aus dem mittleren Osten etwa 40 km am Tag.³⁷³ Ausgebaute Routen erlaubten den Einsatz von Zugtieren. Dies ermöglichte eine höhere Transportlast. Vor allem konnten so auch sperrige und schwere Güter transportiert werden.³⁷⁴

Die Nutzung von Zugtieren und Wagen in der Östlichen Wüste setzte aber eine entsprechende Infrastruktur voraus. Die Östliche Wüste ist keine Sandwüste, sondern besteht aus felsigem Untergrund, der zur Küste arider wird. Befestigte Straßen gab es dort nicht, lediglich Wüstenrouten, die in einigen Abschnitten von größeren Fels- und Gesteinsblöcken befreit waren. Dies reichte aber offenbar aus, um einfachste Karren einsetzen zu können. Auf diesen wurden vor allem Säulen, Obelisken und andere sperrige Gegenstände aus den Bergwerken an den Nil transportiert. Sidebotham nimmt an, dass den Karren mehrere Reihen Esel vorgespannt waren. Die Transportfahrzeuge mussten bis zu 207 Tonnen Ladung tragen können. Die Säulen waren bis zu 18 Meter lang.³⁷⁵ Die Infrastruktur zwischen dem Niltal und dem Roten Meer war somit bereits durch Rohstoffgewinnung und die Versorgung der militärischen Einheiten bestens ausgebaut.³⁷⁶ Für den Indienhandel ist der Einsatz von Karren bisher nicht belegt. Diokletians Preisedikt legt aber die Vermutung nahe, dass der Transport mittels Eselskarren kostenintensiver war als der Einsatz von Packtieren.

³⁶⁷ Drexhage, Mieten, Preise, Pachten, S. 337.

³⁶⁸ Siehe zur Umrechnung von ägypt. Artaben in röm. Modii: W. Habermann: Statistische Datenanalyse an den Zolldokumenten des Arsinoites aus römischer Zeit 2, MBAH 9, 1990, H. 1, S. 83.

³⁶⁹ Ebd.

³⁷⁰ Ebd.

³⁷¹ Habermann zeigt, dass dies für den Gau Arsinoites von der Entfernung des Zollortes und der Verteilung des Transporttierbestandes abhängig war, S. 85.

³⁷² Raepsaet, Land Transport, S. 589.

³⁷³ Ebd.

³⁷⁴ C. van Tilburg: Traffic and Congestion in the Roman Empire, London/New York 2007, S. 72.

³⁷⁵ Sidebotham, The Red Land, S. 77f. Das Gneiss-Gestein wurde beispielsweise im Pantheon, im Trajan-Forum und im Palast der Flavier verbaut.

³⁷⁶ Zum carrus, siehe: Tillburg, Traffic and Congestion, S. 74f.

12. 2. Kosten für Seetransporte:

Das Meer verfügte über zwei Energiequellen, die seit ältester Zeit genutzt wurden: die Meeresströmungen und der maritime Wind. Gleichzeitig waren Unwetter, Flauten, Untiefen oder Piraterie ständige Gefahren. Stimmten die Wind- und Wetterverhältnisse, war das Schiff jedoch ein schnelles Transportmittel. Der Stauraum wurde gewöhnlich vermietet, im Höchstpreisedikt ist die Rede von 16 Denaren je *modus castrensis*.³⁷⁷ Das Anmieten von Stauraum auf einem Schiff war in antiker Zeit gängige Praxis und verlor selbst in der Neuzeit nicht an Gültigkeit.³⁷⁸ Auch heute noch sind Containerschiffe mit Waren unterschiedlicher Unternehmen beladen.

Für den antiken Indienhandel waren zunächst die Routen nach Alexandria von Bedeutung, da die Stadt als Tor des Osthandels galt. Die Preise je *modus castrensis* Stauraum schwankten je nach Schiffspassage erheblich. Die direkte Route Alexandria - Rom kostete nach dem Höchstpreisedikt 16 Denare.³⁷⁹ Da es sich um eine hoch frequentierte Route handelte, die über offenes Gewässer stattfand, war sie recht teuer.³⁸⁰ Die Verbindung nach Aquileia ist jedoch ebenfalls sehr kostspielig. Die Ursache dafür ist der Umstand, dass der Hafen auf einer Nebenstrecke liegt und die Küstenschiffahrt mehr Zeit in Anspruch nimmt als eine direkte Überfahrt.³⁸¹

12. 3. Die kombinierte Land- Seeroute zwischen Koptos und Berenike / Myos Hormos:

Der römische Osthandel mit Indien wurde hauptsächlich über zwei Häfen des Roten Meeres abgewickelt. Dies waren zum einen der bereits unter den Ptolemäern gegründete Hafen Berenike und zum anderen Myos Hormos. Berenike lag sehr weit südlich im Grenzgebiet zu Nubien/Axxum. Myos Hormos befand sich etwa 200 nautische Meilen weiter nördlich an einer Stelle, an der sich Rotes Meer und Nil geographisch gegenüberlagen. Wie die archäologischen Feldforschungen belegen, waren beide Häfen in römischer Zeit in Betrieb. Die Kriterien, nach denen entschieden wurde, welcher der beiden Häfen angelaufen wurde, sind nicht überliefert.³⁸² Fraglich ist, ob es überhaupt einen Unterschied machte, welcher Hafen letztlich ausge-

³⁷⁷ Dioklet. edict. de pretiis rer. venal. 37, 1a - 10. Da der Schiffsrumpf ein Hohlkörper ist, erfordert eine Berechnung des zu vermietenden Stauraumes ein Hohlmaß, siehe auch: P. Arnaud: Diocletian's Prices Edict. The prices of seaborne transport and the average duration of maritime travel, JRA 20, 2007, S. 325.

³⁷⁸ H. Houston: Ports in Perspective. Some comparative Materials on Roman Merchant Ships, AJ A 92, 1988, S. 558.

³⁷⁹ Dioklet. edict. de pretiis rer. venal. 37, 1a - 10.

³⁸⁰ Arnaud, Diocletian's Prices Edict, S. 334.

³⁸¹ Ebd., S. 331.

³⁸² Das nautische Know-how spielte offenbar keine Rolle, siehe zu den antiken Segeltechniken: J. Whitewright: How fast is fast? Technology and Speed under Sail in the Roman Red Sea, in: J. C. M. Stacey at al. (Hg.):

wählt wurde. Anhand der Angaben bei Wightwhight lässt sich erkennen, dass die Route von Berenike nach Koptos zwar 12 Tage dauerte, der kürzere Überlandtransport von Myos Hormos nach Koptos aber auch eine längere Schifffahrt beinhaltete (1 1/2 Tage).³⁸³ Welche der Routen kostengünstiger war, lässt sich im Nachhinein nicht mehr rekonstruieren. Die kürzere Seereise nach Berenike wurde durch die Gefahr, von Beduinen überfallen zu werden, die sich im nahen Grenzgebiet zu Nubien aufhielten, und den sicher recht teuren Landtransport wieder ausgeglichen. Der längere Seeweg nach Myos Hormos erhöhte das Risiko von Überfällen auf See oder von Schiffbruch, was wiederum die gesamte Transaktion in Gefahr bringen konnte. Die Kosten und die Risiken waren sicher nicht die alles entscheidenden Faktoren, den einen oder den anderen Hafen anzulaufen. Vielmehr muss man davon ausgehen, dass die Schiffe eines ägyptischen/römischen und/oder griechischen Reeders in einem Hafen gemeldet werden mussten. Sie hatten demnach also so etwas wie einen Heimathafen – wie man dies von Schiffen heute auch kennt. Im Hinblick auf Myos Hormos ist ein Fall bekannt, in dem ein Fischer in einem offiziellen Schreiben darum bittet, sein Boot in einen anderen Hafen überführen zu dürfen, d. h. Myos Hormos sollte nicht länger Heimathafen seines Fischerbootes sein. Wenn dies bei einfachen Fischerbooten bereits streng gehandhabt wurde, darf Ähnliches für Handelsschiffe auch angenommen werden.

Fremde Schiffe jedoch, die beispielsweise einem indischen, arabischen oder afrikanischen Eigentümer gehörten, wählten hingegen vermutlich den südlichsten Hafen Berenike, da sie für den Landtransport nach Koptos nicht verantwortlich waren und ihre Waren im Hafen verkauften. Eine längere Fahrt bis Myos Hormos hätte sich nur für bessere Absatzpreise gelohnt und darüber ist nichts überliefert.

Natural Resources and Cultural Connections of the Red Sea. Proceedings of the Red Sea Project 3, Oxford 2007, S. 77 - 84; C. Palmer: Windward sailing capabilities of ancient vessels, *IJNA* 38, 2009, H. 2, S. 314 - 330.

³⁸³ Kombinierte Tabelle der Angaben in Whitewright, *How fast ist fast?* S. 85 und 86.

13. Zölle und Steuern:

Grundsätzlich ist die Erhebung von Zöllen und Steuern in antiker Zeit gut erforscht.³⁸⁴ Im speziellen Fall des römischen Osthandels kumulieren verschiedene Arten von Zöllen, Steuern und Abgaben. Dies liegt in der Transportstrecke begründet, die neben verschiedenen Zollbezirken auch die Außengrenze durchläuft. Den außergewöhnlichen Status, den Ägypten als Provinz genießt, schlägt sich auch in den Gebühren nieder.

Das vorliegende Kapitel behandelt die verschiedenen Formen von Zahlungen an öffentliche Kassen, die Kaufleute, die im Indienhandel tätig waren, begleichen mussten. Die Abfolge der Steuern folgt der Reise, wie sie ein Kaufmann, von Indien zurückkommend, zu entrichten hatte.

13. 1. *Quadragesima*:

Es ist anzunehmen, dass bereits in den Häfen des Roten Meeres Abgaben für die vor Anker liegenden Handelsschiffe verlangt wurden, auch wenn diese bislang nicht belegt werden konnten. Dennoch kann davon ausgegangen werden, dass die Regelungen des Mittelmeerraumes wohl auch an der Peripherie des Imperiums Gültigkeit besaßen. Mit der Einfahrt in einen Hafen des Roten Meeres befuhr das Schiff das Gebiet des Imperium Romanum und damit einen der vielen Zollbezirke.

Bei Übertritt oder Eintritt in einen Zollbezirk wurde im Imperium Romanum eine Steuer namens „*quadragesima*“ fällig. Diese betrug für gewöhnlich 2,5% des Wertes der mitgeführten Ware und der Lasttiere. Stellte die Einreise in ein Zollgebiet gleichzeitig auch eine Ausreise aus einem anderen Zollgebiet dar, wurde die Steuer zweimal erhoben. Der Reisende hatte also insgesamt 5% zu entrichten.³⁸⁵ Aus dem Mittelmeerraum sind Ausnahmen bekannt, z. B. anlässlich bestimmter Feste in bestimmten Städten. Den Reisenden wurde dann zugestanden die *quadragesima* nur einmal zu entrichten. Eine Inschrift aus Myra aus dem 2. Jahrhundert n. Chr. belegt, dass den Kaufleuten darüber hinaus weitere Zugeständnisse gemacht wurden. Waren, die bereits in ein Zollgebiet eingeführt wurden und dort nicht verkauft worden waren, muss-

³⁸⁴ S. J. de Laet: *Portorium. Étude sur l'organisation douanière chez les Romains surtout à l'époque du Haut-Empire*, Brügge 1946; K. Hopkins: *The political economy of the Roman Empire*, in: I. Morris und W. Scheidel (Hg.): *The Dynamics of Ancient Empires. State Power from Assyria to Byzantium*, Oxford 2009, S. 183.

³⁸⁵ Dies galt auch für den Seeverkehr, siehe M. Dreher: *Das Monumentum Ephesenum und das römische Zollwesen*, MDAH 16, 1997, H. 2, S. 79 - 96.

ten bei der Ausreise nicht noch einmal verzollt werden.³⁸⁶

Für die Kaufleute, die Ägypten über die Häfen des Roten Meeres verließen oder auf diese Weise einreisten, bedeutete dies, dass sie 2,5% ihres Warenwertes als *quadragesima* zu entrichten hatten. Eine Doppelung des Betrages entfiel. Obwohl die *quadragesima* für die Häfen des Roten Meeres bisher nicht belegt ist, gibt der Muziris-Papyrus möglicherweise einen Hinweis darauf. Ein Teil des Papyrus beschäftigt sich mit der Berechnung des Einfuhrzolls (*tetarte*) in Alexandria. In diesem Kontext wird davon berichtet, dass die *arabarchie* im Hafen des Roten Meeres einen Teil der Handelsware Elfenbein einbehalten hatte. Die Ware könnte möglicherweise dem Gegenwert der *quadragesima* entsprechen.³⁸⁷

Wie im restlichen Imperium auch, war die Erhebung von Zöllen im Roten Meer Pächtern überlassen. Einen dieser Pächter nennt Plinius namentlich.³⁸⁸ Sein Freigelassener, der sich aktiv mit der Erhebung der Zölle beschäftigte, sei bei dieser Tätigkeit so weit vom Kurs abgekommen, dass es ihn als ersten westlichen Reisenden bis nach Sri Lanka verschlug. Warum sollte jener Freigelassene bei seiner Tätigkeit auf dem Roten Meer unterwegs sein, wenn nicht dort bzw. in den Häfen fiskale Hoheitsrechte des Imperium Romanum vorhanden waren. Wie weit diese reichten, ist unbekannt. Möglicherweise reichten sie über die Häfen des Roten Meeres hinaus und umfassten sogar die gesamte Schifffahrt auf dem Roten Meer sowie das Bab el Mandeb. Eine jüngst publizierte Inschrift von den Farasan-Inseln³⁸⁹ unterstützt diese Annahme. Die Farasan-Inseln liegen wenige Kilometer nördlich des Bab el Mandeb auf jemenitischer Seite. Die dort gefundene Inschrift nennt eine römische Militäreinheit. Diese steht mit den militärischen Expeditionen unter Augustus zeitlich nicht in Verbindung.³⁹⁰ Über maritime Arabienfeldzüge in der Zeit nach Augustus ist nichts bekannt, sodass es sich bei der römischen Truppe auf den Farasan-Inseln möglicherweise um eine Schutztruppe handelte, die über die fiskalen römischen Interessen im Roten Meer und der Meerenge wachten.

³⁸⁶ H. Engelmann: Die Zollinschrift von Myra, ZPE 59, 1985, S. 113 - 119.

³⁸⁷ Zur bisherigen Erklärung der Forschung, es handle sich um Differenzen bei der Umrechnung von römischen Pfund in ägyptisches Gewichtstalent, siehe: Rathbone, Muziris Papyrus, S. 46.

³⁸⁸ Plin. nat. 6, 84.

³⁸⁹ C. Phillips et al.: A Latin inscription from South Arabia, in: Proceeding of the Seminar for Arabian Studies 34, 2004, S. 245.

³⁹⁰ Zu den Feldzügen unter Augustus, siehe R. Gest. div. Aug. 26; C. Marek: Die Expedition des Aelius Gallus nach Arabien im Jahre 25. v. Chr., Chiron 23, 1993, S. 128 - 132; Ders.: Der römische Inschriftenstein von Baraqis, in: N. Nebes (Hg.): Arabia Felix. Beiträge zur Sprache und Kultur des vorislamischen Arabien, Wiesbaden 1994, S. 178 - 189.

13. 2. *Quintana*:

In den Häfen des Roten Meeres wurde auf Ostracafunden eine bislang unbekannte Art von Abgabe entdeckt: die *quintana*. Die Ostraca stellen Quittungen für die entrichtete Abgabe dar, die von den Pächtern ausgestellt wurde.³⁹¹ In einem der Texte aus der Zeit Neros wurde die *quintana* in Höhe von 16 Drachmen für zwei Lasttiere (Esel) berechnet.³⁹² Die Summe bezieht sich auf den Monat *mecheir* und wurde ausschließlich auf die Tiere, nicht aber auf die Ladung berechnet.³⁹³ Aus den Dokumenten lässt sich insgesamt erkennen, dass die Abgabe monatlich berechnet wurde,³⁹⁴ wobei sie hauptsächlich für die Monate Mitte April bis Mitte Juli sowie Mitte Dezember bis Mitte Februar belegt ist.³⁹⁵ Die genannten Zeiträume entsprechen in etwa den Schiffspassagen der Indiefahrer. In den Monaten April bis Juli wurden Proviant und Fernhandelswaren auf die Schiffe der Indiefahrer gebracht. In den Wintermonaten kamen diese zurück in die Häfen des Roten Meeres, dann wurde die Ladung gelöscht und der Transport ins Niltal organisiert.³⁹⁶

Den Steuerpächtern wurde die *quintana* für zwei Jahre übertragen. Während dieser Zeit kümmerten sie sich nicht nur um diese Abgabe, sondern auch um die Kontrolle der Waren am Stadttor. Eine Vielzahl der *Ostraca* dokumentiert die Bitte der Händler und Transporteure an die Steuerpächter, ihre Waren ohne weitere Kontrollen am Tor passieren zu lassen. Sie begründen dies mit einer bereits geleisteten Abgabe.³⁹⁷ Aus diesem Grund wäre bei der *quintana* zunächst an einen Torzoll zu denken, jedoch war dies wohl nicht der Fall. Ein solcher ist unter dem Namen „*diapulion*“, beispielsweise aus Pelusion bekannt.³⁹⁸ Aus diesem Grund ist die *quintana* als Abgabe auf Lasttiere bzw. Transporttiere zu sehen.

³⁹¹ O. Berenike 140.

³⁹² Die Berechnung von 16 Drachmen zeigt, dass es sich bei der *quintana* nicht um eine Gebühr nach dem Koptostarif handeln kann. Dort werden Esel mit 2 Obolen veranschlagt.

³⁹³ Für weiteres Quellenmaterial siehe: Bagnall, Documents from Berenike. Vol. 2, S. 7.

³⁹⁴ O. Berenike 138.

³⁹⁵ O. Berenike 2.

³⁹⁶ Peripl. m. r. 39; Plin. nat. 6, 106.

³⁹⁷ R. Bagnall, Documents from Berenike. Vol. 2, S. 7.

³⁹⁸ P. M. Fraser: Ptolemaic Alexandria, Bd. 1, Oxford 1972, S. 150.

13. 3. *Tetarte*

Die *tetarte* war ein Import- und Exportzoll, der stolze 25% des Warenwertes betrug und seine Ursprünge in der ausgeklügelten Steuer- und Zollpolitik des Ptolemäerreichs hatte.³⁹⁹ Von der *tetarte* waren pflanzliche Rohstoffe, Stoffe und Felle, Edelsteine, Metalle, exotische Tiere und Farbstoffe betroffen. Eine Liste bietet das Zollgesetz (sog. Alexandriatarif), welches in den *Digesten* überliefert ist: "*cinnamomum*⁴⁰⁰, *langer Pfeffer*, *weißer Pfeffer*, *folium pentasphaerum*, *folium barbaricum*, *Kostwurz*, *costamomum*, *narde*, *cassia turiana*, *Cassienholz*, *Myrrhe*, *amomum*, *Ingwer*, *malabathrum*, *indisches Gewürz*, *galban*, *Lasersaft*, *alchelucia* (vermutl. Aloeholz), *Fischleim*, *arabischer Onyx*, *Cardamome*, *Zimtholz*, *Gewebe von Byssus*, *babylonische Felle*, *parthische Felle*, *Elfenbein*, *indisches Eisen*, *carpasum*, *alle Edelsteine*, *Perlen*, *Sardonix*, *ceraunium*, *Hyazinthen*, *Smaragde*, *Diamanten*, *Saphire*, *callainus*, *Beryllus*, *chelynien* (*Schildkrötenugen*), *alle indischen Produkte*, *rohe Seide*, *seidene*, *halbseidene oder gefärbte Kleider*, *Kleider von Leinwand*, *Seidenfaden*, *Verschnittene*, *indische Löwen*, *Löwinnen*, *Pardel*, *Leoparden*, *Panther*, *Purpur*, *ferner Wolle*, *Färbestrauch*, *indische Haare*."⁴⁰¹ Die Liste beinhaltet auch Waren, die aus Indien stammen und durch andere Quellen, beispielsweise den *Periplus* belegt sind. Interessanterweise fehlen Baumwollstoff und Schwarzer Pfeffer, sodass angenommen werden kann, dass diese zeitweise nicht als Luxusprodukte bewertet wurden und daher nicht dem Importzoll unterlagen.

In den Vorgang der Verzollung gewährt der sog. Muziris-Papyrus Einblick. Dort werden die verschiedenen Frachtgüter einer Indienfahrt zur Verzollung vorgelegt. Unter den Waren befinden sich auch solche, die bereits im Alexandriatarif genannt wurden: Elfenbein und Narde. Die Verzollung selbst wird von der *arabarchie* in Alexandria durchgeführt. Sie unterliegt genauen Regelungen, deren Strafen bei Zuwiderhandlung in römischer Zeit in den *Digesten* festgehalten wurden. Offenbar kam es immer wieder zu Unregelmäßigkeiten und Schattenwirtschaft, sodass ein strenges Vorgehen gegen Kaufleute und Steuerpächter notwendig war. Obwohl nämlich die zu verzollenden Waren grundsätzlich dem Staatspächter anzuzeigen waren,⁴⁰² versuchten Kaufleute verschiedentlich die *tetarte* zu umgehen. Es kam auch vor, dass Zollpächter und Kaufmann gemeinsame Sache machten. In diesen Fällen behielt sich die *arabarchie* das Recht vor, den Kaufmann zwar ungestraft zu lassen, die offene Rechnung aber

³⁹⁹ Ebd.

⁴⁰⁰ Zimt

⁴⁰¹ Dig. 39, 4, 16, 7.

⁴⁰² Dig. 39, 4, 16, 5.

dem Staatspächter oder dessen Bürgen vorzulegen. Dieser musste die entgangene *tetarte* dann aus eigener Tasche begleichen.⁴⁰³ Dies konnte für den Steuerpächter sehr teuer werden, der Tetartenbetrag der Waren aus dem Indienhandel, wie er im Muziris-Papyrus überliefert ist, belief sich auf sagenhafte 1154 Talente und 2852 Drachmen. Dabei handelte es sich nur um eine einzige Schiffsladung! Offenbar kam es aber auch immer wieder vor, dass der Staatspächter zu viel Zoll einbehielt. Er war dann dazu verpflichtet, den überschüssigen Zoll dem Kaufmann zurückzuerstatten.⁴⁰⁴

Ging ein Kaufmann den legalen, vorgeschriebenen Weg, dann meldete er seine Ware zur Verzollung an. Bei der *arabarchie* wurden die Waren dann gesichtet und die *tetarte* nach verschiedenen Kriterien berechnet. Der Muziris-Papyrus zeigt, dass dies anhand des Gewichtes oder in Stückzahlen erfolgen konnte. Elfenbein beispielsweise wurde nach Gewicht verzollt, da die Stücke keine einheitliche Größe hatten. Narde, welche in Kisten transportiert wurde, unterlag der Verzollung nach Stückzahlen. Aus dem Zollgesetz von Ephesos wird ersichtlich, dass es darüber hinaus Höchstzölle, Festzölle und Zollfreiheit für bestimmte Waren und an bestimmten Tagen gab.⁴⁰⁵

Wie viel Ägypten durch die *tetarte* jährlich einnahm, ist unbekannt, es dürfte jedoch ein ansehnlicher Betrag gewesen sein. Überschlagsweise dürfte er bei 138480 Talenten gelegen haben, wenn man den einzig erhaltenen Tetartenbetrag des Muziris-Papyrus mit Strabon in Beziehung setzt, der Ende des 1. Jahrhunderts v. Chr. von 120 Schiffen ausgeht, die jährlich nach Indien fuhren. Die Zahlen sind selbstverständlich nicht repräsentativ.

13. 4. Apostolion und Pitakkion – Der Koptos-Tarif:

Neben den Abgaben in den Häfen, den verschiedenen Zöllen und Gebühren für die Ein- und Ausreise hatten Kaufleute auch Mautgebühren in ihre Preiskalkulation mit einzubeziehen. Für die Östliche Wüste ist der Koptos-Tarif von besonderer Bedeutung. Es handelt sich dabei um eine in Koptos gefundene Inschrift, die auf das Jahr 90 n. Chr. datiert wird. Der Inschriftentext listet bestimmte Personengruppen, Lasttiere und Schiffszubehör auf, denen jeweils ein bestimmter Betrag in Drachmen bzw. Obolen zugeordnet wird. Die Erhebung der Gebühr, die im Inschriftentext beziffert wird, unterlag einem Pächter.⁴⁰⁶ Die Liste besteht dabei aus zwei

⁴⁰³ Dig. 39, 4, 16, 12.

⁴⁰⁴ Dig. 39, 4, 16, 14.

⁴⁰⁵ Dreher, Das Monumentum Ephesenum, S. 82 - 85.

⁴⁰⁶ OGIS 674, Z. 1 - 9, abgedruckt in: H.- J. Gehrke; H. Schneider (Hg.): Geschichte der Antike. Quellenband, Stuttgart/ Weimar 2007, S. 322f.

Teilen. Der erste Teil der Inschrift ist selektiv auf die berufliche Tätigkeit der Männer und Zugehörigkeit der Frauen ausgelegt, wohingegen der untere Teil der Inschrift keine Selektion der Männer und Frauen nach Berufsgruppen vornimmt.⁴⁰⁷ Der obere und untere Teil des Gebührenkatalogs beziehen sich demnach auf verschiedene Abgaben, dem *apostolion* und dem *pittaktion*.⁴⁰⁸ Nach Analyse der Bedeutung eines *apostolion* in den ägyptischen Papyri und im *Gnomon des Idioslogos* kommt Burkhalter hinsichtlich des ersten Teils des Koptos-Tarifs zu der Schlussfolgerung, dass diese Abgabe für Reisende gedacht sei, die Ägypten mit dem Boot, via Rotes Meer verlassen wollten.⁴⁰⁹ Ein *apostolion* ist demnach eine Gebühr für einen Pass (*apostolos*), der die Ausreise aus Ägypten genehmigte. Dass diese Gebühr bereits in Koptos und nicht am Roten Meer erhoben wurde, verleiht der Östlichen Wüste den Charakter einer Übergangszone, die zwischen der eigentlichen Grenze (den Häfen des Roten Meeres) und dem Niltal lag. Jeder, der das Niltal Richtung Rotes Meer verließ, wurde demnach so behandelt, als reise er aus Ägypten aus.

Die Inschrift weist aber noch weitere Besonderheiten auf: Zwei Personengruppen, die man sofort mit der Östlichen Wüste und den Häfen des Roten Meeres assoziieren würde, fehlen: Soldaten und Kaufleute. Das Fehlen dieser beiden Gruppen gibt Anlass zur Spekulation, dass es vielleicht einen nicht mehr erhaltenen vollständigen Tarif gab, wie man ihn etwa aus Zeugma kennt. Der Koptos-Tarif wäre demnach nur ein Extrakt. Allerdings ist aus Burkhalters Analyse zu schlussfolgern, dass die Präfektur in Alexandria nur die Kompetenzen hinsichtlich *pittaktion* und *apostolion* für die im Tarif genannten Personengruppen an den Präfekten der Östlichen Wüste abgegeben hatte.⁴¹⁰ Da die Soldaten aber direkt dem Präfekten der Östlichen Wüste unterstanden, wurden sie nicht wie die anderen Reisenden, die im Tarif genannt werden, behandelt.⁴¹¹

Bei den Kaufleuten, die ebenfalls nicht auf dem Koptos-Tarif erwähnt werden, ist der Grund ein anderer. Ein *apostolos* (Pass) wurde normalerweise in Alexandria bei der Präfektur beantragt. Auch die Waren mussten angemeldet und aufgelistet werden. Es liegt daher der Schluss

Zur Titulatur des praefectus berenicides und der Veränderung seines Aufgabenbereiches, siehe: A. Bülow-Jacobsen, H. Cuvigny: Sulpicius Serenus. Procurator Augusti, et la titulatur des préfets de Bérénice, Chiron 34, 2004, S. 11 - 33.

⁴⁰⁷ F. Burkhalter- Arce: Le Tarif de Coptos. La douane de Coptos, les fermiers de l'apostolion et le préfet du désert de Bérénice, Topoi Supplement 3, 2002, S. 211f.

⁴⁰⁸ Ebd., S. 119 - 212.

⁴⁰⁹ Ebd., S. 219.

⁴¹⁰ OGIS 674, Z. 1 - 9.

⁴¹¹ Burkhalter- Arce, Le Tarif de Coptos, S. 230.

nahe, dass sich die Kaufleute direkt an die Präfektur von Ägypten zu wenden hatten und dort alle Gebühren entrichten mussten.⁴¹²

Einen anderen Charakter als das oben angesprochene *apostolion* hatte das *pittakion*, welches sich auf den unteren Teil der Inschrift bezieht und neben den Lasttieren auch Segelzubehör und ganz allgemein Männer und Frauen mit einer Gebühr belegt, unabhängig von der Berufszugehörigkeit. Burkhalter sieht im *pittakion* eine Gebühr, die für die Nutzung der Straße/ Piste gezahlt werden musste.⁴¹³ Für das entsprechende Siegel auf die Gebühr mussten noch einmal zwei Obolen bezahlt werden.⁴¹⁴ Wie bereits angesprochen, musste das *pittakion* von jedem Reisenden bezahlt werden, d. h. auf jeden ausreisenden Mann wurde 1 Drachme erhoben, auf jede ausreisende Frau 4 Drachmen.⁴¹⁵ Im Falle des *pittakion* oblag die Aufsicht und Kompetenz für alle Reisenden beim Präfekten der Östlichen Wüste. Beide Gebühren waren unabhängig voneinander zu begleichen. Ein Matrose etwa hatte 5 Drachmen *apostolion* für den *apostolos* (Ausreisepass) zu begleichen und noch einmal 1 Drachme *pittakion* für die Strecke in die Östliche Wüste. Zusammen genommen bezahlte ein Matrose also 6 Drachmen für die Reise ans Rote Meer.

13. 5. Pässe und Ausreisebestimmungen:

Aufgrund der Sonderstellung Ägyptens im Imperium Romanum war es nicht möglich, ungehindert ein- und auszureisen. Vielmehr gab es Bestimmungen für die jeweiligen Bevölkerungsgruppen. Während es Mitgliedern des *ordo senatorius* generell verboten war ohne ausdrückliche Erlaubnis des Princeps ägyptischen Boden zu betreten, durften alle anderen römischen Bürger nach Ägypten reisen und auch von dort relativ problemlos zurück in die Heimat fahren.⁴¹⁶ Allerdings bedurfte es einer Genehmigung, die man in der Regel auf Antrag bei der Präfektur in Alexandria erhielt.⁴¹⁷ Darin musste der Antragsteller mitteilen, über welchen Hafen er auszureisen wünschte und wann damit zu rechnen war.⁴¹⁸ Der Versuch, ohne oder mit unvollständigen Dokumenten Ägypten zu verlassen, wurde mit sehr hohen Geldstrafen geahndet.⁴¹⁹

⁴¹² Genaueres zu den Ein- und Ausreisebestimmungen siehe nachfolgendes Kapitel.

⁴¹³ Burkhalter, *Le Tarif de Coptos*, S. 220f.

⁴¹⁴ OGIS 674, Z. 23.

⁴¹⁵ Ebd., Z. 24ff.

⁴¹⁶ *Der Gnomon des Idios Logos. Ägyptische Urkunden aus den staatlichen Museen zu Berlin, Griechische Urkunden* 5. Band, 1. Heft, ed. E. Seckel; W. Schubart, Berlin 1919, 66.

⁴¹⁷ *Gnomon des Idios Logos* 64.

⁴¹⁸ P. Oxy. 1271.

⁴¹⁹ *Gnomon des Idios Logos* 68.

Kaufleute benötigten darüber hinaus einen Begleitbrief für ihre Waren. Die mitgeführten oder sonst irgend zugehörigen Sklaven mussten der Präfektur ebenfalls gemeldet werden.⁴²⁰ Die Zuwiderhandlung konnte die Konfiskation des gesamten Vermögens nach sich ziehen. Dies war eine ziemlich harte Strafe und verdeutlicht die Schwere des Vergehens. Auf dem Sklavenhandel lasteten nämlich Zölle und Steuern und jeder, der Sklaven ein- und ausführte, könnte diese prinzipiell auch zu Handelszwecken mit sich führen.⁴²¹

Der indigenen ägyptischen Bevölkerung hingegen war es nicht möglich, das eigene Territorium zu verlassen. Wie andernorts auch, fehlten einem großen Teil der Bevölkerung ohnehin die finanziellen Mittel sich überhaupt auf längere Reisen begeben zu können.

14. Diplomatische Beziehungen zwischen Indien und Rom - Die Gesandtschaftsreisen:

Den Auftakt für die diplomatischen Beziehungen zwischen dem Norden Indiens und der östlichen Mittelmeerwelt schuf Alexander der Große mit seiner umfassenden Eroberungspolitik. Die Beziehungen überdauerten die Zeit, auch wenn die Einheit des Alexanderreiches nicht lange bestand und die lokalen indischen Herrscher bereits kurz nach Alexanders Tod die Macht wieder fest in ihren Händen hielten. Die diplomatischen Beziehungen wurden sporadisch aufrechterhalten, je nachdem, welches Interesse die hellenistischen Staaten und ihre östlichen Nachbarn aneinander hatten. Prominenteste Beispiele solcher Gesandtschaftsreisen sind die Abgesandten des indischen Königs Asoka an den seleukidischen und an den ptolemäischen Hof oder die Reisen des Megasthenes und des Dionysios ins nordöstliche Indien.⁴²²

Noch im ausgehenden Hellenismus müssen die diplomatischen Beziehungen bestanden haben, denn Kleopatra VII dachte nach der Niederlage in Aktium zunächst an eine Flucht nach Indien.

In die Lücke, welche die hellenistischen Staaten nach ihrer Eroberung durch die Römer hinterließen, trat das Imperium Romanum. Zwischen indischen Königreichen und Rom gab es daher schon früh diplomatische Beziehungen im weitesten Sinne. Augustus nennt diese beispielsweise in seinen *res gestae*.⁴²³ Über eine dieser Gesandtschaften weiß Strabon Genaueres zu berichten. Er verweist auf Nikolaos von Damaskos, welcher in Antiochia bei *Daphné* indi-

⁴²⁰ Ebd., 66.

⁴²¹ Ebd.

⁴²² Plin. nat. 6, 58, 3.

⁴²³ R. Gest. div. Aug. 31.

sche Gesandtschaftsreisende kennengelernt haben will. Sie seien auf der Reise zu Caesar Augustus und führten einen Brief in griechischer Sprache, sowie Geschenke mit sich.⁴²⁴ Die Gesandtschaft stamme aus dem Königreich des *Poros*, welches sich schon in den Quellen aus hellenistischer Zeit findet. Sein Reich lag zwischen *Hydaspes* und dem *Acesines*, also am Oberlauf des Indus.⁴²⁵ Dieses dürfte 300 Jahre später kaum mehr bestanden haben, sodass *Poros* hier wohl Pate für alle Gebiete des nördlichen Indiens steht. Die Botschaft des Briefes ist indessen hoch interessant. Demnach sei jener *Poros* König über 600 Königreiche (die Zahl darf getrost vernachlässigt werden) und er sei bereit, Caesar nicht nur die Durchquerung seines Territoriums zu gestatten, sondern darüber hinaus mit ihm in allen ehrenvollen / ruhmbringenden Angelegenheiten zu kooperieren.⁴²⁶ Unzweifelhaft handelt es sich bei diesem Angebot nicht nur um Konversation. Zum einen war es sicher eine ernst gemeinte Zusage angesichts des gemeinsamen parthischen Feindes, andererseits hoffte jener *Poros* wohl, dass seine Unterstützung eine ähnliche Zusage von römischer Seite nach sich ziehen würde, denn mächtige Verbündete im Westen waren auch für einen indischen König von Vorteil. Strabon selbst verbürgt sich indessen für die Echtheit der Gesandtschaft, indem er erklärt, er habe einen der Sklaven, die als Geschenk für Caesar gedacht waren, selbst gesehen.⁴²⁷ Darüber hinaus überbrachte man dem Princeps weitere Geschenke: Gangesschildkröten, Netzpython, Königskobra, Himalayamonal, indische Elefanten, Gepard, Tiger und Panzernashorn. Kinzelbach verweist auf die Ähnlichkeiten zwischen den abgebildeten Tieren des Artemidoros-Papyrus und den Quellenangaben zu den mitgeführten Tieren einer indischen Gesandtschaft, die etwa 20 v. Chr. Augustus besuchte.⁴²⁸

Eine weitere Gesandtschaft, die zur Zeit des Augustus ins Imperium Romanum reiste, kam aus dem südindischen Königreich *Pandion*. Ob diesem Treffen eine Intensivierung der Handelsbeziehungen mit dem Süden Indiens folgte, bleibt indessen unklar. Überhaupt ist die Intention dieser Gesandtschaft nicht überliefert, möglicherweise befand sich aber unter den Gastgeschenken eine größere Menge schwarzen Pfeffers. Bei archäologischen Untersuchungen im römischen Militärlager Oberaden wurde nämlich schwarzer Pfeffer entdeckt, der genau in den Zeitraum der Gesandtschaft aus Südindien fällt.⁴²⁹ Das Militärlager in Oberaden

⁴²⁴ Strab. 15, 1, 73.

⁴²⁵ Strab. 15, 1, 29.

⁴²⁶ Ebd.

⁴²⁷ Ebd.

⁴²⁸ R. K. Kinzelbach: Eine bunte Gesellschaft. Die Tiere des Artemidor-Papyrus, AW 41, 2010, H. 3, S. 12.

⁴²⁹ S. Bianchetti: Die Seerouten nach Indien in hellenistischer und römischer Zeit, in: E. Olshausen; H. Sonnabend (Hg.): Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt. Stuttgarter Kolloquium zur

existierte nur zwischen 11 und 8 bzw. 7 v. Chr.⁴³⁰

Ein Novum stellten die Gesandtschaften eines bisher nur schemenhaft bekannten, neuen Landes dar: Sri Lanka. Plinius berichtet von der ersten Gesandtschaft aus Sri Lanka zur Zeit des Claudius.⁴³¹ Nach den Quellen fanden die intensivsten Gesandtschaftsreisen unter Trajan statt. Nicht nur, dass der Mittelmeerraum Nordindien durch seine Eroberungen in Mesopotamien seit dem Ende des Seleukidenreiches erstmals wieder geographisch näher rückte, auch Trajan selbst scheint an dem Subkontinent großes Interesse gehabt zu haben.⁴³² Das unterstellte Interesse Trajans an Indien spiegelt sich auch bei Cassius Dio wieder, welcher darüber hinaus auch von indischen Gesandtschaften zu berichten weiß.⁴³³ Dennoch drängt sich der Verdacht auf, dass das Interesse Trajans an Indien lediglich eine Anlehnung an die militärischen Erfolge Alexanders darstellte, in dessen Tradition er sich zu stellen wünschte.

Hadrian und Antonius Pius erhielten ebenfalls Gesandtschaften aus Nordindien. Dies trifft auch für Elagabal zu, der 218 n. Chr. in Edessa ebenfalls eine Gesandtschaft aus Indien traf. In spätantiker Zeit sind Gesandtschaften aus Indien und Sri Lanka kontinuierlich bezeugt, so dass man generell von durativen und friedlichen diplomatischen Interessen Nord- und Südindiens ausgehen kann. Der Norden lag dabei selbstverständlich näher an den politischen Realitäten des Mittelmeerraums. Oftmals war Roms Feind im Osten, Indiens Feind im Westen, wie dies etwa für die Parther und die Sassaniden zutrifft. Leider ist in den antiken Quellen aus der Principatszeit keine einzige römische Gesandtschaft in Indien bezeugt. Obwohl die indischen Gesandten im Imperium Romanum in den Quellen erwähnt werden, vermutet Ball, dass diese keine offiziellen Diplomaten waren, sondern lediglich Kaufleute, die in eigenem Interesse handelten.⁴³⁴ Dies lässt sich anhand des Quellenmaterials jedoch nicht bezeugen. Darüber hinaus reisten die Gesandtschaften über den Persischen Golf bzw. die kontinentale Seidenstraße ein und konnten demnach nicht die Nutznießer einer Intensivierung der Handelskontakte sein. Der Zwischenhandel an der kontinentalen Seidenstraße, bis an die Grenzen des Imperiums, lag nicht in indischen Händen. Viel überzeugender ist das Motiv des gemeinsamen Bündnis-

historischen Geographie des Altertums 7, Stuttgart 2002, S. 281 (Geographica Historica, Bd. 17).

⁴³⁰ R. T. J. Cappers: Roman Foodprints at Berenike. Archaeological evidence of subsistence and trade in the Eastern Desert of Egypt, California 2006, S. 119.

⁴³¹ Plin. nat. 6, 84; Siehe auch: P. M. Weerakkody: Taprobane. Ancient Sri Lanka as known to Greeks and Romans, Turnhout 1997, S. 51 - 65; (Indicopleustoi. Archaeologies of the Indian Ocean); Zu Plinius im Speziellen, siehe: Ders., S. 65 - 78 und S. 79 - 84.

⁴³² Mart. 2, 10, 14ff. und Mart. 3, 4, 1 - 6.

⁴³³ Cass. Dio 64, 15, 1f.

⁴³⁴ Ball, Rome in the East, S. 400.

ses gegen äußere Feinde. Im nördlichen Indien brachen herrschaftliche Veränderungen meist aus der Steppe herein. Darüber hinaus lag man in Grenzstreitigkeiten mit seinen Nachbarn in Ost und West. Ein starker Verbündeter wie das Imperium Romanum hätte das Selbstbewusstsein nordindischer Staaten möglicherweise gestärkt und äußere Feinde von Angriffen abgehalten.

15. Schiffsbautechnische Voraussetzungen für den Indienhandel:

Die Frage nach den technischen Voraussetzungen betrifft hauptsächlich den Schiffbau aber auch die antiken Techniken der Navigation. Die Hochseepassage nach Indien stellte technische Anforderungen an die eingesetzten Schiffe und spezielle nautische Fähigkeiten an das Personal.⁴³⁵

15. 1. Römische Schiffe:

Von Mosaiken, Fresken, Wrackfunden oder Beschreibungen aus der antiken römischen Literatur sind die Schiffstypen, die das Mittelmeer befuhren, bestens bekannt. Ein Mosaik aus Althiburus⁴³⁶ zeigt, dass auch in antiker Zeit Schiffe typisiert wurden. Die dargestellten Schiffe erfüllten unterschiedliche Zwecke, die von Transportaufgaben im Hafenbereich bis zu tatsächlicher Hochseetauglichkeit reichten. Dabei war ihr äußeres Erscheinungsbild sehr differenziert.⁴³⁷

Aus den Mosaiken oder den antiken Schriftquellen geht jedoch nicht hervor, welche Schiffe die anspruchsvolle Monsunroute befuhren. Wrackfunde fehlen leider vollständig. Durch die archäologischen Feldforschungsarbeiten in Alagankulam, im Süden Indiens, ist ein Graffito bekannt, welches erstmals eine bildliche Darstellung der Schiffe aus dem Westen überliefert. Auffällig ist die Ähnlichkeit zwischen diesem Graffito und einem Mosaik vom Platz der *corporationes* in Ostia.⁴³⁸ In der Forschung führte dieser Vergleich und die Ergänzung durch das Mosaik *antiquarium* aus dem Capitolinischen Museum dazu, in der Darstellung ein römisches

⁴³⁵ S. McGrail: The study of boats with stitched planking, in: Ray; Salles, Tradition and Archaeology, S. 227; S. Devendra: Pre- Modern Sri Lankan Ships, in: S. Parkin; R. Barnes (Hg.): Ships and the Development of Maritime Technologie in the Indian Ocean, London 2002, S. 132; L. N Swamy: Maritime Contacts of Ancient India with special references to west coast, New Delhi 2000, S. 159.

⁴³⁶ Abbildung siehe: F. Meijer: A History of Seafaring in the Classical World, London/ Sidney 1986, S. 223; L. Casson: Ships and Seamanship in the Ancient World, Baltimore 1995, S. 137.

⁴³⁷ Casson, Ships and Seafaring, S. 109; J. Whitewright: Roman Rigging Material from the Red Sea Port of Myos Hormos, IJNA 36, 2007, H. 2, S. 282

⁴³⁸ Casson, Ships and Seamanship, Abb. 145.

Schiff zu sehen.⁴³⁹ Obwohl das Fragment aus Alagankulam die Schiffsdarstellung nur unvollständig zeigt, vermutet Tchernia, dass es sich um einen römischen Zweimaster handle. Römische Handelsschiffe seien ebenfalls zumeist Zweimaster gewesen und auch beim Graffito aus Alagankulam sei deutlich ein *artemon* zu sehen, wie bei den römischen Mosaiken.⁴⁴⁰ Die Funde aus den Häfen des Roten Meeres lassen den Schluss zu, dass Tchernia mit seiner Vermutung richtig liegt.⁴⁴¹ Bei den archäologischen Feldforschungen beider Hafenstädte (Berenike und Myos Hormos) wurden Reste von Segeltüchern gefunden, die zum Teil aus Baumwolle bestanden und ihren Ursprung in Indien hatten.⁴⁴² Anhand der Leinen, die daran befestigt waren, ordnen die Wissenschaftler diese Segel dem Typ „*velum*“ (Großsegel) zu.⁴⁴³ Die Leinen dienten dazu, das Segel zu Raffern.⁴⁴⁴ Der Vergleich mit den Schiffsdarstellungen aus Ostia zeigt, dass die Leinen der Schiffe im Roten Meer ganz ähnlich, zum Teil sogar genauso an den Segeln befestigt waren, wie bei den Schiffen im Mittelmeer.⁴⁴⁵ Dies lässt darauf schließen, dass bewährte Techniken aus dem Mittelmeerraum auch für die anspruchsvolle Hochseeschifffahrt im Indischen Ozean verwendet wurden. Darüber hinaus umfassen die Funde auch einen *deadeye block*, Laufrollen für die Betakelung (diverse) und 169 Geitauringe aus unterschiedlichem Material.⁴⁴⁶

Der „*deadeye block*“ besteht aus Holz. Er ist rund und zeigt drei horizontal angeordnete Löcher in der Mitte, die parallel zueinander stehen. In Form und Größe ähnelt er denen der mediterranen Schiffswracks Grado und Laurons B aus dem 2. Jahrhundert n. Chr.⁴⁴⁷ Whitewright verweist darauf, dass diese beiden Schiffe nur einen Masten besaßen und zudem ähnlich groß waren (Grado 16,5 m Länge; 5,9 m Breite; Laurons B, 15 m Länge; 5 m Breite).⁴⁴⁸ Mit dieser Größe handelte es sich um häufig anzutreffende Transportschiffe der antiken maritimen

⁴³⁹ A. Tchernia: Arikamedu et le graffito naval d'Alagankulam, *Topoi* 8, H. 1, 1998, S. 456 und S. 356.

⁴⁴⁰ Ebd.; Zur Entwicklung des Schiffsbau im Mittelmeer, sowie zu den Fachbegriffen siehe: H. Konen, *DNP* 11, 2001, Sp. 166 - 170, s. v. Schiffbau.

⁴⁴¹ Zu den Funden siehe: R. Thomas: The Arabaegypti Ichthyophagi, in: J. Starkey; P. Starkey (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connections of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 153 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabien Studies Monographs, No. 5.).

⁴⁴² Whitewright, *Roman Rigging Material*, S. 289; F. C. Wild; P. Wild: Sails from the Roman port at Berenike, Egypt, *IJNA* 30, 2001, H. 2, S. 217; Zum Baumwollanbau im Nahen Osten und in Afrika, siehe: W. H. Schoff: *The Periplus of the Erythraean Sea. Travel and Trade in the Indian Ocean by a Merchant of the First Century*, New Delhi 1974; S. 71f.

⁴⁴³ I. B. Jørgensen, *RGA* 28, 2005, S. 95, s. v. *velum*; O. Höckmann: *Antike Seefahrt*, München 1985, S. 154 (Beck's Archäologische Bibliothek).

⁴⁴⁴ Whitewright, *Roman Rigging Material*, S. 290.

⁴⁴⁵ Siehe auch: Whitewright, *How fast is fast?* S. 83f

⁴⁴⁶ Whitewright, *Roman Rigging Material*, S. 283 - 285.

⁴⁴⁷ Ebd., S. 287.

⁴⁴⁸ Ebd.

Seefahrt, die zwischen 20 und 50 Tonnen transportierten und in die Kategorie des Küstenseglers einzuordnen sind.⁴⁴⁹ Whitewright weist auf den Umstand hin, dass der „*deadeye block*“ aus Myos Hormos größer ist. Daraus schließt er, dass das Schiff aus Myos Hormos größer als das Schiffswrack Laurons B gewesen sein muss.⁴⁵⁰ Zusammen mit den gefundenen Geitauringen kann die Größe der Schiffe, die in den Häfen des Roten Meeres vor Anker lagen, insgesamt auf etwa 100 Tonnen oder wenig darüber geschätzt werden.⁴⁵¹ Dieser Befund entspricht dem Eindruck, den Papyrus Bingen 77 über die Verteilung der Schiffstypen im östlichen Mittelmeer liefert.⁴⁵² Im Papyrus können die meisten Schiffe dem Typ *ἄκατος* zugerechnet werden; die durchschnittliche Größe entspricht 60 Tonnen, wobei auch größere Schiffe verzeichnet sind.⁴⁵³

Der Schiffstyp *actuaria* bzw. dessen östliche Variante *ἄκατος*⁴⁵⁴ korrespondiert nicht nur gut mit der Schiffsdarstellung des Graffito aus Alagankulam, sondern genügt auch den Anforderungen der Monsunroute.⁴⁵⁵ Der *ἄκατος* zeichnet sich durch seine vielseitige Einsetzbarkeit, seine Wendigkeit und Stabilität aus. Er verfügt neben den Segeln auch über Ruder, die zum präzisen Navigieren bei Klippen, Untiefen und dergleichen unerlässlich waren.⁴⁵⁶ Entlang der Monsunroute trafen die antiken Segler allenthalben auf diese Situationen.⁴⁵⁷ Das Befahren der indischen Flüsse erforderte zudem einen Segler mit wenig Tiefgang, da unterschiedliche Dichte von Süß- und Salzwasser zusätzlichen Tiefgang im Fluss bewirkt. Auch fehlen in Arabien und Indien Hafenanlagen, sodass zur Reparatur des Schiffes wie auch zum Warentausch ein Anlanden auf dem Strand notwendig war.⁴⁵⁸ Insgesamt sprechen all diese Anforderungen

⁴⁴⁹ A. J. Parker: *Ancient Shipwrecks of the Mediterranean and the Roman Provinces*, Oxford 1992, S. 197 und S. 237 (BAR International Series No. 580); H. Konen: Rudersegler vom Typ *ἄκατος* im östlichen Mittelmeerraum im 2. Jh. n. Chr., in: S. Günther et al. (Hg.): *Pragmata. Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte der Antike im Gedenken an Harald Winkel*, Wiesbaden 2007, S. 31 (Philippika. Marburger Altertumskundliche Abhandlungen Nr. 17).

⁴⁵⁰ Whitewright, *Roman Rigging Material*, S. 287; Zu den beiden Schiffsfunden siehe auch Parker, *Ancient Shipwrecks*, S. 197 und S. 237.

⁴⁵¹ Zu antiken Superseglern siehe: Lukian 1, 4 - 6; Sen. epist. 77, 1 - 3; Athen. 5, 206 d - 209 b; Archäologie in Deutschland (Hg.): *Schiffahrt und Schiffbau in der Antike*, Sonderheft 2007, S. 83f; P. Bingen 77, Z. 9f.; Rathbone: *The financing of maritime commerce in the Roman empire, I - II A. D.*, in: L. Lo Cascio (Hg.): *Credito e moneta nel mondo romano. Atti degli Incontri capresi di storia dell'economia*, Capri 12 - 14 ottobre 2000, Bari 2003, S. 200.

⁴⁵² P. Bingen 77; eine anschauliche Tabelle dazu bietet: Rathbone, *The Financing of maritime commerce*, S. 226.

⁴⁵³ Siehe zur Getreideflotte: Suet. Claud. 17ff; Plin. nat. 16, 201.

⁴⁵⁴ Konen, *Rudersegler vom Typ ἄκατος*, S. 30; Rathbone verweist darauf, dass sie im römischen Ägypten als Nilschiffe eingesetzt wurden und dort bis zu 150 Tonnen fassten, siehe: Rathbone: *Roman Egypt*, in: W. Scheidel et al (Hg.): *The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World*, Cambridge 2007, S. 711.

⁴⁵⁵ Siehe zu den Anforderungen auch: Casson, *Ancient Trade and Society*, S. 185.

⁴⁵⁶ Konen, *Rudersegler vom Typ ἄκατος*, S. 30.

⁴⁵⁷ *Peripl. m. r.* 40; 43; 55.

⁴⁵⁸ Konen verweist in diesem Kontext auch auf die besondere Bugkontur des Ruderseglers, siehe: Konen,

für den Einsatz des ἄκατος im Indienhandel.⁴⁵⁹

Des Weiteren korrespondierte die Größe des ἄκατος mit derjenigen der Nilschiffe. Dies war nicht unbedeutend, schließlich mussten die Waren per Nilschiff nach Alexandria gebracht werden. Die Größe von Nilschiffen ist bekannt. Sie reichten von 1,5 bis 150 Tonnen. Die großen *kerkouroi* von 180 bis 540 Tonnen, die man aus ptolemäischer Zeit kannte, waren offenbar zu römischer Zeit nicht mehr in Gebrauch.⁴⁶⁰ Dies könnte bedeuten, dass es für solch große Nilschiffe keine Kundschaft mehr gab. Die maximale Ladekapazität von 100 bis 150 Tonnen eines Schiffes der Monsunflotte konnte problemlos auf ein Nilschiff verladen werden, wie dies auch im Muziris Papyrus beschrieben wird.⁴⁶¹ Jede größere Ladung bedingt größeren logistischen Aufwand, da mindestens zwei Nilschiffe für den Transport bemüht werden müssten. Darüber hinaus hielten sich die Baukosten für den ἄκατος in Grenzen. Rathbone berechnet die durchschnittlichen Baukosten für ein Schiff mit 75 Tonnen. Diese belaufen sich demnach auf ca. 57.000 - 68.000 HS, wohingegen ein Schiff mit 300 Tonnen bereits zwischen 227.000 und 273.000 HS kostet.⁴⁶²

Wo die Schiffe für den Indienhandel gebaut wurden, ist noch immer unklar. Auch ist die Küste des Roten Meeres so arid, dass dort kein geeignetes Baumaterial wächst. Ein Transport durch die Östliche Wüste ist fragwürdig, allzumal in Ägypten keine Rohstoffe wuchsen, die für maritime Schiffe in Frage kamen. Aus diesem Grund importierten bereits die Ptolemaier Holz aus Kos und Zedern aus der Levante.⁴⁶³ Kleopatra ließ Schiffe in Cleopatris bauen, ebenso Aelius Gallus. Für Cleopatris ist aber keine Werft belegt.⁴⁶⁴ Für den Bau der Schiffe wäre Teakholz ideal, da es besonders fest ist, gleichzeitig aber einfach bearbeitet werden kann.⁴⁶⁵ Vielleicht wurde dieses aus Indien importiert⁴⁶⁶ oder die Schiffe wurden außerhalb des Roten Meeres in Auftrag gegeben.⁴⁶⁷

Rudersegler vom Typ ἄκατος, S. 34; Whitewright nimmt an, dass Reparaturen schnell und unkompliziert erfolgen mussten. Ein Teil der gefundenen Geitauringe besteht aus indischen Hölzern, die vielleicht im Zuge von Instandsetzungsarbeiten in den röm. Schiffen verbaut wurden: Whitewright, *Roman Rigging Material*, S. 288 und 290f; Wild und Wild lehnen dies im Hinblick auf die Segel ab: Wild; Wild, *Textiles*, S. 217.

⁴⁵⁹ Koenen, *Rudersegler vom Typ ἄκατος*, S.34; Siehe auch Houston, der auf den Umstand hinweist, dass dies heute noch in Dubai und am Persischen Golf beim lokalen Schiffstyp Dhow der Fall sei: Houston, *Ports in Perspective*, S. 561.

⁴⁶⁰ Rathbone, *Financing of Maritime Commerce*, S. 201.

⁴⁶¹ P. Vindob G. 40822, recto Z. 8f.

⁴⁶² Rathbone, *Financing of Maritime Commerce*, S. 202.

⁴⁶³ Dio 51, 8, 3 und Strab. 14, 5, 3.

⁴⁶⁴ Dio 51, 7, 1 und Strab. 16, 4, 23.

⁴⁶⁵ G. F. Hourani: *Arab Seafaring in the Indian- Ocean in the ancient and medieval times*, Princeton 1995, S. 90.

⁴⁶⁶ Kaufleute aus Barygaza exportierten Teakholz in den Persischen Golf, siehe: *Peripl. m. r.* 36.

⁴⁶⁷ Der Araber Al- Indrisi berichtet, dass arabische Seeleute ihre Schiffe in Sri Lanka bauen lassen, siehe D. Somasiri: *Pre- Modern Sri Lankan Ships*, in: D. Parkin; R. Barnes (Hg.): *Ships and the Development of*

15. 2. Indische Schiffe:

Darstellungen antiker Schiffe sind auch aus Indien bekannt. Sie finden sich hauptsächlich auf Reliefs, Schmuckanhängern und Münzen. Leider sind die meisten darauf abgebildeten Schiffe Flussschiffe, denen sowohl Masten wie auch Segel weitgehend fehlen. Darstellungen von Hochseeschiffen stammen hauptsächlich aus nachantiker Zeit, sodass eine Rekonstruktion der antiken Schiffe nicht unproblematisch ist.

Andhra-Münzen aus dem 1. Jahrhundert n. Chr. zeigen hochseetüchtige Schiffe, die zwei Masten hatten. Allerdings sind auf den Münzen keine Segel abgebildet. Wissenschaftler sind jedoch in der Lage, anhand der Masten und der Betakelung Form und Größe der Segel abzuleiten. Aller Wahrscheinlichkeit nach waren die Schiffe „square-rigged.“⁴⁶⁸ In jüngster Zeit wurde darüber hinaus bei archäologischen Feldforschungsarbeiten in Sumhuram / Khor Rori (das *Moscha Limen* des Periplus) die Darstellung eines Schiffes auf der antiken Stadtmauer entdeckt.⁴⁶⁹ Es zeigt ein Schiff mit rundlichem Profil, deutlicher Bugzier (senkrecht nach oben) und zwei Masten, allerdings ohne Segel. Die Ähnlichkeit zu den Schiffsdarstellungen aus Indien, vor allem zu den Andhra-Münzen, ist frappierend.⁴⁷⁰ Die Darstellung stammt vermutlich aus dem 2. oder 3. Jahrhundert n. Chr.

Darüber hinaus liegen zwei nachantike Bildquellen vor. Es handelt sich um das Aurangabad-Relief und um die Malereien der Ajanta-Höhlen. Problematischer Weise stammen diese aus dem 6. bzw. 7. Jahrhundert. Deloche untersuchte die Darstellung in Ajanta-Höhle Nr. 2 und vergleicht die einzelnen Elemente mit denen anderer bekannter Schiffstypen.⁴⁷¹ Das dargestellte Schiff verfügt dabei über ein Vorsegel, welches dem römischen *artemon* nicht unähnlich ist. Ähnlichkeiten zu singhalesischen und chinesischen Schiffen sind ebenfalls vorhanden.⁴⁷² Ein Vergleich dieser Abbildung mit dem Aurangabad-Relief sowie den Andhra-Münzen lässt Deloche zu dem Schluss kommen, dass die Abbildung in Ajanta-Höhle Nr. 2 ein ty-

Maritime Technologie in the Indian Ocean, London 2002, S. 134. Denkbar wäre auch, dass die Schiffe auf den Lakkadiven gebaut wurden, dort wurden römische Münzen gefunden, siehe: Hourani, Arab seafaring in the Indian-Ocean, S. 91.

⁴⁶⁸ J. Deloche: Iconographic evidence on the development of boats and ship structures in India (2nd C. B. C. - 15th C. A.). A new approach, in: H. P. Ray; J.- F. Salles (Hg.): Tradition and Archaeology. Early maritime contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar: Techno-Archaeological perspectives of seafaring in the Indian Ocean, New Delhi 1996, S. 205.

⁴⁶⁹ A. Avanzini: Sumhuram. A Hadrami Port on the Indian Ocean, in: E. H. Seland (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period. Definite places, translocal exchange, Oxford 2007, S. 28 (BAR International Series 1593).

⁴⁷⁰ Ebd.

⁴⁷¹ Deloche, Iconographic evidence, S. 205.

⁴⁷² Ebd.

pisch indisches Schiff sei.⁴⁷³ Dass dieses Ähnlichkeiten zu Schiffen anderer Kulturen aufwies, mag daran liegen, dass die indische Süd- und Westküste eine Schnittstelle verschiedener Bootsbautraditionen ist. Daher wird diese Zone allgemein auch als *hybrid-technology-zone* beschrieben.⁴⁷⁴

Für die antiken Autoren des Mittelmeerraumes wirkten die indischen Schiffe fragil und wenig seetüchtig, auch wenn sie einräumen müssen, dass diese dennoch beachtliche Strecken zurücklegen konnten. Strabon verweist auf Onesikritos, welcher für die Überfahrt vom Festland nach Sri Lanka in den für Südindien typischen „*sawn*“-Booten 20 Tage veranschlagt.⁴⁷⁵ Diese Boote waren nur spärlich mit Segeln ausgestattet und verfügten über vernähte Planken. Ähnliches berichtet auch Procopius über indische Schiffe im Roten Meer.⁴⁷⁶ Plinius schreibt zudem, dass die Boote in Südindien und Sri Lanka vorn und hinten einen Bug aufwiesen. Die Begründung liegt seiner Ansicht nach auf der Hand: Im flachen Wasser könne man damit besser wenden.⁴⁷⁷ Über die Schiffe Südindiens, hier der Coromandelküste [*Kamara, Sopatma, Poduke*] weiß auch der Autor des Periplus zu berichten.⁴⁷⁸ Die dort üblichen *Sangara*-Boote basieren auf Kanus, also Einbäumen, die Größe und Form vorgaben. Die Kanus wurden dann aufgeplankt und um ein inneres Gerüst erweitert. Die Planken werden ebenfalls mittels Pflanzenfasern befestigt. Einen ähnlichen Schiffstyp trifft man auch heute noch in Indien an, allerdings verwendet man heute Nägel.⁴⁷⁹ Sie werden als *Logboat* oder *Extended Logboats* bezeichnet, je nach Anzahl der zusätzlichen Plankenreihen.⁴⁸⁰ Plinius berichtet ebenfalls, dass man Pfeffer aus *Kottonara* mit Einbäumen nach Bekare (Hafen an der Südspitze Indiens) bringe.⁴⁸¹

Im Hinblick auf die Boote aus Omana (Handelsplatz im Persischen Golf) nennt der Autor des Periplus die dort typischen „*madarate*.“⁴⁸² Die Planken dieser Schiffe wurden mittels Stricken zusammengehalten. Nägel wurden keine verwendet, da Metall teuer war und dieses erst zu

⁴⁷³ Ebd.

⁴⁷⁴ E. Kentley: The Sewn Boats of India's East Coast, in: H. P. Ray; J.-F. Salles (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar: Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. – 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 247 - 260.

⁴⁷⁵ Strab. 15, 1, 15.

⁴⁷⁶ Prok. HA 1, 19, 23.

⁴⁷⁷ Plin. nat. 6, 82.

⁴⁷⁸ Periplus m. r. 60.

⁴⁷⁹ L. N. Swamy: Maritime Contacts of Ancient India with special references to west coast, New Delhi 2000, S. 177; N. Chittick: Sewn boats in the western Indian Ocean, and a survival in Somalia, IJNA 9, 1980, H. 4, S. 297 - 304.

⁴⁸⁰ Swamy, Maritime Contacts of Ancient India, S. 177.

⁴⁸¹ Plin. nat. 6, 105.

⁴⁸² Periplus m. r. 36.

Nägeln verarbeitet werden musste. Das Material zur Befestigung der Planken wuchs meist in Küstennähe (z. B. Palmblätter) und war damit umsonst zu haben.⁴⁸³ Zur Abdichtung wurden Pflanzenharz oder Öl (z. B. Nussöl), sowie Pflanzenfasern verwendet.⁴⁸⁴

Die im Periplus unter dem Namen ‚*kolandiphonta*‘ bekannten Schiffe sind recht groß, haben manchmal mehrere Masten und Segel und sind, wie fast alle heimischen indischen Schiffe, nicht oder nur partiell mit einem Deck oder Zwischenböden versehen. Swamy beschreibt, dass diese Schiffe, noch heute so gebaut, bis zu 100 Tonnen tragen können und mit bis zu vier Masten und fünf Segeln ausgestattet sind. Die Segel wurden direkt an den Masten befestigt.⁴⁸⁵ Solche Segel wurden auch in Berenike gefunden.⁴⁸⁶ Damals wie heute meistern diese Schiffe die Strecken von Mangalore nach Bombay oder von Mangalore nach Arabien.⁴⁸⁷ Indische Quellen berichten, dass die Zahl der indischen Schiffe imposant gewesen sein muss.⁴⁸⁸ Ramachandran weist darauf hin, dass im *Ahananuru* betont wird, dass der kräftige Wind die Schiffe bewege.⁴⁸⁹ Die *Jatakas* aus Westindien informieren darüber hinaus, dass die Planken für den Bau eines Schiffes aus Teak gefertigt wurden. Ein Steuermann hielt den Kurs mittels eines Steuerrades.⁴⁹⁰

Die Größe indischer Schiffe konnte insgesamt recht beachtlich sein. Faxian beispielsweise schiffte sich auf der Heimfahrt von Sri Lanka nach Java auf einem großen Handelsschiff mit ungefähr zweihundert Personen an Bord ein.⁴⁹¹ Um China zu erreichen, stieg er in Java auf ein anderes Schiff um, welches offenbar noch wesentlich größer war und 500 Menschen transportieren konnte.⁴⁹² Dieses Schiff befuhr die Strecke Java - Guangzhou.⁴⁹³

⁴⁸³ Hourani vermutet, dass vernähte Planken aufgrund des niedrigeren Preises und der technisch weniger anspruchsvollen Verarbeitung gegenüber dem Metall Eisen bevorzugt wurde, siehe: Hourani, *Arab Seafaring in the Indian Ocean*, S. 96.

⁴⁸⁴ Swamy, *Maritime Contacts of Ancient India*, S. 175.

⁴⁸⁵ Ebd. und *Ahananuru* 110.

⁴⁸⁶ Siehe den Abschnitt zum antiken Hafen Berenike.

⁴⁸⁷ Swamy, *Maritime Contacts of Ancient India*, S. 206.

⁴⁸⁸ *Ahananuru* 255; Siehe auch: C. E. Ramachandran: *Ahananuru in its historical setting*, Madras 1974.

⁴⁸⁹ Ramachandran, *Ahananuru in its historical setting*, S. 86.

⁴⁹⁰ G. P. Das: *India - West Asia. Trade in Ancient Times (6th. Century B. C. to 3rd. Century A. D.)*, New Delhi 2006, S. 76.

⁴⁹¹ Gaoseng - Faxian Zhuan, dt., ed. M. Deeg, M., Wiesbaden 2005, S. 572.

⁴⁹² Ebd.

⁴⁹³ Ebd., S. 575.

16. Nautische Kenntnisse:

16.1. Die Monsunwinde

Für die antiken Handelsbeziehungen zwischen Rom und Indien spielen die Monsunwinde eine Schlüsselrolle, da sie eine kurze, direkte Fahrt zwischen dem Roten Meer und Indien ermöglichen. Doch was genau verbirgt sich hinter dieser bedeutsamen Bezeichnung „Monsun“? Etymologisch leitet sich der Begriff vom arabischen „*mausim*“ (dt. Saison) ab.⁴⁹⁴ Dies deutet bereits darauf hin, dass es sich nicht um ein konstantes Phänomen handelt, sondern einen periodischen Zyklus aufweist.⁴⁹⁵ Der Monsun kommt durch die Erwärmung bzw. Abkühlung der Landmassen und des Meeres zustande.⁴⁹⁶

Der Sommermonsun muss für den antiken Seefahrer eine wahre Kraftprobe gewesen sein, so zumindest berichten es Arrian über die Fahrt des Nearchos 325 v. und Ibn Battuta für die mittelalterliche Zeit.⁴⁹⁷ Die Rückreise im Winter jedoch war angenehm, denn die Windgeschwindigkeiten waren geringer und meist konnte man mit gutem Wetter rechnen.⁴⁹⁸ Guasti gibt die Windgeschwindigkeit des Monsun mit 35 - 70 km/h an.⁴⁹⁹ Im arabischen Golf kommt es zu korrespondierenden Windverhältnissen, indem der Monsun den Sommer hindurch aus Süden bzw. Südwesten weht, im Winter aber aus Osten bzw. Ostnordost.⁵⁰⁰

Und auch das Rote Meer hatte sein eigenes Windsystem, welches jahreszeitlich wechselte. Im nördlichen Teil des Roten Meeres weht der Wind die meiste Zeit des Jahres aus nördlicher Richtung; vor allem zur Saison des Osthandels, also zwischen Juni und September.⁵⁰¹ Dies war sehr praktisch, da man mit dem Wind nach Süden segeln konnte und dann im Indischen Ozean auf Wetterverhältnisse traf, die ein direktes Weitersegeln nach Indien erlaubten. Wenn die Schiffe dann im Winter aus Indien kommend in das Rote Meer einfuhren, kam der Wind aus Süden.⁵⁰² So konnten die Schiffe mit dem Wind zu den Häfen des Roten Meeres gelangen,

⁴⁹⁴ S. F. Dale: EAH, 1988, S. 129 - 130, s. v. Indian Ocean.

⁴⁹⁵ Für weitere Details, siehe: Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 283.

⁴⁹⁶ D. B. Freeman: *The Straits of Malacca. Gateway or Gauntlet?* Montreal 2003, S. 18. Zum asiatischen Monsun und als weiterführende Einleitung, siehe Kapitel 1, in: P. Clift; R. A. Plumb: *The Asian Monsoon. Causes, History and Effects*, Cambridge 2008.

⁴⁹⁷ Arr. Ind. 27; Ibn Battuta. *Reisen ans Ende der Welt. Das größte Abenteuer des Mittelalters, 1325 – 1353*, ed. H. D. Leicht, Tübingen/ Basel 1975, S. 145f.; Siehe auch: Casson, *Ancient Naval Technology and the Route to India*, S. 8.

⁴⁹⁸ Casson, *Ancient Naval Technology and the Route to India*, S. 9.

⁴⁹⁹ L. Guasti: *Le rotte oceaniche per l'India in età imperiale. Tempi e percorsi*, *Klio* 85, 2003, H. 2, S. 370.

⁵⁰⁰ L. Casson: *Romes Trade with the East. The Sea Voyage to Afrika and India*, in: Ders.: *Ancient trade and Society*, Detroit 1984, S. 186.

⁵⁰¹ Whitewright, *How fast is fast?* S. 78.

⁵⁰² W. Facey: *The Red Sea. The wind regime and location of ports*, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): *Trade and Travel*

ohne On- und Offshorewinde nutzen zu müssen. Im Frühjahr beispielsweise war dies nicht möglich. Zu diesem Zeitpunkt hätten die Schiffe in Küstennähe am Wind kreuzen und sich im Zickzackkurs nach Norden vorarbeiten müssen.⁵⁰³

Über den Monsun hinaus galt es weitere Phänomene wie Strömungen, Untiefen oder Strudel zu beachten, da diese die Reisegeschwindigkeit beeinflussen konnten. Eine Besonderheit des Roten Meeres ist der hohe Salzgehalt, der durch den Mangel an Süßwasserzufluss durch große Flüsse zustande kommt. Laut Whitewright erzeuge der erhöhte Salzgehalt einen Sog, der das Wasser des Indischen Ozeans mit niedrigerem Salzgehalt durch die schmale Öffnung des Bab el Mandeb in das Rote Meer hineinsauge, das Wasser aus dem Roten Meer aber unter diesem Strom in den Indischen Ozean abfließe.⁵⁰⁴ Im Winter bewirkt der Wind, der aus östlicher Richtung vom Indischen Ozean kommend, zusätzliche Wassermengen in die Meerenge des Bab el Mandeb drückt, eine Verstärkung des Phänomens. Die Strömung hat dann Auswirkungen bis hinauf nach Myos Hormos. Die Schiffe schlugen daher einen mittigen Kurs auf dem Roten Meer ein und gewannen, durch die stärkere Sogwirkung im Winter, eine zusätzliche Geschwindigkeit von 0,5 Knoten.⁵⁰⁵ Bei optimaler Nutzung der Windverhältnisse im Roten Meer, im Arabischen Golf und im Indischen Ozean konnten die antiken Seeleute die Strecke von Ägypten nach Südindien in 70 Tagen bewältigen.⁵⁰⁶ Über die Dauer der Rückreise ist nichts bekannt, vermutlich dauerte sie ähnlich lange.⁵⁰⁷ Allerdings sind dabei Strömungsverhältnisse, wie sie im Indischen Ozean vorherrschen, nicht mitberücksichtigt. Einmal in eine solche Strömung gelangt, war es möglich, ohne großen Einsatz der Segel die indische Küste zu erreichen. Die Schilderungen des Plinius' und des Periplus zeigen jedoch, dass dies in der Antike nicht umfangreich genug bekannt war, um diese Strömungen tatsächlich nutzen zu können.

in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 9f. (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).

⁵⁰³ P. J. Rivers: Monsoon Rhythms and Trade Patterns. *Ancient Times east of Suez*, Royal Asiatic Society, Malayan Branch 77, 2004, H. 2, S. 65.

⁵⁰⁴ Whitewright, *How fast is fast?* S. 84.

⁵⁰⁵ Ebd., S. 85; Siehe auch: S. Searight: Navigating a hazardous Sea, in: J. Starkey; P. Starkey (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 121f. (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabian Studies Monographs, No.5.), mit Informationen zu aktuellen und historischen Red Sea Pilots und dem Hinweis auf die *Sailing Instructions* von 1841.

⁵⁰⁶ Plin. nat. 6, 103f. Er veranschlagt 30 Tage Reisedauer bis Ocelis und weitere 40 Tage bis Indien; Siehe auch: Sen. nat. 1, pref. 13.

⁵⁰⁷ Zur Reisegeschwindigkeit siehe auch: Rivers, *Monsoon Rhythms and Trade Patterns*, S. 67.

16. 2. Nautik und Navigation in unbekanntem Gewässern:

Der Erfolg einer Fahrt nach Indien hing in erster Linie von den Fähigkeiten des Kapitäns ab. Nur wenn dieser genügend Erfahrung und Ortskenntnisse hatte, waren die Seegefahren auf ein Mindestmaß zu reduzieren. Da technische Geräte und Schiffskarten fast völlig fehlten, war der antike Seemann zuallererst auf seine persönliche Erfahrung angewiesen. Der Periplus belegt anschaulich, welche Informationen von Bedeutung waren: Geologische Besonderheiten der Küste⁵⁰⁸, Farbe des Wassers, Flora und Fauna des Meeres und der Küste sowie andere naturräumliche Auffälligkeiten.

Für die Küste vor Nelkynda (Südindien) verweist der Periplus beispielsweise auf das Phänomen der Wasserschlangen, die ein untrügliches Zeichen für die nahende Küste seien.⁵⁰⁹ Noch im 18. Jh. spielten die Wasserschlangen eine Rolle für die Schifffahrt. Niebuhr beschreibt, wie die Seeleute nach Wasserschlangen Ausschau hielten, denn die Schlangen deuteten darauf hin, dass man sich etwa 2 Grad vor der indischen Küste befinde.⁵¹⁰ Noch heute nutzen die Fischer der Coromandelküste die Seeschlangen zu eben diesem Zweck.

Die Beobachtung der Küstenfauna konnte aber noch anderen Zwecken dienen. Indische Fischer sind auch heute noch in der Lage, schlechtes Wetter anhand des Verhaltens der Tierwelt zu erkennen. So formen Schlangen etwa bei nahenden Unwettern dichte Gruppen, während die Insekten vom Meer zurückkommen, um an der Küste Schutz zu suchen.⁵¹¹ Auch das Verhalten der Vögel konnte über das Wetter Auskunft geben⁵¹² Vögel wurden in der Antike aber auch eingesetzt, um die Küste zu finden. Eine der frühesten Beschreibungen findet sich in *Jataka* 339. Indische Kaufleute nahmen einen Vogel mit auf die Reise nach Babylon, der ihnen die Küste anzeigen sollte. Zu diesem Zweck setzten sie ihn auf den Mast.⁵¹³ Auch in Sri Lanka orientierte man sich bei der Navigation an den Seevögeln.⁵¹⁴

Neben der Küstenfauna wurde auch die Küstenflora zur Orientierung genutzt. Man achtete auf verschiedene Pflanzen, die Auskunft über die Wassertiefe gaben oder die es nur vor bestimm-

⁵⁰⁸ Peripl. m. r. 53.

⁵⁰⁹ Ebd., 55.

⁵¹⁰ Carsten Niebuhrs Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern, Bd. 1 und 2, reprint der Ed. Copenhagen 1774, Frankfurt 1994, S. 80 und S. 452 (The Islamic World in Foreign Travel Accounts, No. 12).

⁵¹¹ Swamy, *Maritime Contacts of Ancient India*, S. 126.

⁵¹² H. P. Ray: *Seafaring in the Peninsular India in the Ancient Period. Of Watercraft and Maritime Communities*, in: Parkin, D.; Barnes, R. (Hg.): *Ships and the Development of Maritime Technology in the Indian Ocean*, London 2002, S. 71.

⁵¹³ *Jataka* 339.

⁵¹⁴ Plin. nat. 6, 83.

ten Küsten gab. Plinius berichtet dies auch für die Mittelmeerregion, so etwa für die Insel Helios.⁵¹⁵ Anhand der Wasserfarbe konnte man ebenfalls auf die Wassertiefe und die Bodenbeschaffenheit schließen. Die Farbpalette reichte dabei von sandfarben (Wassertiefe 0-10 m) bis dunkelblau (Wassertiefe über 50 m).⁵¹⁶ Die Farbe des Meerwassers gab darüber hinaus Aufschluss über ein Flussdelta. Im Periplus heißt es vom Sinthos-Fluss, dass die Menge des Wassers, das sich in sein Delta ergieße, so groß sei, dass man ihn schon von weitem am hellen Wasser erkennen könne, noch bevor man die Küste erreicht habe.⁵¹⁷

Eine der zuverlässigsten Anhaltspunkte für die Navigation waren indessen die Stellartkonstellationen.⁵¹⁸ In antiker Zeit konnte man damit allerdings nur den Breitengrad berechnen, nicht aber den Längengrad.⁵¹⁹ Anhand verschiedener mathematischer Berechnungen waren im Mittelmeerraum sogar Karten zu verschiedenen Routen erhältlich.⁵²⁰ Im Indischen Ozean musste sich der antike Seemann auf andere Sternbilder einstellen, als er sie aus der Mittelmeerregion gewohnt war.⁵²¹ Vermutlich nutzten die Seeleute auf dem Weg nach Indien alle Formen der Navigation. Am Tage richtete man sich nach dem, was das Auge im Wasser und an der Küste sehen konnte, außerdem spielte wohl auch der Sonnenstand eine Rolle. Nachts berechnete man die Route anhand der Sterne.

Stellartkonstellationen wurden aber nicht nur dazu verwendet, den Kurs zu bestimmen, sondern auch die Zeit zu messen. Das eine bedingte dabei das andere.⁵²² Je nachdem, welcher der Sterne sichtbar wird, kann man die Dauer bis Sonnenaufgang ableiten. Die arabischen Seeleute bedienten sich eines einfachen Berechnungssystems: Das *Isba*-System, bei welchem mit Hilfe von Fingern der Breitengrad bestimmt werden kann. Dies war nicht nur für die arabischen Seeleute von großem Nutzen, sondern auch für die Karawanen, die ein ähnlich schwieriges Terrain meistern mussten wie die Seeleute.⁵²³ Die Chinesen und Tamilen verwendeten

⁵¹⁵ Plin. nat. 6, 87.

⁵¹⁶ Swamy, *Maritime Contacts of Ancient India*, S. 126.

⁵¹⁷ *Peripl. m. r.* 38.

⁵¹⁸ Ptol. 4, 8, 38.

⁵¹⁹ Ray, *The Archaeology of Seafaring*, S. 70; B. Arunachalam: *Traditional Sea and Sky Wisdoms of Indian Seamen and their practical applications*, in: H. P. Ray; J.- F. Salles (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar: Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean*, New Delhi 1996, S. 261 - 282.

⁵²⁰ Für den Mittelmeerraum beispielsweise Scylax (etwa 225 v. Chr.) oder der anonyme *Stadiasmus Maris Magni* (aus dem 4. Jh. n. Chr.); Vgl. auch: Casson, *Ships and Seamanship in the Ancient World*, S. 245 - 258.

⁵²¹ *Arr. Ind.* 25; Zur Navigation im Mittelmeer siehe auch: H. Warnecke: *Zur Phänomenologie und zum Verlauf antiker Überseewege*, in: E. Olshausen; H. Sonnabend (Hg.): *Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 7*, 1999, Stuttgart 2002, S. 93 - 104 (*Geographica Historica*, Bd. 17).

⁵²² Swamy, *Maritime Contacts of Ancient India*, S. 119.

⁵²³ Ray, *Seafaring in Peninsular India*, S. 79.

eine ähnliche Vorgehensweise.⁵²⁴ Aus Indien selbst ist zudem die Positionsbestimmung anhand der Stellartkonstellation bei Wüstenexpeditionen bekannt. Da naturräumliche Anhaltspunkte (Landmarken) spärlich vorhanden sind, nutzen die antiken indischen Karawanen, die die Wüste im westlichen Rajputana durchreisten, die Sterne.⁵²⁵ Im Zusammenhang mit den Gestirnen war auch die Berechnung der Flut, vor allem von Springfluten, möglich. Tidalhäfen wie Barbarikon oder Barygaza, können beispielsweise nicht während der Ebbe verlassen werden. Die Einfahrt in die Bucht von Barygaza bereitet darüber hinaus auch während der Flut Probleme.⁵²⁶ Die hohen Tiden führten zu Sedimentsbewegungen, sodass Sandbänke entstanden. Ein unbeladenes Schiff kann leicht bei niedrigen Tiden ein- und auslaufen, beladene Schiffe jedoch schaffen es nur bei Springfluten über die Sandbänke.⁵²⁷ Um den Seeleuten das Navigieren zu erleichtern, setzte man in den Tidalhäfen Lotsen ein. Darüber hinaus gab es offenbar auch weitere Einrichtungen, die Fremden beim Auffinden eines bestimmten Handelsplatzes helfen sollten. Im *Ahananuru* ist die Rede von großen Häusern, auf deren Dächern Lichter befestigt waren.⁵²⁸ Vermutlich hatte man auch an der indischen Küste den Vorteil eines Leuchtturmes erkannt und versuchte auf diese Weise die Einfahrt in den Hafen oder in die Flussmündung zu erleichtern.

16. 3. Piraterie und andere Gefahren:

So alt die Schifffahrt in maritimen Gewässern, so alt ist wohl auch die Piraterie.⁵²⁹ Gerade im östlichen Mittelmeer, wo die griechische Inselwelt hervorragende Unterschlupfmöglichkeiten bot, ist sie von alters her bekannt. Dabei wurde Piraterie in manchen Fällen geradezu professionell betrieben. Zur Zeit der Diadochenkriege wurden Piraten zur Verstärkung der Kriegsflootten angeworben.⁵³⁰ In Kilikien, Pamphylien und am Bosphorus wurden sie von den regionalen Eliten als willkommenes Gegengewicht und Verbündete gegen die Römer gesehen.⁵³¹ Zu beobachten ist, dass Piraten als Machtfaktor ohne staatliche Gebundenheit und Verpflichtung, als Bündnispartner oder Söldner in vielen kriegerischen Auseinandersetzungen willkommen

⁵²⁴ S. Q. Fatimi: History of the development of the Kamal, in: H. P. Ray; J.- F. Salles (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceeding of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 283 - 292.

⁵²⁵ K. R. Devi: History of Ancient India on the Basis of Buddhist Literature, New Delhi 2007, S. 85.

⁵²⁶ Peripl. m. r. 46; Swamy, Maritime Contacts of Ancient India, S. 124

⁵²⁷ Ebd.

⁵²⁸ Ahananuru, engl., ed. Kalaimakal, C., Cennai 1981, Nr. 255.

⁵²⁹ Zur Piraterie allgemein siehe: H. Roder (Hg.): Piraten. Die Herren der Sieben Meere, Bremen 2000.

⁵³⁰ Diod. 20, 97, 5f.; 21, 4, 1; 27, 3, 1.

⁵³¹ R. Schulz: Die Antike und das Meer, Darmstadt 2005, S. 176.

waren.⁵³² Gleichzeitig wurden sie aber auch zu einem Ärgernis und zu einer Bedrohung ganzer Küstenabschnitte, wenn sie als Bündnispartner ihre Bedeutung verloren hatten. Im Mittelmeer gelang es, im frühen Principat die Gefahr der Piraterie weitgehend auszuschalten, da Rom ein Interesse an einer sicheren Seefahrt hatte. Im Indischen Ozean gab es keine ordnende Macht, vielmehr musste an jeder Küste mit Überfällen gerechnet werden. Plinius berichtet, dass auf die Fahrt nach Indien Kohorten von Bogenschützen an Bord genommen wurden, da Seeräuber die Fahrt nach Indien unsicher machten.⁵³³ Und auch Martial weiß von den Soldaten oder Söldnern, die mit den Schiffen der Kaufleute nach Indien reisten.⁵³⁴

Mit dem Verlassen Ägyptens über einen der Häfen des Roten Meeres begab sich der Reisende in Gefahr, Opfer der Piraterie und des Menschenhandels zu werden. Auf arabischer Seite beispielsweise lebten die *Kanraitai*, welche alle Schiffe plünderten, die vom Kurs abkamen und ihnen in die Hände fielen. Sie versklavten jeden, den sie aus den sinkenden Schiffen lebend bergen konnten. Ein Ärgernis, das nicht nur eine Bedrohung für die griechisch-römischen Reisenden darstellte, sondern auch für die Araber. Aus diesem Grunde, so heißt es im Periplus, wurden sie regelmäßig Gefangene der Gouverneure und Könige Arabiens.⁵³⁵ Auf offenem Gewässer, wie dies bei der Monsunroute der Fall war, hielt sich die Gefahr der Piraterie in Grenzen. Erst an der indischen Küste setzte man sich wieder ihren Angriffen aus. In *Limyrikê* etwa hielten sich Seeräuber auf bestimmten Inseln auf, die nahe der Küste lagen.⁵³⁶ Offenbar blieben die indischen Seeräuber bis in die Neuzeit hinein aktiv. Schenkt man Ibn Battutas Glauben, so reiste er auf einem Schiff, das zum Schutz 50 Schützen und 50 äthiopische Krieger mitführte.⁵³⁷

Die Indische Ostküste war offenbar keineswegs sicherer. Aus asiatischen Quellen ist bekannt, dass auf bengalischen Schiffen ebenfalls Soldaten mitfuhren. Dasgupta erachtet die Präsenz bewaffneter Personals an Bord der Schiffe für wichtig, weil sie die wertvolle Fracht des Schiffes und das Schiff selbst vor der Kaperung schützen.⁵³⁸ Ähnlich wie die westlichen Seeleute fuhren auch die bengalischen Schiffe als Flotte nach Südindien. Im Verband waren sie vor Überfällen sicherer.

⁵³² Ebd.

⁵³³ Plin. nat. 6, 101.

⁵³⁴ Mart. epigrammata 2, 9, 29f.

⁵³⁵ Periplus m. r. 20.

⁵³⁶ Ebd., 53; Plin. nat. 6, 104.

⁵³⁷ Ibn Battuta, S. 142.

⁵³⁸ T. Dasgupta: Shipbuilding and Commerce in Ancient Bengal, Journal of the Department of the Letters, University of Calcutta 10, 1923, S. 118f.

Obwohl Piraterie zunächst eine Gefahr für alle Schiffe darstellt, ist die Motivation der Piraten im Detail doch sehr unterschiedlich. Die *Kanraitai* der arabischen Küste waren ein Stamm, der seine Einnahmen durch Menschenhandel und Plünderungen aufzubessern versuchte. Interessanterweise wurden sie nur dann aktiv, wenn die Schiffe bereits gesunken waren. Die *Kanraitai* retteten, was noch zu retten war. Sie verfolgten kein Schiff und überfielen es auch nicht, wie man dies von Piraten kennt. Man könnte sagen, dass sie mit herrenlosem Gut, wozu auch die Überlebenden zählten, ihre Kassen aufbesserten. Das Geschäft schien einträglich zu sein. Grundsätzlich fehlten ihnen aber die Waffen und die Gefährte, es mit den griechisch-römischen Schiffen aufzunehmen.⁵³⁹ Die im Periplus beschriebenen Piraten Südindiens hingegen waren offenbar in der Lage Schiffe zu entern. Sie waren ein lokales Phänomen und stammten vermutlich aus der Region, in der sie ihr Unwesen trieben. Denkbar wäre, dass es sich um Fischergesellschaften handelte. Dies sind Gruppen mit einfachem sozialen Gefüge, die eng mit dem Lebensraum Meer verbunden sind, ihren Lebensunterhalt durch Fischfang, Schildkrötenjagd, Korallen- und Muschelverarbeitung, Salzgewinnung und Handel bestritten. Sie besaßen Boote und einfache Hütten, die sie am Strand bauten. Durch den Handel mit den Gesellschaften des Hinterlandes ergänzten sie ihre Ernährung durch Getreide und Feldfrüchte.⁵⁴⁰ Sie verfügten über das notwendige Wissen im Bereich Schiffbau, Navigation und Küstenverlauf und verdingten sich saisonal als Schiffspersonal.⁵⁴¹ Die Handelsfahrten sicherten ein gutes Auskommen und sorgten für einen sozialen Status, der über den eines einfachen Fischers hinausging.⁵⁴² Möglicherweise war der Reichtum der fremden Handelsschiffe zeitweise verlockender, als Fischfang und Muschelverarbeitung.

⁵³⁹ M. G. Raschke: *New Studies in Roman Commerce with the East*, ANRW 2. 9. 2, Berlin/ New York 1987, S. 658.

⁵⁴⁰ Dasgupta, *Shipbuilding and Commerce in Ancient Bengal*, S. 118f.

⁵⁴¹ K. McPherson: *Maritime Communities. An Overview*, in: H. P. Ray; E. A. Alpers (Hg.): *Cross Currents and Community Networks. The History of The Indian Ocean World*, New Delhi 2007, S. 35.

⁵⁴² Ebd., S. 81.

17. Historische Entwicklung der Handelsbeziehungen:

17. 1. Vorantike Handelskontakte:

Schon lange vor der Nutzung der Monsunwinde bestanden Handelsbeziehungen zwischen den Ländern des Orients und Indien. Die Entdeckung der Monsunwinde selbst spielte zunächst keine größere Rolle, erst die Erkenntnis, wie genau die Winde zu nutzen waren, veränderte die Handelsbeziehungen grundlegend. Zuvor fuhren die Schiffe einfach entlang der Küsten. Das früheste Zeugnis direkter Handelskontakte Ägyptens fällt in pharaonische Zeit. Durch das Relief in *Deir el Bahri*, im Tempel der Hatschepsut, ist eine Expedition in das Land Punt, zu Lebzeiten der Hatschepsut, belegt.⁵⁴³ Besonders interessant: Auf dem Relief sind Schösslinge abgebildet. Die Kultivierung von Weihrauch und Myrrhe sollte Ägypten langfristig eine Unabhängigkeit vom Fernhandel über Nubien erlauben.⁵⁴⁴

Räucherwerk aus Arabien steht auch im Zentrum der wohl bekanntesten Liebesgeschichte des Alten Testaments. Im Buch Könige wird vom Besuch der sagenumwobenen Königin von Saba bei König Salomo gesprochen. Die Textstelle gibt Auskunft über Waren und Handelswege. Die Königin von Saba führte demnach Gewürze, Gold und Edelsteine mit sich.⁵⁴⁵ Das Königreich Saba (vermutl. der heutige Jemen) war dem Alten Testament zufolge aber keineswegs Salomos einzige lukrative Handelsbeziehung. Auch zu den Phöniziern, nach Südspanien (Tarschisch) und an den Persischen Golf (Ofir) unterhielt er Kontakte.⁵⁴⁶ Während man die

⁵⁴³ Archäolog. Felforschungen rückten Marsa Gawasis als Hafen für die ägypt. Expedition nahe, siehe: K. A. Bard et al.: *Sea Port to Punt. New Evidence from Marsa Gawasis, Red Sea (Egypt)*, in: J. Starkey; P. Starkey (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 143 - 148 (BAR International Series 1661; Society for Arabian Studies Monographs No. 5); K. Kitchen: *The elusive land of Punt revisited*, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I*, Held in the British Museum, Oxford 2004, S. 25 - 32 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2); M. Dixon: *Pharaonic Egypt and the Red Sea arms trade*, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I*, Held in the British Museum, Oxford 2004, S. 33 - 41 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2); A. Möller: *Naukratis. Trade in Archaic Greece*, Oxford 2000. Zur vorantiken Situation, siehe: K. Kitchen: *Red Sea Harbours, Hinterlands and Relationships in Preclassical Antiquity*, in: J. Starkey; P. Starkey (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 131 - 142 (BAR International Series 1661; Society for Arabian Studies Monographs No. 5).

⁵⁴⁴ C. Singer: *The Incense Kingdoms of Yemen. An Outline History of the South Arabian Incense Trade*, in: D. Peacock; D. Williams (Hg.): *Food for the Gods. New Light on the Ancient Incense Trade*, Oxford 2007, S. 4 - 27.

⁵⁴⁵ 1 Kg. 10.

⁵⁴⁶ 1 Kg. 10, 11; 2 Chr. 9, 10f. Zur Diskussion um die Identifikation der einzelnen Länder, siehe: J. H. Bentley: *Old World Encounters. Cross- Cultural Contacts and Exchanges in Pre- Modern Times*, New York 1993, S. 3f. Er setzt das Land Opir mit Yemen oder Somalia gleich. Er verweist auch darauf, dass es verschiedentlich schon mit Mosambique und Sansibar identifiziert wurde. Siehe auch: M. Sommer: *Die Phönizier. Geschichte und Kultur*, München 2008, S. 56 - 60.

Glaubwürdigkeit des Alten Testaments in Fragen zur Handelsgeschichte durchaus anzweifeln kann, sind Handelsbeziehungen zwischen den antiken Kulturen Mesopotamiens und der Levante mit dem Norden Indiens auch anhand archäologischer Quellen belegt. Das antike Mesopotamien hatte für einen funktionierenden Fernhandel die besten Voraussetzungen. Es hatte eine Münzwährung, die auf Silber basierte, und verschiedene Vertragsformen für Handel und Darlehensgeschäfte.⁵⁴⁷ Welche Waren mit den Bewohnern des Industals verhandelt wurden, nennt eine Textstelle aus der mesopotamischen Literatur.⁵⁴⁸ Vom Indus kamen vor allem Hölzer.⁵⁴⁹ Tatsächlich wurde indisches Teakholz in den Ruinen von Ur gefunden und belegt damit die Handelsbeziehungen zwischen den frühen Hochkulturen.⁵⁵⁰

Der Warentausch mit der *Harappa*-Kultur des Industals erfolgte über den Hafen Lothal, eine recht späte Gründung der Indus-Kultur. Ihre Bedeutung lag vermutlich im Warentausch zwischen den Rohstoffen des Hinterlandes und dem Kupfer aus Rajasthan.⁵⁵¹ Darüber hinaus scheint in Rajasthan bereits im 2. Jahrtausend v. Chr. Zink abgebaut worden zu sein. Biswas sieht den Ursprung der Messingverarbeitung in diesem Gebiet und vermutet, dass über Lothal Messing und Messingverarbeitung eine Verbreitung bis in den Mittelmeerraum fanden.⁵⁵² Einen weiteren Hinweis auf die maritimen Handelsbeziehungen zwischen Mesopotamien und Indien geben Baumwollfunde aus Dhuweila. Jene Region liegt im Osten Jordaniens. Es handelt sich dabei um neun aus Baumwollgarn gewobene Stofffragmente, die auf das 4. Jahrhundert v. Chr. datiert wurden und vermutlich aus dem Industal stammen.⁵⁵³

Die Waren, die zwischen Mesopotamien, der Levante und Indien verhandelt wurden, erreichten schon früh Ägypten. Da es eine direkte maritime Handelsroute über das Rote Meer in pharaonischer und frühhellenistischer Zeit noch nicht gab, erhielten die Ägypter die Waren über

⁵⁴⁷ Siehe die Untersuchungen von: K. R. Veenhof: Silver and Credit in Old Assyrian Trade, in: J. G. Derckens (Hg.): Trade and Finance in Ancient Mesopotamia. Proceedings of the first mos symposium, Leiden 1997, Leiden 1999, S. 55 - 84; J. G. Derckens: On the Financing of Old Assyrian Merchants, in: Ders. (Hg.): Trade and Finance in Ancient Mesopotamia. Proceedings of the first mos symposium, Leiden 1997, Leiden 1999, S. 85 - 100; R. W. Goldsmith: Premodern financial systems. A historical comparative study, Cambridge 1987.

⁵⁴⁸ Enki und Ninkhursag- Mythos, siehe: D. T. Potts: Distant Shores: Ancient Near Eastern Trade with South Asia and Northeast Asia and Northeast Africa, in: Sasson, J. M.(Hg.), et al.: Civilizations of the Ancient Near East, Vol. 3, New York 1995, S. 1452.

⁵⁴⁹ Ebd., S. 1453.

⁵⁵⁰ G. P. Das: India- West Asia. Trade in Ancient Times (6th Century B. C. to 3rd. Century A. D.), New Delhi 2006, S. 49.

⁵⁵¹ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 37; Zum Metalhandel, siehe auch: J. Lang et al.: New evidence for early crucible steel, Journal of the Historical Metallurgy Society 32, 1998, S. 7 - 14.

⁵⁵² A. K. Biswas: Brass and Zinc Metallurgy in the Ancient and Medieval World. Indias Primacy and the Technology Transfer to the West, Indian Journal of History of Science 41, 2006, H. 2, S. 159 - 174.

⁵⁵³ A. Betts et al.: Early Cotton in North Arabia, in: Journal of Archaeological Science 21, 1994, S. 489.

die Städte der Levante und später aus Arabien.⁵⁵⁴ Der für Südindien so typische schwarze Pfeffer wurde im Körper der Mumie Ramses II entdeckt. Die Pfefferkörner selbst wurden auf die Zeit zwischen 1290 bis 1224 v. Chr. datiert.⁵⁵⁵ Die ägyptische Seite profitierte wohl von ihren Beziehungen in den Libanon. Byblos war im 3. Jt. v. Chr. ein ägyptischer Vorposten in der Levante.⁵⁵⁶ Das ägyptische Reich hatte unter Ramses II die Städte der Levante fest im Blick, konnten sie doch Zünglein an der Waage im Konflikt mit den Hethitern sein. Zur Zeit Ramses II traten die Ägypter den Hethitern nach einigen schwierigen Kämpfen in der legendären Schlacht von *Kadesch* 1275 v. Chr. entgegen. Nach dem Friedensvertrag wurde den Städten der Levante von beiden Seiten weitgehende Autonomie zugesichert. Allerdings hatten die Städte Abgaben und Tribute zu entrichten. Während dieser kurzen Zeit des Friedens (bis zum Einfall der Seevölker) verschickten Gesandtschaften aus den Städten der Levante jährlich Reichtümer nach Ägypten.⁵⁵⁷ Vermutlich befanden sich darunter auch jene Pfefferkörner, die in der Mumie Ramses II gefunden wurden. Man bedenke, welche Strecke der Pfeffer zurückgelegt hatte, bis er am ägyptischen Hof eintraf. Vermutlich wurde er nicht allein zu Konservierungszwecken in die Mumie verbracht, sondern auch aufgrund seiner vermeintlich magischen Wirkung.

17. 2. Entdeckung der Winde in antiker Zeit:

Obwohl die Handelsroute zwischen Indus und Persischem Golf bei persischen Kaufleuten bestens bekannt war, erwog Alexander eine Entdeckungsfahrt in diesem Gebiet. Ob Alexander und seine Berater tatsächlich keine Kenntnisse von diesem Gebiet hatten, bleibt dahingestellt. In jedem Fall wollte man wohl auch auf dem Meer in der Nachfolge der Perser wandeln und die notwendige Voraussetzung⁵⁵⁸ zur Umsegelung der arabischen Halbinsel und die Fahrt durch das Rote Meer nach Ägypten schaffen. Diese Idee ging offenbar auf persische Pläne zu-

⁵⁵⁴ J.- F. Salles: Hellenistic Seafaring in the Indian Ocean. A Perspective from Arabia, in: Ders.; H. P. Ray (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean. Proceeding of the International Seminar „Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D. New Delhi, Feb. 28 - March 4, 1994“, New Delhi 1996, S. 293 - 305; J.- F. Salles: The Arabian-Persian Gulf under the Seleucids, in: A. Khurt; S. Sherwin-White (Hg): Hellenism in the East. The interaction of Greek and non- Greek civilizations from Syria to Central Asia after Alexander, Berkley/ Los Angeles 1987, S. 75 - 109; Zur Erkundung des Roten Meers, siehe: S. M. Burnstein: Ivory and Ptolemaic exploration of the Red Sea. The missing factor, *Topoi* 6, 1996, H. 2, S. 799 - 802.

⁵⁵⁵ Siehe Cappers, Roman Foodprints, S. 119; Zu den Handelsbeziehungen mit Ägypten siehe auch: Das, India-West Asia, S. 61.

⁵⁵⁶ M. Sommer: Die Phönizier. Geschichte und Kultur, München 2008, S. 32 (Becks Wissen).

⁵⁵⁷ Ebd.

⁵⁵⁸ Schulz, Die Antike und das Meer, S. 142. Zur Entdeckungsfahrt des Nearchos siehe: J. Hahn (Hg.): Alexander in Indien, 327 - 325 v. Chr, Stuttgart 2000, S. 247 - 280 (Fremde Kulturen in Alten Berichten, Bd. 8).

rück, die Alexander nachzuahmen suchte.⁵⁵⁹

Die alte Route zwischen Persischem Golf und Indien wurde später unter den Diadochen und ihren Nachfolgern weiter genutzt und sogar ausgebaut. Bereits in persischer Zeit war es zu Stadtgründungen in diesem Gebiet gekommen, die dann unter den Seleukiden und den Parthern weiter fortgeführt wurden und schließlich in die Hände der Sassaniden übergingen.⁵⁶⁰

Die Waren Indiens waren auch im ptolemäischen Ägypten erhältlich, wie eine Einkaufsliste aus dem späten 3. bzw. frühen 2. Jahrhundert v. Chr. anschaulich belegt. Darin wird Nardenöl genannt, welches zusammen mit allerlei Kisten und Kästchen, Stoffen und Purpurzeug, sowie diversen anderen Ölen vermutlich aus Alexandria beschafft werden sollte.⁵⁶¹ Es ist kaum vorstellbar, dass sich die Ptolemäer dauerhaft vom Zwischenhandel der Seleukiden abhängig machen wollten. Vielmehr ist von eigenen maritimen Bestrebungen auszugehen, die zunächst wohl bis Südarabien reichten, wo die Waren aus Indien ebenfalls zu kaufen waren.⁵⁶² Darüber hinaus schienen die Araber selbst sehr an einem solchen Handel interessiert gewesen zu sein, da sie für den Zwischenhandel satte Preisaufschläge verlangen konnten.⁵⁶³ Dennoch trieben die Ptolemaier die Erforschung der Küstengewässer voran - vermutlich mit dem Ziel einer direkten Route nach Indien.

Die Entdeckung der Route nach Indien und des Monsunwindes wird in der antiken Literatur einem gewissen Eudoxos zugeschrieben. Dieser stammte aus Kyzikos am Marmara-Meer und

⁵⁵⁹ Strab. 15,1, 15f. (mit Bezug auf Onesicritos und Eratosthenes); 15, 1, 21f. (mit Bezug auf Onesicritos und Aristobulus); 15, 1, 20 (mit Verweis auf Nearchos); Siehe auch: K. Karttunen: *India and the Hellenistic World*, Helsinki 1997 (Studia Orientalia 83); A. Dihle: *Indien und die hellenistisch-römische Welt in der neueren Forschung*, *Geographia Antiqua* 1, 1992, S. 151 - 159; Ders.: *Kosmas Indokopleustes und die Ptolemäer*, *Historia* 4, 1955, S. 151f.

⁵⁶⁰ Strab. 15, 1, 15f. Zum Fernhandel über den Persischen Golf, siehe R. Drexhage: *Untersuchungen zum römischen Osthandel*, Bonn 1988; A. Luther: *Dura-Europos zwischen Palmyra und den Parthern. Der politische Status der Region am Mittleren Euphrat im 2. Jh. n. Chr. und die Organisation des palmyrenischen Fernhandels*, in: R. Rollinger; C. Ulf (Hg.): *Commerce and Monetary Systems in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction, Proceedings of the Fifth Annual Symposium of the Assyrian and Babylonian Intercultural Heritage Project Held in Innsbruck, Austria, October 3rd – 8th 2002*, Stuttgart 2004, S. 327 - 351 (*Oriens et Occidens. Studien zu antiken Kulturkontakten und ihrem Nachleben*, Bd. 6); G. Reger: *On the Road to India with Apollonios of Tyana and Thomas the Apostle*, in: I. Malkin (Hg.): *Greek and Roman networks in the Mediterranean*, London/New York 2009, S. 249 - 263.

⁵⁶¹ BGU 6, 1300, abgedruckt in: R. S. Bagnall; R. Cribiore (Hg.): *Women's Letters from Ancient Egypt*. 300 B. C. - A. D. 800, Ann Arbor 2009, S. 106.

⁵⁶² Siehe zu diesem Themenkomplex: A. Dihle: *Arabien und Indien*, in: G. Nence; O. Reverdin (Hg.): *Hérodote et les peuples non grecs. Neuf exposés suivis de discussions, Vandoeuvres-Genève 1990*, S. 41 - 67 (*Entretiens sur l'antiquité classique* 35).

⁵⁶³ Das Beispiel der Ma'in: Sidebotham, *Roman policy*, S. 98 - 100; Ders.: *Romans and Arabs in the Red Sea*, in: M.-F. Boussac; J.-F. Salles (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, New Delhi 2005, S. 167.

kam etwa um 120 v. Chr. als Festgesandter nach Alexandria.⁵⁶⁴ Er trat dann in die Dienste der Ptolemaios VIII Euergetes II (145 -116 v. Chr).⁵⁶⁵ Nachdem ein schiffbrüchiger Inder sich bereit erklärt hatte, einem vom König ausgewählten Begleiter den Weg in seine Heimat zu zeigen, segelte Eudoxos mit einer Ladung Duftstoffe und Edelsteine nach Indien.⁵⁶⁶ Da die Geschichte um den heldenhaften Eudoxos eine Fortsetzung beinhaltet (Umrundung Afrikas), darf angenommen werden, dass er tatsächlich heil nach Ägypten zurückkehrte.⁵⁶⁷ Dass Eudoxos als Festgesandter einer kleinasiatischen Stadt bereit war nach Indien zu segeln ist erstaunlich, war er doch als Festgesandter ein verdientes Mitglied seiner Heimatstadt.⁵⁶⁸ In der Umgebung des Eudoxos darf wohl auch der in den Quellen erwähnte Schiffskapitän Hippalos verortet werden, der dem Autor des Periplus zufolge, die Hochseeroute nach Indien entdeckt haben soll.⁵⁶⁹ Ihm zu Ehren wurde der Sommermonsun *Hippalos* genannt.⁵⁷⁰ Auch ein Handelsplatz an der arabischen Küste bei Ocelis und ein Abschnitt des Meeres von Azania (an der afrikan. Küste) trugen diesen Namen.⁵⁷¹ Dass es je einen historischen Hippalos gegeben hat, wird in der neueren Forschung allerdings bestritten.⁵⁷²

Die Indienfahrt des Eudoxos (und des Hippalos, falls es ihn tatsächlich gab) bildet gleichsam den Abschluss eines Erkundungsprozesses, der bereits unter den ersten Ptolemäern begann und die systematische Erforschung des Roten Meeres zum Ziel hatte. Ein gewisser Philon soll dabei über Meroe bis zur Topasinsel gelangt sein.⁵⁷³ Agatharchides, welcher durch Diodor und

⁵⁶⁴ Strab. 2, 3, 4 ; E. Olshausen: Zur Frage ständiger Gesandtschaften, in: Ders. (Hg.): Antike Diplomatie, Darmstadt 1979, S. 305 (Wege der Forschung , Bd. 462) mit Verweis auf FGGr Hist 87 Poseidonios F 28, 10; A. Dihle: Antike und Orient. Gesammelte Aufsätze, Hg. von Viktor Pöschl und Hubert Petersmann, Heidelberg 1984, S.111.

⁵⁶⁵ Datierung nach M. Claus: Alexandria. Schicksale einer antiken Weltstadt, Stuttgart 2003, S. 45.

⁵⁶⁶ Strab. 2, 3, 4.

⁵⁶⁷ Zu den weiteren Unternehmungen, siehe: F. Chami: The Egypto- Graeco- Romans and Panchaea/ Azania. Sailing in the Erythraean Sea, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, October 2002, Oxford 2004, S. 93 - 104 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).

⁵⁶⁸ Im indischen Karur wurde eine kyzikische Münze gefunden. Diese stammt sicher nicht von der Entdeckungsfahrt des Eudoxos, vielmehr stammte sie wohl vom Zwischenhandel über den Persischen Golf. Zu den Münzen, siehe: A. Burnett: Roman Coins from India and Sri Lanka, in: O. Bopparachchi und P. M. Weerakkody (Hg.): Origin, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean. Proceeding of the Numismatic Workshop „Origin and Evolution of Coins“ and the International Seminar „Circulation of Foreign Coins in Sri Lanka and Ancient Sea Routes in the Indian Ocean“, Colombo 8 - 10 September 1994, New Delhi 1998, S. 180.

⁵⁶⁹ Periopl. m. r. 57; A. Dihle, Antike und Orient, S. 111.

⁵⁷⁰ Plin. nat. 6, 100f.

⁵⁷¹ J. Desanges: On the Hippalos Sea. Following the Hippalos Wind, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 202.

⁵⁷² Salles, Hellenistic Seafaring in the Indian Ocean, S. 294; De Romanis, Hypalos, S. 212 - 221; S. Mazzarino: Sul nome del vento hipalus („ippalo) in Plinio, Helikon, 22 - 27, 1982 - 1987, S. 7 - 13; Desanges, On the Hippalos Sea, S. 197 - 202.

⁵⁷³ Fraser, mit Verweis auf Strabo und Plinius. Für eine detaillierte Abhandlung, siehe: Fraser, Ptolemaic

Photius überliefert ist, hatte Zugang zum königlichen Archiv in Alexandria und stieß dort offenbar auf den Bericht eines gewissen Ariston. Dieser erkundete, vermutlich im Auftrag Ptolemaios' II Philadelphos (285-246 v. Chr.), die Westküste Arabiens.⁵⁷⁴ Auch erwähnt er die Route ans Bab el Mandeb und spricht von den „*Dvipa Sukhatara*“, von dem sich die moderne Bezeichnung „*Sokotra*“ ableitet.⁵⁷⁵ Dieser Name stammt ganz unzweifelhaft aus Indien. Schon Agatharchides erwähnt, dass auf Sokotra Kaufleute aus allen Richtungen präsent seien.⁵⁷⁶ Da dieser Sekretär eines Ministers unter Ptolemaios Philometor war, muss man ihn in die Mitte des 2. Jahrhunderts v. Chr. datieren. Wenn zu dieser Zeit bereits Sokotra bekannt war, muss der Handel über Aden bereits etabliert gewesen sein.⁵⁷⁷ Das Phänomen des Monsuns dürfte damit ebenfalls bekannt gewesen sein, auch wenn man vielleicht noch nicht wusste, wie die Monsunwinde zu nutzen waren. Die Episode des Eudoxos ist damit eigentlich nur eine logische Konsequenz aus den vorangegangenen Expeditionen, die früher oder später folgen musste. Die ersten regelmäßigen Indienfahrten erfolgten vermutlich wenige Zeit nach der Fahrt des Eudoxos um die Jahrhundertwende. Ein Zeichen für die zunehmenden Handelsaktivitäten im Roten Meer und in der Östlichen Wüste stellt die Kompetenzerweiterung des Strategen der Thebäis dar. Im Jahre 78 v. Chr. wurde dieser auch *strategos* des Roten und des Indischen Meeres. Grzybek verweist auf fünf griechische Inschriften aus der späten Ptolemäerzeit.⁵⁷⁸ Ab dem Jahre 45/44 v. Chr. taucht dieser Aufgabenbereich für den *nomen* Koptos auf.⁵⁷⁹ Das indische Meer findet sich bereits in offiziellen Titeln ab dem Jahr 110/109 v. Chr.⁵⁸⁰

Unglücklicherweise verleitet die Fahrt des Eudoxos dazu, die Monsunschiffahrt allein vor dem Hintergrund der Fähigkeiten und des Wissens der Griechen zu betrachten. Die indischen Seeleute befuhren zur Zeit des Eudoxos bereits die Gewässer vor Arabien und der afrikanischen Küste. Ob dies über offenes Gewässer oder durch Küstenschiffahrt geschah, ist dabei zweitrangig.⁵⁸¹

Alexandria, Bd. 1, S. 173 - 184.

⁵⁷⁴ Diod. 3, 41, 42.

⁵⁷⁵ Ebd.

⁵⁷⁶ Fraser, Ptolemaic Alexandria, Bd. 1, S. 174.

⁵⁷⁷ Zur Datierung siehe Ebd.

⁵⁷⁸ E. Grzybek: Coptos et la route maritime de l'Indie, *Topoi Supplement* 3, 2002, S. 343.

⁵⁷⁹ A. Bernhard: Les inscriptions grecques de Philae I, Paris 1969, S. 345. Verweis auf SB 5, 8036.

⁵⁸⁰ Ebd., S. 182.

⁵⁸¹ A. Tchernia: Winds and Coins. From the supposed discovery of the Monsoon to the Denarii of Tiberius, in: F. De Romanis; A. Tchernia: *Crossings. Early Mediterranean Contacts with India*, New Delhi 1997, S. 250 - 276; Raschke vermutet dies ebenfalls und begründet dies mit dem Umstand, dass die Inder den Monsun nicht nutzen konnten oder wollten: Raschke, *New Studies in Roman Commerce*, S. 656. Whittaker betont, die Inder hätten den milden Wintermonsun über offenes Wasser nutzen können. Auch sei Küstenschiffahrt eine Alternative, um den härteren Sommermonsun zu umgehen, siehe: C. R. Whittaker, *To reach out to India and*

17. 3. *Entdeckung der Monsunroute:*

In zeitlicher Abfolge zu den Entdeckungsfahrten entwickelten sich verschiedene Routen nach Indien. Plinius berichtet, dass man von Syagros (in Südarabien) nach Patale (Indusmündung) bzw. von Syagros nach Sygerus fahren könne, wobei ein Teil der Strecke entlang der arabischen Küste erfolgte.⁵⁸² In der frühen Principatszeit etablierte sich dann die Hochseeroute via Kanê / Ocelis oder via Cap Guardafui (afrikanisches Gewürzkap) zu den Häfen der West- und Südküste Indiens. Cap Guardafui an der ostafrikanischen Küste ermöglichte es, die arabische Halbinsel nicht anlaufen zu müssen, um nach Südindien zu fahren. Indienfahrer, die es bevorzugten, die arabische Küste anzusteuern, etwa weil Räucherwerk an Bord genommen werden sollte, konnten auch von dort aus nach Indien gelangen.⁵⁸³ Kanê an der arabischen Küste kam dabei eine besondere Rolle zu. Dort trennten sich die Routen nach Indien. Wer in den Süden wollte, nahm die Hochseeroute, wer in den Norden Indiens gelangen musste, fuhr in Sichtweite zur Küste weiter.⁵⁸⁴

pursue the dawn, *Studies in History* Vol. 14, 1998, S. 14.

⁵⁸² Plin. nat 6, 100f.

⁵⁸³ Plin. nat. 6, 104. Zur Problematik des Begriffs/ Namens Hippalos in Abgrenzung zu Abschnitt 100 und 101, sowie dem Periplus gegenüber, siehe: Mazzarino, *Sul nome del vento hipalus*, S. 7 - 14; A. Tchernia: *Moussons et Monnaies. Les voies du commerce entre le monde gréco- romain et l'Inde*, *L'Économie Antiqu*e 50, 1995, 5, S. 991 - 1010; A. C. Gunter (Hg.): *Caravan Kingdoms. Yemen and the Ancient Incense Trade*, Washington D. C. 2006.

⁵⁸⁴ Casson, *Ancient Naval Technology*, S. 8f.

Übersicht über die einzelnen Handelsrouten:

Ausgangspunkt	Zielhafen	Entspricht heute	Distanz
Persischer Golf	Indusgegend		2000 km
Rotes Meer via Zyagros	Patale	Kap Zyagros/ Ras Fartak (800 km von Aden entfernt a.d. arabischen Küste) bis ins Delta des Indus. ⁵⁸⁵ Nicht zu verwechseln mit dem iranischen Zagros-Gebirge!	ca. 5000 km
Rotes Meer via Zyagros	Zygerus	Das heutige Jaigarh zwischen Goa und Thane. ⁵⁸⁶	ca. 6000 km
Rotes Meer via Ocelis / Kanê oder via Gewürzkap	Muziris/Nelkynda	Via Südarabien (Ocelis/Kanê) oder heutiges Somalia (Gewürzkap) an die südliche Malabarküste.	ca. 6000 km.
Rotes Meer via arabische Küste	Barbarikon / Barygaza	Barbarikon= Indusmündung Barygaza= Narmadamündung	Ca. 5000km

In antiker Zeit wurden sowohl Routen entlang der Küste, wie auch die Hochseeroute genutzt, je nachdem welche Ziele verfolgt wurden.⁵⁸⁷ Die Küstenroute führte den Seefahrer von Hafen zu Hafen. Die Händler kauften und verkauften in den Häfen entlang der Küste. Wenn alles verkauft war, kehrten sie in ihren Heimathafen zurück und machten sich dort daran, die Waren aus Indien, Arabien und Afrika weiter zu veräußern. Der Vorzug der Monsunroute lag im genauen Gegenteil: in der Zeitersparnis.⁵⁸⁸ Sie eignete sich für Kaufleute, die kein großes Interesse daran hatten, unterwegs noch viel einzutauschen. Die Monsunrouten waren gut geplante, zielgerichtete Fahrten, vermutlich mit einem festen Zeitplan.

⁵⁸⁵ Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 281.

⁵⁸⁶ Ebd., S. 297.

⁵⁸⁷ Plin. nat. 6, 100f.

⁵⁸⁸ Tchernia, *Moussons et Monnaies*, S. 996.

18. Entlang der Osthandelsroute - Vom Mittelmeer bis zum Roten Meer:

Die maritimen Handelsrouten nach Indien nahmen im ägyptischen Alexandria ihren Ausgangspunkt. Damit die Waren aus dem Mittelmeer rechtzeitig in Alexandria eintrafen, müssen diese bereits im Mai, spätestens Anfang Juni, ihren Herstellungsort verlassen haben. Die Schifffahrtssaison im Mittelmeer eröffnete traditionellerweise Mitte April. In Alexandria wurden die Waren des Mittelmeerraumes aufgenommen, besteuert und registriert, sowie für den Weitertransport auf Schiffe verladen.⁵⁸⁹ Diese fuhren über den Kanopos-Kanal nach Iulio-
polis, einem Hafen an einem der vielen Nilarme. Dort wurden die Waren auf reguläre Nilschiffe verfrachtet.⁵⁹⁰ Dann fuhren die Schiffe den Nil hinauf bis nach Koptos bzw. Edfu.⁵⁹¹ Diese Strecke dauerte zwölf Tage und umfasse 309 Meilen.⁵⁹² In der Principatszeit verlor Edfu jedoch schnell an Bedeutung und Koptos wurde Dreh- und Angelpunkt des Fernhandels. Die Wahl der Route über Koptos hatte naturräumliche Vorzüge: Koptos lag an der Stelle des Nils, an dem dieser dem Roten Meer am nächsten kam. In Koptos wurden die Waren vom Schiff auf Maultiere, Esel oder Kamele verladen. In Karawanen marschierte man dann durch die Östliche Wüste. Da es im Sommer in der Östlichen Wüste tagsüber sehr heiß ist, wurde in der Nacht gereist. Tags suchten die Karawanen Schutz in der Nähe von hohen Felsen, in Höhlen und später auch in den Karawansereien und militärischen Stützpunkten entlang der Route. Nach mehreren Tagen Reise erreichte man entweder Myos Hormos oder Berenike am Roten Meer. Dort wurden die Waren auf die Handelsschiffe verladen. Diese stachen zwischen Juni und September in See. Danach wird der Monsun unbeständiger und ist für eine Überfahrt nach Indien, vom Roten Meer aus, nicht mehr geeignet.⁵⁹³ Die Schiffe segelten etwa 30 Tage nach Arabien oder ans Cap Guardafui.⁵⁹⁴ Und von dort aus benötigten die Schiffe noch einmal 40 Tage bis in den Süden Indiens.⁵⁹⁵ Im Dezember und Januar kehrten die beladenen Schiffe aus Indien zurück. Diese wurden in den Häfen des Roten Meeres gelöscht und über die Östliche Wüste, via Koptos, nach Alexandria transportiert, wo sie dann wiederum besteuert und weiterverkauft werden konnten.

⁵⁸⁹ Peripl. m. r. 25f.

⁵⁹⁰ Plin. nat. 6, 102.

⁵⁹¹ Ebd.

⁵⁹² Ebd.

⁵⁹³ Peripl. m. r. 49; 39.

⁵⁹⁴ Plin. nat. 6, 104.

⁵⁹⁵ Ebd.

18. 1. Alexandria - Das Tor in den Osten:

Von vielen Reisenden wurde Alexandria wegen seiner Schönheit gelobt und gepriesen.⁵⁹⁶ Von Alexander gegründet, wurde die Stadt unter den Ptolemäern zur antiken Metropole ausgebaut. In römischer Zeit war Alexandria Provinzhauptstadt und Sitz des Präfekten.⁵⁹⁷ Die Metropole des römischen Ägyptens war das Nadelöhr für die Waren des maritimen Osthandels und der bedeutendste Handelsplatz der antiken Mittelmeerwelt.⁵⁹⁸ Die Lage der Stadt sei als einziger Ort von ganz Ägypten für beides geschaffen: für die Waren von Übersee, wegen des guten Hafens, und für die Güter aus dem Land, weil der Fluss alles leicht an einen solchen Ort transportiere und zusammenbringe.⁵⁹⁹ Auf die Waren wurden Steuern und doppelte Zölle (für die Einfuhr und Ausfuhr) erhoben.⁶⁰⁰

Dion von Prusa lobt das Warenangebot, dem die Stadt ihre Bedeutung verdanke. Die Waren kämen aus allen Ländern, sogar von den weit entfernten Gewässern des Roten Meeres und des Indischen Ozeans, dessen Name in früherer Zeit selten genannt worden sei. Aus diesem Monopol resultiere, dass der Handel nicht nur von Inseln, Häfen, ein paar Seestraßen und *Isthmen*, sondern praktisch der ganzen bekannten Welt in den Händen Alexandrias läge.⁶⁰¹ Damit einhergehend nennt Dion die Stadt eine Schnittstelle der Welt, denn durch den Handel kämen die Menschen selbst aus den entferntesten Ländern nach Alexandria. Gerade so, als sei die Welt ein Marktplatz, der nur dieser einen Stadt diene. Ein Marktplatz, der alle Arten von Menschen an einem Ort zusammenbringe, sie gegenseitig vorstelle und sie, soweit es möglich sei, miteinander bekannt mache.⁶⁰² Zu den Kulturen, die Dion nennt, gehörten sogar Äthiopen, Araber, Baktrier, Skythen, Perser und Inder.⁶⁰³ Abgesehen von seiner herausragenden wirtschaftlichen und kulturellen Bedeutung lässt Dion von Prusa aber kein gutes Haar an der Stadt und ihren Bewohnern.

Alexandria war weit mehr als ein Warenumserschlagplatz. In römischer Zeit wurden dort auch handwerkliche Erzeugnisse hergestellt. Beispielsweise wurde ein Teil der Waren aus dem römischen Osthandel zu Cremes, Arzneien, Räuchermischungen und Parfums verarbeitet, die in den Städten des Imperiums beliebt und gefragt waren. Auch die Glasbläserkunst, geschickte

⁵⁹⁶ Exemplarisch: Diod. 17, 52, 5; Strab. 17, 1, 13; Dion Chrys. 32.

⁵⁹⁷ K. Lembke: Ägyptens späte Blüte. die Römer am Nil, Mainz 2004 (Sonderband der Antiken Welt).

⁵⁹⁸ Strab. 17, 1, 13.

⁵⁹⁹ Ebd.; Siehe auch: Rathbone, Roman Egypt, S. 710.

⁶⁰⁰ Ebd.

⁶⁰¹ Dion Chrys. 32, 36.

⁶⁰² Ebd., 32, 36.

⁶⁰³ Ebd., 32, 40.

Gold- und Silberschmiede waren in Alexandria ansässig.⁶⁰⁴ Die Produktion im Luxussektor hatte Tradition. Fraser weist darauf hin, dass Alexandria bereits in vorrömischer Zeit durch Getreide, Papyrus, Drogen, Parfums und Cremes bekannt war.⁶⁰⁵ Über das große handwerkliche, technische und künstlerische Knowhow der ansässigen Handwerker gibt auch die Beschreibung des rhodischen Historikers Callixeinus Auskunft, die dieser anlässlich einer Prozession des Ptolemaios Philadelphos verfasste.⁶⁰⁶

Neben den handwerklichen Produkten und dem Export, profitierte die Stadt von der guten Anbindung an die *Chora*, über den Nil. Im fruchtbaren Niltal und in den Oasen wurde Landwirtschaft betrieben und Handarbeiten hergestellt. In Alexandria wurden diese Produkte, beispielsweise Teppiche, Stoffe und Kleidungsstücke aus Leinen, die im Hinterland gefertigt worden waren, zum Verkauf angeboten.⁶⁰⁷ Wein hingegen wurde, trotz ägyptischer Eigenproduktion, in großen Mengen aus anderen Regionen des Mittelmeers herbeigeschafft: unter den Ptolemäern hauptsächlich aus Rhodos, Kos und Italien, während der römischen Zeit vermehrt aus Asia minor, Tripolitania und Mauretania.⁶⁰⁸ Auch dies hatte Tradition. Schon Herodot schreibt, dass nach Ägypten Wein aus Phönizien und ganz Hellas in Tonzeug eingeführt werde.⁶⁰⁹

⁶⁰⁴ Fraser, *Ptolemaic Alexandria*, Bd. 1, S. 137; Empereur verweist auf die archäolog. Untersuchung des ehem. Theater Diana, wo Elfenbeinschnitzer, Glasperlenhersteller und Kunstschmiede ansässig waren, siehe J.- Y. Empereur: *Alexandria rising*, in: C. Jacob; F. de Polignac (Hg.): *Alexandria, third century B. C. The knowledge of the world in a single city*, Alexandria 2000, S. 191.

⁶⁰⁵ Fraser, *Ptolemaic Alexandria*, Bd. 1, S. 133.

⁶⁰⁶ Athen. 6, 196a; 197c - 203b.

⁶⁰⁷ Fraser, *Ptolemaic Alexandria*, Bd. 1, S. 138.

⁶⁰⁸ Empereur, *Alexandria rising*, S. 204.

⁶⁰⁹ Hdt 2, 6.

18. 2. Koptos - Zwischenlager und Versorgungszentrum:

Die antike Gaumetropole⁶¹⁰ war seit Napoleons Ägyptenfeldzug Gegenstand verschiedener Feldforschungsarbeiten.⁶¹¹ Die Ergebnisse belegen, dass Koptos weit mehr als nur ein Umschlagplatz des Fernhandels zwischen Östlicher Wüste und Niltal war. Die Stadt galt als Versorgungszentrum der Region mit einer erfolgreichen und sehr umfangreichen Keramikproduktion. Anhand der Keramikfunde konnten die Angaben der antiken Schriftquellen bestätigt werden, dass Koptos als Drehscheibe des Indienhandels erst in römischer Zeit an Bedeutung gewann, obwohl sie wahrscheinlich unter Ptolemaios VIII erstmals genutzt wurde.⁶¹² Die Ptolemaier bevorzugten den Nilhafen Apollonopolis (Edfu), welches weiter südlich als Koptos lag und insgesamt näher zum Hafen Berenike war.⁶¹³ Der Grund für die zunehmende Bedeutung des Städtchens Koptos dürfte neben einer Neustrukturierung des Fernhandels⁶¹⁴, der zunehmende Abbau der Gold- und Smaragdorkommen in der Östlichen Wüste gewesen sein. In römischer Zeit wurde der Output erhöht und damit verbunden die Infrastruktur ausgebaut, sodass Koptos zum bedeutendsten Nilhafen der Region wurde.⁶¹⁵ Für den Osthandel wurden Lagerhäuser errichtet, die unter der Verwaltung der *arabarchie* von Alexandria standen.⁶¹⁶ So konnte niemand seine Waren veräußern, ohne vorher die *tetarte* entrichtet zu haben. Die wertvollen Waren des Osthandels, der Gold- und Smaragdabbau in der Östlichen Wüste, machten Koptos auch für Diebe und Banditen aller Art attraktiv. Zum Schutz der Stadt und des angrenzenden

⁶¹⁰ Zur Schreibweise und Transkription des ägyptischen Ortes ins Griechische, siehe J.-L. Fournet: *Coptos gréco-romaine à travers ses noms*, *Topoi*, Suppl. 3, 2002, S. 47 - 60; Zu den Entwicklungsphasen der Stadt siehe: M. Lawall: *Egyptian and imported transport amphoras*, in: S. C. Herbert; A. Berlin (Hg.): *Excavations at Coptos (Qift) in Upper Egypt 1987 - 1992*, *JRA Suppl.* Bd. 53, Portsmouth Rhode Island 2003, S. 187.

⁶¹¹ P. Jollois; E. Devilliers: *Notice sur les ruines de Qeft et Qous*, nach A. Bernand: *Les Portes du désert. Recueil des inscriptions grecques d'Antinoopolis, Tentyris, Koptos, Apollonopolis Parva et Apollonopolis Magna*, Paris 1984, S. 152; W. M. F. Petrie: *Koptos*, London 1896; R. Weill: *Koptos. Relation sommaire des travaux exécutés par M. M. A. Reinach et R. Weill par la Société française des fouilles archéologiques (campagne de 1910)*, *ASAÉ* 11, S. 97 - 141; S. C. Herbert; A. Berlin: *The Excavation. Occupation history and ceramic assemblages*, in: Ders (Hg.): *Excavations at Coptos (Qift) in Upper Egypt 1987 - 1992*, *JRA Suppl.* Bd. 53, Portsmouth Rhode Island 2003.

⁶¹² Herbert; Berlin, *Excavations at Coptos*, S. 127; siehe auch: S. C. Herbert; A. M. Berlin: *Coptos. Architecture and Assamblages in the sacred Temnos from Nectanebo to Justinian*, *Topoi Suppl.* Bd. 3, 2002, S. 81.

⁶¹³ Ebd., S. 127. Strab. 17, 1, 45; Plin. nat. 5, 11, 60. Zu den Vorteilen der Stadt im antiken Fernhandel, siehe: K. Ruffing: *Einige Überlegungen zu Koptos. Ein Handelsplatz Oberägyptens in römischer Zeit*, *MBAH* 14, 1995, H. 1, S. 17f. Zu den Niltransporten siehe: P. J. Sijpesteijn; K. A. Worp: *Documents on Transportation by Ship*, *ZPE* 20, 1976, S. 157 - 165; A. J. M. Meyer- Termeer: *Die Haftung der Schiffer im griechischen und römischen Recht*, Zutphen 1978.

⁶¹⁴ Herbert; Berlin, *Excavations at Coptos*, S. 127.

⁶¹⁵ H. Cuvigny: *Researches in the Eastern Desert 1996 - 1999*, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles, (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 34; Zur Bedeutung des Nilhafens als Warenumschlagplatz, siehe: Ruffing, *Einige Überlegungen zu Koptos*, S. 17f.

⁶¹⁶ P. Vindob. G. 40822 rec. (SB 18, 13167).

sensiblen Gebietes der Östlichen Wüste, waren in Koptos Soldaten stationiert, die unter dem Befehl eines Präfekten standen, dessen primäre Aufgabe der Schutz der Region war.⁶¹⁷

Einhergehend mit dem Ausbau der Infrastruktur in der Östlichen Wüste, gewann Koptos als Versorgungszentrum der Truppen und der Häfen am Roten Meer an Bedeutung. Die Ostracatexte des Nicanor-Archivs belegen, dass Transportunternehmen die Militärstützpunkte in der Östlichen Wüste, wie auch die Bewohner der Hafenstädte, mit Lebensmitteln versorgten.⁶¹⁸ Darüber hinaus gab es in Koptos einen Markt, auf dem neben Lebensmitteln auch Luxusartikel, Waffen und Edelmetall angeboten wurde, sodass auf einen gewissen Wohlstand der Bevölkerung geschlossen werden kann.⁶¹⁹ Die Blüte der Gaumetropole währte jedoch nicht lange. Die Keramikfunde legen nahe, dass Koptos im 2. und 3. Jahrhundert n. Chr. an Bedeutung verlor.⁶²⁰

18. 3. Zwischen Koptos und dem Roten Meer:

Die Östliche Wüste, durch welche die Reisenden zu den Häfen des Roten Meeres gelangten, war keineswegs menschenleer. Die Quellen vermitteln vielmehr den Eindruck, als habe hier sogar ziemlich viel Verkehr geherrscht. Zunächst lebten und arbeiteten in der Östlichen Wüste Bergleute und anderes Fachpersonal.⁶²¹ Sie bauten Gold, Smaragde und wertvolle Gesteine ab. Zum Schutz der Bodenschätze wurden an verschiedenen Stellen Militärcamps (*praesidia*) errichtet, die im Laufe des 1. und 2. Jahrhunderts ausgebaut und befestigt wurden und gleichzeitig als Teil der Grenzsicherung betrachtet werden müssen.⁶²² In der frühen

⁶¹⁷ Sidebotham, Roman economic policy, S. 53; D. Rathbone: Koptos the Emporion. Economy and Society, I - III AD. Topoi, Suppl. 3, 2002, S. 182.

⁶¹⁸ O. Petr. 245; Siehe: C. E. P. Adams: Supplying the Roman Army. O. Petr. 245, ZPE 109, 1995, S. 123; K. Ruffing: Das Nicanor-Archiv und der römische Süd- und Osthandel, MBAH 12, 1993, H. 2, S. 1 - 26; Fuks nennt 20 solcher Transportfirmen, die in Koptos und in der Östlichen Wüste tätig waren, siehe: A. Fuks: Notes on the Archive of Nicanor, JJP, 1951, S. 211.

⁶¹⁹ P. Giess. 472.

⁶²⁰ M. Lawall: Egyptian and imported transport amphoraes, in: Herbert; Berlin, Excavations at Coptos, S. 187.

⁶²¹ S. E. Sidebotham: Archaeological work in the Eastern Desert and along the Red Sea Coast of Egypt by the University of Dalaware - Leiden University, 1987 - 1995, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, New Delhi 2005, S. 113.

⁶²² Für Myos Hormos siehe: A. Bernard: De Koptos á Kosseir, Leiden 1972; M. Reddé, J.- C. Golvin: Du Nil á la Mer Rouge. Documents anciens et nouveaux sur les routes du désert orientale d'Égypte, Karthago 21, 1987, S. 5 - 64; S. E. Sidebotham; R. E. Zitterkopf: Stations and Towers on the Quseir-Nile Route, Journal of Egyptian Archaeology 75, 1989, S. 155 - 189; Ders., H. Barnard, G. Pyke: Five enigmatic late Roman settlements in the Eastern Desert, JEA 88, 2002, S. 187 - 225; H. Cuvigny: La route de Myos Hormos. L'armée romaine dans le désert Oriental d'Égypte. Fouilles de l'IFAO 48, Kairo 2003.; Zu Berenike, siehe: S. E. Sidebotham, W. Z. Wendrich (Hg.): Berenike '95. Report of the excavations at Berenike (Egyptian Red Sea coast) and the survey of the Egyptian Eastern Desert, Leiden 1996; Ders. (Hg.): Berenike '97. Report of the excavations at Berenike (Egyptian Red Sea coast) and the survey of the Egyptian Eastern Desert, including excavations at Shenshef, Leiden 1999; Ders.: Berenike '98. Report of the excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the survey of the Egyptian Eastern Desert, including excavations at Kalalat,

Principatszeit mussten die Reisenden vornehmlich mit Karawansereien und Wasserstationen (befestigten Brunnen) vorlieb nehmen.⁶²³ Die Bewachung der Kaufleute lag in der Verantwortung des *arabarchen* und gehörte demnach nicht zur Aufgabe des *strategos*, dem die Soldaten in der Östlichen Wüste unterstellt waren. Der *arabarch* verfügte über eigene Bogenschützen, die er zum Schutz der Kaufleute einsetzte.⁶²⁴

Neben dem Fachpersonal der Bergwerke lebten auch die Familien der Soldaten in der Östlichen Wüste. Dies legen die Funde der beiden archäologisch sehr gut dokumentierten *praesidia* Maximinianon und Krokodilô auf der Koptos-Myos-Hormos-Route nahe. Sie wurden unter Trajan erstmals mit Truppen besetzt, allerdings schon etwas früher erbaut.⁶²⁵ Dort gab es sogar Gärten, in denen Obst und Gemüse gezogen wurden. Auch Schweine und Kleinvieh wurden gehalten. Cuvigny verweist zudem auf Fawakhir, wo durch den umfangreichen Gemüseanbau sogar die umliegenden *praesidia* versorgt werden konnten.⁶²⁶ Es handelte sich dabei hauptsächlich um die Gemüse- und Kräutersorten, die zur täglichen Nahrung zählten, und nicht etwa um exotische Spezialitäten. Die Gärten wurden mit geringem Wasser, etwa Brackwasser, Restwasser und was sonst zur Verfügung stand, unterhalten. Die seltenen Regenfälle wurden in unterirdischen Tanks gesammelt.⁶²⁷ Die Soldaten der Östlichen Wüste waren zudem in kleinere Handelsgeschäfte involviert, die über den Verkauf von Gemüse, Haushaltsgegenständen und dergleichen aber nicht hinausgingen. Eine Besonderheit stellt allerdings Tiberius Claudius Dorion dar, der aus *ostraca* des Hafens Berenike bekannt ist. Er war vermutlich Offizier und verproviantierte mit seinen Handelswaren Schiffe, die im Hafen ankerten.⁶²⁸ Er ist insgesamt 16-mal im Zusammenhang von Schiffslieferungen in Berenike belegt.⁶²⁹

Leiden 2000; Zu den Inschriften und Graffiti siehe: J.- L. Fournet: Les inscriptions grecques d'Abu Ku' et de la route Quft- Qusayr, BIFAO 95, S. 173 - 233; F. Briquel-Chatonnet, L. Nehmé: Graffiti nabatéenne d'Al-Muwayh et de Bi'r al- Hammamat (Egypte), Semitica 47, 1998, S. 81 - 88; A. Bülow- Jacobsen et al.: Les inscriptions d'Al- Muwayh, BIFAO 95, S. 103 - 124; H. Cuvigny, A. Bülow- Jacobsen: Inscriptions rupestres vues et revues dans la désert de Bérenice, BIFAO 99, S. 133 - 193; M. Golvin, M. Reddé: Du Nil á la Mer Rouge. Documents anciens et nouveaux sur les routes du désert oriental d'Egypte, Karthago 5, 1987; D. Meredith: The Myos Hormos road: inscriptions and ostraca, Cahier d'Egypte 31, 1953, S. 356 - 362; J.- L. Fournet: Les inscriptions grecques d'Abu Ku' et de la route Quft-Qusayr, Bulletin Institut Français d'Archéologie Orientale Documents de Fouilles 95, 2005, S. 173 - 233.

⁶²³ Rathbone, Koptos the Emporion, S. 185.

⁶²⁴ Ders., S.186.

⁶²⁵ J.- P. Brun: Hodós Mysohormitikè. L'Équipement de la route entre Coptos et la mer rouge aux époques ptolémaïque et romaine, Topoi Supplement 3, 2002, S. 401.

⁶²⁶ Cuvigny, Researches in the Eastern Desert, S. 36.

⁶²⁷ Zu den hydrea, Zisternen und hafirs, siehe: J. Krzywinski: Water Harvesting in the Eastern Desert of Egypt, in: E. H. Seland (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period. Definite places, translocal exchanges, Oxford 2007, S. 45 - 57 (BAR International Series 1593).

⁶²⁸ O. Berenike 50.

⁶²⁹ S. E. Sidebotham et al.: The Red Land. The Illustrated Archaeology of Egypt's Eastern Desert, Cairo/ New York 2008, S. 354f.

Zwischen den Häfen des Roten Meeres, den Bergwerken und den *praesidia* waren Reiter im Einsatz, die für eine schnelle Übermittlung von Nachrichten sorgten. Allerdings galt dieser Service nur für Militär und Verwaltung und nicht für Privatpersonen, wie die Kaufleute und die Transportunternehmer.⁶³⁰

Die Privatpersonen waren Nutznießer der Infrastruktur und Sicherheit, die durch die Präsenz des Militärs entstand. Dabei konnten sie verschiedene Routen wählen, die miteinander verbunden waren und im 2. und 3. Jahrhundert durch mehrere *praesidia* gesichert waren.⁶³¹ Für die Reise nach Myos Hormos wählten die Reisenden die nördliche Route. Sie benötigten sechs bis sieben Tage, um den Hafen zu erreichen.⁶³² Von Koptos nach Berenike reiste man hingegen auf der südlichen Route elf bis zwölf Tage.⁶³³ Obwohl die beiden Häfen unterschiedlich weit von Koptos entfernt lagen, spielte dies für die Indienfahrer kaum eine Rolle, da der kürzere Landweg von Koptos nach Myos Hormos einen längeren Seeweg bedeutete.⁶³⁴

19. Entlang der Osthandelsroute - Die ägyptischen Häfen am Roten Meer:

19. 1. Myos Hormos:

Der Periplus lokalisiert Myos Hormos drei Meilen westwärts von Leuke Kome.⁶³⁵ Die Beschreibung der antiken Autoren orientiert sich an naturräumlichen Besonderheiten der Region. Demnach soll es in der Umgebung einen Berg und eine Quelle geben, sowie drei Inseln, auf denen eine bestimmte Vogelart lebe.⁶³⁶ Archäologen versuchten anhand dieser Angaben den antiken Hafen zu lokalisieren. Aufgrund der ungenauen antiken Informationen glaubten diese in den 1980er Jahren, den Hafen im heutigen *Abu Sh'ar* (nördlich von Hurghada) gefunden zu haben. Bei neueren archäologischen Untersuchungen stellte sich jedoch heraus, dass es sich bei den Überresten um ein antikes Fort handelte.⁶³⁷ Dieses entstand im Zuge der Reorganisation des östlichen Limes zwischen 284 und 337 n. Chr.⁶³⁸

⁶³⁰ Cuvigny, *Researches in the Eastern Desert*, S. 38f.

⁶³¹ Siehe auch S. E. Sidebotham: *From Berenike to Koptos. Recent Results of the Desert Route Survey*, *Topoi Suppl.* 3, 2002, S. 415 - 438.

⁶³² Strab. 17, 1, 45.

⁶³³ Plin. nat. 6, 103.

⁶³⁴ Whitewright, *How fast is fast?* S. 85 - 87.

⁶³⁵ *Peripl. m. r.* 19.

⁶³⁶ Plin. nat. 6, 168; Strab. 16, 4, 5; siehe auch: Diod. 3, 39, 1 - 4.

⁶³⁷ Exemplarisch: S. E. Sidebotham: *Preliminary Report on the 1990 - 1991 Season of Fieldwork at Abu Sha'ar (Red Sea Coast)*, *JARCE* 31, 1994, S. 133 - 158; Ders. et al.: *Survey of the Abu Sha'ar-Nile road*, *AJA* 95, 1991, S. 571 - 622.

⁶³⁸ L. Mulvin; S. E. Sidebotham: *Roman Game Boards from Abu Sha'ar (Red Sea Coast, Egypt)*, *Antiquity* 78, 2004, S. 602ff; R. B. Jackson: *At the Empire's Edge. Exploring Rome's Egyptian Frontier*, Yale 2002.

In der Nähe des heutigen Städtchens *Quaseir al-Qadim* (ca. 500 km südlich von Suez, 8 km nördlich von Quaseir⁶³⁹) wurden ebenfalls Überreste aus antiker Zeit gefunden. Die geographische Lage sprach aber nicht eindeutig für den antiken Hafen Myos Hormos, sodass in der Forschung angenommen wurde, es handle sich um einen anderen antiken Hafen namens *Leukos Limen*. Die umfangreichen Funde, die bereits in den späten 1970er und frühen 1980er Jahren durch die Universität von Chicago⁶⁴⁰ gemacht wurden, schienen dies zunächst zu bestätigen. Parallel dazu vertraten einige Wissenschaftler die These, dass die Größe der Anlage nicht zum unbedeutenden antiken Leukos Limen passe und es sich vielleicht um das antike Myos Hormos handeln könnte.⁶⁴¹ 1994 belegten Bülow-Jacobsen, Cuvigny und Fournet diese These, indem sie Ostraca aus *Zerqa* (ein Fort auf der Route zwischen Nil und Rotem Meer) entnehmen konnten, dass der Endpunkt dieser Route der antike Hafen Myos Hormos sei.⁶⁴² Die Arbeiten in den späten 1990er Jahren zeigten dann, dass der römische Hafen mit kurzen Unterbrechungen bis in islamische Zeit hinein genutzt wurde. Seine späte Blüte erreichte er während der Mameluken-Zeit. Aus dieser Zeit stammen Artefakte, die aus China, Syrien und Westafrika in den Hafen Myos Hormos verbracht wurden.⁶⁴³ Sein Gründungsdatum wirft hingegen Probleme auf und konnte bisher nicht zweifelsfrei geklärt werden. Anhand dreier Münzen, die Kleopatra VII zeigen, vermuten Peacock und Blue, dass bereits in ptolemäischer Zeit ein Hafen bestanden haben könnte.⁶⁴⁴

Der antike Hafenbereich lag an einer Lagune, etwa 700 Meter landeinwärts. Diese wurde durch eine Lücke im vorgelagerten Korallenriff und einer Art Kanal mit Wasser versorgt, sodass die Schiffe dort geschützt ankern konnten.⁶⁴⁵ Der antike Hafen entsprach dabei dem Typ eines „*Cothon*“, wie man ihn in der Antike auch in Karthago oder Motya fand.⁶⁴⁸ Das Hafengebiet umfasste etwa 14ha, jedoch drohte die Sedimentation die Lagune in ihrer Größe zu ver-

⁶³⁹ Eindrücke des Ortes vermittelt auch: G. Flaubert: Reisetagebuch aus Ägypten Zürich 1991, S. 197f.

⁶⁴⁰ D. S. Whitcomb; J. H. Jonson (Hg.): Quseir al- Qadim 1978. Preliminary Report, Kairo 1979; Ders.: Quseir al-Qadim 1980. Preliminary Report, Malibu 1982; Ders.: 1982 Season of excavation at Quseir al- Qadim, Newsletter of the American Research Centre in Egypt Nr. 120, Kairo 1982; Ders.: Quseir al- Qadim and the location of Myos Hormos, Topoi 6, 1996, S. 747 - 772.

⁶⁴¹ D. P. S. Peacock: The site of Myos Hormos. A view from space, JRA 6, 1993, S. 226 - 232; Zur Lokalisierung des Hafens siehe auch: L. Blue: Locating the Harbour. Myos Hormos/ Quseir al- Qadim, a Roman and Islamic Port on the Red Sea Coast of Egypt, IJNA 36, 2007, H. 2, S. 265 - 281, insb. S. 271 - 274.

⁶⁴² D. S. Peacock; L. Blue (Hg.): Myos Hormos – Quseir al Qadim. Roman and Islamic Ports on the Red Sea, Vol. 1: Survey and Excavations 1999 - 2003, Oxford 2006, S. 4; A. Bülow- Jacobsen, H. Cuvigny, J.- L. Fournet: The identification of Myos Hormos. New Papyrological Evidence, BIFAO 94, S. 27 - 42.

⁶⁴³ Peacock; Blue, Myos Hormos 1999 - 2003; S. 6.

⁶⁴⁴ Ebd., S. 73.

⁶⁴⁵ Ebd., S. 1f.

kleinern. Dies führte im 2. Jahrhundert dazu, dass Teile des Hafens aufgegeben wurden mussten.⁶⁴⁶

Myos Hormos weist einige weitere Besonderheiten auf: In den 1990er Jahren wurden im Hafengebiet⁶⁴⁷ Amphoren aus dem 1. Jahrhundert n. Chr. gefunden. Es handelte sich dabei hauptsächlich um Dressel 2-4, die lokalen ägyptischen Fabrikate, sowie einige Stücke aus Rhodos und Istrien.⁶⁴⁸ Die Amphoren wurden mit Schlamm und Erde befüllt und als Wallanlage genutzt. Damit sollte das Wasser der Lagune vom bebauten Teil des Hafens getrennt werden. Zuvor stand dort offenbar ein Mangrovenwald, der für die Baumaßnahme beseitigt wurde.⁶⁴⁹

Im westlichen Teil der Lagune, hinter einem weiteren Wall, waren offenbar Werkstätten angesiedelt, die im größeren Stile Metall verarbeiteten. Auch im südlichen Teil des Kanals hatte sich Eisen und Bronze verarbeitendes Handwerk angesiedelt. Vermutlich wurden dort Schiffe repariert.⁶⁵⁰ In einem anderen Teil der Stadt sind Reste einer antiken Bäckerei erhalten, sowie Lagerräume und kleinere Ladengeschäfte. Die Feldforschungen ergaben, dass Myos Hormos nicht organisch gewachsen war und darüber hinaus auch nicht den Kriterien der Städte in der Mittelmeerregion entsprach. Es gab keine Stadtmauer und keine sonstigen Wehranlagen, obwohl Strabon von diesen spricht.⁶⁵¹ Myos Hormos war eine auf dem Reißbrett geplante Stadt, die vornehmlich als Arbeitsstätte (*work-a-day-place*) diente⁶⁵² und nicht als Lebensraum konzipiert worden war. Ein Maßstab, wie man sie von römischen Stadtneugründungen (*insulae*) kennt, wurde in Myos Hormos allerdings nicht angelegt.⁶⁵³ Die Gebäude bestanden aus dünnen Lehmziegelwänden und waren zweckdienlich gebaut und eingerichtet.⁶⁵⁴ Öffentliche Räume, wie ein Theater oder eine Bibliothek, gab es nicht.⁶⁵⁵ Auch verfügte die Stadt über keine anderen repräsentativen Bauten. Die Fassaden waren weder mit Marmor noch mit anderem wertvollen Material dekoriert oder verkleidet. Lediglich ein größeres Gebäude war optisch auffallend: Ein Tempel, welcher über ein Steinfundament verfügte, sowie über eine dekorative

⁶⁴⁶ Ebd., S. 176.

⁶⁴⁷ Zum Hafengebiet, siehe: Peacock; Blue, Myos Hormos 1999 - 2003, S. 43 - 61 (geo-archäologisch), sowie 67 - 94 (archäologisch).

⁶⁴⁸ Ebd., S. 73.

⁶⁴⁹ Ebd.

⁶⁵⁰ Ebd., S. 176.

⁶⁵¹ Strab. 16, 4, 24.

⁶⁵² Peacock; Blue, Myos Hormos 1999 - 2003, S. 176.

⁶⁵³ Whitcomb, Quseir al-Qadim and the location of Myos Hormos, S. 89.

⁶⁵⁴ Ebd.

⁶⁵⁵ Ebd., S. 86.

Außenfassade.⁶⁵⁶ Ein weiteres Gebäude, welches als „*Villa*“ bezeichnet wurde, scheint ebenfalls eine Ausnahme zu bilden, es liegt direkt an einer Straße und verfügte über eine Tür aus Zedernholz.⁶⁵⁷

Die Bewohner des antiken Myos Hormos lebten ein einfaches Leben ohne jeden Luxus. Der überwiegende Bevölkerungsanteil lebte wohl von Fischerei⁶⁵⁸ oder dem Handel mit Fischereiprodukten, die sie an die Arbeiter am *Mons Claudianos* verkauften. Die meisten Fischereigerätschaften wurden im nördlichen und westlichen Teil der Stadt gefunden. Im Hafengebiet wurden offenbar handwerkliche Produkte aus Muschelschalen gefertigt. Die Fischer lebten demnach im nördlichen und westlichen Teil der Stadt.⁶⁵⁹ Im westlichen Teil wurde in einem konzentrierten Bereich eine Reihe nicht-römischer Gebrauchsgegenstände gefunden, die auf die Präsenz indischer oder aksumitischer Seefahrer hindeuten könnten.⁶⁶⁰

Die Ernährungsgewohnheiten der Bewohner dokumentiert ebenfalls eine recht einfache Lebensweise. Die Lebensmittel, die in Myos Hormos konsumiert wurden, stammen aus vier Regionen: dem Roten Meer, der Östlichen Wüste, dem Niltal und zu einem sehr geringen Teil auch aus der Mittelmeerregion.⁶⁶¹ Neben Meeresfrüchten, die hauptsächlich von den Fischern verzehrt wurden,⁶⁶² konsumierte ein kleiner Teil der Einwohner auch Kleinvieh, Kräuter und verschiedene Obst- und Gemüsesorten.⁶⁶³ Die mediterrane Kost bestand nachweislich aus verschiedenen Getreide- und Bohnensorten, Oliven, Traubenkernen, Wassermelonen, Knoblauch und Zwiebeln, sowie Koriander, Fenchel und Nüssen (Walnuss, Pinie, Haselnuss), Wein und Öl. Auch Reste von Schafen, Ziegen, Hühnern und Eier wurden gefunden.⁶⁶⁴ Diese Lebensmittel deuten auf eine kleine wohlhabendere Bevölkerungsschicht hin, die beispielsweise aus Handwerkern, Kaufleuten und Soldaten bestand.⁶⁶⁵

⁶⁵⁶ Zur Stadt: Peacock; Blue, Myos Hormos 1999 - 2003, S. 176f.

⁶⁵⁷ Whitcomb, Quseir al-Qadim and the location of Myos Hormos, S. 85.

⁶⁵⁸ O. Myos Hormos 512, siehe in diesem Kontext auch: O. Claud. 529 und 830; O. Max. 175; abgedruckt in: R. Thomas: The Arabaegypti Ichthyophagi, in: J. Starkey; P. Starkey (Hg.): Natural Resources and Cultural Connections of the Red Sea, Oxford 2007, S. 151 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabian Studies Monographs, No.5).

⁶⁵⁹ Ebd., S. 154.

⁶⁶⁰ Ebd., S. 156.

⁶⁶¹ Die Auflistung folgt der Statistik bei Thomas, The Arabaegypti Ichthyophagi, S. 157.

⁶⁶² Ebd.

⁶⁶³ Ebd.

⁶⁶⁴ M. van der Veen: The merchants diet. Food remains from Roman and medieval Quseir al-Qadim, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 124ff. (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).

⁶⁶⁵ Ebd.

19. 1. 1. Funde arabischer und asiatischer Provenienz:

Einen starken Kontrast zu der einfachen Lebensweise der Stadtbevölkerung bilden die Funde luxuriöser Handelswaren. Pfefferfunde belegen den Handel mit der Malabarküste im 1. Jahrhundert n. Chr.⁶⁶⁶ Reisfunde (*Oryza sativa*) deuten darauf hin, dass möglicherweise auch indische Kaufleute den antiken Hafen ansteuerten. Der Reis könnte Teil des Proviantes indischer Seeleute gewesen sein, denn in Ägypten wurde Reis erstmals in mamelukkischer Zeit angebaut.⁶⁶⁷ Zur täglichen Kost der indischen Reisenden zählten vermutlich auch die Kokosnussreste aus dem 1. und 2. Jahrhundert n. Chr.⁶⁶⁸ Die Kokosnuss war zu diesem frühen Zeitpunkt am Roten Meer nicht verbreitet, sondern stammte von der Inselwelt Südostasiens. Kokosnusspalmen wuchsen aber auch auf Sri Lanka, im südlichen Indien und den vorgelagerten Inseln.⁶⁶⁹ Sensationell sind die Funde von Teakholzplanken und -balken, sowie Segeltüchern aus Baumwolle. Sie haben ihren Ursprung zweifelsfrei im antiken Indien. Eigentlich wurden Teakholzplanken in Indien und Arabien zum Schiffbau verwendet, in Myos Hormos handelte es sich aber um Baumaterial für Häuser. Es kann aber nicht ausgeschlossen werden, dass es sich dabei um Recycling handelt und die Balken ursprünglich einmal in Schiffen verbaut worden waren.⁶⁷⁰ Eine Ausnahme innerhalb des Fundkomplexes bilden die Basaltblöcke. Das Gestein war weder Teil des Proviantes noch war es Handelsware. Basalt wurde in antiker Zeit zugeladen, um Schiffen mehr Tiefgang und Stabilität zu verschaffen, vor allem wenn man nur leichte Waren an Bord hatte.⁶⁷¹ Die Basaltfunde aus Myos Hormos stammten zum überwiegenden Teil aus Qana und zu einem kleineren Teil aus Aden. Möglicherweise musste dort Basalt zugeladen werden, um die Stabilität der Schiffe zu gewährleisten, weil die dort angebotenen Waren (Räucherwerk) vergleichsweise wenig Eigengewicht hatten.⁶⁷² Darüber hinaus umfassen die Funde der archäologischen Feldforschungen eine Vielzahl an Keramiken. Größtenteils sind dies Transportgefäße und Kochutensilien, die nicht für den Handel bestimmt waren, sondern für den Gebrauch an Bord der Schiffe oder in den Häfen.

⁶⁶⁶ Thomas, *The Arabaegypti Ichthyophagi*, S. 126.

⁶⁶⁷ Van der Veen, *The merchants diet*, S. 128ff., mit Hinweis auf: M. Canard: *Le riz dans le Proche Orient aux premiers siècles de l'islam*, *Arabica* 6, 1959, S. 113 - 131. Vgl. zur Verwendung des Reis im IR: H. Konen: *Reis im Imperium Romanum. Bemerkungen zu seinem Anbau und seiner Stellung als Bedarfs- und Handelsartikel in der römischen Kaiserzeit*, *MBAH* 18, 1999, S. 36 - 39.

⁶⁶⁸ Van der Veen, *The merchants diet*, S. 127.

⁶⁶⁹ Ebd.

⁶⁷⁰ Whitcomb, *Quseir al-Qadim and the location of Myos Hormos*, S. 85.

⁶⁷¹ R. Peacock; D. Williams (Hg.): *Food for the Gods. New Light on the Ancient Incense Trade*, Oxford 2007; S. E. Sidebotham: *Basalt as ballast and the incense trade*, *JRA* 20, 2007, H. 1, S. 628ff.

⁶⁷² Sidebotham, *Basalt as ballast*, S. 629.

Gefäße aus dem 1. und 3. Jahrhundert waren indischen und südarabischen Ursprungs und teilweise mit Monogrammen in tamil-brahmi, pakrit-brahmi, palmyrischer und einer südarabischen Schrift versehen.⁶⁷³ Einen detaillierten Überblick über die Funde aus Myos Hormos und ihrer Herkunft gibt Tomber.⁶⁷⁴

19. 2. Berenike:

Der Stapelplatz Berenike war der südlichste aller ägyptischen Häfen am Roten Meer. Die Überreste der antiken römischen Hafenstadt befinden sich etwa 825 km südlich von Suez und etwa 260 km östlich von Assuan beim Städtchen Madīnat al-Hârras.⁶⁷⁵ Die Lage Berenikes ist durch die antike Literatur bestens überliefert. Plinius und der Periplus des Roten Meeres geben den Küstenverlauf zwischen Myos Hormos und Berenike detailliert wieder.⁶⁷⁶ Strabon berichtet, dass Berenike ein guter Ankerplatz sei.⁶⁷⁷ Bis in die Zeit des Plinius kamen offenbar Hafenanlagen dazu, da dieser von einem *portus* spricht.⁶⁷⁸

Berenike geht auf eine Gründung des Ptolemaios II Philadelphos (285 - 246 v. Chr.)⁶⁷⁹ zurück, der den Hafen nach seiner Mutter benannte.⁶⁸⁰ Mit der Gründung einer Handelsstation stand Ptolemaios ganz in der Tradition seines Vaters, welcher sich bereits um einen Ausbau des Fernhandels bemüht hatte.⁶⁸¹ Über den Hafen am Roten Meer importierten die Ptolemäer zunächst die Waren Afrikas: Elefanten, Elfenbein, Sklaven und Gold.⁶⁸² Nachdem sich der Handel mit Arabien und Indien etablierte, wurden auch Räucherwaren, Gewürze und Stoffe über das Rote Meer eingeführt. In römischer Zeit behielt Berenike trotz des zunehmenden Fernhandels seine ursprüngliche Rolle als Durchgangsstation des Elfenbeinhandels mit Afrika bei.⁶⁸³

⁶⁷³ Whitcomb; Johnson, Quseir al-Qadim 1978, S. 22f. und 244f.; P. A. Costa: South Arabian jar sealings. Proceeding of the Seminar for Arabian Studies 21, 1991, S. 41 - 48; R. Tomber: Rome and South Arabia. New artefactual evidence from the Red Sea, Proceedings of the Seminar for Arabian Studies 34, 2004, S. 352f.; Ders., Indo- Roman- Trade, S. 535 und 355.

⁶⁷⁴ Tomber, Indo- Roman- Trade, S. 83 - 87.

⁶⁷⁵ Distanzen nach S. E. Sidebotham; W. Z. Wenderich: Berenike. A Ptolemaic- Roman Port on the Ancient Maritime Spice and Incense Route, Minerva 13, 2002, H. 3, S. 28.

⁶⁷⁶ Plin. nat. 6, 168; Periplus m. r. 1.

⁶⁷⁷ Strab. 17, 1, 45.

⁶⁷⁸ Plin. nat. 6, 103; Siehe auch: Sidebotham, Roman Economic Policy, S. 51f.; Casson, Periplus maris erythraei, S. 13.

⁶⁷⁹ Zur ersten Blütezeit des Hafens unter den Ptolemäern, siehe: Sidebotham; Wenderich, Berenike 2002, S. 29.

⁶⁸⁰ Plin. nat. 6, 168.

⁶⁸¹ P. Grimal (Hg.): Antike. Der Hellenismus und der Aufstieg Roms, Frankfurt 2003, S. 138 (Fischers Weltgeschichte, Bd. 2)

⁶⁸² Sidebotham; Wenderich, Berenike 2002, S. 28. Zur Rolle der Elefanten bei den Auseinandersetzungen des Ptolemaierreiches und des Seleukidenreiches, siehe: H. Heinen: Geschichte des Hellenismus. Von Alexander bis Kleopatra, München 2003 (Beck's Wissen).

⁶⁸³ Sidebotham, The Red Land, S. 164 und S. 28.

Während der römischen Phase war der Hafen kontinuierlich besiedelt. Eine besondere Blütezeit erlebte Berenike vom späten 1. Jahrhundert v. Chr. bis ins 1. Jahrhundert n. Chr.⁶⁸⁴ Erst zu Beginn oder Mitte des 6. Jahrhunderts n. Chr., bevor die Araber Ägypten eroberten, wurde die Hafenstadt verlassen.⁶⁸⁵ Die Sicherheit Berenikes stellte in antiker Zeit ein zunehmendes Problem dar. Durch die südliche Lage im Grenzgebiet zu Nubien wurde die Hafenstadt immer wieder durch kriegerische Nomadenvölker bedroht, die ins ägyptische Territorium eindrangten. Allein zehn Forts in unmittelbarer Nähe schützten Berenike und die umliegenden Bergwerke vor Überfällen.⁶⁸⁶ Darüber hinaus mussten die Truppen die Wasserstellen, die Wassertransporte und die Menge des entnommenen Wassers überwachen und vor fremden Zugriffen schützen, denn das Überleben in der Hafenstadt an der ariden Küste des Roten Meeres hing von der ausreichenden Wasserzufuhr aus den umliegenden Wasserstellen ab.⁶⁸⁷

Der Erste, der die antike Hafenstadt untersuchte und dabei die antiken Überreste eines Tempels entdeckte, war Belzoni.⁶⁸⁸ Auch sein Kollege Wellsted⁶⁸⁹ interessierte sich für die archäologischen Entdeckungen dieses Platzes, umfassendere Forschungen erfolgten aber erst in neuerer Zeit. Als besonders problematisch für die Feldforschungsarbeiten erwiesen sich Anfang der 1990er Jahre der zweite Golfkrieg und die miteinander konkurrierenden Ansprüche Ägyptens und des Sudans um das *Hailab*-Gebiet. Ein Betreten der Östlichen Wüste südlich Marsa Alams war daher nur mit Sondergenehmigung möglich. Daher kam erst 1994 eine erste Survey des Gebietes zustande. Feldforschungen der Universitäten Leiden, Delaware und California at Los Angeles begannen noch im selben Jahr. Sie dauerten zunächst bis ins Jahr 2000 an.⁶⁹⁰

⁶⁸⁴ Sidebotham; Wenderich, *Berenike* 2002, S. 29.

⁶⁸⁵ Datierung nach: Cappers, *Roman Foodprints*, S. 1; Sidebotham; Wenderich, *Berenike* 2002, S. 29. Sie datieren auf die Mitte des 6. Jh. n. Chr.

⁶⁸⁶ S. E. Sidebotham: Reflections of ethnicity in the Red Sea commerce in antiquity. Evidence of trade goods, languages and religions from the excavation at Berenike, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I*, Held in the British Museum, October 2002, Oxford 2004, S. 110 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).

⁶⁸⁷ Ebd.

⁶⁸⁸ B. Belzoni: *Narrative of the Operations and Recent Discoveries within the Pyramids, Temples, Tombs, and Excavations in Egypt and Nubia*, London 1821.

⁶⁸⁹ J. R. Wellsted: Notice on the ruins of Berenice, *JAS* 36, 1836, S. 334 - 339.

⁶⁹⁰ S. E. Sidebotham; W. Z. Wenderich (Hg.): *Berenike* 1994. Preliminary Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert, Leiden 1995; Ders. (Hg.): *Berenike* 1995. Preliminary Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert, Leiden 1996; Ders. (Hg.): *Berenike* 1996. Preliminary Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert, Leiden 1998; Ders. (Hg.): *Berenike* 1998. Report of the 1998 Excavations at Berenike and the Survey of the Egyptian Eastern Desert, including Excavations in Wadi Kalalat, Leiden 2000; Ders.: *Berenike. Archaeological fieldwork at a Ptolemaic- Roman port of the Red Sea coast of Egypt 1999 - 2000*, Sahara 13, 2001/ 2002, S. 23 - 50; Ders.: *Late Roman Berenike*, *JARCE* 39, 2002, S. 217 - 240; Ders. (Hg.): *Berenike* 1999/ 2000. Report on the Excavations at

Berenike bestand aus rund 2000 Häusern und hatte eine geschätzte Einwohnerzahl von 12.000 Menschen, wenn man einen Sechspersonenhaushalt zugrunde legt.⁶⁹¹ Allerdings lebten nicht alle Bewohner ganzjährig in Berenike.⁶⁹² Ein kleiner Teil der Bewohner wie Mittelsmänner, Transportunternehmer und Kaufleute des Fernhandels versammelten sich nur während der Handelssaison in der Hafenstadt.⁶⁹³ Der überwiegende Teil der Bevölkerung war offenbar das ganze Jahr über in Berenike ansässig.⁶⁹⁴ Die neuesten Auswertungen des archäologischen Materials ergaben, dass in Berenike auch Frauen und Kinder lebten. Unter den Frauen befand sich eine Einwohnerin, die es zu Reichtum und zu Ansehen gebracht hatte.⁶⁹⁵ Der Grund ihres Aufenthalts in Berenike ist jedoch unbekannt.

Die Ostracafunde belegen, dass sich in der Hafenstadt nicht nur Menschen aus Ägypten aufhielten, sondern auch aus Griechenland und Italien. Wahrscheinlich lebten auch Fremde aus Palmyra oder Indien dort. In der Spätzeit des Hafens sind Bewohner aus Axxum nachweisbar.⁶⁹⁶ Insgesamt elf unterschiedlich geschriebene Sprachen konnten in Berenike nachgewiesen werden: Griechisch, Latein, Koptisch, Demotisch, Aramäisch, Hebräisch, Palmyrisch, Tamil-Brahmi, ein Pakrit-Sanskrit Hybrid und zwei Sprachen mit bislang unbekanntem Schriftzeichen.⁶⁹⁷ Insgesamt kann also von einem multikulturellen Gepräge der Hafenstadt ausgegangen werden. Dies zeigt sich auch in den Funden des religiösen Lebens, sowie der nachweisbaren Verschmelzung von Gottheiten verschiedener Kulturen.⁶⁹⁸

Die Stadtbewohner Berenikes waren überwiegend mediterran geprägt. Sie ernährten sich von Schweinen und Hühnern und konsumierten Wein und Olivenöl.⁶⁹⁹ Auch Fisch, Früchte und Getreide standen auf dem Speiseplan.⁷⁰⁰ Darüber hinaus gab es in Berenike offenbar Feinschmecker, die Weinbergschnecken aus Europa aßen.⁷⁰¹ Das Tafelgeschirr wurde in großem

Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007.

⁶⁹¹ Zu den Berechnungen, siehe: Ruffing, *Das Nicanor-Archiv*, S. 1 - 26; Drexhage, *Preise, Mieten/Pachten*, S. 286 - 296.

⁶⁹² Cappers, *Roman Foodprints*, S. 2.

⁶⁹³ Sidebotham et al., *Berenike crossroads*, S. 51; *Peripl. m. r.* 39; 49; 56.

⁶⁹⁴ Zum Handwerk in Berenike siehe auch: Sidebotham, *Archaeological work in the eastern desert*, S. 112.

⁶⁹⁵ S. E. Sidebotham; W. Z. Wenderich: *Interpretative Summary and Conclusion*, in: Ders., *Berenike 1999/ 2000*, S. 372.

⁶⁹⁶ Sidebotham, *Reflections of ethnicity in the Red Sea*, S. 110. Zu Axxum im Besonderen siehe: Sidebotham; Wenderich, *Berenike 2002*, S. 175 - 182.

⁶⁹⁷ Sidebotham; Wenderich, *Berenike 2002*, S. 29.

⁶⁹⁸ Ebd.

⁶⁹⁹ Sidebotham: *Reflections of ethnicity in the Red*, S. 110.

⁷⁰⁰ Ebd.

⁷⁰¹ Ebd., S. 111.

Umfang aus Italien importiert und spricht für einen gewissen Wohlstand der Bewohner Berenikes.⁷⁰²

Wie andere Häfen des Roten Meer auch, waren Berenike und das Umland extrem trocken und unfruchtbar.⁷⁰³ Demnach musste nahezu alles aus dem Niltal herbeigeschafft werden. Ruffing berechnete, dass bei 12.000 Bewohnern monatlich 13.920 *Artaben* Weizen (419,64 t) und 6000 *Kotylen* Öl (3000 Liter) sowie 10.440 *Keramien* Wein (182.529 Liter) erforderlich waren, um den Bedarf der Einwohner zu decken.⁷⁰⁴ Zum Transport des Weizens wären allein 2320 Kamelladungen im Monat nötig gewesen.⁷⁰⁵ Dies würde durchschnittlich 78 Kamelladungen täglich bedeuten! Immerhin: Das Trinkwasser stammte nicht aus dem Niltal, sondern aus Brunnen der nahe gelegenen Wadis, etwa 7 bis 8 km entfernt.⁷⁰⁶ Durch Restwasser gelang es den Bewohnern, kleine Gemüsegärten anzulegen, wo einige wenige anspruchslose Pflanzen gediehen. Auch Kleinvieh (Hühner) wurde in den Innenhöfen gehalten.⁷⁰⁷

Neben der mediterranen Ernährung und dem Tafelgeschirr aus Italien, deuten auch die Innenausstattung der Häuser und die Kleidung auf eine wohlhabende Bevölkerung Berenikes hin. Die Frauen trugen Gold-, Perlen- und Saphirschmuck. Viele Häuser verfügten über bemalte Fußböden und Wände oder über eine Verkleidung aus Marmor, der aus Kleinasien importiert wurde. Dekorative Wandbehänge aus Wolle oder Baumwolle verschönerten ihre Häuser. Funde von aufwendig gearbeiteten Tierhalsbändern legen nahe, dass im ariden Wüstenklima Haustiere gehalten wurden.⁷⁰⁸ Der aufwendige Lebenswandel blieb allerdings auf Berenike beschränkt. Die Funde der nahe gelegenen *praesidia* zeigen deutlich die Unterschiede zwischen dem Wohlstand der Einwohner Berenikes und der vergleichsweise spartanischen Lebensweise der Soldaten.⁷⁰⁹

⁷⁰² Sidebotham;Wenderich, Berenike 2002, S. 30.

⁷⁰³ J. Krzywinski: Water Harvesting in the Eastern Desert of Egypt, in: Seland, E. H. (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period. Definite Places, translocal exchanges, Oxford 2007, S. 45 - 57 (BAR International Series No. 1593).

⁷⁰⁴ Ruffing, Das Nicanor Archiv, S. 7.

⁷⁰⁵ Zum Warentransport, siehe: A. Fuks: Notes on the Archiv of Nicanor, JJP 5, 1951, S. 213; M. Rostovtzeff : Rezension zu „Greek Ostraka in the Bodleian Library at Oxford and various other collections, London: Univ. Press 1930, VIII, 181 S. (Egypt Exploration Society)“, Gnomon 7, 1931, S. 21 - 26.

⁷⁰⁶ Sidebotham; Wenderich, Berenike 2002, S. 31. Dem entgegen steht Krzywinski, welcher die Rolle des Oberflächenwassers neu bewertet: Krzywinski, Water Harvesting in the Eastern Desert, S. 47.

⁷⁰⁷ Sidebotham;Wenderich, Berenike 2002, S. 31.

⁷⁰⁸ Ebd.

⁷⁰⁹ H. Cuvigny, Researches in the Eastern Desert 1996 - 1999, in: M.- F. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 39.

19. 2. 1. Botanische Funde:

Wie für eine Hafenstadt zu erwarten, gehören zu den archäologischen Überresten Berenikes Hölzer, Segeltücher und weiteres nautisches Zubehör.⁷¹⁰ Ausrangierte Planken und Balken aus Teakholz, welches im arabischen und indischen Schiffbau verwendet wurde, dienten in Berenike als Bauholz für Häuser.⁷¹¹ Unbekannt ist jedoch, zu welchem Zweck Sandelholz und Bambus importiert wurden.⁷¹² Beide Hölzer sind in Indien und Südostasien heimisch und deuten auf Handelskontakte mit indischen Kaufleuten hin.

Wie in Myos Hormos überrascht auch in Berenike die enorme Zahl der gefundenen Pfefferkörner. Es sollen 1156 Körner sein.⁷¹³ Die Menge erhöhte sich bis ins Jahr 2000 auf insgesamt 3000 Stück.⁷¹⁴ Ein Teil davon steht im Kontext größerer Gebäudekomplexe – möglicherweise handelt es sich bei den Räumlichkeiten um Lagerhallen oder sakrale Gebäude.⁷¹⁷ In einem *doliolum* (vermutl. indischer Provenienz) befanden sich sogar 7,5 kg schwarzen Pfeffers.⁷¹⁵ Möglicherweise handelte es sich dabei um eine Weihegabe an den Gott Serapis.

Auch die Überreste von Kokosnüssen stellen eine Parallele zu den Funden aus Myos Hormos dar. Die Früchte stammen aus den ersten beiden Jahrhunderten n. Chr. sowie aus dem 4. bis frühen 6. Jahrhundert n. Chr.⁷¹⁶ Möglicherweise waren sie Teil des Proviantes asiatischer Schiffe, denn die Kokosnussschalen erfuhren keine Weiterverarbeitung, nachdem das Fruchtfleisch entnommen worden war.⁷¹⁷ Sie wurden auch nicht im sakralen Bereich verwendet, wie dies in Südindien üblich war. Noch heute deutet die Namensgebung des südindischen Bundesstaates Kerala (lit. Land der Kokosnuss) auf die Bedeutung der Kokosnuss für den Süden Indiens hin.⁷¹⁸

Auch asiatisches Getreide kam mit den Schiffen nach Berenike. Darunter befand sich eine Sorte, die wegen der Form ihrer Samen "*Tränen des Hiob*" genannt wird. Sie stammte vermutlich aus Indien. Dort wurde die Pflanze bereits in antiker Zeit partiell durch Reis ersetzt. In Ägypten wurden die "*Tränen des Hiob*" jedoch nicht als Nahrung verwendet, sondern zu

⁷¹⁰ Einen Überblick gibt: Sidebotham, *Ports of the Red Sea*, S. 12 - 38; M. P. Charlesworth: *Trade- Routes and Commerce of the Roman Empire*, Hildesheim 1961, S. 15 - 34.

⁷¹¹ Sidebotham, *The Red Land*, S. 181; Sidebotham; Wenderich, *Berenike 2002*, S. 29.

⁷¹² Sidebotham, *Reflections of ethnicity in the Red Sea*, S. 111.

⁷¹³ Sidebotham; Wenderich, *Roms Tor am Roten Meer*, S. 252.

⁷¹⁴ Cappers, *Foodprints*, S. 114.

⁷¹⁵ Ebd.

⁷¹⁶ Ebd., S. 79.

⁷¹⁷ Ebd.

⁷¹⁸ Ebd.

einem Schmuckanhänger verarbeitet.⁷¹⁹ Darüber hinaus gehörten auch Reiskörner zu den Getreidefunden aus Berenike. Diese wurden in die ersten Jahrhunderte n. Chr. datiert. Zwar gibt es neben dem asiatischen Reis auch eine afrikanische Form, die bereits vor 3500 Jahren angebaut wurde, jedoch war Reiskonsum in Ägypten bis in arabische Zeit unbekannt.⁷²⁰ Allerdings galt dies nicht für andere Teile des Imperiums. Cappers verweist auf Reislefunde in *Novaesium*, die in die erste Hälfte des 1. Jahrhunderts n. Chr. datiert werden und auf Apicius, der Reismehl für Saucen empfahl.⁷²¹ Vermutlich gelangte regelmäßig Reis nach Berenike, wobei dieser jedoch kaum von den Bewohnern der Hafenstadt verzehrt wurde, sondern sehr wahrscheinlich Proviant der asiatischen oder afrikanischen Reisenden war.

19. 2. 2. Stoff- und Kleidungsreste:

Über Nahrungsmittel und Gewürze hinaus wurden bei den archäologischen Feldforschungsarbeiten Kleidungs- bzw. Stoffreste entdeckt. Anhand der Webmuster lässt sich die Herkunft der Stoffe feststellen. Einige Stücke bestehen aus indischem Baumwollstoff und waren offenbar Teil eines Wandbehangs.⁷²² Darüber hinaus fand man Stoffreste von so feiner Qualität, dass diese wohl zu Kleidungsstücken gehörten.⁷²³ Eine Rekonstruktion der Kleidungsstücke wurde bislang nicht vorgenommen, sodass unklar bleibt, ob es sich um indische oder um römische Gewänder handelte.

Der überwiegende Teil der Stoffreste, darunter viele Stücke aus Baumwolle, stammte jedoch von Segeln und anderen in der Seefahrt und im Alltag gebräuchlichen Textilien.⁷²⁴ Darüber hinaus wurden verschiedenen Körbe, Matten, Bambusbehälter, Tonwaren und weitere Alltagsgegenstände aus Indien entdeckt.⁷²⁵ Im Rahmen der Ausgrabungen in Berenike, vermuten die beteiligten Wissenschaftler daher, dass Berenike nicht nur regelmäßig von asiatischen Schiffen aufgesucht wurde, sondern möglicherweise auch Inder saisonal in Berenike gelebt haben könnten.⁷²⁶

⁷¹⁹ Ebd., S. 80.

⁷²⁰ Ebd., S. 105.

⁷²¹ Ebd.

⁷²² F. C. Wild; P. Wild: Textiles in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wendrich (Hg.): *Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and the Survey of the Mons Smaragdus Region*, Los Angeles 2007, S. 226.

⁷²³ Ebd., S. 227.

⁷²⁴ Ebd.

⁷²⁵ W. Z. Wendrich: Basketry and Matting, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wendrich (Hg.): *Berenike 1999/ 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region*, Los Angeles 2007, S. 250.

⁷²⁶ Wild; Wild, Textiles, S. 227.

19. 2. 3. Geologische Funde:

Der Handel mit Edelsteinen zwischen West und Ost ist durch den Periplus bestens belegt. Hierzu zählt beispielsweise *peridot*, ein ägyptischer Topas, der laut Strabon von der Insel *Ophiodes* (die Topas-Insel vor Ras-Banas) stammen soll.⁷²⁷ *Peridot* aus Ägypten war bei den Eliten der antiken Welt aufgrund seiner außergewöhnlichen Schönheit besonders beliebt. Aus diesem Grund wurde der Stein bis nach Indien verhandelt.⁷²⁸ Berenike war offenbar der Hafen, aus dem *peridot* ausgeführt wurde, wie diverse unbearbeitete Stücke nahelegen.⁷²⁹

Aus Indien selbst oder über den indischen Zwischenhandel, gelangten die Edelsteine Asiens in den Mittelmeerraum. So beispielsweise der aus Afghanistan stammende Lapislazuli, der bereits in antiker Zeit als Schmuckstein beliebt war und als Pigment in der Kunst geschätzt wurde. Lapislazuli wurde vor allem über den Hafen Barbarikon verhandelt, sodass auch die in Berenike gefundenen Stücke wahrscheinlich von dort stammen.⁷³⁰ Die Edelsteinfunde in Berenike sind sehr umfangreich und belegen die Bedeutung des Hafens im Luxushandel mit Indien. Die Liste liest sich wie die Auslage eines Juweliers.⁷³¹ Bei den gefundenen Onyx- und Sardonyx-Stücken handelte es sich um flache und ovale Platten. Sie sollten vermutlich zu Kameen verarbeitet werden.⁷³² Diese waren im Mittelmeerraum ebenso beliebt wie kostspielig. Karneol und Saphir stammten vermutlich aus Sri Lanka.⁷³³ Auch diese sollten zu Schmuckstücken verarbeitet werden, wie Funde von Karneol-Schmuckperlen nahelegen. Aus diesen wurden dann Ketten und Armbänder gefertigt. Auch die in Berenike gefundenen Aquamarinstücke stammten aus Sri Lanka.⁷³⁴ Die Granatstücke hingegen sind vermutlich indischer Herkunft.⁷³⁵ Die gefundenen Amethyste sind aller Wahrscheinlichkeit nach ein ägyptisches Produkt und stammen aus der Östlichen Wüste, wo im Wadi el-Hudi (25 km südöstlich von Assuan) zur römischen Zeit Lagerstätten ausgebeutet wurden.⁷³⁶

⁷²⁷ Periopl. m. r. 39; 49; 56; Strab. 16, 4, 6; Casson, Periplus maris erythraei, S. 94.

⁷²⁸ Plin. nat. 39, 49, 56.

⁷²⁹ Sidebotham et al., Berenike Crossroads, S. 56.

⁷³⁰ Ebd., S. 54.

⁷³¹ Siehe dazu die Liste bei: J. A. Harrell: Geology, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wenderich (Hg.): Berenike 1999/2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and the Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 170 - 172.

⁷³² Sidebotham et al., Berenike crossroads, S. 61.

⁷³³ Ebd., S. 61.

⁷³⁴ Harrell, Geology, S. 171

⁷³⁵ Ebd.

⁷³⁶ Ebd.

Neben den Edelsteinen waren im Handel mit Indien auch Pigmente von Bedeutung, die in Medizin, in der Kunst und als Schminkefarbe verwendet wurden.⁷³⁷ *Realgar* (Rauschrot) ist durch den Periplus als Exportware nach Indien belegt. Offenbar geschah dies von Berenike aus, denn auch dort wurden Reste des Pigments gefunden. Die archäologischen Feldforschungen zeigen, dass Rauschrot, dort wo es verarbeitet wurde, häufig mit *orpiment* (ein gelbes Pigment, dient dem Ersatz von Blattgold) vorzufinden ist. Beide Pigmente treten geologisch gemeinsam auf. In Berenike fehlen jedoch Funde des gelben Pigments, sodass eine Verarbeitung in Berenike ausgeschlossen werden kann.⁷³⁸

Wie bereits im Kontext der Funde aus Myos Hormos angesprochen, wurden auch in Berenike Basaltblöcke gefunden. Basalt gehört nicht zu den lokalen Gesteinssorten, sondern stammt aus den Regionen des südlichen Roten Meeres oder des Indischen Ozeans. Die Basaltblöcke aus Berenike stammten ausnahmslos aus Qana.⁷³⁹ Das vollständige Fehlen von Basalt aus Aden könnte darauf hindeuten, dass über Berenike verstärkt der Handel mit Indien abgewickelt wurde, denn für Indienfahrer war Qana der bedeutendere Hafen, da man von dort aus über offenes Gewässer nach Indien segelte.

19. 2. 4. *Schmuckperlen:*

Der wohl herausragendste Fund im Kontext der Glasfunde, ist eine einzelne javanische Mosaik-Schmuckperle. Sie stammt vermutlich aus der Spätzeit des Hafens, also aus dem 6. Jahrhundert n. Chr. Das Besondere an diesem Fund ist ihre Seltenheit. Nur wenige dieser Perlen wurden bislang jenseits Südostasiens entdeckt.⁷⁴⁰ Weder in Indien noch in Sri Lanka wurde je ein solches Exemplar gefunden. Man bedenke, dass Indien enge Handelskontakte nach Java hatte und dennoch keine der Schmuckperlen in den antiken indischen Hafenstädten entdeckt wurde. Es ist demnach mehr als fragwürdig, ob die Schmuckperle aus Berenike überhaupt durch indische Händler in die Hafenstadt gelangte. Francis vermutet, dass die Perle im 6. Jahrhundert n. Chr. über die Zimt-Route, d. h. über Ost- Afrika nach Berenike gebracht wur-

⁷³⁷ Sidebotham et al., *Berenike crossroads*, S. 56.

⁷³⁸ Ebd.

⁷³⁹ S. E. Sidebotham: *Basalt as ballast*, S. 629.

⁷⁴⁰ P. Francis Jr: *Personal Adornments*, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wendrich (Hg.): *Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavation at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and the Survey of the Mons Smaragdus Region*, Los Angeles 2007, S. 255.

de.⁷⁴¹ Die Zimt-Route führte wahrscheinlich direkt von Sri Lanka oder Südostasien nach Ostafrika, unter Umgehung des indischen Kontinents.⁷⁴²

Allgemein wurden Glasperlen in Indien und Sri Lanka in sehr großen Mengen hergestellt. Viele davon gelangten bis in den antiken Hafen Berenike und können in die Blütezeit des Indienhandels datiert werden.⁷⁴³ Aus dem Imperium Romanum wurde hingegen Rohglas nach Indien exportiert.⁷⁴⁴ Möglicherweise war man nicht in allen Teilen Indiens in der Lage qualitativ hochwertiges Glas herzustellen. Für einfache Glasperlen (ohne komplizierte Musterungen) sind nur geringe Temperaturen zur Herstellung notwendig. Selbst mit geringem Know-how können diese angefertigt werden.⁷⁴⁵ Die meisten Glasperlenfunde aus Berenike wurden in eben diesem unkomplizierten Arbeitsprozess hergestellt. Sie sind vornehmlich von roter, grüner oder orangefarbener Farbe. Wie Sidebotham vermutet, handelte es sich dabei um Andenken, wie man sie von einer langen Schiffsreise mitzubringen pflegt.⁷⁴⁶ Sie waren in Indien vermut-

⁷⁴¹ Ebd., S. 255. Die älteste Route nennt Seneca: Sen. nat. 4a, 2, 4; Peripl. m. r. 16; Siehe zu den Handelsbeziehungen zwischen Ostafrika und Ägypten: R. Pankhurst: Arabian trade with Ethiopia and the Horn of Afrika from ancient times to the sixteenth century, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, October 2002, Oxford 2004, S. 19 - 24 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2); E. J. Keall: Possible connection in antiquity between the Red Sea coast of Yemen and the Horn of Afrika, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, October 2002, Oxford 2004, S. 43 - 55 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2); M. C. Curtis: Ancient interaction across the southern Red Sea. New suggestion for investigating cultural exchange and complex societies during the first millennium B. C., in: P. Lund; A. Porter (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, October 2002, Oxford 2004, S. 57 - 70 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2); W. Rauning: Adulis to Aksum. Charting the course of antiquity's most important trade route in East Afrika, in: P. Lund; A. Porter (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, October 2002, Oxford 2004, S. 87 - 92 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2); K. Ruffing: Wege in den Osten. Die Routen des römischen Süd- und Osthandels (1. bis 2. Jahrhundert n. Chr.), in: E. Olshausen; H. Sonnabend (Hg.): Zu Wasser und zu Land. Verkehrswege in der Antiken Welt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 7, 1999, Stuttgart 2002, S. 373 (Geographica Historica, Bd. 17); F. A. Chami: Roman beads from Rufiji Delta, Tanzania. First incontrovertible archaeological link with the Periplus, Current Anthropology 40, 1999, S. 237 - 241; Ders.: People and contacts in the Western Indian Ocean seaboard of Azania, Man and Environment 27, H. 1, 2002, S. 33 - 44; Ders.: The Egypto-Greco-Romans and Panchaea/Azania, S. 93 - 103. K. A. Kitchen: Punt and how to get there, Orientalia 40, H. 2, 1971, S. 184 - 207.

⁷⁴² Plin. nat. 12, 52; 12, 88f.; Peripl. m. r. 16; Zur Zimtroute: P. J. J. Sinclair: What is the Archaeological Evidence for external trading contacts on the Eastern Coast in the first millennium B. C.? In: J. Starkey; P. Starkey (Hg.): Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea, Oxford 2007, S. 187 - 194 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabian Studies Monographs, No. 5.); S. Amigues: A fantastic cinnamon, in: M.- F. Boussac, J.- F. Salles (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 13 - 20.

⁷⁴³ P. Francis Jr: Human Adornment, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wendrich (Hg.): Berenike 1998. Report of the 1998 Excavation at Berenike and the Survey of the Egyptian Eastern Desert, Including Excavations in Wadi Kalalat, Leiden 2000, S. 212 - 225; Zu den Glasperlen: S. 221ff.

⁷⁴⁴ Peripl. m. r. 39; 49; 56.

⁷⁴⁵ Sidebotham, The Red Land, S. 181.

⁷⁴⁶ Ebd.

lich überall verfügbar, da den Glasperlen eine spirituelle Energie nachgesagt wurde. Für Seeleute war es daher einfach, an dieses Souvenir zu gelangen.⁷⁴⁷

19. 2. 5. *Keramiken:*

Im Bereich des antiken Hafens wurden enorm große Mengen an Keramikbruchstücken gefunden.⁷⁴⁸ Die Objekte stammen hauptsächlich aus dem Niltal, aus der heutigen Türkei, Spanien, Tunesien, Italien und Frankreich. Die Herkunft der Keramiken verweist auf die Handelswege und unterstreicht darüber hinaus den oben bereits angesprochenen Umstand, dass die Bewohner eine zumeist mediterrane Lebensweise pflegten. Neben den Gefäßen aus dem Imperium Romanum waren auch einige Stücke aus Südarabien, Indien und Ostafrika darunter. Für die späteren Jahrhunderte sind auch Objekte aus Axxum belegt.⁷⁴⁹

Die Verwendung der Fundstücke aus dem Roten Meer und dem Indischen Ozean sind vor dem Hintergrund der Proviantierung zu sehen. Die geringe Zahl und die Qualität lassen darauf schließen, dass in ihnen keine Handelsware transportiert wurde, sondern Wasser oder Nahrungsmittel für die Schiffsmannschaften.⁷⁵⁰

Außergewöhnlich ist hingegen der Fund eines Glasgefäßes mit Fischmotiven, das nur fragmentarisch erhalten ist. Das Motiv wurde mittels einer speziellen Technik auf die Glasoberfläche aufgebracht und anschließend noch einmal erhitzt, um Farbe und Glas zu verbinden.⁷⁵¹ Nicholson und Price weisen darauf hin, dass diese Art von Gefäßen bzw. diese Art von Fischmotiven, zumal in schlechterer Qualität, bislang nur aus Oberwinterthur, *Vindonissa* und Xanten bekannt sind.⁷⁵² Der Herstellungsort des Objekts bleibt unbekannt. Auch ist unklar, ob das Gefäß eine Handelsware darstellte (Importe von Glasgefäßen sind für den indischen Hafen Barbarikon belegt) oder einem Bewohner Berenikes gehörte.⁷⁵³

⁷⁴⁷ Siehe für weitere Informationen zur Verwendung der Schmuckperlen die Kapitel über die indischen Häfen.

⁷⁴⁸ Keramik- und Amphorenfunde sind detailliert nachzulesen in: Sidebotham; Wenderich, Berenike 1999 - 2000, S. 175 - 203; S. 258 - 284.

⁷⁴⁹ R. S. Tomber: Aksumite Sherds from Berenike. 1996 - 2000, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wenderich (Hg.): Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 175 - 182.

⁷⁵⁰ Tomber, Rome and South Arabia, S. 353; Sidebotham, The Red Land, S. 181.

⁷⁵¹ P. T. Nicholas; J. Price: Glass Fish Vessel, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wenderich (Hg.): Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 223.

⁷⁵² Ebd., S. 224.

⁷⁵³ Ein Glas mit ähnlichem Muster wurde in Begram entdeckt, siehe dazu das Kapitel über den Hafen Barbarikon.

19. 2. 6. Münzen:

Der überwiegende Teil der Münzfunde in Berenike besteht aus römischen Münzen. Hinzu kommen Einzelfunde axxumitischer (König *Aphilas*), westindischer (*Rudrasena III* der Kshatrapas) und südarabischer Münzen. Diese stammen nicht aus der Blütezeit des Hafens, sondern aus dem 3. und 4. Jahrhundert n. Chr.⁷⁵⁴ Eine statistische Auswertung der Münzfunde zwischen 1994 und 2000 ergab, dass rund 30% aller in Berenike entdeckter Münzen in die römische Zeit zwischen 30 v. bis 194/296 n. Chr. datierbar sind. Leider waren 46% aller Münzen nicht mehr zuzuordnen, da die Oberflächen bereits zu sehr erodiert waren. 21% aller Münzen stammen aus der Zeit des 4. und 5. Jahrhunderts n. Chr. Die Verteilung zeigt, dass sich die Hochphase des Indienhandels vom späten 1. Jahrhundert v. Chr. bis Mitte oder Ende des 2. Jahrhunderts n. Chr. anhand der Münzfunde bestätigen lässt.⁷⁵⁵

20. Berenike und Myos Hormos im Vergleich:

Die Suche nach Unterschieden und Gemeinsamkeiten der beiden Häfen des Roten Meeres begann bereits in antiker Zeit. Strabon etwa hebt die Bedeutung des Hafens Myos Hormos in seiner Zeit hervor.⁷⁵⁶ Plinius hingegen rühmt Berenike und erwähnt Myos Hormos nicht.⁷⁵⁷ Im *Periplus* finden beide Häfen Erwähnung; eine Gewichtung wird allerdings nicht vorgenommen.⁷⁵⁸ Vermutlich lässt sich die unterschiedliche Bewertung der Hafenstädte in der antiken Literatur mit Veränderungen der Route in der jeweiligen Entstehungszeit des Werkes erklären. Zur Zeit Strabons wurde der Weg zwischen Koptos und Myos Hormos ausgebaut, wodurch dieser zunächst sicher attraktiver war als Berenike.⁷⁵⁹ Zur Zeit des Plinius dürfte sich dies wieder relativiert haben. Möglicherweise erfuhr Berenike einen weiteren Ausbau, denn Plinius spricht nicht von einem Landungsplatz, sondern von einem *portus*.⁷⁶⁰ In der Forschung wird die Ansicht vertreten, dass Berenike an Bedeutung gewann, da die Windverhältnisse nördlich Berenikes das Segeln schwierig machen.⁷⁶¹ Berenike sei daher vor allem als Ankerplatz für große Schiffe von Bedeutung, da für diese eine Weiterfahrt ins nördliche Rote Meer proble-

⁷⁵⁴ Informationen zu den Münzen, in: S. E. Sidebotham: Coins, in: Ders.; W. Z. Wendrich (Hg.): *Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region*, Los Angeles 2007, S. 200.

⁷⁵⁵ Ebd., S. 201.

⁷⁵⁶ Strab. 17, 1, 45.

⁷⁵⁷ Plin. nat. 6, 103.

⁷⁵⁸ *Peripl. m. r.* 1.

⁷⁵⁹ Strab. 17, 1, 45.

⁷⁶⁰ Plin. nat. 6, 103.

⁷⁶¹ Sidebotham, *Roman Economic Policy*, S. 51f.; Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 13.

matisch gewesen sei.⁷⁶² Die Funde aus Berenike lassen den Schluss zu, dass dies vor allem für die arabischen und indischen Seeleute ein Argument war. Die große Zahl von Alltagsgegenständen wie Kochutensilien, Überreste von Schiffshölzern oder Reste des Schiffsproviantes deuten vor allem auf die Präsenz indischer Schiffe hin.

Das Ankernd indischer Schiffe in Berenike erforderte die Anwesenheit der *arabarchie*, damit eine Verzollung und Versteuerung der indischen Waren vorgenommen werden konnte. Anders als die Kaufleute aus dem Imperium Romanum war ihnen eine Reise nach Alexandria, wo die *arabarchie* ihren Sitz hatte, nicht zuzumuten. Gleichzeitig waren in Berenike sicher Kaufleute und Transporteure anwesend, die indische Waren aufkauften und sie zum Nil transportierten. Darüber hinaus lag Berenike aber auch in einem militärisch sensiblen Gebiet. Die Gold- und Smaragdminen (*Mons Berenicidis*) der Umgebung erforderten den speziellen Schutz eines Präfecten.⁷⁶³ Generell kann man im *praefectus berenicidis* einen Verwaltungsbeamten sehen, der ein schwieriges Territorium kontrolliert und dabei die Militär- und Polizeigewalt innehatte.⁷⁶⁴ Ihm unterstanden wohl auch die Soldaten der militärischen Einrichtungen⁷⁶⁵ rund um Berenike. Dadurch ergab sich für Berenike eine verlässliche Sicherheitslage, von der letztendlich auch die Reisenden profitierten. Sidebotham sieht in Berenike daher einen Außenposten der Administration, in dem verschiedene offizielle Personen präsent waren.⁷⁶⁶ Dies könnte erklären, warum Berenike, anders als Myos Hormos, eine vergleichsweise wohlhabendere Bevölkerung hatte und über repräsentative Gebäude verfügte.

In Myos Hormos sind nur wenige Artefakte gefunden worden, die einen Zusammenhang zum Indienhandel herstellen (lediglich Pfeffer und indisches Elfenbein). Die vielen arabischen Keramikfunde deuten darauf hin, dass Myos Hormos vor allem von arabischen Schiffen besucht wurde. Allerdings wurden keine arabischen Räucherwaren gefunden. Gleichzeitig besitzt die Stadt Myos Hormos starke Ähnlichkeit mit den Siedlungen am Mons Claudianus, wo nur Arbeiter der Steinbrüche untergebracht waren. Vermutlich versorgten die Bewohner Myos Hor-

⁷⁶² H. Cuvigny (Hg.): La route de Myos Hormos. L'armée romaine dans le désert Oriental d'Égypte, Vol. 2, Fouilles de l'Ifao 48/2, 2003, Chap. 4. Das Werk kommt völlig ohne Seitenzahlen aus.

⁷⁶³ Der *praefectus praesidiorum et montis Berenicidis* ist u. a. für den Zeitraum 11 bis 90 n. Chr. belegt, siehe: Sidebotham, *Roman Economic Policy*, S. 53.

⁷⁶⁴ Ebd.

⁷⁶⁵ Zur Sicherheit in der Östlichen Wüste: R. Bagnall et al.: Security and water on the Eastern Desert roads. The prefect Julius Ursus and the contribution of the praesidia under Vespasian, *JRA* 12, 1997, S. 325 - 333; H. Cuvigny; A. Bülow-Jacobsen: Inscriptions rupestres vues et revues dans le désert de Bérénice, *BIFAO* 99, S. 133 - 193.

⁷⁶⁶ Sidebotham; Wenderich, *Berenike 1999 - 2000*, S. 374.

mos hauptsächlich die Siedlungen um den *Mons Claudianus*.⁷⁶⁷ Darüber hinaus kam Myos Hormos keinerlei administrative Bedeutung zu, sodass Beamte und Offiziere als Bewohner und wirtschaftlicher Faktor der Stadt ausschieden.

21. Entlang der Osthandelsroute - Sokotra:

Die strategische Lage der Insel des Dioskurides wurde schon in antiker Zeit wahrgenommen. Ihre verkehrsgünstige Lage zwischen dem afrikanischen Kontinent und der arabischen Halbinsel machte sie zum idealen Zwischenstopp für Handelsschiffe, die auf dem Weg nach Afrika oder Indien waren.⁷⁶⁸ Die kleine Zahl der Einwohner war multikulturell geprägt. Cosmas schreibt, dass diese Griechisch sprachen. Sie seien Kolonisten, die einst die Ptolemäer nach Sokotra ausgesandt hätten. Darüber hinaus lebten dort auch Geistliche, die ihr Ordinat aus Persien erhalten hätten. Zwar besuchte Cosmas die Insel selbst nicht, er erklärt jedoch, dass er einige der Griechisch sprechenden Einwohner in Äthiopien getroffen habe.⁷⁶⁹ Spuren dieser Niederlassung oder Kolonie sind heute kaum mehr zu sehen, lediglich für den Nordosten sind ein Friedhof und einige Siedlungsreste archäologisch belegt.⁷⁷⁰ Die Insel selbst besaß frisches Wasser und eine Reihe endemischer Pflanzen, von denen aber hauptsächlich der Drachenblutbaum (*adenium obesum sokotranum*) auf dem antiken Markt von Bedeutung war. Drachenblut, oder Indischer Zinnober, ist ein botanischer roter Farbstoff, der hoch giftig ist, aber dennoch in antiker Zeit wegen seines intensiven Rottönen geschätzt wurde.⁷⁷¹ Auch Aloe wurde angebaut. In heutiger Zeit ist die Insel in einen Dornröschenschlaf versunken. Drachenblutbäume sind auf dem Weltmarkt nicht gefragt, da man Rottöne synthetisch herstellen kann.

⁷⁶⁷ Zum Mons Porphyrites: V. Maxfield, D. P. S. Peacock: The Roman Imperial Quarries. Survey and Excavation at Mons Porphyrites 1994 - 1998, London 2000; Zum Mons Claudianus: D. P. S. Peacock (Hg.): Survey and excavation at Mons Claudianus. IFAO 97; Zu den Smaragdminen: B. C. Foster et al.: Survey of the emerald mines at Wadi Sikait 2000/ 2001 seasons, in: S. E. Sidebotham; W. Z. Wenderich (Hg.): Berenike 1999/ 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and the Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 304 - 343.

⁷⁶⁸ Hourani, Arab Seafaring, S. 29; P. De Geest: Caves and archaeology, in: C. Cheung, L. DeVantier (Hg.): Sokotra. A Natural History of the Island and their People, Hong Kong 2006, S. 19.

⁷⁶⁹ Cosmas Indikopleustes, topographia chistiana, S. 119.

⁷⁷⁰ V. V. Naumkin; A. V Sedov: Monuments of Sokotra, in: M.- F. Salles, J.- F. (Hg.): Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean, New Delhi 199, S. 193 - 250; I. De Geest: Caves and archaeology, in: C. Cheung; L. DeVantier (Hg.): Sokotra. A Natural History of the Island and their People, Hong Kong 2006, S. 230.

⁷⁷¹ S. Sporrer; K. Heymach: Post Box Sanaa. Ein Jahr im Jemen, München 2008, S. 184.

22. Indien:

Wer heute von Indien spricht, meint in der Regel den Staat, der seit dem 15. August 1947 als "Indien" bekannt ist und nach zähem Ringen, neben Bangladesch und Pakistan, aus einer britischen Kronkolonie hervorging. Der heutige Staat Indien ist keineswegs ein einheitliches Gebilde, dies zeigt sich nicht nur an den vielen verschiedenen religiösen Vorstellungen seiner Bewohner, sondern auch an der Tatsache, dass bis heute allein 20 regionale Amtssprachen und etwa 1600 Dialekte gesprochen werden, die zu fünf verschiedenen Sprachfamilien gehören. Das Land kann auf 5000 Jahre Zivilisationsgeschichte zurückblicken, die regional sehr unterschiedlich verlief und deren Folgen bis heute sichtbar sind.⁷⁷² Das *india* der Griechen und Römer ist hingegen kein Staat, sondern ein Raum, der definiert werden muss. Es ist eine gedankliche Konstruktion, die vielfach nicht den Realitäten des antiken Indien entspricht, sondern den Erwartungen und Ansprüchen der Griechen und Römer.

22. 1. Indien in der antiken Literatur:

Das *india* der Griechen und Römer steht im engen Zusammenhang zu den Alexanderfeldzügen und den *topoi*, die aus den frühesten Beschreibungen dieses Ereignisses hervorgingen. Aus diesem Grund werden in der antiken Literatur vornehmlich Regionen thematisiert, die im heutigen Afghanistan und Pakistan liegen. Im Hellenismus kam durch Megasthenes eine Erweiterung dieses Indienbildes um die Gangesregion hinzu. Detaillierte Informationen über den Süden Indiens fehlen bei den römischen Autoren aber weitgehend. Dies bedeutet nicht, dass es diese Informationen nicht gab, schließlich fuhren jährlich Handelschiffe dorthin, vielmehr fehlten glaubwürdige Autoritäten. Kaufleute und andere Privatpersonen lehnte bereits Strabon als unglaubwürdige Berichterstatter ab. Aus diesem Grund unterliegt das römische Indienbild einer Selbstbeschränkung der römischen Autoren, was dazu führte, dass eine Aktualisierung des tatsächlichen Wissensstandes über Indien nur zögerlich stattfand. Darüber hinaus konstruiert sich das römische Indienbild aus einer recht begrenzten Zahl an Themen: Geographische Ausdehnung, Begrenzung und Besonderheiten, Fruchtbarkeit des Landes mit Flora, Fauna und den Bodenschätzen, kulturelle Besonderheiten ausgewählter Völker, Kuriositäten (*mirabilia*).

⁷⁷² Zur Sprachverteilung und Sprachgeschichte: M. Witzel: Das Alte Indien, S. 12 - 17.

22. 2. Geographische Ausdehnung:

Die Konstruktion des Raumes erfolgt in der antiken Literatur vornehmlich anhand einer bestimmten Technik. Zunächst wird *india* dem Teil der Ökumene zugeordnet, der als *asia* bezeichnet wird. Unstimmigkeiten gibt es bei den antiken Autoren über die Größenverhältnisse Indiens (gemeint ist hier der Raum *india* der Griechen und Römer) im Vergleich zum restlichen Asien.⁷⁷³ Im Anschluss daran werden die Grenzen Indiens und damit seine Form und seine Größe behandelt, wobei dies meist anhand geographischer Besonderheiten wie Bergen, Flüssen, Meeren und dergleichen geschieht. Die Ausdehnung Indiens wird durch den *kaukasus* (gemeint ist vermutlich der Hindukusch, möglicherweise auch das Karakorum und damit die Ausläufer des Himalaya), den Indus, das östliche und atlantische Meer begrenzt.⁷⁷⁴ Zwischen Süd- und Ostseite liege ein Cap.⁷⁷⁵ Auch von der Insel *taprobane* (Sri Lanka) hatte man schon gehört, die vor *india* im Meer liege.⁷⁷⁶ Die Form Indiens sei die einer Rotunde⁷⁷⁷, wobei sich bei den antiken Autoren verschiedene widersprüchliche Entfernungsangaben der Länge und Breite Indiens finden.⁷⁷⁸ Erst nachdem die Größe Indiens festgestellt wurde, versuchen die antiken Autoren den Subkontinent selbst zu erschließen, indem sie sich zunächst wieder naturräumliche Marksteine setzen. *India* wird vor allem anhand seiner Flüsse strukturiert. Ein weiteres Element dieser Ordnung sind die Völker, die mit Namen genannt werden, oder Städte und Königreiche, die manchmal in einer bloßen Aufzählung aneinandergereiht werden. Erstaunlicherweise finden sich nur selten Entfernungsangaben. In diesem Setting werden dann die Besonderheiten Indiens angesprochen. Dabei greifen die antiken Autoren verschiedentlich auf das Mittel des Vergleichs zurück, um das Unbekannte durch etwas Bekanntes zu veranschaulichen.

⁷⁷³ Strab. 15, 1, 12; Arr. Ind. 3.

⁷⁷⁴ Arr. Ind. 2.

⁷⁷⁵ Strab. 15, 1, 11.

⁷⁷⁶ Strab. 1, 15, 14.

⁷⁷⁷ Strab. 15, 1, 11.

⁷⁷⁸ Arrian bezieht sich auf Erathostenes, die Länge von West nach Ost betrage demnach 10000 Stadien, die Breite 16000 Stadien: Arr. Ind. 3; Diodor (ohne Referenzangaben) schreibt, von West nach Ost seien es 20000 Stadien und von Nord nach Süd 42000 Stadien: Diod. 2, 35; Strabon nennt Deimachus, der die Distanz zwischen Nord und Süd mit 20000 bis 30000 Stadien angibt. Strabon selbst gibt die Länge mit 13000 bis 16000 Stadien und die Breite mit 10000 Stadien an: Strab. 15, 1, 11.

22. 3. Fruchtbarkeit des Landes:

Generell gilt den antiken Autoren *india* als überdurchschnittlich fruchtbarer Raum, in dem die Natur das Überleben der Menschen sichert, ohne dass die Bewohner großen Aufwand betreiben müssen. Als Ursache wird der Wasserreichtum Indiens genannt, der mehrere Ernten im Jahr ermögliche⁷⁷⁹ und dafür Sorge, dass Früchte und Wurzeln aller Art im Überfluss gedeihen.⁷⁸⁰ Hungerplagen gäbe es in Indien daher nicht.⁷⁸¹ Es kann kaum verwundern, dass die antiken Autoren sich in diesem Zusammenhang auch für die Lebensgrundlagen der Inder interessierten, denen man nachsagte, sie seien wohlgenährt und selten ernsthaft krank. Die Menschen lebten von der Landwirtschaft, indem sie Getreide und Hülsenfrüchte anbauten.⁷⁸² In Indien werde zudem Reis angebaut und Weizen und Gerste nur wenig konsumiert.⁷⁸³

Die Fruchtbarkeit Indiens erscheint so grenzenlos, dass der antike Leser den Beschreibungen möglicherweise nicht glaubte. Die Autoren greifen daher zu einem Vergleich mit Ägypten, das in antiker Zeit als sagenhaft reich und fruchtbar galt. Der Reichtum Ägyptens dürfte den meisten römischen Lesern bereits aus den Beschreibungen Herodots bekannt gewesen sein. Dabei entwerfen die antiken Autoren ein Indienbild, das dem des Herodot über Ägypten sehr ähnlich ist. Während aber Ägypten lediglich auf den Nil zählen darf, gab es in Indien eine Vielzahl von großen Flüssen. Darüber hinaus gab es Regen zur Monsunzeit, sodass der Eindruck entsteht, *india* sei voller Wasser und damit einhergehend voll von Pflanzen und Tieren aller Größen und aller Arten. Diese Verbindung von Feuchtigkeit und Vegetation ist bei vielen antiken Autoren an den *topos* des fruchtbaren Ostens gekoppelt.⁷⁸⁴

Neben Flora und Fauna lobten die antiken Autoren auch die Bodenschätze. Die Rede ist von Gold, Silber, Kupfer, Eisen, Blei und Steinsalz⁷⁸⁵ sowie von allerhand Edelsteinen.⁷⁸⁶ Das Gold werde durch die großen Flüsse angeschwemmt, wie man es im Imperium aus Spanien kenne, und aus dem Meer kämen die besten Perlen.⁷⁸⁷

Die Fruchtbarkeit Indiens hat aber nicht nur eine positive, domestizierte Seite (Landwirtschaft; Viehzucht), die den Raum *india* als Wunderland⁷⁸⁸ erscheinen lässt, sondern

⁷⁷⁹ Diod. 2, 36, 4f.; Strab. 15, 1, 20; A. Dihle: Der fruchtbare Osten, www.rhm.uni-koeln.de/105/Dihle.pdf, letzter Zugriff: Januar 2013.

⁷⁸⁰ Strab. 15, 1, 20.

⁷⁸¹ Diod. 2, 36.

⁷⁸² Ebd., Strab. 15, 1, 18.

⁷⁸³ Strab. 15, 1, 53.

⁷⁸⁴ Ebd., S. 102 - 107 und 109f.

⁷⁸⁵ Strab. 15, 1, 69.

⁷⁸⁶ Zu den Metallen: Diod. 2, 36; 2, 16; Strab. 15, 1, 30.

⁷⁸⁷ Strab. 15, 1, 67.

⁷⁸⁸ Der Begriff wurde von Witzel übernommen: Witzel, Das Alte Indien, S. 7.

auch eine wilde, gefährliche und unkontrollierte Seite. Dieses gefährliche Indien manifestiert sich beispielsweise in den Beschreibungen großer, mächtiger, wilder Tiere: Schlangen, Tiger oder Elefanten.⁷⁸⁹ Und in den ungezähmten Baumriesen.

22. 4. Kulturelle Besonderheiten:

Mit dem Vordringen der alexandrinischen Armee nach Indien kam es zu Kontakten zwischen der indigenen Bevölkerung und den Griechen. Da die von Alexander "eroberten" Gebiete zuvor unter persischem Einfluss standen, war eine Kontaktaufnahme nicht schwer. Die Eliten Nordindiens sprachen Persisch und konnten sich so mit Dolmetschern aus Alexanders Heer verständlich machen. Die griechischen und römischen Leser im Mittelmeerraum interessierten sich sehr dafür, wie dieser Kontakt ausgesehen hatte und wie man sich das Leben der Inder in einem paradiesischen Wunderland vorzustellen hatte.

Zunächst war für die antiken Autoren das äußere Erscheinungsbild der Inder von Interesse. Arrian stellt fest, dass diese von magerem Körperbau, von großer Statur und weitaus leichter als die meisten anderen Menschen seien.⁷⁹⁰ Ihre Hautfarbe sei schwarz.⁷⁹¹ Die Inder im Norden glichen im Körperbau den Ägyptern, die Inder im Süden den Äthiopen.⁷⁹² Sie kleideten sich in helle Baumwollkleidung, liebten es, sich zu schmücken, und färbten ihre Bärte dunkel, rot oder grün.⁷⁹³ Gegen die Sonne trügen sie bunte Sonnenschirme und alle Inder hätten einen besonderen Sinn für das Schöne.⁷⁹⁴ In dieser Beschreibung klingt bereits eine Infantilisierung und Feminisierung der Inder an, da diese sich gerne bemalten, schmückten und für das Schöne begeisterten. Dies sind keine Beschäftigungen römischer Männer und vermitteln daher den Eindruck, als handle es sich bei den Sonnenschirm tragenden Indern um verweichlichte, weibische Barbaren.

Strabon bescheinigt den Indern ein einfaches Leben ohne überflüssigen zivilisatorischen Ballast, was sich auch in ihrem Charakter niederschläge. Sie seien aufrichtig, vertrauten einander, und seien frei von schlechten Gewohnheiten wie etwa dem Weinkonsum. Ihr Wesen sei einfach (im Sinne von unkompliziert), weshalb sie weder eine Schrift noch Gesetzestexte benötigten. Mut und Wahrheit hielten sie in großer Ehre.⁷⁹⁵ Sklaverei kennen sie nicht, da sie

⁷⁸⁹ Zu den Tieren: Strab. 15, 1, 37; Insbesondere zum Elefanten: Arr. Ind. 14.

⁷⁹⁰ Arr. Ind. 17.

⁷⁹¹ Ebd., 16.

⁷⁹² Ebd., 6.

⁷⁹³ Ebd., 16.

⁷⁹⁴ Ebd.

⁷⁹⁵ Strab. 15, 1, 53f.

der Ansicht seien, dass alle Menschen gleich sind.⁷⁹⁶ Diese Beschreibung Strabons erinnert insgesamt sehr an einen idealisierten, Paradies ähnlichen menschlichen Urzustand, der den römischen Realitäten zur Zeit Strabons bereist diametral entgegenstand. Ihrer beschriebenen Einfachheit entsprechend feiern die Inder auch ihre Bestattungen ohne pompösen Aufwand. Allerdings erfreuten sich die Inder einer außergewöhnlichen Gesundheit, die Strabon mit den einfachen Speisen und dem Verzicht auf Wein erklärt.⁷⁹⁷ Freiwillige, sich selbst auferlegte Maßhaltung und Genügsamkeit sind wiederum Idealzustände, die vermutlich weder in der indischen noch in der römischen antiken Gesellschaft weit verbreitet waren. Vermutlich ging es aber auch nicht um die Beschreibung von Realitäten, sondern um den Entwurf einer idealisierten Gesellschaft. Möglicherweise sollte dies als Kritik an den eigenen Zuständen verstanden werden.

Neben den idealisierten Eigenschaften der Inder greifen die antiken Autoren im Kontext des familiären Zusammenlebens durchaus auf reale Szenarien zurück. Teilweise wurden sie aber falsch wiedergegeben, sodass sie den Leser in erster Linie befremden mussten. Eine Vielzahl an Beispielen findet sich im Zusammenhang der Heiratsgebräuche.⁷⁹⁸ Demnach seien indische Frauen sittsam und tugendhaft - allerdings gäben sie sich für den Preis eines Elefanten auch einem fremden Mann hin, da sie es als besonders schmeichelnd empfänden, dass ihre Schönheit mit dem Preis eines Elefanten aufgewogen werde.⁷⁹⁹ Indische Männer konnten eine geeignete Braut im Wettkampf (Ringen, Faustkampf, etc.) gewinnen.⁸⁰⁰ Strabon hingegen berichtet, dass heiratsfähige Männer ihre Gattinnen von den Brauteltern kauften. Auch dürften sie viele Frauen heiraten.⁸⁰¹ Den Frauen sei es unter bestimmten Umständen sogar erlaubt, sich zu prostituieren.⁸⁰² In einigen Regionen von *india* sei es darüber hinaus üblich, dass die Witwen mit ihrem verstorbenen Mann verbrannt würden.⁸⁰³

Auf der gesellschaftlichen Ebene strukturieren die antiken Autoren die Bevölkerung Indiens in sieben Kasten, deren Einteilung auf den Bericht des Megasthenes zurückführt. Über allen steht der König, der von Frauen umsorgt wird, die von ihren Vätern zu diesem Zwecke

⁷⁹⁶ Ebd.

⁷⁹⁷ Strab. 15, 1, 45.

⁷⁹⁸ Siehe zu diesem Themenkomplex: K. Ruffing: Einige Überlegungen zum Bild der indischen Frau in der antiken Literatur, in: U. Christoph; R. Rollinger (Hg.): Geschlechter – Frauen – Ethnien. In antiker Ethnographie, Theorie und Realität, Innsbruck 2002, S. 253 - 268.

⁷⁹⁹ Arr. Ind. 17.

⁸⁰⁰ Ebd.

⁸⁰¹ Strab. 15, 1, 62.

⁸⁰² Ebd., 15, 1, 54; Diod. 19, 33, 2.

⁸⁰³ Strab. 15, 1, 62.

gekauft werden.⁸⁰⁴ Offenbar bewerteten die antiken Autoren dies nicht als eine Form der Sklaverei. Der König war offenbar ständig von Anschlägen bedroht, denn er schlafe tags nicht und wechsle auch nachts öfter die Schlafstelle.⁸⁰⁵ Tags beschäftigt er sich mit Audienzen, die er in seinem Palast abhält, sowie mit religiösen Zeremonien, denen er vorsteht. Den Palast verlässt der König für rituelle Jagden, bei denen auch die Frauen eine mythische Rolle spielen, oder wenn er in den Krieg ziehen muss.⁸⁰⁶

Die sieben Gesellschaftsgruppen (Kasten) sorgen für ein hierarchisches und Status konsistentes Gesellschaftsmodell, wobei die antiken Autoren folgende Gruppen beschreiben: 1. Philosophen; 2. Bauern; 3. Schäfer und Jäger; 4. Kaufleute, Schausteller und Tagelöhner; 5. Soldaten; 6. Aufseher 7. königliche Berater und hohe königliche Beamte. Eine Heirat über Kastengrenzen hinweg sei nicht erlaubt. Wie die Gesellschaft ist auch das Staatswesen insgesamt streng unterteilt: Die öffentlichen Bereiche werden vornehmlich von der 5. Kaste organisiert und überwacht. Die Aufseher sind praktisch für alles, vom Straßenbau über den Bergbau bis zur Kontrolle des Handels zuständig. Sie dienen nicht nur dazu, die Organisation des Staates aufrecht zu erhalten, sondern fungieren vermutlich auch als Spione, die alle wesentlichen Vorgänge dem König melden. Der Staat ist somit ein Überwachungsstaat. Die königlichen Berater und Beamte sind zahlenmäßig sehr klein, wegen ihrer Weisheit genießen sie jedoch großes Ansehen.⁸⁰⁷ Den sakralen Bereich hat die 1. Kaste inne, die so auf religiöser Ebene für das Wohlergehen des Staates sorgt. Sie werden in Brachmanen und Garamanen unterteilt. Die Reputation der Brachmanen sei besser, denn diese leben im Einklang mit ihren Lehren. Fleisch nähmen sie nicht zu sich, jedoch gäben die Lehrer unter ihnen das Wissen an die Jüngeren weiter. Nach 37 Jahren eines einfachen Lebens äßen sie jedoch wieder alles und heirateten so viele Frauen wie möglich, um eine große Zahl an Nachkommen zu zeugen. Die Lehre der Brahmanen beschäftige sich mit vielen Dingen, die auch in der griechischen Philosophie thematisiert werden.⁸⁰⁸ Gesellschaftlich genießen sie großes Ansehen und werden für ihre Weisheit verehrt.⁸⁰⁹ Nearchos betont, dass sie auch als Berater des Königs geschätzt werden.⁸¹⁰ Die zahlenmäßig stärksten Kasten seien die Bauern und die Soldaten, wobei die Soldaten die meisten Freiheiten genießen. Sie würden von der Gemeinschaft bezahlt, wobei

⁸⁰⁴ Ebd., 15, 1, 55.

⁸⁰⁵ Ebd.

⁸⁰⁶ Ebd.

⁸⁰⁷ Siehe für de Abschnitt: Arr. Ind. 12.

⁸⁰⁸ Strab. 15, 1, 59.

⁸⁰⁹ Ebd., 15, 1, 61.

⁸¹⁰ Ebd., 1, 15, 66.

der Sold offenbar sehr hoch sei, denn sie führen ein angenehmes Leben und können vom Sold leicht auch andere unterhalten.⁸¹¹ Die Bauern stellen den größten Teil der Bevölkerung. Sie bearbeiten den Boden und bezahlen Abgaben (Diodor spricht von einem Viertel der Ernte plus Pachtgebühr)⁸¹² an den König. Sie müssten keinen Kriegsdienst leisten.⁸¹³ Die Jäger sorgen dafür, dass das Land frei von wilden Tieren bleibt, die in der Wildnis herumschleichen. Sie allein haben die Erlaubnis zu jagen und werden dafür aus der Staatskasse bezahlt. Der Besitz von Pferden und Elefanten sei der Bevölkerung verboten, allein der König dürfe diese besitzen und habe dafür Personal, das sich um das Wohlergehen sorgt.⁸¹⁴

Die Spiritualität der Inder war für die antiken Autoren generell ein interessantes Thema. Abwechselnd versuchte man Zeus, Herakles oder eine andere Gottheit mit Indien in Verbindung zu bringen. Strabon beispielsweise schreibt, dass die Inder Zeus, den Gangesfluss und die lokalen Gottheiten verehrten.⁸¹⁵ Auch Dionysos soll bereits in Indien gewesen sein und den Indern das Flötenspiel beigebracht und den Weinanbau gelehrt haben. Er fungiert als Kulturbringer, indem er aus den unzivilisierten Indern Bauern und Viehzüchter machte. Dionysos soll ihnen Kulturpflanzen gegeben, Nutztiere gebracht und die Indern im Ackerbau unterwiesen haben.⁸¹⁶ Hinter diesem Mythos steckt der Erklärungsversuch der Griechen, wie in diesen fernen und recht unbekanntem Erdteil Errungenschaften ihrer bekannten Welt gelangt sein könnten. Später sei auch Herakles nach Indien gegangen und werde dort noch heute verehrt. Er habe die Perle entdeckt und ließ die schönsten nach Indien bringen, um dort seine einzige Tochter Pandaia zu schmücken. Nach ihr sei ein Teil Indiens benannt.⁸¹⁷ Auch im Herakles-Mythos zeigt sich der Versuch, Indien mit griechischer Kultur in Verbindung zu bringen und davon mögliche Besitz- und Überlegenheitsansprüche abzuleiten. Immerhin entging den antiken Autoren nicht, dass in *india* die Menschen auch in Städten lebten. Im Reich des Porus gäbe es 300 Städte.⁸¹⁸ Megasthenes beschreibt in diesem Zusammenhang die Hauptstadt Palibothra am Ganges und gibt ihre Größe an.⁸¹⁹ Arrian nennt sie die größte Stadt am Ganges.⁸²⁰

⁸¹¹ Arr. Ind. 12.

⁸¹² Diod. 2, 40.

⁸¹³ Arr. Ind. 11.

⁸¹⁴ Strab. 15, 1, 41.

⁸¹⁵ Ebd.. 15, 1, 69.

⁸¹⁶ Arr. Ind. 7.

⁸¹⁷ Arr. Ind. 8f.

⁸¹⁸ Strab. 15, 1, 29.

⁸¹⁹ Strab. 15, 1, 36.

⁸²⁰ Arr. Ind. 2.

Die Fremdheit *indias* ist nicht nur durch übermäßige Fruchtbarkeit und Wasserreichtum gekennzeichnet, sondern auch durch die gänzlich andere Sitten und Gebräuche seiner Bewohner. Im Kontext der Landwirtschaft betonen die antiken Autoren, dass in Indien kein Wein angebaut werde. Stattdessen hätten die Bewohner ein Gebräu aus Reis oder Palmherzen getrunken. Die Getränke muteten den antiken Leser sicher kurios an und erinnern an die Beschreibungen Herodots oder Diodors zum Biergenuss in Ägypten.⁸²¹ Auch die Kleidung der Inder brachte die Natur hervor, indem sie Stoffe aus Baumwolle herstellten. Diese wird im Kontext der Alexanderfeldzüge erstmals erwähnt.⁸²² Auch darin lässt sich eine Parallele zu Ägypten ziehen, wo Leinenkleidung aus Flachs hergestellt wurde, während man in Italien üblicherweise Stoffe aus Wolle webte.

22. 5. *Kuriositäten:*

Als sei dies alles nicht bereits exotisch genug, finden sich bei den antiken Autoren auch seltsame Geschichten über goldschürfende Ameisen und eigentümliche Menschen. Offenbar gab es unter den Griechen eine Menge Berichte von extrem großen Menschen und solchen, die in ihren Ohren schliefen. Auch von Menschen, die übermäßig große Füße haben oder von Ohren, die bis zu den Füßen reichen, hatte man schon gehört. Allerdings bringt nicht nur Strabon seine Skepsis über die Existenz solcher Kreaturen am Rande Indiens zum Ausdruck, schon Megasthenes schreibt, dass er sie nicht mit eigenen Augen sah, sondern ihm die Philosophen dies erzählt hätten.⁸²³

Für die Leser im Mittelmeerraum, die an Missernten und Getreideknappheit gewohnt waren, muss Indien einem irdischen Paradies gleichgekommen sein.⁸²⁴ Diodor beispielsweise nennt es ein Land von ungewöhnlicher Schönheit.⁸²⁵ Die Fruchtbarkeit des Landes und die Fülle an Bodenschätzen lässt den mediterranen Leser staunen und erweckte sicher Sehnsüchte nach diesem wunderbaren und außergewöhnlichen Land, das selbst Ägypten an Reichtum übertraf.

Insgesamt ergibt sich ein ambivalentes Gesellschaftsbild Indiens. Einerseits wird ein straff organisiertes und entwickeltes Staatswesen beschrieben, andererseits werden die Inder aber in einen idealisierten menschlichen Urzustand zurückversetzt. Ihrem Wesen nach werden sie als

⁸²¹ K. Ruffing: Ökonomie als Kategorie in der antiken deskriptiven Geographie. Berichtweise und Eigenart der *expositio totius mundi et gentium*, MBAH 23, 2004, S. 96f. und 102f.

⁸²² Strab. 15, 1, 20f.

⁸²³ Strab. 15, 1, 57.

⁸²⁴ Diod. 2, 16.

⁸²⁵ Ebd.

ursprünglich und unschuldig dargestellt, die zugleich unzivilisiert und der römische Kultur unterlegen sind, denn sie haben weder eine Schrift noch Gesetzestexte. Man könnte fast sagen, sie verharrten in einem infantilen Zustand. Ihre Heirats- und Bestattungsriten waren den Römern fremd und wurden sicher als moralische und sittliche Unterlegenheit begriffen. Das Bild der Inder in der antiken Literatur ist jedoch so vielschichtig, dass sie keineswegs als unterlegen Fremde bezeichnet werden können. Vielmehr verbinden sich Elemente der Schwäche und Unterlegenheit, mit gesellschaftlichen und staatlichen Utopien aus der griechisch-römischen Philosophie. Diese Tendenz darf aber nicht darüber hinwegtäuschen, dass viele Informationen über Indien als realistisch eingeschätzt werden müssen, vor allem dann, wenn sie durch indische Quellen, archäologisches Material usw. belegt werden können.

23. Geschichte Indiens im 1. und 2. Jahrhundert n. Chr.:

23. 1. Der Norden und Nordwesten:

Der Norden des Raumes, der in der antiken Literatur als *India* bezeichnet wird, war in antiker Zeit durch Einwanderungswellen aus Zentralasien geprägt, zu deren frühesten Vertreter die Aryas gehörten. Unterwegs kamen die Stämme mit anderen Völkern in Berührung, wurden partiell sesshaft und mischten sich mit der indigenen Bevölkerung. Ein Beispiel dafür ist die Oxuskultur.⁸²⁶ Die Aryas bewegten sich von Zentralasien aus über den afghanischen Raum nach Persien, wie auch nach Nordwestindien.⁸²⁷ Anhand der vedischen Texte lässt sich die Präsenz der Indo-Arya im Panjab und am Oberlauf des Indus ins 2. Jahrtausend v. Chr. datieren.⁸²⁸ Langsam breiteten sich die vedischen Aryas von dort aus auch nach Osten aus und erreichten das Zweistromland des Yamuna und des Ganges.⁸²⁹ Dort durchliefen Stämme um 1000 v. Chr. eine Phase der Sesshaftwerdens. Zunehmend trat dann auch eine soziale Differenzierung ein. Um 450 v. Chr. entstanden am Oberlauf des Ganges die ersten Königreiche und Städte der Aryas, und der Handel und das Handwerk blühten auf. Auch die ersten Münzen des Subkontinentes wurden dort geprägt.⁸³⁰ Das Kastenwesen dürfte im Gangesgebiet einen Ursprung haben, indem nämlich die Vorherrschaft der Priester (Brahmanen) und der Adelligen (*Kshatriyas*) gegenüber den restlichen Bevölkerungsgruppen

⁸²⁶ Hierzu: Witzel, *Das Alte Indien*, S. 25f.

⁸²⁷ Kulke; Rothermund, *Die Geschichte Indiens*, S. 44 und 48, die Chronologie und die Datierung bereitet Probleme.

⁸²⁸ Ebd., S. 50.

⁸²⁹ Ebd., S. 54ff.

⁸³⁰ Ebd., S. 56, 58f.; S. 71.

religiös legitimiert wurde. So kam es zu einer Hierarchisierung der Bevölkerung in Kasten. Die Brahmanen formulierten verschiedene Texte, in denen sie die Regeln für diese Vorherrschaft festlegten. Religion und Ritual dienten dazu, die Gesellschaftsordnung aufrecht zu erhalten und zu festigen.⁸³¹ Um 400 v. Chr. traten in dieser Region Buddha (563 - 483) und Mahavira (gest. 477) auf, aus deren Lehren der Buddhismus und der Jainismus entstanden.⁸³²

23. 2. Perser und Griechen:

Im Nordwesten Indiens, im heutigen Afghanistan und in Pakistan, trat etwa ab 530 v. Chr. das Perserreich als prägende Großmacht in Erscheinung. Diese Region gehörte bereits seit Kyros und dessen Nachfolger zum persischen Gebiet und blieb es im wesentlichen auch bis zur Eroberung durch Alexander des Großen in den Jahren 327 bis 325 v. Chr.⁸³³ Auch dort trat eine Wechselwirkung der Kulturen ein, die dazu führte, dass die in Indien ansässige Bevölkerung persische Ideen übernahmen, wie etwa die altpersische Schrift, Konzepte zur Stadtplanung, Ideen der Baukunst und eine effiziente Staatsverwaltung. Neben verschiedenen persischen Lehnwörtern übernahmen die Menschen aber auch Sitten und Kleidung. Auch die Perser profitierten von der indischen Eroberung. Dies belegt eine Vielzahl an Lehnwörtern in der persischen Sprache.⁸³⁴

Mit der Eroberung des Perserreiches wurde Alexander theoretisch auch Nachfolger der Besitzungen in *india*. Allerdings blieb Alexanders Wirken aus Sicht der Inder eine marginale Erscheinung. Sie waren schon während der Perserherrschaft daran gewöhnt, dass immer wieder fremde Völker einfielen, die aber schnell wieder verschwanden oder in der indigenen Bevölkerung aufgingen. Der Alexanderfeldzug war vom indischen Standpunkt aus gesehen also nichts Bedeutendes und fand daher kaum Eingang in die indische Literatur.⁸³⁵ Tatsächlich blieb Alexanders Indienfeldzug aber nicht ohne Folgen für den Norden Indiens. Er selbst soll in Indien Veteranen angesiedelt haben, gleichsam eine Art Keimzelle griechischer Kultur und Ideen, die verschiedenen bereits bestehenden indischen Siedlungen eine griechische Prägung gaben.⁸³⁶ Außerdem entstanden indo-griechische Reiche in Afghanistan - beispielsweise Baktrien. Dort kam es zu einer Verbindung zwischen griechischen und indischen Traditionen, etwa in der Kunst (*Gandhara-Kunst*). Auch sprachlich beeinflussten sich die Kulturen

⁸³¹ Witzel, Das alte Indien, S. 38f.

⁸³² Ebd., Zeittafel S. 125; Zur Kontroverse in der Datierung, siehe Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 72.

⁸³³ Witzel, Das alte Indien, S. 73.

⁸³⁴ Ebd., S. 72 - 76.

⁸³⁵ Ebd., S. 76.

⁸³⁶ Ebd., S. 77.

gegenseitig.⁸³⁷ Darüber hinaus ergaben sich griechische Einflüsse auf Sitten und Gebräuche. So ist in antiken Texten beispielsweise die Rede vom Weinanbau und Weinkonsum.⁸³⁸

Archäologische Funde zeigen, dass sich die indo-griechischen Königreiche Nordindiens in vielen Belangen an den Vorbildern des Mittelmeerraumes orientierten, etwa in der Münzprägung. Eine Blütezeit erlebten die Substrate des Alexanderreiches in der Zeit zwischen 230 v. Chr. bis etwa 128 v. Chr. Der wohl bekannteste dieser indo-griechischen Herrscher war *Menandros*, welchem es zwischen 155 und 130 v. Chr. gelungen sein soll, ein Reich von Kabul bis in den Panjab zu erobern. Seine Armee soll sogar bis Ujjain und Pataliputra (am Ganges) gekommen sein. In Anlehnung an die Titulatur der hellenistischen Könige am Mittelmeer nannte er sich "*soter megas*" und ließ Goldmünzen prägen, die ihn mit dem alexandrinischen Flachhelm darstellen.⁸³⁹ Solche Münzen gelangten über die Handelswege bis in die Hafenstädte Westindiens, wo der Autor des Periplus sie für Alexandermünzen hielt.⁸⁴⁰ Menandros wurde darüber hinaus zum Helden einer buddhistischen Schrift, dem *Milindapanha*.⁸⁴¹ Die indo-griechischen Reiche gerieten wenig später jedoch durch einwandernde Stämme aus Zentralasien unter zunehmenden Druck. Um 50 v. Chr. gab es nur noch einige wenige indo-griechische Substrate, die ein Fortleben bis ins frühe 1. Jahrhundert n. Chr. führten.⁸⁴²

23. 3. Das Maurya-Reich:

Nach dem Tod Alexanders 323 v. Chr. fehlte ein geeigneter charismatischer Nachfolger, sodass Alexanders Großreich in Einzelstaaten zerfiel, die von seinen ehemaligen Generälen als Könige regiert wurden.⁸⁴³ Das Erbe Alexanders im Osten und damit auch die indischen Eroberungen, beanspruchte Seleukos. Jedoch hatte sich kurz nach dem Indienfeldzug Alexanders das Maurya-Reich im Westen Indiens entwickelt. Der Begründer der Maurya-Dynastie *Candragupta* (grie. *Sandrokottos*) soll seinen Aufstieg damit begonnen haben, dass er die Garnisonen, die Alexander im Industal zurückließ, bekämpfte. Wie genau ihm dann der weitere Aufstieg gelang und wie er am Oberlauf des Ganges, in Pataliputra, Fuß fassen

⁸³⁷ Ebd., S. 78.

⁸³⁸ Strab. 15, 1, 22.

⁸³⁹ Witzel, Das alte Indien, S. 94f.

⁸⁴⁰ Periplus m. r. 47.

⁸⁴¹ Siehe die Ausführungen zum indischen Quellenmaterial am Anfang dieser Arbeit.

⁸⁴² Witzel, Das alte Indien, S. 95.

⁸⁴³ Siehe für einen Überblick: H. Heinen: Geschichte des Hellenismus. Von Alexander bis Kleopatra, München 2003 (Reihe Becks Wissen).

konnte, ist nicht bekannt.⁸⁴⁴ Da das Maurya-Reich nach Westen und Norden expandierte, musste es zwangsläufig zu einer Auseinandersetzung zwischen den Seleukiden und den Mauryas um die indischen Gebiete kommen. 305 v. Chr. standen sich die Armeen des Seleukos und des *Candragupta* im Panjab gegenüber. Aus der militärischen Auseinandersetzung ging ein Friedensvertrag hervor, der *Candragupta* alle Gebiete östlich von Kabul, sowie die Region Baluchistan zusprach. Seleukos wurde im Gegenzug mit Kriegselefanten versorgt, die er gegen seine Feinde im Westen gut gebrauchen konnte.⁸⁴⁵ Die Begegnung der beiden Mächte blieb nicht ohne Folgen, denn das Interesse an der jeweils anderen Macht führte zu Gesandtschaftsreisen und zum kontinuierlichen diplomatischen Austausch. In diesem Kontext ist auch die Reise des Megasthenes 302 v. Chr. an den Hof des *Candragupta* in Pataliputra (am Ganges) zu verstehen.⁸⁴⁶

Das Maurya-Reich wurde unter den Nachfolgern *Candraguptas* erweitert und umfasste bei Regierungsantritt *Asokas* 268 v. Chr. bereits weite Teile Nordindiens. Diplomatische Beziehungen zwischen den hellenistischen Königreichen und den Mauryas wurden auch weiterhin aufrechterhalten.⁸⁴⁷ *Asoka* hinterließ während seiner Regierungszeit eine Vielzahl von Inschriften, die unter anderem in griechischer Sprache und Schrift verfasst wurden. Einige davon beschäftigen sich mit der Verbreitung des Buddhismus, zu dem sich *Asoka* bekannte. Aus einer seiner Inschriften, dem 13. Felsenedikt, geht hervor, dass er zur Verbreitung der *Dharma*-Lehre sogar Gesandte zu den Seleukiden und Ptolemäern schickte.⁸⁴⁸

23. 4. *Shakas und Indo-Parther:*

Für die weitere Entwicklung Indiens sind vor allem zwei Umstände von Bedeutung: Zum einen die Unabhängigkeit der Parther von der Herrschaft der Seleukiden im kaspischen Raum (250 v. Chr.) und zum anderen die weitere Einwanderungswelle aus Zentralasien, mit der die Shaka-Stämme Ende des 1. Jahrhunderts v. Chr. nach Indien gelangten. Die Shakas ließen sich im oberen Indusdal nieder, fanden aber auch im nördlichen Baktrien und im östlichen Iran eine neue Heimat. Sowohl in Baktrien als auch im Iran mussten sie sich gegen bestehende Reiche durchsetzen. Dabei kam es immer wieder zu Auseinandersetzungen mit dem Partherreich, wobei sie sich mit den Skythen verbündeten. Unter Mithridates II erkannten die Shakas jedoch die Oberhoheit der Parther an und vermischten sich mit dem parthischen

⁸⁴⁴ Kulke; Rothmund, Die Geschichte Indiens, S. 80.

⁸⁴⁵ Ebd.

⁸⁴⁶ Strab. 15, 1, 36.

⁸⁴⁷ Witzel, Das alte Indien, S. 82f.

⁸⁴⁸ Kulke; Rothmund, Die Geschichte Indiens, S. 86.

Landadel Südafghanistans.⁸⁴⁹

Der im Indusdal siedelnde Teil der Shaka-Stämme begründete unter *Maues*, Ende des 1. Jahrhunderts v. Chr., ein Reich. Dieses erstreckte sich von Mathura über Ujjain und Gandhara bis an die Küste Saurashtras.⁸⁵⁰ Auch die Mündung des Narmada gehörte zu ihrem Territorium und ermöglichte es ihnen, durch den bedeutenden Hafen Barygaza Fernhandel mit dem Westen zu betreiben.⁸⁵¹ Da die Shakas während ihrer Wanderungsbewegung auch mit den griechischen und persischen Traditionen in Berührung kamen, nimmt es nicht wunder, dass sie einen Teil dieser Errungenschaften übernahmen. Ihre Könige nannten sich gemäß persischer Tradition „*König der Könige*.“ Darüber hinaus übernahmen sie die griechischen Monatsnamen und prägten Münzen nach indo-griechischem Vorbild.⁸⁵² Das Shaka-Reich war dem Wesen nach ein Stammesverband, aus 95 Häuptlingen, den Shahis, von denen einer als *primus inter pares* den Titel Großkönig (*maharaja*) bzw. Oberkönig der Könige (*Rajataraja*) trug. Ihr Territorium verwaltete dieser durch Satrapen, zu denen vermutlich nicht nur Angehörige der Stämme, sondern auch lokale indische Fürsten zählten.⁸⁵³ Einer dieser Satrapen, der die Region um Barygaza verwaltete, ist durch den Periplus namentlich bekannt: *Manbanos*.⁸⁵⁴ Ein anderer mit dem gräzisierten Namen *Gondophanes* eroberte um 20 n. Chr. vom südlichen Afghanistan aus Teile des Shaka-Reiches (den Nordwesten) und etablierte für etwa 50 Jahre ein indo-parthisches Königreich (auch Pahlava-Reich genannt).⁸⁵⁵ Er wird in den Apokryphen als erster christlicher Herrscher Indiens gehandelt, den der Apostel Thomas persönlich bekehrt haben soll. Über die armenische Übersetzung des Namens (Kaspar) fand er Eingang ins Christentum, indem er als einer der drei Könige des Morgenlandes bezeichnet wurde.⁸⁵⁶ Da jener Herrscher aus einem Gebiet stammte, das indo-griechisch geprägt war, überrascht es nicht, dass er einen Teil dieser Errungenschaften, wie etwa die Münzprägung,

⁸⁴⁹ Ebd., S. 97.

⁸⁵⁰ Ebd.

⁸⁵¹ Periopl. m. r. 41.

⁸⁵² Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 97.

⁸⁵³ Ebd., S. 98.

⁸⁵⁴ Periopl. m. r. 41.

⁸⁵⁵ Witzel, Das alte Indien, S. 96

⁸⁵⁶ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 99; A. Dihle: Neues zur Thomas-Tradition, in: V. Pöschl; H. Petersmann (Hg.): A. Dihle. Antike und Orient, Gesammelte Aufsätze, Heidelberg 1984, S. 61 - 77; L. Brown: The Indian Christians of St. Thomas. An Account of the Ancient Syrian Church of Malabar, Cambridge 1982; H. Attridge: Religion in Geschichte und Gegenwart. Handbuch für Theologie und Religionswissenschaft 8, 2005, S. 378f, s. v. Thomasakten; K. Koschorke: Altchristliche Ausbreitung entlang antiker Handelswege. Über die Anfänge des Christentums in Indien und China, die globalen Reiseaktivitäten des Apostel Thomas und ihre Relevanz für die außereuropäische Christentumsgeschichte, in: A. Jördens et al. (Hg.): Quaeite faciem eius semper. Studien zu den geistesgeschichtlichen Beziehungen zwischen Antike und Christentum, Dankesgabe für A. Dihle zum 85. Geburtstag aus dem Heidelberger „Kirchenväterkolloquium“, Hamburg 2008, S. 151 - 162 (Studien zur Kirchengeschichte 8).

für sein Reich übernahm, obwohl *Gondophanes* selbst parthischer Abstammung war und sein Reich wohl auch dem Schutz des Partherreiches anheimstellte.⁸⁵⁷ Zur Zeit des Periplus hatten sich die Indo-Parther einen Zugang zum Meer verschafft und das Indusdelta erobert. Der Handelsplatz Barbarikon gehörte zu seinem Hoheitsgebiet.⁸⁵⁸ Die Beschreibung der politischen Situation im Periplus macht deutlich, dass die indo-parthische Herrschaft keineswegs stabil war, sondern Thronstreitigkeiten an der Tagesordnung waren, sodass der schnelle Untergang des indo-parthischen Reiches wohl auch diesem Umstand geschuldet ist.⁸⁵⁹

23. 5. Zentralindien und die Shatavahanas:

In Zentralindien hatte sich bereits in den ersten Jahrhunderten v. Chr. eine Untergruppe der Andhras, die *Shatavahanas*, ein Reich aufgebaut. Diese kamen, wie die anderen Andhra-Stämme auch, ursprünglich aus Zentralasien. Sie sprachen einen südlichen Dialekt des Indoarischen: Maharastri. Das Kernland der Shatavahanas befand sich am Oberlauf des Godavari-Flusses. Sie verwalteten ihr Land durch Beamte, wobei die Städte und ihre Gilden ein hohes Maß an Selbstverwaltung behielten. Auch waren sie darauf bedacht, indigene Herrscherfamilien in die Verwaltung miteinzubeziehen oder sie als Vasallen bestehen zu lassen, wie dies beispielsweise für die *Ikshvaku* belegt ist.⁸⁶⁰ Die Ikshvakus wurden nach dem Niedergang des Shatavahanareiches auch zu dessen wichtigstem Nachfolger im Godavari-Krishnadelta. Die Shatavahanas führten Landschenkungen mit Immunitäten an Brahmanen und buddhistische Klöster durch. Dies führte zu einer kulturellen Blüte, denn die Klöster konnten auf diese Weise ansehnliche Bauten finanzieren.⁸⁶¹ Darüber hinaus gelang es der Dynastie, neue Teile des Landes urbar zu machen, das zuvor Wildnis war.⁸⁶² Typisch für die Shatavahanas war auch die Stationierung diverser kleinerer militärischer Einheiten über das gesamte Territorium verteilt, die von der Landbevölkerung unterhalten werden mussten.⁸⁶³ Plinius berichtet über die *andarae* (Andhra/ Shatavahana), dass sie die stärkste Macht Südindiens seien und über 30 befestigte Städte besäßen.⁸⁶⁴ Einen Zugang zum Meer hatte das Reich über die Häfen des Dekkan, sodass zumindest vor den militärischen

⁸⁵⁷ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 99.

⁸⁵⁸ Periplus m. r. 38.

⁸⁵⁹ Ebd.

⁸⁶⁰ Witzel, Das Alte Indien, S. 106f.

⁸⁶¹ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 132.

⁸⁶² Witzel, Das Alte Indien, S. 107.

⁸⁶³ Ebd.

⁸⁶⁴ Plin. nat. 6, 105.

Auseinandersetzungen mit dem nördlichen Nachbar auch der Fernhandel blühte.⁸⁶⁵

Die nördlich angrenzenden Shakas jedoch waren durch die Indo-Parther unter Druck geraten und gaben diesen an die Grenzen des südlichen Nachbarn weiter. Ab Mitte des 1. Jahrhunderts v. Chr. gerieten die Shakas und die Shatavahanas immer öfter in Grenzstreitigkeiten, deren Auswirkungen auch im Periplus beschrieben werden. Dort heißt es, dass die Häfen des *Dachinabades* (Dekkan) Mitte des 1. Jahrhunderts n. Chr. zum Shatavahana-Reich gehören, die nördlich gelegenen Shakas diese aber blockieren.⁸⁶⁶

23. 6. Das Kushan-Reich:

Im 1. Jahrhundert n. Chr. erreichte eine weitere Einwanderungswelle aus Zentralasien Indien, die dazu führte, dass alle anderen Reiche Nordindiens (die Indo-Parther, Indo-Griechen und Shakas) von ihnen verdrängt wurden.⁸⁶⁷ Von Asien kommend, hatten sich die *Kushana* in Baktrien niedergelassen und die iranische Kultur angenommen.⁸⁶⁸ Innerhalb weniger Jahrzehnte gelang es den Kushana unter *Kajula Kadphises* (vermutl. 30 - 80 n. Chr.) von Baktrien aus, ein großes Reich zu erobern, wobei sie selbst für die Parther zur ernststen Gefahr wurden.⁸⁶⁹ Ihr Großreich umfasste weite Teile Zentralasiens, den gesamten Norden Indiens bis hinüber ins östliche Gangestal. Wie andere Fremdherrscher vor ihnen griffen auch die Kushana auf persische und griechische Elemente der Herrscherlegitimation zurück. Sie bezeichneten sich als "*König der Könige*" oder "*Großkönige*". Neu war der Titel "*Sohn des Gottes*", welchen die Kushan-Herrscher vermutlich aus China übernahmen. Militärische und wohl auch diplomatische Kontakte mit China pflegten sie spätestens seit 90 n. Chr., als sich ihre Armeen in *Khotan* gegenüberstanden. Die Schlacht gewann der chinesische General, woraufhin vermutlich ein Friedensvertrag geschlossen wurde.⁸⁷⁰ Neben Beziehungen zu China traten die Kushana vermutlich auch mit dem Römischen Reich in diplomatischen Kontakt.⁸⁷¹ Sie ließen Münzen nach römischem Vorbild prägen und sahen die Römer spätestens unter Trajan als Verbündete gegen die unliebsamen parthischen Nachbarn.⁸⁷² Die Bezeichnung "*Kaisara*" in der Königstitulatur des Kushan-Herrschers wurde vermutlich kurz nach Trajans

⁸⁶⁵ Periplus m. r. 52; Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 130.

⁸⁶⁶ Periplus m. r. 52.

⁸⁶⁷ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 99.

⁸⁶⁸ Witzel, Das Alte Indien, S. 100.

⁸⁶⁹ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 99f.; Witzel, Das Alte Indien, S. 100. Er macht darauf aufmerksam, dass die Regierungsdaten des Kajula Kadphises noch nicht vollständig bekannt sind.

⁸⁷⁰ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 101f.

⁸⁷¹ Witzel, Das Alte Indien, S. 101. Er sieht das Kushan Reich in einer Mittlerrolle zwischen West und Ost.

⁸⁷² Zu den Münzen: Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S.100.

Partherfeldzug übernommen und diente wohl nicht nur als Aspekt der Legitimation nach innen, sondern auch als Signal an Rom und das Partherreich.⁸⁷³ Als herausragendste Persönlichkeit unter den Kushan-Herrschern gilt *Kanishka*. Er soll das Reich nicht nur erweitert haben, sondern auch in religiösen Fragen zu Ehren gekommen sein. Er bemühte sich vor allem um den Buddhismus, hielt ein Konzil ab und ließ die größte buddhistische Anlage seiner Zeit in Afghanistan bauen, obwohl er persönlich auch dem Mithras-Kult anhing. Darüber hinaus trat er als Förderer der Gandhara-Kunst (einer Mischung zwischen griechisch-römischen und indischen Kunstelementen) und der hinduistischen Kunst auf.⁸⁷⁴ Das Kushan-Reich konnte sich bis 250 n. Chr. halten und wurde dann unter dem letzten Kushan-Herrscher *Vasudeva* von den Sassaniden besiegt. Die Kushana blieben nur in Afghanistan weiter an der Macht, der indische Teil ihres Reiches ging in verschiedenen Reichen auf.⁸⁷⁵

Zusammenfassend ist festzustellen, dass der nördliche Teil des Raumes *india* in seiner staatlichen aber auch kulturellen Entwicklung maßgeblich von einwandernden Gruppen geprägt worden ist. In Indien selbst gingen die fremden Gebräuche und Sitten eine Synthese mit den indigenen kulturellen Traditionen ein. Erst nach den Kushan-Herrschern entwickelte sich im Norden von *india* ein indisches Großreich mit indigenen indischen Herrschern: Das Gupta-Reich (frühes 4. Jahrhundert n. Chr.)⁸⁷⁶

23. 7. Der Süden Indiens:

Das Gebiet des südlichen Indiens umfasst die heutigen Bundesstaaten Andhra Pradesh, Tamil Nadu, Kerala und Karnataka. Zunächst ist der Süden geologisch vom Norden getrennt, indem sich mehrere Bergketten durch den Subkontinent ziehen: das Vindhya-Gebirge und das Dekkan.⁸⁷⁷ Diese Region nennt man auch heute noch "*tribal belt*", da sie von ethnischen Minderheiten bewohnt werden, die zum Teil recht abgeschieden von der Zivilisation leben.⁸⁷⁸ In antiker Zeit war dies nicht anders, die Berge waren grundsätzlich unzugänglich, nur einige Handelswege durchzogen sie, die für die Reisenden aber recht gefährlich waren. Andhra Pradesh und Karnataka sind durch ihr bergiges Küstenhinterland geprägt (West-Ghats und Ost-Ghats), wo auch heute noch wilde Tiger leben. In den zum Teil recht unzugänglichen

⁸⁷³ Ebd., S. 104.

⁸⁷⁴ Ebd., S. 103 und 107.

⁸⁷⁵ Witzel, Das Alte Indien, S. 101.

⁸⁷⁶ Zum Gupta-Reich: Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 108 - 123.

⁸⁷⁷ Ebd., S. 123. Sie weisen darauf hin, dass Dekhan von *daksina* = Süden abstamme.

⁸⁷⁸ T. Trox; J. Scheibner: Faszinierendes Indien, Würzburg 2007, S. 66.

zentral- und südindischen Gebieten entstanden in den ersten Jahrhunderten v. Chr. bereits die ersten Klosteranlagen des Buddhismus und des Jainismus, die nicht nur als Brückenköpfe für Kaufleute dienten, die mit ihren Waren Schutz vor Überfällen suchten, sondern für eine Infrastruktur sorgten, die zu einer überregionalen Staatsbildung beitrug.⁸⁷⁹

Der Süden Indiens ist durch seine unterschiedlichen Landschaftsformen geprägt, die nicht nur Auswirkungen auf den Grad und die Durchsetzbarkeit von Staatlichkeit in der Region hatten, sondern auch im Leben der Menschen eine bedeutende Rolle spielte. Die Landschaft prägte die unterschiedlichen Formen des Zusammenlebens und versinnbildlichte den Grad an Zivilisation. In der *Sangam*-Literatur werden fünf Landschaftstypen unterschieden, die jeweils unterschiedliche Anforderungen an das Überleben ihrer Bewohner stellen: Berglandschaft, Wald- und Weidlandschaft, Steppen- und Wüstenlandschaft, Flusstäler und die Küste.⁸⁸⁰

Die Berglandschaft, die partiell auch heute noch vom Dschungel geprägt ist und in der in antiker Zeit Elefanten und Großkatzen heimisch waren, wurde in antiker Zeit von Stämmen bewohnt, die als Jäger und Sammler lebten. Da die Bergregionen, wie etwas das Dekkan, aufgrund der Vegetation kaum von einer Staatlichkeit kontrolliert werden konnten, entzogen sich die Bewohner weitgehend den Regelungen der südindischen Staaten. Sie galten als kriegerisch und unbesiegt, auch wenn später *Samudragupta* (ein Herrscher der Gupta-Dynastie) behauptete, er habe sie sich zu Untertanen gemacht.⁸⁸¹

Unterhalb der Bergregion befand sich das Wald- und Weideland, welches hauptsächlich von Hirten bewohnt wurde. In dieser Region fand nur sehr spärlich Ackerbau statt, da der Boden dafür wenig geeignet war. Den Stämmen dieser Regionen sagte man nach, dass sie Viehraub praktizierten und ebenfalls nur in Maßen regierbar waren.⁸⁸² Die Steppenlandschaft bestand meist nur zu Zeiten der Dürre, die im Süden unterschiedlich häufig vorkam. Einer Landschaft, die nahezu vegetationslos war, unterstellten die Menschen im antiken Indien nichts Gutes. Sie glaubten, dass sich dort Räuber und Wegelagerer niederließen, die vor allem für Reisende zur Gefahr werden konnten.⁸⁸³ Der größte Teil der Bevölkerung lebte an den Flüssen, wo es zur ersten Urbanisierung Südindiens kam. An den fruchtbaren Flussufern wohnten die Menschen in organisierten Dorfverbänden und betrieben Ackerbau und Viehzucht. Handel und

⁸⁷⁹ Kulke; Rothmund, Die Geschichte Indiens, S. 126f.

⁸⁸⁰ Ebd.

⁸⁸¹ Ebd., S. 112.

⁸⁸² Ebd., S. 126.

⁸⁸³ Ebd.

Handwerk bildeten sich ebenfalls heraus. Die Gesellschaft der Flusstäler bildete somit die zivilisatorische Grundlage für eine staatliche Entwicklung des Südens.⁸⁸⁴ An der Küste wohnten vornehmlich Fischer, die ihren Lebensunterhalt aus dem Meer bezogen und keine Landwirtschaft betrieben. Sie hatten seit Generationen Erfahrung im Schiffsbau und in der Nautik, sie kannten die Gewässer und das Wetter und waren daher das optimale Fachpersonal für Handelsschiffe.⁸⁸⁵ So unterschiedlich die verschiedenen Bevölkerungsgruppen insgesamt auch sein mochten, sie pflegten schon früh Austauschbeziehungen miteinander. Zwischen der Bevölkerung der Flussebenen und den Fischern der Küste wurde Obst, Gemüse, Milchprodukte und Fleisch gegen Salz, Fisch, Korallen, Perlen und Muscheln getauscht.

23. 8. Frühe Staatenbildung im Süden:

Im tiefen Süden Indiens entstanden in antiker Zeit drei Königreiche: Chera, Chola und Pandya. Das heutige Kerala umfasst etwa das Gebiet des antiken Königreiches Chera, entlang der Malabarküste und an die Dekkan-Region angrenzend. Tamil Nadu umfasst etwa das Gebiet der antiken Königreiche Pandya und Chola. Der heutige Bundesstaat Tamil Nadu erstreckt sich von der Südspitze Indiens entlang der Coromandalküste nach Norden und umfasst auch Teile der Dekkan-Region. Im Süden Indiens sprach und spricht man Dialekte des Dravidischen. Es handelt sich dabei um eine eigene Sprachfamilie, die bisher kaum in Beziehung zu den anderen großen Sprachfamilien gesetzt wurde.⁸⁸⁶ Bereits in der sprachlichen Entwicklung zeigt sich, dass die Bewohner des Südens nicht mit ihren nördlichen Nachbarn verwandt waren und andere Wurzeln hatten. Die Königreiche im Süden waren zunächst Stammeskönigtümer, in denen der Herrscher als *primus inter pares* die Macht ausübte, die sich im Wesentlichen auf die Fluss- und Küstenlandschaft und die dort befindlichen dörflichen Gemeinschaften erstreckte. Die Herausbildung von Städten fand im Süden vermutlich später statt als im Norden und ist um die Zeitenwende anzusetzen.⁸⁸⁷ Diese entwickelten sich auf dem Gebiet früherer megalithischer Siedlungen und befanden sich wohl zunächst in den Flusstälern. Folgt man den Beschreibungen der *Sangam*-Literatur, so bestanden die Bewohner der aufstrebenden Städte im Kern aus Handwerkern und Kaufleuten, die ihre Waren in eigenen Läden oder Verkaufsständen anboten. Auch Tempel gehören zum

⁸⁸⁴ Ebd.

⁸⁸⁵ K. McPherson: Maritime Communities. An Overview, in: H. P. Ray; E. A. Alpers (Hg.): Cross Currents and Community Networks. The History of The Indian Ocean World, New Delhi 2007, S. 35.

⁸⁸⁶ Ebd., S. 14.

⁸⁸⁷ A. S. Abraham: Chera, Chola, Pandya. Using archaeological evidence to identify the Tamil Kingdoms of Early Historic South India, Asian Perspectives 42, H. 2, 2003, S. 216; K. D. Morrison: Commerce and Culture in South Asia. Perspectives from Archaeology and History, Ann. Rev. Anthropol. 26, 1997, S. 93.

Stadt bild. Nicht jede Stadt war gleichzeitig auch Königssitz, sodass angenommen werden muss, dass die Urbanisierung des Südens nicht unbedingt etwas mit dem Aufenthaltsort des Königs zu tun hatte. Ein Beispiel dafür ist etwa die südostindische Hafenstadt Kaveripattinam, die an der Mündung des Kaveri-Flusses lag. Die Könige residierten bis Mitte des 1. Jahrhunderts n. Chr. im flussaufwärts gelegenen Urayur. Erst unter *Karikalan*, dem wohl bekanntesten Chola-Herrscher, wurde die Residenz 190 n. Chr. nach Kaveripattinam verlegt. Zur Zeit des römischen Osthandels im 1. und 2. Jahrhundert hatte der Süden die Phase stammesähnlicher, dörflicher Gemeinschaften überwunden. Dennoch blieben die Könige von der Akzeptanz der regionalen Eliten und der verschiedenen Clans im Hinblick auf Verwaltung und Kriegsdienst abhängig. Die königliche Familie, also der eigene Clan, spielte bei der Herrschaftsausübung eine wichtige Rolle, indem die wichtigsten Posten mit eigenen Verwandten besetzt wurden.⁸⁸⁸ Eine Herausbildung des für den Norden Indiens typischen hinduistischen Königtums, ist für die ersten beiden Jahrhunderte n. Chr. im Süden nicht belegt. Zwar wanderten Priester (Brahmanen) aus dem Norden ein und gründeten dörfliche Gemeinschaften, jedoch schaffte ihre Lehre es zu dieser Zeit nicht, die Gesellschaft des Südens und den Königshof zu durchdringen. Der grundlegende Legitimationsgedanke des hinduistischen Königtums konnte sich so früh im Süden noch nicht durchsetzen, sodass eine strenge, religiös motivierte und sanktionierte gesellschaftliche Schichtung nicht bestand. Die südindischen Könige als *primus inter pares* legitimierten ihren Führungsanspruch vielmehr aus ihren überlegenen militärischen Fähigkeiten und ihrer herausragenden Beziehung zu den Göttern. Diesen Führungsanspruch mussten sie kontinuierlich unter Beweis stellen, da ein Rivale dem herrschenden König theoretisch die Eignung absprechen konnte. Militärische Überlegenheit und Mut im Kampf bewiesen südindische Herrscher in den kriegerischen Auseinandersetzungen, die sie mit wechselnden Allianzen gegeneinander führten. Gegen Ende des 2. Jahrhunderts n. Chr. schien sich das Chola-Reich allmählich gegen die beiden anderen Reiche durchzusetzen. Allerdings machte die Invasion der *Kalabhras* allen weiteren Expansionsbestrebungen ein Ende. Woher dieser Stamm kam, ist nicht vollständig geklärt. Vermutlich handelte es sich um einen Bergstamm, der die Königreiche des Südens unterwarf. Ihre Herrscher waren Anhänger des Buddhismus und Jainismus und nicht des Hinduismus, der sich zu diesem Zeitpunkt unter den südindischen Königen bereits durchzusetzen

⁸⁸⁸ Kulke; Rothmund, Die Geschichte Indiens, S. 133.

begann.⁸⁸⁹ Sie herrschten bis ins 6. Jahrhundert hinein im Süden Indiens.⁸⁹⁰

23. 9. Fernhandel und staatliche Kontrolle in Indien:

Kaufleute waren im antiken Indien in Kaufmanns-Gilden organisiert. Der Begriff der „Gilde“ trifft den Inhalt des römischen Begriffs *collegium* nicht zur Gänze. Die indischen Gilden sind Zusammenschlüsse privater Unternehmer zum Zwecke des gemeinsamen Handels. In den indischen Quellen wird von „*sethi*“, „*vanik*“ und „*sarthavaha*“ gesprochen.⁸⁹¹ Die Mitglieder einer Kaufmannsgilde gingen alle demselben Geschäftszweig nach - ein Beispiel sind etwa die Pferdehändler von Uttarapatha.⁸⁹² Die Gilden dienten nicht nur dazu, eigene Interessen gemeinsam durchzusetzen, sondern auch zur Finanzierung gemeinschaftlicher Handelsunternehmungen.⁸⁹³ Dabei wurden die Macht und der Einfluss verschiedener Gilden so groß, dass sie als Banken fungierten und eigene Münzen prägten, sofern ihnen dies vom jeweiligen Herrscher zugestanden wurde.⁸⁹⁴ Ihre Blütezeit lag unter der nordindischen Gupta-Dynastie (frühes 4. Jahrhundert n. Chr.). Zu dieser Zeit verwalteten einflussreiche Gilden bestimmte Stadtteile, ja sogar ganze Städte.⁸⁹⁵ Diese Gilden hatten gemeinsame Siegel und erfüllten vermutlich die Funktion von Handels- und Handwerkskammern.⁸⁹⁶ Kaufmanns- und Handwerker-gilden nahmen somit im öffentlichen Leben des nördlichen Indiens eine herausragende Stellung ein und waren gesellschaftlich angesehen. Die Kaufmannsgilden waren mitunter sehr vermögend und demonstrierten ihre gesellschaftliche Rolle durch großzügige Spenden an die Tempel.⁸⁹⁷

Große und einflussreiche Kaufmannsfamilien sind für die Hafenstädte belegt. Diese Familien verfügten über finanziellen Einfluss und waren durch den maritimen Fernhandel zu Vermögen gekommen. Das Beispiel der antiken Hafenstadt Kaveripattinam an der indischen Ostküste zeigt, dass reiche Kaufleute Häuser in den besten Wohnvierteln besaßen, die durch ihre imposante Bauweise das Stadtbild prägten.⁸⁹⁸ Diese Kaufmannsfamilien waren daran

⁸⁸⁹ Ebd., S. 134.

⁸⁹⁰ Ebd.

⁸⁹¹ H. P. Ray: Trade in the Deccan under the Satavahanas. Numismat. Evidence, in: A. K. Sha (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 59f.

⁸⁹² G. P. Das: India- West Asia. Trade in Ancient Times (6th. Century B. C. to 3rd. century A. D.), New Delhi 2006, S. 77f.

⁸⁹³ Arthashastra 5, 2, 20.

⁸⁹⁴ Witzel, Das Alte Indien, S. 109.

⁸⁹⁵ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 115.

⁸⁹⁶ Ebd.

⁸⁹⁷ D. K. Chakrabarti: The Archaeology of the Deccan Routes. The ancient routes from Ganga plain to the Deccan, New Delhi 2005, S. 80ff. Hier werden verschiedene Inschriften aus buddhistischen Höhlen in der Region Kausambi-Satna aufgeführt, in denen Kaufleute und ihre Donative genannt werden.

⁸⁹⁸ Shilappadikaram, tamil. - engl., ed. I. Adigal, New York 1965, S. 120ff.

interessiert, ihre Handelskontakte durch Heirat zu festigen und auszubauen. Daher verheirateten sie ihre Kinder vorzugsweise mit vornehmen Kaufmannskindern aus anderen Städten. Die Handlung des *Shilappadikaram* zeigt dies recht anschaulich.⁸⁹⁹ Kaufleute gingen darüber hinaus auch Vereinbarungen mit Kollegen aus anderen Städten ein, indem sie sich zur gegenseitigen Abnahme der Güter verpflichteten. Jedoch waren nicht alle Güter frei verkäuflich. Obwohl reiche Kaufleute öffentlich angesehen waren, hatten sie keine politische Macht. Im *Milindapanha* wurde ganz deutlich zwischen den Aufgaben der politischen Elite und der ökonomischen Elite unterschieden: „Die königlichen Prinzen in aller Welt haben sich abzugeben mit Elefanten, Pferden, Wagen, Bogen und Schwertern, müssen das Schreiben und die Zeichensprache erlernen, sich bekannt machen mit der Staatsverwaltung sowie den Traditionen und Konventionen der Adeligen, sie haben auch zu kämpfen und Kriege zu führen; während Ackerbau, Handel und Viehzucht die Aufgabe ist für die übrige große Masse aus der Bürger- und Dienerkaste.“⁹⁰⁰ In einem anderen buddhistischen Text wird diese Rollenverteilung offenbar nicht so streng eingehalten: In *Jataka* 539 überredet Prinz Mahajanaka seine Mutter, ihm ihre Wertgegenstände auszuhändigen. Er will damit Geschäfte tätigen, die ihm zu Reichtum verhelfen und es ihm erlauben, sein Königreich zurückzuerobern. „He got her to bring him half (ihrer Wertgegenstände) collected his merchandise and put it on a ship with some merchants setting out for the Beautiful Land.“⁹⁰¹ Das „Schöne Land“ bezeichnet Sri Lanka.⁹⁰²

Die *Jatakas* geben darüber hinaus auch Auskunft über die Reisen anderer Kaufleute, die nicht königlichen Geblütes sind. In *Jataka* 466 beispielsweise wird von Kaufleuten berichtet, die aus Barygaza stammten und nach Suvarnabhumi (das schöne Land, Sri Lanka) reisen wollen.⁹⁰³ Aus der buddhistischen Literatur geht insgesamt hervor, dass indische Kaufleute mit ihren Schiffen den Persischen Golf, Myanmar, Ceylon, Java und die Malayische Halbinsel ansteuerten, um dort Handel zu treiben.⁹⁰⁴ Devi formuliert eine Liste der gehandelten Waren anhand der buddhistischen Literatur. Darin nennt er beispielsweise: Edelsteine, Korallen, verschiedene Stoffe, Parfum, Drogen, aber auch Parfüm und Elfenbeinarbeiten.⁹⁰⁵ Der

⁸⁹⁹ Ebd.

⁹⁰⁰ Milindapanha, dt., ed. Nyanaponika, Interlaken 1985, 4, 3, 5.

⁹⁰¹ Jataka 539; Chakrabarti, Archaeology of the Deccan Routes, S. 10

⁹⁰² The Jatakas, engl., ed. S. Shaw, Delhi 2006, S. 231f.

⁹⁰³ Jataka 466.

⁹⁰⁴ R. K. Devi: History of Ancient India on the basis of Buddhist Literature, New Delhi 2007, S. 92f.

⁹⁰⁵ Devi, History of Ancient India, S. 93.

Seehandel indischer Kaufleute wurde über eigene oder gemietete Schiffe abgewickelt. Der Maurya-Herrscher *Chandragupta* hatte Schiffsbauer in seinem Dienst, die für ihn Schiffe bauten und aus der Staatskasse finanziert wurden.⁹⁰⁶ Seeleute und Kaufleute konnten beim Admiral die königlichen Schiffe anmieten.⁹⁰⁷ Auf diese Weise stand der Seehandel unter staatlicher Kontrolle. Gesegelt wurde auf längeren Routen meist im Verband⁹⁰⁸ und mit bewaffnetem Personal an Bord, um sich gegen Seeräuber zu schützen. Die Parallele zu Plinius, der dasselbe für das Rote Meer berichtet, ist offenkundig.⁹⁰⁹

Der maritime Fernhandel erfuhr trotz der Reichtümer, die er ins Land brachte, nicht zwangsläufig eine positive Bewertung. Im *Arthashastra* wird in einer Textstelle der Frage nachgegangen, ob der maritime Fernhandel dem Landtransport vorzuziehen sei. Als Argument für den Seehandel werden die niedrigen Kosten und die hohen Gewinne genannt. *Kautilya* widerspricht dieser These jedoch und betont die Vorzüge des Überlandhandels. Immerhin sei der Küstenhandel einer Hochseeschifffahrt vorzuziehen, da man mehrere Handelsplätze nutzen könne.⁹¹⁰ Da das *Arthashastra* ein Staatslehrbuch ist, mag die Ursache für die positive Bewertung des Überlandhandels darin begründet sein.

Wie das *Arthashastra* vermuten lässt, gab es Waren, die einem königlichen Monopol unterlagen, sodass die Kaufleute, die diese Waren vertrieben, unter königlicher Kontrolle standen. Der dafür eingesetzte Beamte wird als einer der bedeutenden Posten im Königreich genannt und fungierte als "*superintendent*" (*vyavaharika*). Er wurde aus der Staatskasse bezahlt. Das Gehalt war recht hoch. Vermutlich sollte so seine Loyalität zum König gefördert und die Korruption verhindert werden.⁹¹¹ Auch die Befugnisse des "*superintendent*" sind im *Arthashastra* definiert. Er ist dafür zuständig die Nachfrage nach bestimmten Handelswaren einzuschätzen und die Preisentwicklung der Handelswaren im Auge zu behalten. Auch muss er den Zeitpunkt für Distribution, Zentralisation, Kauf und Verkauf der Handelswaren festlegen.⁹¹² Darüber hinaus hatte der "*superintendent*" die Aufgabe, den Außenhandel zu kontrollieren. Er musste die fremden Waren besteuern. Dabei sollte er ausdrücklich die

⁹⁰⁶ Strab. 15, 1, 46.

⁹⁰⁷ Ebd.

⁹⁰⁸ H. P. Ray: Seafaring in Peninsular India in the Ancient Period. Of Watercraft and Maritime Communities, in: R. Parkin und R. Barnes (Hg.): Ships and the Development of Maritime Technology in the Indian Ocean, London 2002, S. 74.

⁹⁰⁹ Plin. nat. 6, 101.

⁹¹⁰ Kautiliya Athasastra. Sanskrit Text with English Translation and an Exhaustive Introduction, Vol. II, Transl. Von R. Shamasastri, Hg. Von V. Narain, Delhi 2005, 5, 12, 14 - 16.

⁹¹¹ Ebd. 5, 3, 16; 5, 3, 24.

⁹¹² Ebd., die Übersetzung folgt R. Shamasastri, S. 114.

Balance halten, denn die Kaufleute sollen mit den Waren auch Gewinne erwirtschaften können, andernfalls suchten sie sich andere Absatzmärkte.⁹¹³ Gleichzeitig nahm der "superintendent" aber auch eine Schutzfunktion gegenüber der einheimischen Bevölkerung wahr.⁹¹⁴

Auch Megasthenes nennt die verschiedenen Aufseher im Maurya-Reich. Darunter finden sich unter anderem Marktaufseher, Stadtaufseher und Aufseher über das Militär. Die Marktaufseher waren u.a. mit der Steuererhebung und mit der Aufsicht über die Handwerker (Holzschnitzer, Tischler, Bronzeschmiede etc.) beauftragt. Sie waren auch für den Straßenbau zuständig.⁹¹⁵ Interessanterweise war ein Teil der Stadtaufseher dafür zuständig, Beziehungen zu den Fremden zu unterhalten (zweifelsohne auch um diese auszuspionieren). Sie wiesen ihnen Quartiere an und hatten ihnen mit Rat und Tat zur Seite zu stehen. Fremde, die gestorben waren, überführten die Stadtaufseher zu ihren Verwandten oder sie hatten für die Bestattung der Toten zu sorgen. Waren die Fremden krank, mussten die Stadtaufseher sich um die Organisation der Pflege kümmern.⁹¹⁶ Unter diesen Stadtaufsehern waren auch solche, die mit den Marktgeschäften zu tun hatten. Sie kontrollierten die Gewichte, sahen nach den Früchten der Saison und achteten darauf, dass diese auch nach den vorgeschriebenen Gewichten verkauft wurden.⁹¹⁷ Strabon bemerkt, dass man nicht mehr als eine Sache anbieten konnte, ohne doppelte Steuern bezahlen zu müssen.⁹¹⁸ D.h. jeder hatte nur eine einzige Ware im Angebot. Hinzu kam der Umstand, dass nicht nur jede Produktart einmal besteuert wurde, sondern auch jedes tatsächlich verkaufte Stück mit 10 % des Warenwertes besteuert wurde.⁹¹⁹ Auf Diebstahl habe übrigens die Todesstrafe gestanden.⁹²⁰

Im Kriegsfall, der in antiker Zeit durchaus mit einer gewissen Regelmäßigkeit eintrat, vor allem wenn ein Herrscher sich der Expansion seines Reiches verschrieben hatte, forderte der König von seinen Untertanen Sonderabgaben.⁹²¹ Die Abgaben richteten sich dabei nach dem Einkommen der verschiedenen Berufsgruppen.

⁹¹³ Ebd.

⁹¹⁴ Chakrabarti, *Archaeology of Deccan Routes*, S. 7, mit Verweis auf *Arthashastra* 4, 2; 2, 6; 7, 12.

⁹¹⁵ Strab. 15, 1, 50.

⁹¹⁶ Chakrabarti, *Archaeology of Deccan Routes*, S. 51; Strab. 15, 1, 51.

⁹¹⁷ Ebd.

⁹¹⁸ Ebd.

⁹¹⁹ Ebd.

⁹²⁰ Ebd.

⁹²¹ *Arthashastra* 5, 2, 10.

24. Entlang der Osthandelsroute - Barbarikon:

Eine Rekonstruktion der geographischen Lage des Hafens anhand der antiken Quellen bereitet noch immer Probleme, denn der Flusslauf veränderte sich in den letzten zweitausend Jahren mehrfach. In antiker Zeit lag der Handelsplatz unmittelbar im Mündungsgebiet des Indus. Zur Zeit des Periplus, also Mitte oder Ende des 1. Jahrhunderts n. Chr., hatte der Indus sieben Flussarme, die zusammen ein großes Delta bildeten.⁹²²

Am mittleren Flussarm, der als einziger schiffbar war, lag Barbarikon.⁹²³ Wegen der vielen Untiefen, die durch die Siltation entstanden, konnte der Handelsplatz nur über einen schmalen Kanal erreicht werden.⁹²⁴ Die ausgeprägten Tiden sorgten dafür, dass sich das Flussbett ständig veränderte und die Seeleute besonders vorsichtig navigieren mussten. Den Schiffen bereitete darüber hinaus die enorme Sogwirkung der Tiden die größten Probleme. Schon Nearchos bekam dies zu spüren, als er mit seiner Flotte aus dem Flussdelta ausfahren wollte.⁹²⁵ Das Wasser aus dem Indus floss in den Ozean zurück und entwickelte dabei einen solchen Sog, dass die Schiffe kenterten.⁹²⁶

24. 1. Die Waren:

Bereits in den Berichten über die Indusfahrt des Nearchos werden die Waren der Region genannt. Sie sind jedoch nicht Teil eines Handelsgeschäftes wie in späterer Zeit, sondern werden Alexander durch indische Gesandtschaften überreicht. Diese handeln im Auftrag der besiegten indischen Herrscher. Die Geschenke bestanden aus Kriegsmaterial im weitesten Sinne (Reitern, Pferden, Schlachtwägen und Schilde), Leinenkleidung, 100 Talente weißes Eisen, Tiger und Löwen von erstaunlicher Größe, Häute, adlerartige Vögel und Schildpatt.⁹²⁷ Die Leinenkleidung bestand möglicherweise aus Baumwolle, ein Stoff, den die Griechen zu diesem Zeitpunkt noch nicht kannten. Selbst Plinius vermutet noch, dass es sich dabei um die Faser eines wolltragenden Baumes handle.⁹²⁸ Das im Alexanderroman genannte weiße Eisen ist aller Wahrscheinlichkeit nach eine Eisenlegierung, die bei anderen antiken Autoren auch als *ferum indicum* bezeichnet wird. Dieser zeichnet sich durch seine besondere Härte aus und ist daher für die Herstellung von Waffen besonders gut geeignet. Darüber hinaus erhält Alexander eine

⁹²² Periplus. m. r. 38.

⁹²³ Ebd.

⁹²⁴ Strab. 15, 1, 34. Gemeint sind hier die für Tidalhäfen typischen Sandbänke.

⁹²⁵ Curt. 9, 9, 16 - 17.

⁹²⁶ Ebd., 9, 9, 20; Arr. Ind. 21, Arrian nennt Brackwasser im Indusdelta.

⁹²⁷ Curt. 9, 8, 1 - 3.

⁹²⁸ Plin. nat. 12, 25.

Reihe wilde Tiere zum Geschenk, die vermutlich als Zeichen der Stärke und der Macht Alexanders über die besiegten Inder bewertet werden können.

Nachdem sich Jahrhunderte später die Handelsroute über das Rote Meer etabliert hatte und die Waren Indiens regelmäßig das Imperium Romanum erreichten, wurde die Warenpalette deutlich erweitert. Einen Überblick gewährt der Periplus:⁹²⁹

Exportwaren aus dem Imperium Romanum und Arabien	Warenangebot in Barbarikon
Kleidung ohne Verzierung in guter (großer) Menge ⁹³⁰	Costus
mehrfarbige Textilien ⁹³¹	Bdellium
Peridot ⁹³²	Lykion
Korallen	Narde
Storax	Türkis ⁹³³
Weihrauch	Lapislazuli
Glaswaren (Gefäße)	zentralasiatische (chinesische) Felle
Silberwaren ⁹³⁴	Stoffe / Segeltuch / Tücher (aus Baumwolle) ⁹³⁵
Münzgeld	(Seiden)garn
Wein, eingeschränkte Menge	Indigo

Die Liste der exportierten Handelswaren zeigt, dass griechisch-römische Kaufleute nicht nur Waren aus dem Imperium Romanum nach Indien verschifften, sondern auch Weihrauch und Storax zwischenverhandelten, die in den arabischen Häfen angeboten wurden. Die große Nachfrage der Inder nach arabischen Räucherwaren lässt sich durch ihre sakrale Bedeutung erklären. Gerade im Norden Indiens, wo bereits in früher Zeit eine Vielzahl buddhistischer Stupas / Tempel und Klöster bekannt war, spielte Weihrauch als Weihegabe eine bedeutende Rolle. Faxian beschreibt in diesem Zusammenhang mehrfach, wie Weihrauch an den buddhis-

⁹²⁹ Die Auflistung erfolgt anhand der Angaben in: Periopl. m. r. 39.

⁹³⁰ Bei der Übersetzung nach Schoff, heißt es: "dünne Kleidung in großer Menge", Schoff, Periplus maris rubri, S. 286; bei Wheeler heißt es: „eine Masse zarter Gewebe, darunter auch einiges Nachgemachte“, Wheeler, M.: Der Fernhandel des Römischen Reiches in Europa, Afrika, Asien, München/ Wien 1965, S. 126.

⁹³¹ Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 126. Es ist die Rede von gemustertem Leinen.

⁹³² Bei der Übersetzung von Schoff handelt es sich um "Topaz", siehe: Schoff, Periplus maris rubri, S. 286; Wheeler übersetzt ebenfalls mit Topas, siehe: Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 126.

⁹³³ Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 126.

⁹³⁴ Ebd., Wheeler spricht von Silber- und Goldgeschirr.

⁹³⁵ Ebd., Wheeler übersetzt: Musselin.

tischen Feiertagen verbrannt wurde und darüber hinaus Fahnen aus Baumwolle und Seide über den Straßen und zwischen den Gebäuden aufgehängt wurden.⁹³⁶ Weihrauch und Storax wurden über Barbarikon entlang der kontinentalen Seidenstraße nach Zentralasien weiterverhandelt, sodass die Nachfrage nach arabischen Räucherwaren nahezu unerschöpflich gewesen sein dürfte.

Die exportierten Kleidungsstücke und Stoffe wurden vermutlich in Ägypten hergestellt und bestanden aus Leinen. In Ägypten wurde zu diesem frühen Zeitpunkt keine Baumwolle angebaut. Dort trug man traditionell Leinenbekleidung, im restlichen Mittelmeerraum auch Kleidung aus Wolle. Casson verweist in seiner Kommentierung des *Periplus* auf Plinius und Martial, die mehrfarbige Textilien als eine Spezialität alexandrinischer Webereien ausweisen.⁹³⁷ Offenbar fanden Farbe und Muster auch in Indien eine Kundschaft.

Um sich Zugang zum Handel in Barbarikon zu verschaffen, vielleicht auch als Zeichen der guten Beziehungen, brachten die antiken griechisch-römischen Kaufleute dem König Gastgeschenke mit.⁹³⁸ Darunter befanden sich luxuriösere Artikel wie Korallen, Topas und Glaswaren, die vermutlich für den königlichen Hof bestimmt waren und keinen Weiterverkauf auf einem indischen Markt erfuhren. Da der König nicht in Barbarikon weilte, sondern in Minnagar ein Stück flussaufwärts residierte, wurden die Waren dorthin geschifft, um sie in Augenschein zu nehmen.⁹³⁹ Wenn sie den Anforderungen des Herrschers und seiner Beamten genügten, erhielten die griechisch-römischen Kaufleute vermutlich ihre gewünschten indischen Waren und der Tausch war perfekt. Es ist anzunehmen, dass der gesamte Handel in Barbarikon von Beamten im Auftrag des Herrschers gesteuert wurde, die darauf achteten, wie viel an wen verhandelt wurde. Ein freies Marktgeschehen hat es sicher nicht gegeben, vielmehr muss man von einem königlichen Monopol auf Luxuswaren ausgehen. Insgesamt entsteht der Eindruck, als bestehe der Hafen Barbarikon hauptsächlich zur Bedürfnisbefriedigung des königlichen Hofes, denn über die fremden Kaufleute kamen Luxusartikel in das Reich, die der Herrscher sonst vielleicht nur über den langwierigen Transport über die Seidenstraße erhalten hätte. Er musste demnach ein Interesse daran haben, dass die Kaufleute auch im nächsten Jahr wieder den Hafen Barbarikon ansteuerten und somit eine Atmosphäre und Infrastruktur schaffen, die den Kaufleuten einen positiven Aufenthalt ermöglichten. Es ist anzunehmen, dass er auch in

⁹³⁶ Gaoseng - Faxian Zhuan, dt., ed. Deeg, M., Wiesbaden 2005, S. 537.

⁹³⁷ Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 190. Er verweist auf: Plin. nat. 8, 196 und Mart. 14, 150.

⁹³⁸ *Peripl. m. r.* 39.

⁹³⁹ Ebd.

finanzieller Hinsicht die westlichen Kaufleute zufriedenstellte und ihnen großzügig Handelswaren zur Verfügung stellte, die sie beehrten.

24. 2. *Barbarikon und die Anbindung an die Seidenstraße:*

Anhand der Waren, die im Periplus verzeichnet sind, lässt sich feststellen, dass einige davon nicht aus der unmittelbaren Umgebung der Stadt bezogen werden konnten. Dazu zählen beispielsweise Lapislazuli (Herkunft: Afghanistan), *costus* (Herkunft: Himalaja-Region) und chinesische Pelze. Nadelöhr für die Anbindung Barbarikons an die kontinentale Seidenstraße war die Stadt Taxila. Die Route dorthin führte über die Hauptstadt Minnagar, den Indus hinauf. Taxila fungierte als eine Art Verkehrsknotenpunkt, von dem aus sowohl eine Anbindung an die kontinentale Seidenstraße über Baktrien (Begram und Baktra), sowie nach Kashmir bestand.⁹⁴⁰ Begram ist der moderne Name der antiken Residenz *Kapisa* bzw. *Nysa* (zur Zeit des Periplus baktrisch, später dann Sommerresidenz der Kushan-Könige).⁹⁴¹ Die Route über Begram, sowie die Stadt und ihr Palast sind archäologisch gut erforscht. Dort wurden eine Reihe Artefakte aus dem Imperium Romanum wie etwa griechisch-römische Statuetten aus Bronze, römische Glaswaren, griechisch-römische Gefäße aus Porphyrite und Alabaster, aber auch chinesische Lackarbeiten, sowie indische Elfenbeinarbeiten gefunden.⁹⁴² Eine Verbindung zwischen der baktrischen Residenz und dem ägyptischen Hafen Berenike ergibt sich durch ein Glasgefäß mit Fischmustern (siehe das Kapitel über Berenike). Die Wahl des abgebildeten Themas ist sehr ähnlich, sodass man vielleicht von einem gemeinsamen Herstellungsort ausgehen kann. Beim Glasgefäß aus Begram handelte es sich um einen Becher (Typus reliefverzierte Gläser), der Muscheln und Nautili zeigt. Er lässt sich etwa auf die Zeit des 1. oder 2. Jahrhunderts n. Chr. datieren.⁹⁴³ Die anderen in Begram gefundenen Glasgefäße gehören nicht zum selben Typus wie der Becher mit dem Fischmuster. Deren Herkunftsort ließ sich jedoch klären, sie stammen nachweislich aus Alexandria.⁹⁴⁴ Es ist sehr wahrscheinlich, dass sie über Berenike oder Myos Hormos nach Barbarikon und dann über Taxila nach Begram gelangten,

⁹⁴⁰ Zu Taxila: D. K. Chakrabarti: *The Archaeology of Ancient Indian Cities*, Delhi 1998, S. 174 - 181.

⁹⁴¹ Plin. nat. 6, 92.

⁹⁴² H. P. Ray: *Alexander's Campaign (327 - 326 B. C.). A Chronological Marker in the Archaeology of India*, in: Ders.; D. T. Potts: *Memory as History. The Legacy of Alexander in Asia*, New Delhi 2007, S. 113.

⁹⁴³ M. Menninger: *Untersuchungen zu den Gläsern und Gipsabgüssen aus dem Fund von Begram/ Afghanistan*, Würzburg 1996, S. 44f. (Würzburger Forschungen zur Altertumskunde Nr.1); Zu den Funden, siehe: D. Whitehouse: *Begram, the Periplus and Gandharan art*, JRA 2, 1989, S. 93 - 99. Whitehouse vertritt ebenfalls die Ansicht, dass die römischen Artefakte über die maritime Seidenstraße nach Begram kamen, S. 99; J. Hackin und J. R. Hackin: *Les fouilles de Begram 1939*, in: Ders. (Hg.): *Nouvelles recherches archéologiques à Begram*, MDAFA 11, Paris 1954.

⁹⁴⁴ Menninger, *Untersuchungen zu den Gläsern und Gipsabgüssen*, S. 44f.

denn der Periplus nennt ausdrücklich Glasgefäße als Handelsware für den antiken Hafen Barbarikon.⁹⁴⁵

Nicht nur die Fischgläser sprechen für eine Verbindung zwischen dem Imperium Romanum und Begram über die Häfen des Roten Meeres und Barbarikon, auch die indische Elfenbeinstatue aus Begram hat ein Pendant im Imperium Romanum. Ray weist darauf hin, dass die Elfenbeinstatuetten aus Begram Ähnlichkeiten mit denen aus Pompeji, Ter und Bhokardan aufweisen.⁹⁴⁶ Auch sie stammen vermutlich alle vom selben Herstellungsort und erreichten ihren Fundort durch die Handelswege der antiken Welt; im Falle der Statuette aus Pompeji erfolgte dies möglicherweise über Barbarikon.

Über den Hindukusch erreichte Lapislazuli den antiken Hafen Barbarikon. Dieser begehrte Halbedelstein wurde in antiker Zeit in Afghanistan, genauer in Badakshan im Nordwesten des Landes geschürft. Zu den Waren, die auf diesem Wege Barbarikon erreichten, gehörte auch der im Periplus angesprochene Türkis, der aus dem nördlichen Iran stammte.⁹⁴⁷ Allerdings wäre es durchaus möglich, dass sich hinter dem vermuteten Türkis auch Smaragd verbirgt. Dieser wurde in Mingora, im Swat, auf dem Gebiet des heutigen Pakistan, gefördert. Dass diese Steine tatsächlich in den Mittelmeerraum gelangten, ist durch den geologischen Fingerabdruck eines Exemplars, das in Miribel (Frankreich) gefunden wurde, belegt.⁹⁴⁸ Die genannten Edelsteine wurden unter anderem zur Schmuckherstellung verwendet⁹⁴⁹ und waren im Imperium Romanum so begehrt, dass sie sogar von professionellen Fälschern imitiert wurden. Zu diesem Zweck gab es sogar antike Fachliteratur.⁹⁵⁰

Die Anbindung an einen Ableger der Seidenstraße, welcher zur Himalaja / Kaschmir-Region

⁹⁴⁵ Peripl. m. r. 39; Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 191; E. M. Stern: Early Exports Beyond the Empire, in: M. Newby und K. Painter (Hg.): *Roman Glass. Two Centuries of Art and Invention*, 1991, S. 149; Menninger, *Untersuchungen zu den Gläsern und Gipsabgüssen*, S. 223.

Zwar wurden Glasgefäße auch über die kontinentale Seidenstraße transportiert, jedoch scheint dies im genannten Fall eher unwahrscheinlich. Siehe zur Problematik: U. Jäger: Glasbeladene Kamele auf dem Weg nach Zentralasien und Ostasien? Zum Handel mit Glasgefäßen auf dem Landweg der Seidenstraßen in der Antike und Spätantike (2. - 3. Jh. n. Chr. bis 6. - 7. Jh. n. Chr.), *MBAH* 12, 2003, H. 2, S. 56 - 67; Zum Handel zwischen Indien und China mit römischen Waren siehe auch: X. Liu: *Ancient India and ancient China. Trade and religious exchanges, A. D. 1 - 600*, Delhi 1994, S. 54 - 75.

⁹⁴⁶ Ray, *Alexanders Campaign*, S. 113.

⁹⁴⁷ Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 194.

⁹⁴⁸ Zum Smaragd: U. Jäger: Der gallo-römische Smaragd von Miribel/ Frankreich (2. - 3. Jh. n. Chr.) und die Finanzierung der buddhistischen Gandhara-Kunst. Eine Miscelle, *MBAH* 21, 2002, S. 61.

⁹⁴⁹ Siehe dazu die entsprechenden Abschnitte zu den Häfen des Roten Meeres in dieser Arbeit. Lapis Lazuli-Funde sind aus Berenike belegt.

⁹⁵⁰ Plin. nat. 37, 197.

fürhte, ermöglichte das Herbeischaffen chinesischer Pelze, *costus* und Seide.⁹⁵¹ Der Weg führte ebenfalls über die Stadt Taxila. Sie war aufgrund eines Besuches Alexanders des Großen zumindest dem Namen nach auch im Imperium Romanum ein Begriff.⁹⁵² Reich und angesehen war die Stadt schon damals, schließlich kamen durch den Fernhandel Reichtümer in die Stadt. Aber auch die Kaufleute aus Taxila selbst beteiligten sich aktiv an den Fernhandelsgeschäften. In einem der Jataka ist die Rede von einem reichen Kaufmann aus *Takasila* (Taxila), der bis Benares reiste, um dort Handel zu treiben.⁹⁵³ Benares war zur Zeit der frühen buddhistischen Literatur das wichtigste Handelszentrum für den Fernhandel auf dem indischen Subkontinent.⁹⁵⁴ Dass auch zwischen Taxila und den indischen Häfen der Westküste Handelsbeziehungen bestanden, bestätigen die Funde römischer Münzen in Taxila.⁹⁵⁵

25. Entlang der Osthandelsroute - Barygaza:

Die antike Stadt Barygaza - das heutige Bharuch / Broach (sansk. *Bharukaccha*) ist archäologisch kaum mehr greifbar. Der Verlauf des Narmada-Flusses hat sich seit antiker Zeit ebenso verändert wie alle anderen großen Flussläufe der Westküste. Vermutlich lag die Stadt am linken Ufer des Narmada-Flusses, etwa 30 km von der Mündung entfernt. Auch heute bildet das Mündungsgebiet des Narmada ein unübersichtliches Gewirr aus Flussarmen, Sandbänken und Untiefen, kleinen Inselchen und Wasserstellen, die nur bei Überschwemmungen mit Wasser gefüllt sind, sodass das moderne Bharuch der erste sichere Anlegeplatz für Schiffe im Fluss darstellt.⁹⁵⁶

Die Gefahren, die auf die antiken Schiffe warteten, die den Narmada nach Barygaza befahren wollten, beschreibt der Autor des Periplus ausführlich. So war es in Barygaza nicht möglich, vor der Flussmündung zu ankern. Dies lag an dem ungewöhnlich hohen Tidenhub. Im Periplus wird deutlich, dass die einströmende Flut mit einer enormen Gewalt in das Delta drückte. Die Schiffe wurden dabei auf Untiefen gespült oder kenterten einfach.⁹⁵⁷ Für das Ankern im

⁹⁵¹ Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 191.

⁹⁵² Strab. 15, 1, 28.

⁹⁵³ Mahavastu 2 und 3, zitiert nach: Devi, *History of Ancient India*, S. 96, mit Verweis auf die Edition des Mahavastu von E. Senart, Paris 1882 - 97, S. 166f; S. 268.

⁹⁵⁴ Devi, *History of Ancient India*, S. 89.

⁹⁵⁵ P. J. Turner: *Roman Coins from India*, London 1989, S. 13 (Royal Numismatic Society, special publication no.22).

⁹⁵⁶ J. Howell; A. K. Sinha: *Preliminary Report on the Exploration around Sopara, Surat and Bharuch*, *South Asian Studies* 10, 1994, S. 197; Abb. S. 196.

⁹⁵⁷ *Peripl. m. r.* 46.

Narmada selbst waren spezielle Anker notwendig, welche die Schiffe trotz des Wasserdrucks am Ankerplatz halten konnten. An der Küste Gujarats (vor den *Bet Dwarka-Inseln*, dem antiken *Baraca* bzw. *Barake*) haben Unterwasserarchäologen Bleianker in Form von Ringsteinankern gefunden.⁹⁵⁸ Bleianker kannte man bisher nur aus der Mittelmeerregion, während Ringsteinanker hauptsächlich für die Schifffahrt zwischen Indien und dem Oman verwendet wurden.⁹⁵⁹ Wahrscheinlich passten die griechisch-römischen Reeder ihre Bleianker den Erfordernissen der indischen Küste an, denn neben den Ankern fand man auch römische Amphoren, die vermutlich von gesunkenen griechisch-römischen Schiffen stammten.⁹⁶⁰ Sie enthielten vermutlich Olivenöl oder Wein, denn der Weinhandel ist für den Hafen Barygaza durch den Periplus belegt. Neben den Amphoren versanken weitere Utensilien, die in einen römischen Kontext gehören: eine römische Handmühle⁹⁶¹ und diverse Keramiken. Die Funde belegen, dass eine Vielzahl an Schiffen den Gefahren des Narmada nicht entgehen konnte, vor denen der Periplus eindringlich warnt.⁹⁶² Hatte man den felsigen Untergrund, die Untiefen, Sandbänke und Strudel erst einmal überwunden, erreichte der antike Seefahrer Barygaza. Auf dem Weg dorthin mussten die Schiffer aber den Tiefgang ständig im Auge behalten. Barygaza lag nämlich weit vom Delta entfernt, sodass die Schiffe wohl vollständig im Süßwasser fuhren und so leicht auf Grund laufen konnten.⁹⁶³ Auch den Tidenhub galt es zu beachten, sodass ein Ankern im Narmada einem nautischen Glücksspiel glich.

Da diese Umstände den Hafen Barygaza für Seeleute und Händler äußerst unattraktiv erscheinen lassen musste, sorgte der Shaka-König durch den Einsatz heimischer Lotsen für ein sicheres Navigieren im Fluss. Fischerboote (*trappaga*; *kotymba*) lotsten die Handelsschiffe in die Mündung des Narmada. Im Hinblick auf die Beschäftigung der Fischer als Lotsen in königlichen Diensten, weist Ray auf einen interessanten Umstand hin: In dieser Region fahren die Fischer die größten Fischerboote ganz Indiens, obwohl die Fischgründe am unproduktivsten seien. Ray erklärt dies mit dem Warentransport den die Fischer der Region als zusätzliche Ein-

⁹⁵⁸ A. S. Gaur; S. Sundaresh ; S. Tripati: Remains of the ancient ports and anchorage points at Miyani and Visawada, on the West Coast of India. A study based on underwater investigations, *The mariners mirror* 93, 2007, H. 4, S. 428 - 440.

⁹⁵⁹ A. S. Gaur et al.: Evidence for Indo- Roman Trade from Bet Dwarka Waters, West Coast of India, *IJNA* 35, 2006, H. 1, S. 126.

⁹⁶⁰ Gaur verweist darauf, dass das Zusammentreffen der Bleianker und der Amphoren auch Zufall sein kann: *Ebd.*, S. 126.

⁹⁶¹ *Ebd.*, S. 120.

⁹⁶² *Peripl. m. r.* 40

⁹⁶³ *Aristot. meteor.* 359a.

nahmequelle seit jeher nutzen.⁹⁶⁴ Der Handelsplatz brachte somit auch den Fischern außerhalb der Fischereisaison ein sicheres Einkommen. Kaufleute, die das Risiko des Schiffbruchs im Delta nicht wagen wollten, fuhren bis Carl oder Nasik weiter. Zur Zeit des Periplus jedoch gab es diese Alternativen nicht mehr, denn der Shaka-König ließ alle Schiffe, die nach Nasik oder Carl fuhren, zurück nach Barygaza eskortieren.⁹⁶⁵ Diese Häfen lagen nämlich im benachbarten Andhra-Königreich, mit dem es zu andauernden Spannungen kam.

25. 1. *Datierung des Hafens:*

Die antike Hafenstadt ist nur durch die Schriftquellen belegt. Neben dem Periplus geben auch die antiken indischen Schriften (etwa die *Jatakas*) sowie die frühe arabische Literatur Auskunft über die Lage und die Handelswaren der Stadt.⁹⁶⁶ Archäologische Feldforschungen brachten im Umkreis des heutigen Bharuch *red polished ware*, Schmuckperlen und Muschelanhänger aus dem 1. Jahrhundert v. Chr. zu Tage.⁹⁶⁷ Es können somit eine Siedlung im Bereich des heutigen Bharuch, sowie frühe Handelsbeziehungen ab dem 1. Jahrtausend v. Chr. angenommen werden. Das antike Bharuch war vermutlich bis ins 5. Jahrhundert n. Chr. bewohnt, eine Neubesiedlung ist ab dem 6. Jahrhundert n. Chr. feststellbar.⁹⁶⁸ Die Handelsbeziehungen des Hafens bestanden spätestens seit hellenistischer Zeit mit dem griechischen Norden und Osten. Der Autor des Periplus erwähnt Münzen, die aus der Zeit Alexanders stammen sollen. Allerdings handelte es sich dabei wohl um Münzen des Menander, welcher sich als *soter megas* darstellen ließ und damit sehr an die Alexandermünzen erinnerte.⁹⁶⁹ Funde von Kupfer- und Bleimünzen der Ksatrapa legen nahe, dass Barygaza zur Zeit des Periplus tatsächlich zum Shaka-Königreich gehörte.

⁹⁶⁴ Ray, *Seafaring in Peninsular India*, S. 74f.

⁹⁶⁵ *Peripl. m. r.* 52.

⁹⁶⁶ Ebd.

⁹⁶⁷ Siehe L. N. Swamy: *Maritime Contacts of Ancient India with special reference to west coast*, New Delhi 2000, S. 88.

⁹⁶⁸ Ebd.

⁹⁶⁹ *Peripl. m. r.* 47; Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 205.

25. 2. Die Kaufleute Barygaza:

Die antiken Quellen bescheinigen den antiken indischen Kaufleuten aus Barygaza eine sehr aktive Rolle im Handelsnetzwerk des Indischen Ozeans. So sollen diese Handlungsreisen bis nach Afrika und in den Persischen Golf unternommen haben. An der ostafrikanischen Küste verkauften sie landwirtschaftliche Produkte wie Reis, Rohrzucker, Ghee, Sesamöl aber auch Baumwollkleidung und Gürtel.⁹⁷⁰ Indischen Stahl (*ferum indicum*) sollen sie in die Region südlich des Axxumitischen Reiches verhandelt haben, auch wenn sich dies archäologisch bisher nicht nachweisen lässt.⁹⁷¹ Am Persischen Golf, in den Häfen Omana und Apologos⁹⁷² bestand hingegen Nachfrage nach Teakholz, Balken, Schösslingen, Baumstämmen von Ebenholz und indischem Rosenholz (*dalbergia sissoo*).⁹⁷³ Unzweifelhaft waren diese Waren für den Schiffsbau bestimmt. Alle Holzarten sind im Persischen Golf nicht heimisch, wachsen jedoch in Indien, hauptsächlich in Flussnähe. Die Mengen, die durch die Kaufleute aus Barygaza an den Persischen Golf transportiert wurden, müssen erheblich gewesen sein. Selbst der Autor des Periplus spricht von großen Schiffen, die von Barygaza aus in See stachen. Die beiden Häfen des Persischen Golfes waren für Barygaza von erheblicher Bedeutung, schließlich kamen von dort in den lokalen persischen Booten Sklaven, Perlen, Purpurstoffe, Wein, Datteln und Gold. Dattelpalmen waren in Barygaza nicht heimisch. Da Datteln aber einen hohen Nährwert hatten und lange haltbar waren, bot sich diese Frucht als Verpflegung auf den Schiffsreisen vor allem nach Afrika an.⁹⁷⁴

Die anderen Waren, die über den Persischen Golf nach Barygaza gelangten, verweisen auf die vorantiken Handelswege über Mesopotamien, den Euphrat in die Levante. Purpur gehört sicher zu den ältesten Handelswaren, die aus dem östlichen Mittelmeer nach Indien kamen. Unmengen antiker Überreste von Purpurschnecken, die zum Färben von Stoffen verwendet wurden, zeugen auch heute noch vom Exportschlager der levantinischen Küstenstädte. Sie erzeugten einen Rohstoff, der nicht nur in Indien, sondern überall am Mittelmeer mit Gold, Perlen und Edelsteinen aufgewogen wurde.

In der folgenden Tabelle sind die Waren noch einmal im Überblick zusammengestellt.⁹⁷⁵

⁹⁷⁰ Periplus m. r. 14.

⁹⁷¹ D. S. Peacock; L. Blue (Hg.): The ancient Red Sea Port of Adulis Eritrea, Oxford 2007.

⁹⁷² Periplus m. r. 36f. Im Kommentar zum Periplus wird Apologos in der Umgebung des Shatt al Arab vermutet, in der heutigen iranischen Provinz Basra, siehe: Casson, Periplus maris erythraei, S. 180; Omana wird mit dem heutigen Tiz bzw. Chah Bahar gleichgesetzt, siehe: Ebd.

⁹⁷³ Periplus m. r. 36.

⁹⁷⁴ Ebd.

⁹⁷⁵ Schoff, Periplus maris rubri, S. 36; S. 150 - 153.

Barygazas Exporte an die ostafrikanische Küste	Barygazas Exporte nach Omana und Apologos (Persischer Golf)	Barygazas Importe aus Omana und Apologos
Reis	Kupfer	Gold
Rohrzucker	Sandelholz ⁹⁷⁶	Perlen
Ghee	Balken aus Teakholz	Purpur
Sesamöl	(Baum-)Stämme aus Ebenholz und Schwarzhholz (Rosenholz)	Kleidung nach persischer Mode
Baumwollkleidung		Wein
Gürtel		Große Mengen an Datteln
		Sklaven

Darüber hinaus fuhren die Kaufleute aus Barygaza auch nach Südindien, wie der Periplus belegt.⁹⁷⁷ Aus dem Süden kamen Pfeffer und Perlen nach Barygaza. Im *Arthashastra* werden darüber hinaus auch Edelsteine, Conch-Muscheln und Gold in großen Mengen als typische Handelswaren für den Norden Indiens genannt.⁹⁷⁸ Der tiefe Süden galt den Indern im Norden schon immer als eine besonders wohlhabende Region, die für alle nur erdenklichen Schätze Pate stand. Darüber hinaus pflegten die Kaufleute aus Barygaza maritime Handelskontakte nach Sri Lanka,⁹⁷⁹ wo Zimt wuchs, der auch im Imperium Romanum begehrt war, jedoch nicht als Handelsware in Barygaza benannt wird. Auch segelten die Kaufleute zur indischen Ostküste und nach Myanmar/Burma (das indische „*Suvanna-bhumi*“ übers.: Goldene Küste), von wo sie möglicherweise Gold importierten.⁹⁸⁰ Die Narde und die chinesische Seide, die der Periplus nennt, importierten die Kaufleute Barygazas wahrscheinlich vom Gangesdelta und aus Thailand oder Myanmar.

25. 3. Handelsmöglichkeiten in Barygaza:

Wie schon in Barbarikon, so fungierten auch in Barygaza Gastgeschenke für den König als "Türöffner" des Handels.⁹⁸¹ Wiederum waren es Luxuswaren, die für den lokalen Satrapen und

⁹⁷⁶ Periopl. m. r. 36; Casson übersetzt: Schösslinge.

⁹⁷⁷ Periopl. m. r. 54.

⁹⁷⁸ Arthashastra 5, 12, 17f.

⁹⁷⁹ Swamy, Maritime Contacts of Ancient India, S. 92.

⁹⁸⁰ Jataka 3, 188; Die Literaturangabe folgt Devi, History of Ancient India, S. 85. Der heutige Staat Myanmar war lange Zeit auch unter dem Namen Burma/ Birma bekannt. Der südliche Nachbar war einst das Königreich Siam (heute Thailand).

⁹⁸¹ Periopl. m. r. 49.

den Königshof im Hinterland bestimmt waren: Silberwaren, Wein, Salben, Kleidung und verschiedene Sklaven. Die Bedeutung dieser Gastgeschenke rekonstruiert Ray aus dem Vorgehen in mittelalterlicher Zeit, als alle ankommenden Schiffe, bevor sie zum geschäftlichen Teil ihrer Reise kommen konnten, dem König finanzielle Ehrerbietung bezeugen mussten. Der Umfang dieser Zuwendung determinierte ihren sozialen Status, der ihnen im jeweiligen Handelshafen zugesprochen wurde.⁹⁸² Die Gastgeschenke waren somit für die Bewegungsfreiheit und die Handelsmöglichkeiten in Barygaza ausschlaggebend. Wer nur wenige und obendrein minderwertige Geschenke mitbrachte, durfte nicht damit rechnen, Zugang zu den hochwertigen Waren zu erhalten. Das Geschenk war aber noch mehr: Es bedeutete einerseits die Anerkennung der Hoheit des Shaka-Königs und seines Satrapen, sowie die Anerkennung der bestehenden Regeln und Gesetze durch die Fremden. Andererseits garantierte es bei Annahme durch den König einen geordneten Ablauf des Handels, Sicherheit und den Zugang zu den indischen Handelswaren. Es war somit Visum und Vertrag gleichermaßen. Wurden die Erwartungen einer der beiden beteiligten Seiten nicht erfüllt, konnte dies das Ende der Handelsbeziehungen bedeuten.

In gewisser Weise erinnert dieses Vorgehen an die Beziehung griechischer Aristokraten im Mittelmeerraum, wie man sie aus der archaischen Zeit kannte. Bei Homer etwa setzt Achilles bei den Leichenspielen des Patroklos einen silbernen Mischkrug als Siegpriis aus, der zuvor einen langen Weg durch verschiedene Hände aristokratischer Persönlichkeiten gemacht hatte, ehe er in den Besitz des Patroklos kam.⁹⁸³ Der archaische Brauch des Gabentausches, der bei Homer anklingt, ist eine Handlung, die ritualisiert verläuft und von den Adelsgeschlechtern genutzt wurde, um Rangordnungen abzustecken, Machtverhältnisse anzuerkennen und diplomatische Beziehungen zu pflegen. Der Schenkende erwartete einen Gegenwert, der je nach Art der Beziehung beider Beteiligten höher (asymmetrische Beziehung) oder zumindest gleichwertig (symmetrische Beziehung) wie das Geschenk auszufallen hatte. Stimmt der Ablauf nicht, verhielten sich die Einzelpersonen nicht wie im Ritual vorgesehen oder stimmten die transferierten Werte nicht, bedeutete dies in der Regel einen Affront und damit Auseinandersetzungen - schlimmstenfalls auch Krieg. Auch die Kaufleute im Indienhandel erwarteten eine Gegenleistung für ihr Geschenk, die immaterieller Natur war und sich auf die oben angesprochenen Rechte und Sicherheiten bezog. Trotzdem waren die Austauschbeziehungen in

⁹⁸² H. P. Ray: *Monastery and Guild. Commerce under the Satavahanas*, New Delhi 1986, S. 107.

⁹⁸³ Hom. 2. 23, 740 - 750.

Barygaza keineswegs ein reiner Gabentausch. Die Kaufleute mussten für die indischen Waren einen Gegenwert anbieten können – nämlich die griechisch-römischen Waren.

Waren die Kaufleute in Barygaza so weit im formalen Prozedere gekommen, dass sie als geschätzte Gäste im Hafen bleiben durften und auch die Erlaubnis erhalten hatten, ihre Waren von Bord bringen zu dürfen, wurden die zu verhandelten Waren beider Seiten in Augenschein genommen. Ein freier Handel dürfte in Barygaza nicht stattgefunden haben, vielmehr ist von einer Kontrolle durch königliche Beamte und königliche Monopole auszugehen.

Der *Shaka*-König selbst profitierte von einem florierenden Außenhandel, da er auf diese Weise an die gewünschten Luxuswaren kam, die er dringend benötigte, um seiner Führungsrolle gegenüber anderen Nachdruck zu verleihen. Auf alle anderen Waren konnte er Zölle und Abgaben erheben und seine fiskalen Interessen durchsetzen.⁹⁸⁴

25. 4. Exportwaren für Barygaza:

In der folgenden Tabelle werden die Importe und Exporte der Stadt Barygaza überblicksartig aufgelistet. Sie sind dem Periplus entnommen. Einige der Waren werden im Anschluss näher besprochen werden. Die folgende Tabelle ermöglicht einen Überblick über die Handelswaren im Hafen Barygaza wie sie im Periplus benannt werden⁹⁸⁵:

⁹⁸⁴ Ray, *Monastery and Guild*, S. 107.

⁹⁸⁵ Die Auflistung erfolgte nach den Angaben in: *Peripl. m. r.* 49.

Waren aus Rom	Warenangebot in Barygaza
Wein (italienischer, laodikeischer und arabischer)	Spikenarde
Kupfer	Costus
Zinn	bdellium
Blei	Elfenbein
Korallen	Onyx ⁹⁸⁶
Topas ⁹⁸⁷	Achat ⁹⁸⁸
Kleidung ohne Verzierung oder Muster ⁹⁸⁹	Lykion
mehrfarbige Gürtel 45,72cm lang ⁹⁹⁰	allerlei Baumwollkleidung
gelber, süßer Klee	chinesische Kleidung (Seide)
Flintglass ⁹⁹¹	Seidengarn
Realgar	langer Pfeffer
Antimonsulfid	Artikel aus verschiedenen anderen Häfen
Gold- und Silbermünzen	
(Heil-) Salben, preiswert und in begrenzter Stückzahl	
wertvolle Silberware (für den König)	
Musikersklaven (für den König) ⁹⁹²	
schöne Frauen (für den Harem des Königs)	
edler Wein (für den König)	
teure Kleidung (für den König) ⁹⁹³	
auserlesene Salben (für den König)	

⁹⁸⁶ Schoff vermutet, es handle sich um Agate und übersetzt daher "Onyx", siehe: Schoff, Periplus maris rubri, S. 287.

⁹⁸⁷ Schoff übersetzt peridot als "Topaz", siehe: Ebd., S. 287; Siehe auch: Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 126.

⁹⁸⁸ Schoff vermutet "Murrhine"; Schoff, Periplus maris rubri, S. 287.

⁹⁸⁹ Schoff übersetzt: "dünne Kleidung von minderwertiger Sorte, alle Varianten", siehe: Ebd., S. 287; Wheeler übersetzt: "zarte, aber auch weniger kostbare Arten von Textilien", siehe: Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 126f.

⁹⁹⁰ Wheeler übersetzt: "Gürtel in leuchtenden Farben"; Ebd., S. 127.

⁹⁹¹ Schoff lehnt die Übersetzung "Rohglas" ab. Er vermutet "Flintglas", welches als "Bleikristall" zu übersetzen sei und oft Anwendung in der Optik finde, siehe: Schoff, Periplus maris rubri, S. 287; Wheeler übersetzt: "Glas", siehe: Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 127.

⁹⁹² Wheeler übersetzt: "Sängerknaben", siehe: Ebd.

⁹⁹³ Wheeler übersetzt: "hauchzarte, feinste Gewebe", siehe: Ebd.

25. 5. Langer Pfeffer:

„*Piper longum*“ gehört zu den Pfeffergewächsen und stammt aus dem Dekkan, sowie aus Thailand und Indonesien. Im deutschsprachigen Raum heißt die Pflanze „*Bengalischer Pfeffer*“ oder „*Stangenpfeffer*“.⁹⁹⁴ In Hindi nenne man ihn „*Pippli*“ oder „*Pipal*“. Diese Bezeichnungen wiederum stammen ursprünglich aus dem Sanskrit, wo der lange Pfeffer „*pippali*“ heißt. Er sei im alten Europa bereits vor dem schwarzen Pfeffer bekannt gewesen. Dieser habe demnach den Namen des langen Pfeffers sowie den Zusatz *nigrum* erhalten.⁹⁹⁵ Der Geschmack des „*Piper longum*“ wird als scharf und warm beschrieben mit süßlichen und erdigen Obertönen.⁹⁹⁶ Aufgrund der unzureichenden Beschreibung des Gewächses in den antiken Quellen, u.a. bei Plinius, vermutet Hünemörder, dass es sich dabei aber auch um ein Gewürz aus Afrika handeln könnte, dessen Verbreitung von Äthiopien bis Ghana reiche und das man auch *Mohren- oder Negerpfeffer* (*Xyloia aethiopica* A. Rich.) nenne.⁹⁹⁷ Er besitzt eine längliche Form und verfärbt sich beim Trocknen dunkel. Mitunter wird er auch geräuchert. Geschmacklich sei er bitter und ziemlich scharf.⁹⁹⁸ In der Tat ähnelt die Beschreibung bei Plinius mehr dem Pfefferersatz aus Afrika als dem echten langen Pfeffer aus Südindien.⁹⁹⁹

25. 6. Metalle:

Über den Metallreichtum Indiens informiert bereits Megasthenes, welcher als griechischer Gesandter im frühen 3. Jahrhundert v. Chr. in Nordostindien hauptsächlich im *Pataliputra* weilte. Er berichtet, dass man dort reiche Erzvorkommen finde, vor allem Gold und Silber, Kupfer, Eisen und sogar Blei und verschiedene andere Metalle.¹⁰⁰⁰ Diese wurden in Indien zu Gebrauchsgegenständen, zu Schmuck und natürlich zu Waffen verarbeitet. Gerade aus Eisen wurde eine Vielzahl von Kriegsmaschinerien hergestellt. Bereits im *Arthashastra* ist die Rede von eisernen Brustpanzern, Schwertern, Speerspitzen, Äxten und dergleichen mehr.¹⁰⁰¹ Der Abbau der Metalle stand unter der Kontrolle des „*Superintendent of mines*.“¹⁰⁰² Dieser Beam-

⁹⁹⁴ http://www.uni-graz.at/~katzer/germ/Pipe_lon.html, letzter Zugriff: 20. 06. 2010.

⁹⁹⁵ Ebd.

⁹⁹⁶ Ebd.

⁹⁹⁷ C. Hünemörder: DNP 2009, s. v. Pfeffer, Brill, 2009. Brill Online. UB Kassel. 30 November 2009 <<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe917010>>. Weitere bekannte Namen sind: Senegalpfeffer, Selimskörner und Kanipfeffer.

⁹⁹⁸ http://www.uni-graz.at/~katzer/germ/Xylo_aet.html, letzter Zugriff: 20. 06. 2010.

⁹⁹⁹ Plin. nat. 12, 29.

¹⁰⁰⁰ Strab. 15, 1, 50; 15, 1, 67; Strabo nennt Bronzeschmiede und Minenarbeiter: Strab. 15, 1, 30; Strabo nennt Gold- und Silberminen in Nordindien: Strab. 15, 1, 69; Strabo spricht von indischem Kupfer.

¹⁰⁰¹ Siehe zu dieser Angabe P. Neogi: Iron in Ancient India, Delhi 2007, S. 28.

¹⁰⁰² Ebd.

te hatte recht modern anmutende Aufgaben, wie etwa durch Probeschürfungen neue Fördergebiete zu erforschen und zu erschließen.¹⁰⁰³ Im Periplus werden Kupfer, Zinn und Blei als Exportwaren für den antiken Hafen Barygaza genannt. Ob die Region einen Mangel dieser Metalle zu verzeichnen hatte, wird im Folgenden zu klären sein.¹⁰⁰⁴

25. 6. 1. Kupfer:

Der Kupferimport nach Barygaza, wie er durch den Periplus belegt ist, führte in der Forschung zu Irritationen.¹⁰⁰⁵ Es ist unklar, warum dieses Metall aus dem Westen importiert werden musste. In der Umgebung des Hafens wie auch in entfernteren Gebieten Indiens gibt es Kupfervorkommen, die in antiker Zeit bereits erschlossen waren, so etwa in Rajastan, Mysore, Andhra, Bihar und Madhia Pradesh.¹⁰⁰⁶ Darüber hinaus gab es Kupfervorkommen in Baluchistan und Afghanistan. Kupferbergbau wurde in antiker Zeit auch im heutigen Kashmir betrieben - und zwar recht extensiv.¹⁰⁰⁷ Von den indischen Kupfervorkommen wusste darüber hinaus auch Strabon.¹⁰⁰⁸ Aus umfangreichen chemischen und spektographischen Analysen der Kupfervorkommen in Rajastan und Gujarat¹⁰⁰⁹ geht hervor, dass im nördlichen Gujarat Kupfer nicht nur in antiker Zeit ausgebeutet, sondern dort auch im großen Stil verarbeitet wurde.¹⁰¹⁰ Wenn Barygaza in seiner Umgebung Kupferminen hatte und diese in antiker Zeit genutzt wurden, wozu dann der Import aus dem Westen?

Im Periplus heißt es, dass die Kaufleute aus Barygaza mit Kupfer Handel treiben und es im Persischen Golf verkaufen.¹⁰¹¹ Grundsätzlich wäre denkbar, dass Barygazas Kaufleute Zwischenhändler für Kupfer aus dem Imperium Romanum war. Allerdings wird in der Forschung vermutet, dass in den Bergen des Oman ebenfalls schon in antiker Zeit Kupfer gewonnen wurde.¹⁰¹² Dies bestätigen die antiken griechischen Quellen, denn bereits Nearchos berichtet

¹⁰⁰³ Ebd.

¹⁰⁰⁴ Periplus m. r. 49.

¹⁰⁰⁵ Casson, Periplus maris erythraei, S. 29.

¹⁰⁰⁶ Museum and Picture Gallery Baroda. Department of Museums, Gujarat State (Hg.): Studies in Metallic Art and Technology of Gujarat, Baroda 1980, S. 147. Zum Kupferhandel des Imperium Romanum: F. De Callatay: The Graeco-Roman economy in the super long-run. Lead, Copper, and Shipwrecks, JRA 18, 2005, S. 361 - 372.

¹⁰⁰⁷ D. K. Chakrabarti; N. Lahiri: Copper and its Alloys in Ancient India, New Delhi 1996, S. 193.

¹⁰⁰⁸ Strab. 15, 1, 69.

¹⁰⁰⁹ Museum Baroda, Studies in Metallic Art, S. 147 - 159.

¹⁰¹⁰ Ebd., S. 152.

¹⁰¹¹ Periplus m. r. 36; Plinius berichtet, Indien besitze weder Kupfer noch Blei und tausche diese gegen seine Edelsteine und Perlen. Allerdings spricht die Tauschware eher für den römischen Handel mit Südindien. Kupferexporte nach Südindien lassen sich mit dem Periplus nicht belegen. Plin. nat. 34, 163.

¹⁰¹² D. P. Agrawal: Ancient Metal Technology and Archaeology of South Asia. A Pan-Asian Perspective, New Delhi 2000, S. 11.

von Kupferbergbau, Eisenerzbergbau, Arsenik und Zinnober im Kontext des Persischen Golfes.¹⁰¹³ Denkbar wäre, dass das Metall aus dem Westen und aus Indien qualitativ hochwertiger war und daher auch im Persischen Golf nachgefragt wurde.

Tatsächlich zeigen Untersuchungen, dass Kupfer verschiedener Minen, etwa in Baluchistan, Afghanistan und dem Indus-Tal, qualitativ hochwertiger war als das Kupfer aus der Mittelmeerregion. Dem nordindischen Kupfer fehlt die Verunreinigung durch Arsen. Kupfer aus der Umgebung von Barygaza ist darüber hinaus nur sehr gering mit Nickel, wie man es beispielsweise in Persien und der Mittelmeerregion vorfand, verunreinigt.¹⁰¹⁴ Indisches Kupfer aus der Umgebung Barygazas ist demnach viel sortenreiner und hochwertiger als die Importe aus der Mittelmeerregion. Allerdings zeigen die Untersuchungen aus Ambaji, dass Kupfer dort als Subordinat auftaucht, während Blei und Zink die vorherrschenden Metalle sind. Der Bedarf Indiens an Kupfer mag insgesamt damit erklärt werden, dass Kupfer Hauptbestandteil von Bronze ist. Bronze erfreut sich auch heute noch großer Beliebtheit für Götterdarstellungen und andere Gegenstände im religiösen Bereich, sowie für das indische Schmuckhandwerk.¹⁰¹⁵ Möglicherweise gelang es Barygaza durch Kupferimporte die hohe Nachfrage in der Region zu decken. Diese Nachfrage nach dem Metall bleibt übrigens eine historische Konstante: Niebuhr bestätigt Kupferimporte aus England nach Nordindien noch für das 18. Jh.¹⁰¹⁶

25. 6. 2. Blei:

Plinius berichtet über Indien, dass es keine eigenen Bleivorkommen habe.¹⁰¹⁷ Dies schreibt zuvor auch Diodor, der neben den fehlenden Bleivorkommen auch fehlendes Kupfer und Eisen bemängelte.¹⁰¹⁸ Für Barygaza ergab sich die Möglichkeit, auf die seit der Antike bekannten Vorkommen in Rajastan und Gujarat zurückzugreifen oder Blei aus Afghanistan zu beziehen. Fraglich ist, ob diese Bleivorkommen auch zur Bleigewinnung genutzt wurden. Casson weißt darauf hin, dass Silber in Indien üblicher Weise als Galenit vorliege. Er vermutet, dass Galenit nicht wegen seines Bleigehaltes, sondern wegen seines Silbergehaltes abgebaut wurde.¹⁰¹⁹ Die Vermutung lässt sich anhand wissenschaftlicher Untersuchungen bestätigen. Die Bleivorkommen Indiens wurden nur aufgrund des Silberanteils gefördert. Ein interessantes Beispiel dafür sind die Münzen aus der Zeit vor den Satavahanas (*Sadakana* und *Kura* Münzen). Sie beste-

¹⁰¹³ Plin. nat. 6, 98.

¹⁰¹⁴ Museum Baroda, Studies in Metallic Art, S. 156.

¹⁰¹⁵ Strab. 15, 1, 67 und 69.

¹⁰¹⁶ C. Niebuhrs Reisebeschreibung, Bd. 2, S. 14.

¹⁰¹⁷ Plin. nat. 34, 163.

¹⁰¹⁸ Diod. 2, 36.

¹⁰¹⁹ Casson, Periplus maris erythraei, S. 28.

hen zwar aus Blei, es handelt sich dabei aber nicht um indigenes Blei oder Blei aus dem asiatischen Raum. Es stammt aus sardinischen und spanischen Minen, welche die Römer bis 50 n. Chr. betrieben.¹⁰²⁰ Münzen der späten *Satavahanas* hingegen beinhalten Blei aus lokalen Bergwerken. McDowall weist auf den Umstand hin, dass im Imperium Romanum Blei als Abfallprodukt des Silberbergbaus auftrat und daher in relativ großen Mengen zur Verfügung stand.¹⁰²¹ Auch in diesem Kontext stellt sich wieder die Frage nach den Gründen für einen Import, wenn doch genügend indigenes Metall zur Verfügung stand. Möglicher Weise fehlte es an den technischen Voraussetzungen zur Aufbereitung des Metalls bzw. zur Trennung des Metalls von weiteren Verunreinigungen.

25. 6. 3. Zinn:

Dieses Metall war in antiker Zeit schwer erhältlich und zudem recht teuer. Nichtsdestotrotz war der Bedarf an Zinn recht groß, da man daraus Bronze erzeugen konnte. Einige wenige Vorkommen waren in Asia Minor bekannt, aber der Hauptlieferant für Indien dürfte wohl Persien gewesen sein.¹⁰²² Im Mittelmeerraum bezog man Zinn vornehmlich aus Britannien.¹⁰²³ Indien selbst hatte einen natürlichen Mangel des Metalls schon in antiker Zeit zu verzeichnen. Allerdings sind China, Burma und Thailand durchaus mit reichen Vorkommen gesegnet.¹⁰²⁴ Die wenigen Zinnvorkommen, die Indien heute ausbeutet, waren in antiker Zeit nicht bekannt.¹⁰²⁵ Insofern musste sich Indien, insbesondere Barygaza, anderweitig behelfen. Zum einen bezog es Zinn aus dem Westen, wie der Periplus belegt. Zum anderen kam das Metall aus Afghanistan (Hindukusch) und den Karadagh-Bergen des nördlichen Iran.¹⁰²⁶

Der Mangel an Zinn in der antiken Welt wird bei der chemischen Analyse von Bronzeartefakten offenkundig. Bronzefunde aus dem thailändischen *Non Nok Tha*, alle aus der Zeit um 200 n. Chr., enthalten entweder 11,1% oder 19,1% Zinn. Bronzen aus Arabien oder der Mittel-

¹⁰²⁰ H. P. Ray: Trade in the Deccan under the Satavahanas. Numismatic Evidence, in: A. K. Jha: Coinage, Trade and Economy, January 8th - 11th, 1991, 3rd International Colloquium, Nasik 1991, S. 58f.

¹⁰²¹ D. W. McDowall: The Evidence of the Gazetteer of Roman Artefacts in India, in: H. P. Ray; J- F. Salles (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 94.

¹⁰²² Museum Baroda, Studies in Metallic Art., S. 157.

¹⁰²³ Zu den Beziehungen zwischen Ägypten und Britannien siehe: H- J. Drexhage: Die Kontakte zwischen Britannien und Ägypten während der römischen Kaiserzeit, in: P. Kneissl; V. Losemann (Hg.): Imperium Romanum. Studien zu Geschichte und Rezeption, Festschrift für Karl Christ zum 75. Geburtstag, Stuttgart 1998, S. 184 - 202.

¹⁰²⁴ Casson, Periplus maris erythraei, S. 28.

¹⁰²⁵ Ebd.

¹⁰²⁶ Ebd., S. 157f.

meerregion, ebenso aus dem Kaukasus, zeigen deutlich geringere Anteile, dafür aber relativ hohe Werte an Arsen, Nickel und Zink. Zwar kann Kupfer aus diesen Regionen ebenfalls mit diesen drei Metallen verunreinigt sein, Selmikhanov erklärt, dass es in Asien Zinnvorkommen gäbe, in vielen andere Regionen der Erde aber nicht. Diese seien dann gezwungen Zinn durch andere Metalle zu ersetzen.¹⁰²⁷

25. 6. 4. Indischer Stahl:

Bei *ferum indicum* handelt es sich um eine hoch interessante Exportware. Der Periplus beschreibt, dass in Adulis ein Absatzmarkt für indischen Stahl aus Ariake bestehe.¹⁰²⁸ Ariake bezeichnet im Periplus die Gegend zwischen dem Golf von Kutch und dem Golf von Barygaza und umfasst damit die Küste des heutigen Gujarat.¹⁰²⁹ Der Stahl kam durch indische Kaufleute aus Barygaza nach Afrika. Dort stellte man vermutlich Werkzeuge und Waffen daraus her. Wie der Periplus nahelegt, wurden sie für die Elefantenjagd gebraucht. Waffenexporte nach Afrika sind auch aus dem arabischen Raum bekannt. Muza etwa lieferte Speere, Messer, Äxte und dergleichen mehr nach Raphta.¹⁰³⁰ Auch im Mittelmeerraum wusste man von der Besonderheit dieses Metalls. Plinius hielt den indischen Stahl allerdings für eine chinesische Entwicklung.¹⁰³¹ In seiner kurzen aber sehr erhellenden Untersuchung zum Eisenhandel Roms und seiner östlichen Nachbarn skizziert Schoff zutreffend die vage Vorstellung, die der antike Mittelmeerraum vom indischen Stahl hatte.¹⁰³² Im Imperium selbst bestand eine hohe Nachfrage nach dem Material, welches sogar in den *Digesten* als Importartikel genannt wird.¹⁰³³ Das Produktionsgeheimnis dieses wundersamen Metalls wurde in jüngster Zeit durch die metallurgischen Untersuchungen der Delhi-Säule gelüftet. Vermutlich stammt sie aus der Zeit *Chandra-Guptas II.*¹⁰³⁴ Ihrer chemischen Zusammensetzung nach zu urteilen, besteht sie aus 99,720% Eisen.¹⁰³⁵ Neogi vermutet, dass das verwendete Erz nahezu rein gewesen sein muss. Dass die Säule überhaupt noch existent sei, habe sie dem Umstand zu verdanken, dass sie Kohlenstoff enthalte. Der Anteil betrage 0,08% des für die Säule verwendeten Materials. Der Sili-

¹⁰²⁷ I. R. Selimkhanov: The Chemical Characteristics of some Metal Finds from Non Nok Tha, in: R. B. Smith; W. Watson (Hg.): Early South East Asia. Essays in Archaeology, History and Historical Geography, New York/ Kuala Lumpur 1979, S. 37.

¹⁰²⁸ Periplus m. r. 6 und 41.

¹⁰²⁹ Periplus m. r. 41; Siehe dazu auch den Kommentar: Casson, Periplus maris erythraei, S. 183 und S. 197.

¹⁰³⁰ Periplus m. r. 17.

¹⁰³¹ Plin. nat. 34, 145.

¹⁰³² W. H. Schoff: The Eastern Iron Trade of the Roman Empire, JAOS 35, 1915, H. 3, S. 224 - 239.

¹⁰³³ Dig. 39, 15, 5 - 7.

¹⁰³⁴ P. Neogi: Iron in Ancient India, Delhi 2007, S. 34f.

¹⁰³⁵ Ebd., S. 37.

ziumanteil liege bei 0,046%, der des Schwefels bei 0,006% und der Phosphoranteil bei 0,114%.¹⁰³⁶ Der Schlüssel zur Herstellung des indischen Stahls ist der ideale Kohlenstoffanteil im Verhältnis zum verwendeten Eisen. Wird Gusseisen als Ausgangsmaterial verwendet, muss der Kohlenstoff-Anteil herabgesetzt werden. Ist hingegen Schmiedeeisen das Ausgangsmaterial, muss man es aufkohlen/karbonisieren, also Kohlenstoff zuführen. Dabei handelt es sich um einen Prozess, der in Europa erst im 18. Jahrhundert entdeckt wurde.¹⁰³⁷ Stahlherstellung, wie man sie für den indischen Stahl annimmt, ist auch heute noch in vielen Teilen Indiens und Afrikas bekannt und wird noch immer praktiziert, hauptsächlich, weil im dörflichen Bereich die technischen Voraussetzungen und der finanzielle Hintergrund zur industriellen Stahlherstellung weitgehend fehlen.

Dass die Delhi-Säule kein Einzelmonument war, zeigen zwei ganz ähnliche Säulen, die sogar noch älter sind.¹⁰³⁸ Die Erzeugung einer frühen Form von Stahl zeugt von enormen handwerklichen und metallurgischen Kenntnissen und Fähigkeiten der indischen Schmiede. Sie stehen ganz offensichtlich denen im Imperium Romanum in nichts nach, sodass in diesem Bereich keineswegs generell von einem rückständigen Entwicklungsstand gesprochen werden kann. Die indischen Schmiede Delhis hatten allerdings das Glück, in den Minen um Rajputana Eisenerz in einer sehr reinen Form vorzufinden.¹⁰³⁹

25. 7. Pigmente:

Pigmente wurden in Indien hauptsächlich zu Schminke- und Wandfarbe verarbeitet. Die Wandfarben wurden vor allem im Kontext buddhistischer Anlagen verwendet. Die Maler waren zu professionellen Gilden zusammengeschlossen, die in jahrelangem Training ihr Handwerk erlernten.¹⁰⁴⁰ Herausragende Zeugnisse ihrer Kunst finden sich noch heute in den nordindischen Ajanta-Höhlen, die in das 7. Jahrhundert n. Chr. datiert werden. Die Farbintensität vieler Bilder ist überraschend kräftig, schließlich fanden im Laufe der vergangenen 1300 Jahre keine nennenswerten Restaurierungsarbeiten statt. Die Wand- und Deckengemälde zeigen zwar alle Abschnitte aus dem Leben und Wirken Buddhas, dennoch sind Darstellungsweise, Form- und Farbwahl auch für die historische Forschung von Interesse. So etwa ein Fresko aus Höhle No. 17, auf welchem eine interkulturelle Begegnung zu sehen ist. Buddha wird inmitten einer

¹⁰³⁶ Ebd.

¹⁰³⁷ Ebd., S. 91.

¹⁰³⁸ Ebd., S. 48f.

¹⁰³⁹ Ebd., S. 80.

¹⁰⁴⁰ B. K. Behl: *The Ajanta Caves. Ancient Paintings of Buddhist India*, London 2005, S. 34f.

Menschenmenge dargestellt, die um ihn versammelt steht. Die Figuren blicken zu Buddha, welcher in erhöhter, sitzender Position über ihnen thronet. In der Menge der Versammelten finden sich fremdartige Figuren, die Attribute aufweisen, die eindeutig nicht indisch zu sein scheinen. Sie unterscheiden sich durch Hautfarbe, Kleidung, Gesichtszüge, Frisur und Kopfschmuck von den anderen, vermeintlich indischen Versammelten. So findet sich beispielsweise links am Rand des Fresko ein Afrikaner, der mit Kraushaar, großen Ohrringen, einer Machete (oder einem Säbel), sowie mit einem großen runden Schild ausgestattet ist. Gleich daneben steht eine Dame mit römisch-ägyptisch anmutender Kleidung, die Haare im Nacken zu einer kunstvollen Frisur hochgesteckt. Auch sie trägt einen Säbel. Und rechts neben der Frau ist ein Mann mit orientalischer Mütze zu erkennen. Er trägt einen Vollbart und ebenfalls krauses, dunkles Haar, das bis in den Nacken reicht. Seine Hautfarbe ist dunkel, die Augen sind runder und größer; vielleicht muss man ihn im mesopotamischen Raum verorten. Weitere Personen des Fresko scheinen asiatischer Herkunft zu sein, sie tragen eine tuchartige Kopfbedeckung und dünne längliche Bärte.¹⁰⁴¹ Die Maler kannten demnach Hautfarbe, Kleidung und typische Attribute eines bestimmten Erdteils. Dargestellt werden sollten ganz offensichtlich "Fremde", die als Repräsentanten einer bestimmten Region erkannt werden sollten. Darüber hinaus lässt sich eine bestimmte Farbwahl für die einzelnen Bilder erkennen. Das eben beschriebene Fresko ist hauptsächlich in Gelbtönen gehalten, die durch dunkle Linien kontrastiert werden. Andere Darstellungen, aber auch die Ornamentik der Höhlen, sind ebenfalls in intensiven Gelb- und Goldtönen, aber auch in leuchtendem Grün und Rot gehalten. Die dafür ausgewählten Pigmente wurden aus unterschiedlichen Mineralien gewonnen. Intensive Blau-Töne wurden in antiker Zeit hauptsächlich aus Lapislazuli hergestellt. Das Gestein wurde über die Seidenstraße aus Afghanistan bezogen. Intensive Rot- und Gelbtöne, wie man sie in den Ajanta-Höhlen findet, wurden aus *orpiment* und *realgar* hergestellt. Diese Pigmente sind durch den Periplus als Importware nach Barygaza belegt.¹⁰⁴²

Realgar selbst ist auch unter dem Namen Rubinschwefel und Rauschrot bekannt. Der Name *realgar* stammt aus dem Arabischen und bedeutet „Höhlenpulver“. Im Verwendungsbereich der buddhistischen Höhlen trifft diese Bezeichnung zu.¹⁰⁴³ Es ähnelt farblich Zinnober und Rubin und war daher schon in der Antike auch in der Glasherstellung beliebt.¹⁰⁴⁴ Allerdings ist

¹⁰⁴¹ Das Fresko befindet sich in: Behl, *The Ajanta Caves*, S. 204.

¹⁰⁴² *Peripl. m. r.* 49.

¹⁰⁴³ N. P. Chakravarti: *Brahmi inscriptions from Bandhogarh*, *Epigraphica India* 31, 1955/ 1956, S. 167f.

¹⁰⁴⁴ www.chemie.de/lexikon/realgar.html, letzter Zugriff: Dezember 2012.

Realgar sehr instabil und zerfällt im UV-Licht zu Arsenik und *orpiment*, einem goldgelben Pigment.¹⁰⁴⁵

Orpiment oder *Auripigment* wird auch Arsenblende oder Rauschgelb genannt. *Orpiment* verweist, wie der Name Rauschgelb schon nahelegt, auf einen intensiven gelben bis bronzenen Farbton hin. Es gibt kein anderes Pigment, welches den Farbton echten Goldes besser imitieren könnte.¹⁰⁴⁶ Die Bedeutung von Rauschgelb im Kontext der buddhistischen Malerei leitet sich von der Farbsymbolik des Buddhismus ab. Gelb steht für Demut und Verzicht und gleichzeitig auch für Weisheit und Gleichheit, sowie die Abkehr von der materialistischen Gesellschaft. Es ist die edelste und höchste Farbe des Buddhismus und muss daher im Kontext der Buddha-Darstellung von großer Bedeutung sein.¹⁰⁴⁷

Neben der Verwendung als Pigment in der Malerei wurde *orpiment* aber auch zur Weißfärbung von Gold¹⁰⁴⁸ und zur Goldfärbung von Kupfer¹⁰⁴⁹ verwendet, wie ein Leidener Papyrus nahelegt. Dies konnte durch den hohen Arsenanteil im Mineral erreicht werden. Ob die Goldfärbung von Kupfer in Nordindien bekannt war, ist ungewiss. Ob der Import von Kupfer und Pigmenten nach Barygaza in irgendeinem Zusammenhang steht, müsste durch chemische Analysen der antiken Artefakte überprüft werden. Soweit bekannt, wurde eine Forschungsarbeit zu diesem Aspekt jedoch noch nicht durchgeführt. Plinius überliefert, dass ein Pfund *orpiment* auf dem römischen Markt vier Denare kostete.¹⁰⁵⁰

Realgar und *orpiment* sind als Arsenschwefelmineralien hoch toxisch. Vor allem bei der Verarbeitung zu Pulver können feine Partikel eingeatmet werden und führen zu gesundheitlichen Schäden. Da in antiker Zeit sicher keine Schutzausrüstung im modernen Sinne verwendet wurde, ist zu vermuten, dass die Herstellung der Farben zur schleichenden Vergiftung führte. *Realgar* findet sich heute in großen Mengen in Makedonien, vermutlich stammte auch das antike *realgar* von dort. Darüber wurde ein weiteres Pigment nach Indien importiert:¹⁰⁵¹ Es handelt sich um *antimon* (Antimonsulfid). Dies war bereits in antiker Zeit als Schminkepulver unter dem Namen „*stibium*“ bekannt. Vermutlich stammt daher seine chemische Kennzeichnung Sb.¹⁰⁵²

¹⁰⁴⁵ www.chemie.de/lexikon/orpiment.html, letzter Zugriff: Dezember 2012

¹⁰⁴⁶ Ebd.

¹⁰⁴⁷ www.religionfacts.com/buddhism/symbols/color.htm, letzter Zugriff: Januar 2010.

¹⁰⁴⁸ P. Leiden 10, 23.

¹⁰⁴⁹ Ebd., 10, 50 und 58.

¹⁰⁵⁰ Plin. nat. 33, 79.

¹⁰⁵¹ Peripl. m. r. 49.

¹⁰⁵² Siehe zu Antimonsulfid: www.chemie.de/lexikon/stibnit.html, letzter Zugriff: Dezember 2012.

25. 8. *Sklaven*:

Der Shaka-König erfreute sich ganz offensichtlich nicht allein an mediterranem Wein, sondern auch an schönen Frauen und begabten Musikern. Diese kamen als Importware für den König nach Barygaza.¹⁰⁵³ Eine willkommene Abwechslung zu den Regierungsgeschäften boten auch in Indien Tanz, Musik, Frauen und Alkoholkonsum. Die Herkunft der Sklaven ist allerdings nicht eindeutig geklärt. Der Autor des Periplus erwähnt zwar, dass im östliche Afrika verschiedene Häfen wie etwa *Opônê*¹⁰⁵⁴ und *Avalitês*¹⁰⁵⁵ Sklaven anboten, jedoch waren diese in der Regel nicht ausgebildet. Cosmas beispielsweise berichtet, woher die Sklaven stammten, die in Adulis erworben werden konnten. Diese stammten nämlich aus Zentralafrika, wo sie vermutlich von professionellen Sklavenjägern gefangen wurden.¹⁰⁵⁶ Die gut ausgebildeten Sklaven, die für den Shaka-König bestimmt waren, kamen vermutlich von den Sklavenmärkten des östlichen Mittelmeers, wo die Auswahl groß und das Angebot vielfältig waren.

Erstaunlich ist der Import von Musikern und Tänzern jedoch schon. In moderner Zeit unterscheidet sich der Musikgeschmack der mediterranen Welt und Indiens doch erheblich. Man müsste also annehmen, dass dies in Zeiten vor der globalen Musikindustrie in besonderem Maße zutraf. Musiker und Tänzer hätte man in Indien selbst sicher schneller und besser anwerben können; darüber hinaus waren sie in der Lage, die traditionellen indischen Instrumente zu spielen. Für den Süden des Kontinentes gibt die *Sangam*-Literatur interessante Informationen zum gesellschaftlichen Stellenwert der Künste. Die südindische Literatur handelt vielfach von Musik und Tanz. Professionelle Tänzer und Musiker zogen durchs Land und verdienten mit künstlerischen Auftritten ihren Lebensunterhalt.¹⁰⁵⁷ Die Musiker im Süden genossen aufgrund ihres vagabundierenden Lebensstils ein schlechtes gesellschaftliches Ansehen, auch wenn man ihre Künste für alle möglichen Festlichkeiten in Anspruch nahm. Leider ist unbekannt, wie der Stellenwert von Musik und Tanz im nördlichen Teil Indiens war. Die Shakas selbst waren keine indischen Herrscher, sondern kamen aus den asiatischen Steppen. Auf ihrer Wanderung nach Nordindien lernten sie andere kulturelle Gewohnheiten kennen, vor allem wohl die hellenistische Lebensweise, wie auch der Import von Wein nahelegt. Vielleicht erfreuten sie sich deshalb auch an mediterraner Musik.

¹⁰⁵³ Periplus. m. r. 49.

¹⁰⁵⁴ Ebd., 13.

¹⁰⁵⁵ Ebd., 8.

¹⁰⁵⁶ Cosmas Indikopleustes, *topographia christiana*, S. 67.

¹⁰⁵⁷ Ramachandran, *Ahananuru in its historical setting*, S. 103.

25. 9. Die Bedeutung des Hinterlandes für Barygaza:

Barygaza war weit mehr als ein Handelsplatz für lokale Produkte, es war ein Umschlagplatz und Sammelpunkt für die Waren der Seidenstraße, der Nordostküste und des näheren Hinterlandes bis hinein in das Dekkan-Hochland. Auch nutzten sie die alten Handelswege von Barygaza über Vindisha (Sanchi) und das Vindhya-Gebirge bis nach Pataliputra oder Kausambi (Ganges-Region).¹⁰⁵⁸ Ein Teil der Angebotspalette im Hafen stammte aus dem Hinterland, also der näheren Umgebung des Hafens. Eine Schlüsselstellung nimmt dabei *Ozênê* (Ujjain) ein. *Ozênê* war einst Königsstadt des früheren Reiches Malwa (aus als Königreich Avanti bekannt). In der Zeit des Periplus kam ihr eine herausragende Stellung als Sammelpunkt für die Waren aus der nahen und weiteren Umgebung zu, denn sie war ein Dreh- und Angelpunkt des antiken nordindischen Fernstraßennetzwerks.¹⁰⁵⁹ Hier trafen sich die Verbindungen nach Süden und Osten. Südlich *Ozênê* liegt die Region *Dachinabadês*, womit vermutlich die West-Ghats gemeint sind, denn diese liegen (anders als das Dekkan-Hochland) tatsächlich südlich von Barygaza.¹⁰⁶⁰ Die Berge erheben sich parallel zur westlichen Küste hinter einem schmalen Küstenstreifen. Das Bergmassiv ist an vielen Stellen unzugänglich und von Wäldern bedeckt, wo noch heute Tiger und Elefanten wild leben und diverse Tropenhölzer wie etwa Teak wachsen.

Die beiden bedeutendsten Handelszentren für die Waren aus dem Hinterland sind: Paithana, 20 Tagesreisen südlich von Barygaza, und Tagara (Ter), 10 Tagesreisen östlich von Paithana. Das Heranschaffen der Güter aus diesen Städten war mit erheblichem Aufwand verbunden. Im Periplus heißt es, dass man die Handelswaren in Karren herbeischaffe.¹⁰⁶¹ Dies war zumindest im nördlichen Teil Indiens eine übliche Vorgehensweise, wie dem *Arthashastra* zu entnehmen ist.¹⁰⁶² Das Gelände kann dabei nicht unwegsam gewesen sein, wie der Periplus dies nahelegt, denn unbefestigte Routen wurde üblicherweise mit Packtieren überwunden. Vielmehr scheint es eine feste Route mit der entsprechender Infrastruktur gegeben zu haben.¹⁰⁶³ Die antiken Ortschaften entlang der Route waren wohlhabend und profitierten vermutlich von

¹⁰⁵⁸ Zur Strecke, siehe: Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 89.

¹⁰⁵⁹ Chakrabarti, The Archaeology of the Deccan Routes, S. 149. Die Bezeichnung "Straße" sollte in diesem Zusammenhang nicht wörtlich genommen werden. Straßen im antiken römischen Sinne gab es nicht. Zum Themenbereich siehe auch: D. K. Chakrabarti: The Archaeology of Ancient Indian Cities, Delhi 1998; Ders.: The Oxford Companion to Indian Archaeology. The Archaeological Foundations of Ancient India, Stone Age to A. D. 13th Century, New Delhi 2006.

¹⁰⁶⁰ Zur Diskussion um die Begrifflichkeit, siehe: Chakrabarti, The Archaeology of the Deccan Routes, S. 1f.

¹⁰⁶¹ Periplus. m. r. 51.

¹⁰⁶² Arthasastra 5, 12, 21.

¹⁰⁶³ Ebd.

den durchziehenden Kaufleuten.¹⁰⁶⁴ Auf dem Rückweg von Barygaza beluden die Kaufleute ihre leeren Wägen vermutlich mit Handelswaren aus dem Hafen. Dies legen Münzhorte nahe, die an der Handelsroute zwischen dem antiken Tagara und Akkenpalle sowie, dem Nalgonda-District gefunden wurden.¹⁰⁶⁵ Die Handelsroute führte weiter via Krishna-Tal nach Nagarjuna-konda, von wo eine Vielzahl von Inschriften bekannt sind, die möglicherweise römisches Münzgold benennen.¹⁰⁶⁶ Darüber hinaus war diese Route auch mit den Dekkan-Häfen Suppara und Kalliena verbunden.¹⁰⁶⁷

Die beiden Städte Tagara und Paithana waren in ihrer Bedeutung für den Handel recht unterschiedlich. Tagara etwa lieferte Baumwollprodukte wie Stoffe und Kleidung. Seine Bedeutung für den Fernhandel lag in der Landwirtschaft und der Verarbeitung landwirtschaftlicher Produkte. In der Stadt lebten vermutlich viele Handwerkern, die mit der Produktion der Stoffe und der Fertigung der Kleider beschäftigt waren, wie etwa Weber oder Schneider. Sie waren in der Lage, ein breites Angebot an Stoffen anzubieten, die alle Qualitäten umfassten. Baumwollprodukte sind auch im 18. Jh. noch ein Exportschlager. Niebuhr schreibt, dass aus Indien hauptsächlich Pfeffer, aber auch Salpeter und Leinwand nach England verhandelt werde.¹⁰⁶⁸ Auch beschreibt Niebuhr, dass die Waren in Indien auf einer großen Auktion verkauft wurden, und die Waren, die übrig blieben, in kleinere Orte gesandt würden.¹⁰⁶⁹

Aus Paithana hingegen kam der im Imperium Romanum so geschätzte Onyx. Um diesen abzubauen, waren Kenntnisse im Bereich des Bergbaus, Geologie und Mineralogie von Bedeutung.

Beide Städte exportierten nicht nur, sie importierten auch die Handelswaren aus dem Imperium Romanum. Die archäologischen Feldforschungsarbeiten brachten vor allem im antiken Tagara eine Vielzahl römisch-griechischer Artefakte zutage, vor allem Glasfunde.¹⁰⁷⁰ In den Städten des Dachinabâdes wurden auch Glasperlen hergestellt, möglicherweise wurden diese aus dem importierten Rohglas hergestellt, das der Periplus für Barygaza benennt.¹⁰⁷¹ Im asiatischen Raum war Indien schon in antiker Zeit für seine Schmuckperlen bekannt und auch auf

¹⁰⁶⁴ Ray, Monastery and Guild, S. 70.

¹⁰⁶⁵ Zur Route siehe Ebd.

¹⁰⁶⁶ Ebd.

¹⁰⁶⁷ Ebd.

¹⁰⁶⁸ Carsten Niebuhrs Reisebeschreibung, Bd. 2, S. 14.

¹⁰⁶⁹ Ebd.

¹⁰⁷⁰ E. M. Stern: Early Roman Export Glass in India, in: V. Begley; R. D. De Puma (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991, S. 115.

¹⁰⁷¹ Periplus m. r. 49.

dem Subkontinent selbst erfreuten sich diese größter Beliebtheit. Sie wurden fast überall aus ganz verschiedenem Material hergestellt und verhandelt. Offensichtlich fanden auch die griechisch-römischen Kaufleute daran Gefallen, denn indische Glasperlen gehören zu den Funden aus Berenike. Darüber hinaus entdeckte man bei Feldforschungsarbeiten Münzen, Terrakotten, Lampen und Kaolin-Figuren aus dem Imperium Romanum.¹⁰⁷² Dieses Zusammentreffen der Waren aus Ost und West führte in Handelszentren wie Tagara und Paithana zu einer Verschmelzung verschiedener Herstellungs- und Verarbeitungstechniken von Glas, Metall und anderen Werkstoffen.¹⁰⁷³ Der reine Warentausch führte in diesen Städten somit zu neuen handwerklichen Impulsen, die wiederum die Handelspartner zurückwirkte.

Zusammenfassend lässt sich die herausragende Bedeutung Barygaza als Drehscheibe des Indienhandels für die indische Ostküste nicht überschätzen. Dabei verdankt die Stadt ihren Wohlstand den guten Beziehungen zum Hinterland, der Anbindung an internationale Handelsrouten und an gute Kontakte zu den Städten Arabiens, des Persischen Golfes, sowie Südiens.

26. Entlang der Osthandelsroute - Dachinabâdes:

Der Autor des Periplus zählt drei Häfen auf, die seiner Ansicht nach zur Region Dachinabâdes gehörten. Diese waren Teil des Satavahana-Königreich und somit streng genommen eine Konkurrenz zu Barygaza. Wie bereits angesprochen, fühlte man sich im Shaka-Reich dazu veranlasst, die fremden Schiffe/Kaufleute, die sich in die Häfen des Dachinabâdes "verirrten", unter Bewachung in den Narmada zu eskortieren, wo diese dann in Barygaza Handel treiben konnten.¹⁰⁷⁴ Casson erläutert, dass zur Zeit des Periplus die Pässe über die West Ghats durch die Shakas erobert worden seien, sodass diese kontrollieren konnten, wer in die Häfen des Dachinabâdes gelangte. Die Shakas konnten somit die Pässe blockieren und die Häfen isolieren.¹⁰⁷⁵

¹⁰⁷² Ray, Monastery and Guild, S. 69. Tomber verweist darauf, dass die Lampen heimische Produktionen sind, die sich vermutlich an hellenistischen Vorbildern orientierten, siehe: Tomber, Indo-Roman-Trade, S. 132.

¹⁰⁷³ Ebd.; M. G. Dikshit: History of Indian Glass, Bombay 1969.

¹⁰⁷⁴ Periplus m. r. 52.

¹⁰⁷⁵ Casson, Periplus maris erythraei, S. 215.

26. 1. Akabaru:

Akabaru ist archäologisch noch nicht zufriedenstellend lokalisiert. Vermutlich verbirgt sich dahinter das heutige Kamrej am Mündungsgebiet des Tapti. Wie Barygaza liegt auch Kamrej etwa 30 km flussaufwärts. Aufgrund des Tidenhubs ist ein Ankern flussabwärts kaum möglich. Insofern weisen beide Häfen in ihrer naturräumlichen Lage große Ähnlichkeiten auf.¹⁰⁷⁶

26. 2. Suppara:

Der zweite Hafen, Suppara, lag 40 km nördlich von Bombay am Thane-Fluss und ist heute weitgehend überbaut. Ältere Forschungen aus der Kolonialzeit haben den Ort aber bereits in seiner Bedeutung erkannt, zumal in näherer Umgebung zwei Inschriften aus der Blütephase des indischen Altertums gefunden wurden.¹⁰⁷⁷

Das antike Suppara lässt sich archäologisch zunächst mit der antiken Schmuckherstellung oder zumindest mit einem erheblichen Schmuckimport in Verbindung bringen, denn unter den Funden befanden sich auffällig viele Schmuckstücke, etwa Anhänger und Schmuckperlen aus Terrakotta, Schmuckperlen aus Stein, ein Amulett aus Stein, ein Stück bearbeiteter Bergkristall und Schmuckperlen aus Knochen. Aus demselben Material wurden auch ein Ring und ein Anhänger gefertigt. Ob diese vor Ort hergestellt wurden, ist unklar. Von besonderem archäologischen Interesse sind die Basis einer Amphore (wenn es sich denn tatsächlich um eine solche handelt) und Münzen aus Kupfer und Blei, die jedoch so erodiert sind, dass man ihre Herkunft nicht mehr rekonstruieren kann.¹⁰⁷⁸ Es deutet derzeit aber nichts darauf hin, hier eine vor-schnelle Brücke zu den Handelsverbindungen mit dem griechisch-römischen Raum zu schlagen. Viel bedeutender war für den Hafen die Handelsverbindung mit dem Süden des Subkontinentes. Diese Kontakte sind für das historische Indien legendär, denn im indischen Epos *Mahabharata* heißt es, der erste König Sri Lankas solle aus Suppara gekommen sein.¹⁰⁷⁹ Die Bedeutung Supparas muss einmal sehr groß gewesen sein, wie die *Jatakas* nahelegen. Darin wird der Handelsplatz zusammen mit Barygaza als einer der wichtigsten indischen Häfen der Westküste beschrieben.¹⁰⁸⁰ Und ganz in der Nähe befinden sich *Asokas* große Felsenedikte,¹⁰⁸¹ die darauf hindeuten, dass die Region auch unter den Mauryas im 3. Jahrhundert v.

¹⁰⁷⁶ J. Howell; A. K. Sinha: Preliminary Report on the Exploration around Sopara, Surat and Bharuch, South Asian Studies 10, 1994, S. 198f.

¹⁰⁷⁷ Zur Lage und den Funden, siehe: Ebd., S. 190.

¹⁰⁷⁸ Ebd., S. 193f.

¹⁰⁷⁹ Ray: Monastery and Guild, S. 60, mit Verweis auf Santi parva 49, 41.

¹⁰⁸⁰ Jataka 3, 126 - 128 und 470, 180; Jataka 4, 42 und 137; Jataka 4, 138 - 148; Jataka 5, 75, zitiert nach: Devi, History of Ancient India, S. 96.

¹⁰⁸¹ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 89.

Chr. eine wichtige Rolle spielte. Zur Zeit des Periplus, gegen Ende des 1. Jahrhunderts n. Chr., war Suppara jedoch schon dem Niedergang geweiht.

Über Suppara hinaus waren es aber vor allem auch die Städte der näheren Umgebung, die wirtschaftlich oder spirituell von Bedeutung waren. Ein solcher Ort scheint das nördlich gelegene Nasik aber auch Karle oder Kanheri gewesen zu sein. Die religiösen Stätten wurde von den Bewohnern Supparas oft besucht, wie Inschriften anschaulich belegen.¹⁰⁸² Die Bevölkerung Supparas erwies sich den Mönchen gegenüber als sehr großzügig. Unter den Donativen finden sich auch solche von Kaufleuten und Handwerkern, die in Suppara eine Übernachtungsstätte für Reisende (eine Art antikes Motel) geschaffen hatten.¹⁰⁸³ Die religiösen Stätten profitierten vermutlich von den Reisenden der Fernhandelsroute ins Landesinnere, an der sie lagen. Übernachtungsplätze und Lagerstätten für die Handelswaren sorgten, über die Spenden für die religiösen Stätten hinaus, für einen wirtschaftlichen Aufschwung. Die Reisenden kamen allerdings nicht aus dem Imperium Romanum und die Übernachtungsmöglichkeiten wurden nicht für griechisch-römische Kaufleute gebaut, auch wenn aus Nasik eine Inschrift bekannt ist, in der die Rede von „*Raumakas*“ ist. Sie stammt aus dem 2. Jahrhundert n. Chr. und könnte möglicherweise Römer meinen, dies bleibt aber reine Spekulation.¹⁰⁸⁴

Auch Bhokardan (Bhogavardhana) östlich von Suppara muss für den Hafen eine bedeutende Rolle gespielt haben. Bei den archäologischen Feldforschungen kamen 2000 Schmuckperlen zu Tage, die aus achtzehn verschiedenen Materialien gefertigt worden waren, so etwa aus Agate, Amethyst, Carnelian, Faience, Garnet, Elfenbein, Opal und Muscheln. Auch Dolche aus Jade und Lapislazuli waren darunter. Beide Materialien waren eindeutig Importwaren aus Afghanistan und China. Vermutlich wurden sie über die Seidenstraße verhandelt. Die archäologischen Befunde legen den Schluss nahe, dass das antike Bhokardan offensichtlich bedeutend in der Schmuckherstellung war. Stempel, Siegel, Gussformen, sowie allerlei Gusszubehör aus Terrakotta¹⁰⁸⁵ lassen die Vermutung zu, dass hier einige der Imitationen römischer Münzen hergestellt wurden. Diese dienten wahrscheinlich als Amulette oder Schmuckanhänger.

Ray verweist auf den interessanten Umstand, dass eine Elfenbeinstatue, wie sie aus Pompeji bekannt ist, auch in Bhokardan gefunden wurde. Eine weitere wurde in Ter (das antike

¹⁰⁸² Devi, History of Ancient India, S.60. Es handelt sich dabei wieder um Höhlen.

¹⁰⁸³ Ebd.

¹⁰⁸⁴ Ball, Rome in the East, S. 126.

¹⁰⁸⁵ Ray, Monastery and Guild, S. 68.

Tagara) weiter südlich von Bhokardan gefunden.¹⁰⁸⁶ Ray vermutet, dass die Statuette als Griff eines Spiegels gedient habe.¹⁰⁸⁷ Hergestellt wurden die Statuetten entweder im antiken Tagara oder in Bhokardan, wobei der Kontext der anderen Fundstücke eher auf Bhokardan verweisen würde. Die Statuette aus Pompeji dürfte dann über den antiken Hafen Suppara ins Imperium Romanum gelangt sein.

Als sei dies alles nicht schon ein Beweis für die einstige Blüte des Hafens, lässt sich die Bedeutung Supparas für den Fernhandel des antiken Indiens noch steigern. Eine Schlüsselstellung kommt dabei der antiken Stadt Kolhapur zu. Sie liegt südlich des Hafens unweit der Quelle des Krishna-Flusses. Kolhapur befindet sich nicht am Meer und muss daher mit Gütern der Westküste über Handelswege versorgt worden sein, die in Suppara oder Kalliena ihren Anfang nahmen. Die Güter, die nach Kolhapur verbracht wurden, schafften eine Verbindung zum Fernhandel des Imperium Romanum. Archäologen fanden eine Amphore (sofern sich bestätigen sollte, dass sie auch wirklich römischen Ursprungs ist), Schmuckperlen, Metallskulpturen aus lokaler Produktion und aus anderen Regionen Indiens¹⁰⁸⁸, sowie Metallgefäße, die vermutlich aus Kampanien stammen und zeitlich vor 79 n. Chr. datiert werden können. Das Interessante an diesem Fund ist nicht allein die Herkunft einiger Stücke, sondern die Umstände, unter denen sie gesammelt wurden. Zunächst stammen sie aus der Zeit zwischen dem 1. Jahrhundert n. Chr. und dem 3. Jahrhundert v. Chr. Vermutlich wurden die Metallobjekte gesammelt, um sie einzuschmelzen.¹⁰⁸⁹ Eine entsprechende Anlage wurde vor Ort entdeckt. Vermutlich gab es einen kontinuierlichen Warenstrom westlicher Metallgegenstände in einen der Häfen des Dachinabâdes, und zwar bis Mitte oder Ende des 1. Jahrhunderts n. Chr. Dies würde zur Angabe im Periplus passen, nach der alle drei Häfen in den Händen der nördlichen Nachbarn lagen und fremde Schiffe unter Bewachung aus den Häfen der Dachinabadês nach Barygaza gebracht wurden.¹⁰⁹⁰ Durch die Isolation der Häfen wäre dann mit dem Import von Metallobjekten Schluss.

Eine weitere, in den antiken westlichen Quellen unerwähnte historische Stätte befindet sich auf der Insel Elephanta. Sie liegt etwa 10 km vom Festland entfernt. Eher zufällig wurden hier Mauerreste und einige römische Münzen gefunden. Der antike Hafen, der auch eine Werft be-

¹⁰⁸⁶ Ebd., S. 67f.; M. L. D'Ancona: An Indian Statuette from Pompeii, *Artibus Asiae* 17, 1950, S. 166 - 180; M. Bussagli: The Archaeological Aspect of Asiatic Contacts with Italy, East and West, 1950, Heft 1, S. 13 - 17.

¹⁰⁸⁷ Ebd.

¹⁰⁸⁸ Tomber, *Indo- Roman- Trade*, S. 131.

¹⁰⁸⁹ Ebd., S. 132, mit Verweis auf: R. D. De Puma: The Roman bronzes from Kolhapur, in: V. Begley; R. D. De Puma (Hg.): *Rome and India. The ancient Sea Trade*, Madison 1991 S. 82 - 112.

¹⁰⁹⁰ *Peripl. m. r.* 52.

essen haben soll, wird auf das 1. Jahrhundert v. Chr. datiert und soll bis ins 7. Jahrhundert n. Chr. hinein genutzt worden sein.¹⁰⁹¹ Denkbar wäre, dass hier nicht nur indische Schiffe gebaut wurden, sondern auch römische Schiffe zur Reparatur lagen. Belegen lässt sich dies jedoch nicht.

27. Entlang der Osthandelsroute - Muziris im Süden Indiens:

Die Existenz dieses Handelsplatzes ist durch die antike Literatur bestens belegt. Antike Autoren in West und Ost nennen nicht nur die geographische Lage, sondern auch die Handelswaren und die Schwierigkeiten, mit denen Seeleute vor Ort zu rechnen hatten. So heißt es im Periplus, dass Muziris zum Reich des Cera Königs *Caelobothras* bzw. *Keprubotos* gehörte¹⁰⁹² und der nächste Handelsplatz weiter im Süden (Nelkynda) 500 Stadien (ca. 92km) entfernt war.¹⁰⁹³ Allerdings lag Nelkynda schon nicht mehr auf dem Gebiet des *Cera*-Reiches. Der Handelsplatz Muziris befand sich an einem Fluss, aber nicht direkt an der Mündung, sondern 20 Stadien landeinwärts.¹⁰⁹⁴ Der Königs selbst herrschte von seiner Hauptstadt Vanchi (Karur) aus, die im Hinterland lag.

Die Küste des Cera-Reiches, vor allem die sogenannte weiße Insel, scheint ein Tummelplatz für Piraten gewesen zu sein, denn sowohl der Autor des Periplus, als auch Plinius warnen davor.¹⁰⁹⁵ Plinius empfiehlt sogar, Muziris aus diesem Grunde zu meiden und den benachbarten Hafen Nelkynda anzulaufen.¹⁰⁹⁶ Möglicherweise verloren die beiden anderen Häfen des Cera-Reiches, die nördlich von Muziris lagen (Tyndis und Naura), wegen dieses Problems an Bedeutung, denn für den Autor des Periplus spielen sie keine wirtschaftliche Rolle mehr.¹⁰⁹⁷ Die Piraten-Problematik scheint sich aber im 2. Jahrhundert n. Chr. entspannt zu haben. Den ersten Hinweis darauf gibt Ptolemaios, der Tyndis als *polis* bezeichnet.¹⁰⁹⁸ Offenbar war der Handelsplatz für die Kaufleute aus dem Westen wieder interessant geworden. Ähnliches galt wohl auch für Naura. Ibn Battuta schreibt über den Handelsplatz, dass hier die meisten Kaufleute aus Yemen und Fars abstiegen. Pfeffer und Ingwer gäbe es in

¹⁰⁹¹ Chakrabarti, *The Archaeology of the Deccan Routes*, S. 113.

¹⁰⁹² Plin. nat. 6, 104; Periplus m. r. 54; Ptol. 7, 1, 86. Zum Namen des Herrschers, siehe auch den Kommentar: Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 217.

¹⁰⁹³ Periplus m. r. 54.

¹⁰⁹⁴ Ebd.

¹⁰⁹⁵ Plin. nat. 6, 104; Periplus m. r. 53.

¹⁰⁹⁶ Ebd.

¹⁰⁹⁷ Periplus m. r. 53f. Bei dem Städtchen Naura handelt es sich vermutlich um das heutige Mangalore, siehe: Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 298f.

¹⁰⁹⁸ Ptol. 7, 1, 8.

Fülle.¹⁰⁹⁹

Auch der oben angesprochene Muziris-Papyrus der Wiener Sammlung legt den Schluss nahe, dass sich die Sicherheitslage um Muziris herum entspannt haben muss. Der Papyrustext belegt, dass Muziris durch griechisch-römische Kaufleute auch Mitte des 2. Jahrhunderts angesteuert wurde - von einem Piratenproblem ist darin nicht die Rede.

In der *tabula peutingeriana* ist ein Ort namens Muziris in Südindien verzeichnet, allerdings ohne den Hinweis auf Piraten. Die Karte nennt darüber hinaus für Muziris einen *templum augusti* und in unmittelbarer Umgebung einen See, der als *lacus muziris* bezeichnet wird.¹¹⁰⁰ Über Tempel und See ist aber sonst nichts weiter bekannt.

27. 1. Die Funde aus Pattanam:

Die Angaben in den antiken Quellen waren Anhaltspunkte zur Rekonstruktion der heutigen geographischen Lage des antiken Handelsplatzes. Wie bei anderen antiken Stätten entlang der indischen Westküste, bereitete auch die Rekonstruktion des Flusslaufes des Periyar große Probleme, da allein die Küste seit antiker Zeit vier bis fünf km durch Sedimentation hinzugewann. Allein in Kochi müssen heutzutage nach jedem Monsun etwa drei Meter Sediment am Meeresboden beseitigt werden, um den Marinehafen schiffbar zu halten.¹¹⁰¹ Die heutige Bewirtschaftung der Ufergebiete führte ebenfalls dazu, dass sich das Auffinden von antiken Überresten problematisch gestaltet. Unter Berücksichtigung dieser Umstände und den Hinweisen aus den antiken Quellen wird Muziris im Umkreis des heutigen Cranganore vermutet.¹¹⁰²

In jüngster Zeit wurden die Forscher beim modernen Pattanam im doppelten Sinne fündig. Zuerst deutet bereits der Name des Ortes Pattanam auf einen Handelsplatz hin.¹¹⁰³ In Pali bedeute Pattanam soviel wie Hafen.¹¹⁰⁴ Zuletzt sprechen auch die Fundstücke für eine Nähe zum Osthandel. Sie stammen aus der Blütezeit des römischen Osthandels¹¹⁰⁵ und umfassen Schmuckperlen und Keramiken.¹¹⁰⁶ Darunter befindet sich auch ein Fragment früher

¹⁰⁹⁹ Ibn Battuta, Reisen ans Ende der Welt, S. 151.

¹¹⁰⁰ Zur Darstellung, siehe: R. Gurukkal; D. Whittaker: In search of Muziris, JRA 12, 2001, S. 337.

¹¹⁰¹ Ebd., S. 341f.

¹¹⁰² K. P. Shajan et al.: Locating the ancient port of Muziris. Fresh findings from Pattanam, JRA 17, 2004, S. 313ff.

¹¹⁰³ Ebd.

¹¹⁰⁴ Ebd.

¹¹⁰⁵ Ebd., S. 318.

¹¹⁰⁶ K. P. Shajan et al.: The external connection of Early Historic Pattanam India. The ceramic evidence, <http://www.antiquity.ac.uk/projgall/tomber/index/html>, letzter Aufruf: April 2009.

italienischer *terra sigillata* (spätes 1. Jh. v. Chr bis frühes 1. Jh. n. Chr.).¹¹⁰⁷ Damit ist erstmals *terra sigillata* für die Westküste belegt.¹¹⁰⁸ Darüber hinaus wurden Amphorenfragmente gefunden, die aufgrund ihrer geologischen Zusammensetzung aus der Bucht von Neapel stammen. Sie werden in die Zeit des 1. Jahrhunderts v. Chr. bis zum letzten Drittel des 1. Jahrhunderts n. Chr. datiert.¹¹⁰⁹ Weitere Amphoren aus dem 2. Jahrhundert n. Chr. wurden in Rhodos hergestellt.¹¹¹⁰ In den Gefäßen transportierte man wahrscheinlich Wein, dessen Einfuhr durch griechisch-römische Kaufleute für den antiken Hafen Muziris belegt ist.¹¹¹¹ Über Muziris gelangten die Waren aus dem Imperium Romanum auch an die indische Ostküste.

Die archäologischen Funde aus Pattanam umfassen auch Waren aus dem Persischen Golf, wie „*turquoise glazed wares*“ oder die „*torpedo jars*“.¹¹¹² Bei den „*torpedo jars*“ handelt es sich um Transportgefäße, optisch einer *Amphore* nicht unähnlich. Sie stammten aus dem sassanidischen Raum und wurden in großer Zahl auch in Südarabien und den Häfen des Roten Meeres gefunden.¹¹¹³ Ihre Präsenz in Pattanam verdeutlichen die komplexen Handelsbeziehungen im Handelsnetzwerk des Indischen Ozeans und lassen gleichzeitig die Vermutung zu, dass beim heutigen Pattanam tatsächlich das antike Muziris zu finden ist. Weitere Forschungsarbeiten müssen diese Theorie der Archäologen aber erst verifizieren.

27. 2. Importe und Exporte des Handelsplatzes:

Nicht nur aus der Sicht der griechisch-römischen Kaufleute war Muziris ein bedeutender Handelsplatz. Auch in den indischen Texten wird Muziris und sein Warenangebot lobend erwähnt. So gibt das *Purananuru*, welches Teil der Sangam-Literatur ist, einen Einblick in die Handelsbeziehungen und das Warenangebot des Handelsplatzes Muziris:

*„In Muciri with its drums, where the ocean roars,
where the paddy traded for fish and stacked high
on the boats makes boats and houses look the same
and the sacks of pepper raised up beside them
make the houses look the same as the tumultuous
shore and the golden wares brought by the ship*

¹¹⁰⁷ Ebd.

¹¹⁰⁸ Ebd.

¹¹⁰⁹ Ebd.

¹¹¹⁰ Ebd.

¹¹¹¹ Peripl. m. r. 56.

¹¹¹² Sajan et al., The external connection, <http://www.antiquity.ac.uk/projgall/tomber/index/html>, letzter Aufruf: April 2009.

¹¹¹³ Ebd; R. Tomber: Rome and Mesopotamia, S. 972 - 988.

*are carried to land in the servicing boats,
Kuttuvan its king to whom toddy is no more
valuable than water, who wears a shining garland, gives out gifts
of goods from the mountains along with goods from the sea
to those who have come to him...*¹¹¹⁴

Zu Beginn des Textabschnittes wird der Handel beschrieben, der den Alltag der Bewohner in und um Muziris bestimmte: Der Warentausch mit dem Hinterland. Im Kontext des Textes wird Fisch gegen Getreide eingetauscht. Für die Menschen des Flusstales, also der Umgebung der Hafenstadt, ist die Landwirtschaft der Haupterwerbszweig. Sie pflanzen Getreide, Obst und Gemüse und tauschen es in Muziris gegen Fisch, Salz und vermutlich auch gegen Schmuckanhänger aus Muscheln. Schildpatt, wie er im Periplus als Exportware genannt wird, stammte ebenfalls aus der Region und wurde von Fischern in den Hafen gebracht. Der lokale Handel, wie er im *Purananuru* angesprochen wird, entspricht dem Leben in den verschiedenen Lebens- und Vegetationszonen Südindiens. Sie spielen im Leben der Menschen eine bedeutende Rolle, schließlich determinieren sie die Herkunft, das Vermögen und die gesellschaftliche Zugehörigkeit mit ihren ganz unterschiedlichen Regeln. In erster Linie war Muziris also ein Handelsplatz für den lokalen Handel.

Der daran anschließende Abschnitt des Textes beschäftigt sich mit dem Fernhandel. Die Fremden sind hauptsächlich am Pfeffer Südindiens interessiert, der aber nicht an der Küste, sondern im fruchtbaren Hinterland gedeiht. Der Pfeffer ist ein regionales Produkt aus den Wäldern von Malabar und wurde per Einbaum (auf dem Fluss) in den Hafen gebracht.¹¹¹⁵ Im Periplus heißt es, dass der Pfeffer in dieser Region nur an einem Ort wachse, nämlich in Kottanarikê. Gemeint ist der moderne Bezirk Kuttanadu.¹¹¹⁶ Die Händler schaffen ihn herbei und lagern ihn bis zur Ankunft der Fremden in Lagerhäusern ein. Während der Fernhandelssaison sei der Hafen dann voll von Pfeffer und Kaufleuten, die am Strand ihre Waren stapeln.¹¹¹⁷ Die Menge des angebotenen Pfeffers muss dabei enorm gewesen sein.¹¹¹⁸

Die Fremden brachten im Tausch „goldene Waren“ mit nach Muziris. Es entsteht der Eindruck, als wiege man in Muziris den Pfeffer mit Gold auf. Auch im *Akananuru* werden die

¹¹¹⁴ Purananuru 343, 1 - 11, und Purananuru 30, 11 - 15.

¹¹¹⁵ Plin. nat. 6, 105.

¹¹¹⁶ Peripl. m. r. 56; Siehe dazu auch den Kommentar: Casson, Periplus maris erythraei, S. 221; Gurukkal; Whittaker, In search of Muziris, S. 336.

¹¹¹⁷ G. L. Hart; H. Heifetz (Hg.): The four hundred songs of war and wisdom. An Anthologie of Poems from Classical Tamil, the Purananuru, New York 1999, S. 324f.

¹¹¹⁸ Peripl. m. r. 56.

schönen fremden Schiffe besungen und der Handel von Gold gegen indischen Pfeffer benannt.¹¹¹⁹ Im Imperium Romanum wusste man um den Reichtum, den der Pfeffer den Indern brachte.¹¹²⁰ Dennoch bedeuten die Textstellen nicht, dass die westlichen Kaufleute ausschließlich Edelmetall nach Muziris brachten. Die blumige Sprache der indischen Texte lässt vermuten, dass mit den *goldenen Waren* generell wertvolle Fracht gemeint ist. Wie genau man sich diesen Pfefferhandel vorzustellen hat, schildern neuzeitliche Quellen, deren Inhalt Braudel im Kontext des Pfefferkaufs chinesischer Kaufleute wiedergibt. Die chinesischen Kaufleute wiegen zunächst ein *Quantum* Pfeffer ab, um die Qualität zu prüfen, und bieten dann, je nach Geldbedarf, dem Anbieter einen Einheitspreis. In China verkaufen sie den Pfeffer dann zum vierfachen Preis.¹¹²¹

Zuletzt thematisiert die Textstelle aus dem *Purananuru* die Möglichkeiten des Königs, am Fernhandel zu partizipieren. Der König (hier *Kuttuvan*) verfügte über die Möglichkeit, Waren aus der Bergregion zu verschenken. Dies war ihm einmal dadurch möglich, dass er theoretisch das Bergland besaß und damit das Recht hatte die Schätze des Berglandes zu verschenken, zum Zweiten gelangten auch über den Monopolhandel die Waren der Bergregion an den Hof. Die Bergvölker lebten jedoch recht unabhängig, da sie in unzugänglichem Gebiet wohnten, das keiner der südindischen Könige im großen Stile anzugreifen wagte. Die diplomatischen Beziehungen zu den Bergstämmen schienen da der friedlichere und erfolgreichere Weg zu sein, um in den Besitz wertvoller Rohstoffe zu gelangen. Die Minen, aus denen die angesprochenen Edelsteine stammten, befanden sich im königlichen Besitz, sodass der König frei über sie verfügen konnte. Die Diamanten, Saphire und Beryll kamen aus der Umgebung, dem Coimbatore District. Gerade Beryll kann als Exportschlager bezeichnet werden; Er erfreute sich in Rom großer Beliebtheit. Plinius gibt als Herkunftsort des Steines allein das südliche Indien an, sodass Muziris hier eine Art Monopolstellung innehatte.¹¹²² Da Edelsteine in königlichem Besitz nicht einfach zum Verkauf standen, konnte sie der König nach Gutdünken verschenken oder gegen die Waren aus dem Imperium Romanum tauschen. Dies galt vermutlich auch für die Perlen.

Neben dem bereits angesprochenen Handel zwischen Küste und Hinterland spielte auch der indische Küstenhandel für Muziris eine wichtige Rolle. Im Periplus werden explizit die

¹¹¹⁹ Akananuru 149, 7 - 11, abgedruckt in: R. M. Cimino: *Ancient Rome and India. Commercial and cultural contacts between the Roman World and India*, New Delhi 1994, S. 65.

¹¹²⁰ Plin. nat. 12, 29.

¹¹²¹ F. Braudel: *Sozialgeschichte des 15. – 18. Jahrhunderts. Der Handel*, München 1986, S. 134.

¹¹²² Plin. nat. 37, 80.

Handelsbeziehungen mit Ariake (einem Gebiet nördlich Barygazar) angesprochen. Muziris schöpfe einen Teil seines Reichtums aus diesen Handelsbeziehungen.¹¹²³ Gegen Pfeffer und Perlen erhielt der Cera-König so Zugang zu den Waren der kontinentalen Seidenstraße. Auch die Häfen der Coromandelküste sandten ihre Schiffe nach Muziris aus, um an die Waren aus dem Westen (Imperium Romanum, Arabien, Persischer Golf) zu gelangen.¹¹²⁴ Sie brachten *malabathron*¹¹²⁵ und vielleicht auch Narde aus der Gangesregion nach Muziris.¹¹²⁶

Zusammenfassend lässt sich feststellen, dass Muziris mehrere Funktionen für den Handel des Cera-Reiches erfüllte. Zunächst war es ein Sammelplatz der Waren aus dem Hinterland, die für den Handel bestimmt waren. Dann war Muziris Umschlagplatz des lokalen und des indischen Küstenhandels. Zuletzt war Muziris natürlich auch für den maritimen Fernhandel mit dem Westen wichtig, indem die Handelswaren des Hinterlandes und der indischen Ostküste gegen die gewünschten westlichen Produkte eingetauscht werden konnten.

27. 3. Rohglasimport und Schmuckherstellung:

Zu den Einfuhrartikeln der südindischen Handelsplätze zählte laut Periplus auch Rohglas. Aufgrund der archäologischen Befunde südindischer Siedlungen und Handelsplätze kann man annehmen, dass Rohglas aus dem Imperium Romanum zu Schmuckperlen verarbeitet wurde. Die Herstellung war in Indien seit Langem bekannt, denn die ältesten in Indien gefundenen Glasperlen kamen um 1200 v. Chr. durch Handelskontakte mit Mesopotamien nach Indien, wo dann eine eigene Herstellungstechnik entwickelt wurde.¹¹²⁷ Die Verarbeitung von Glas zu Schmuckperlen wurde im Süden Indiens zur Meisterschaft entwickelt. Dies erforderte Fachwissen im Umgang mit den Eigenschaften des Glases.¹¹²⁸

Sofern nicht in Muziris selbst Schmuckperlen hergestellt wurden, verhandelten die Kaufleute das Rohglas weiter in den Süden, ins Hinterland und an die indischen Ostküste, wo man bei nahezu allen archäologischen Stätten (hier von Bedeutung v. a. Alagankulam, Kaveripattinam

¹¹²³ Ebd.

¹¹²⁴ Ebd., 60.

¹¹²⁵ Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 241.

¹¹²⁶ D. K. Chakrabarti, *The Oxford Companion to Indian Archaeology*, S. 365.

¹¹²⁷ A. K. Kanungo: *Glass Beads in Ancient India and Furnace-Wound Beads at Purdalpur. An Ethnoarchaeological Approach*, *Asian Perspectives* 43, 2004, No. 1, S. 123; P. Francis Jr.: *Glass beads in Asia. Part 1, Introduction*, *Asian perspectives* 28, 1990, H. 1, S. 1 - 21; Ders.: *Glass beads in Asia. Part 2, Indo-Pacific beads*, *Asian perspectives* 29, 1990, H. 2, S. 1 - 23; Ders.: *Asia's Maritime Bead Trade 300 B. C. to the Present*, Honolulu 2002; Ders.: *Glass beads in India. Lamp winding and moulding techniques*, *Man and Environment* 26, 2001, No. 2, S. 99 - 108; A. K. Kanungo: *Glass beads in India. Lamp winding and moulding techniques*, *Man and Environment* 26, 2001, No. 2, S. 99 - 108.

¹¹²⁸ Zu den Techniken der Glasverarbeitung und den speziellen Eigenschaften dieses Materials, siehe: Kanungo, *Glass Beads and Furnace-Wound Beads*, S. 128.

und Arikamedu)¹¹²⁹ Schmuckperlen aus den unterschiedlichsten Materialien (Glas, Terrakotta, Knochen, Muscheln, Edelsteine) entdeckte. Manche wurden auch aus Korallen gearbeitet, vermutlich wurden auch die importierten Korallen des Imperium Romanums zur Schmuckherstellung verwendet.¹¹³⁰ Die Schmuckperlen aus Indien weisen die unterschiedlichsten Farben und Formen auf, die sich zum Teil mit bestimmten Herstellungsorten in Verbindung bringen lassen.

In Arikamedu, einem antiken Städtchen an der indischen Ostküste, wurden beispielsweise hauptsächlich blaue und rote Perlen gefunden.¹¹³¹ Vor Ort wurden in geringerem Umfang auch schwarzen Perlen hergestellt. Die Farbe der Glasperlen blieb nicht dem Zufall überlassen, sondern spielte im religiösen Kontext eine bedeutende Rolle. In Arikamedu produzierte man wahrscheinlich Glasperlenketten für ein bestimmtes Heiligtum, wo Gläubige die Perlen dann kaufen konnten. Glasperlen wurden allgemein starke Kräfte zugesprochen, die beispielsweise Nutztiere schützen sollten. Sie wurden zu Ketten bzw. Zaumzeug verarbeitet, die Eseln, Pferden, Kamelen und Elefanten umgelegt wurden. Die Perlen sollten die Tiere vor Bösem schützen. Darüber hinaus symbolisieren Farben die Kastenzugehörigkeit; allerdings spielt dies im Süden Indiens während des 1. Jahrhunderts n. Chr. noch keine Rolle. Die Tradition der Schmuckperlenherstellung ist übrigens noch heute in Indien lebendig, denn Indien ist auch heute noch einer der großen Glasperlenhersteller weltweit.

Die folgende Auflistung der Waren, die im antiken Hafen gehandelt wurden, folgt den Angaben des Periplus.¹¹³² Die einzelnen Waren wurden bereits in anderen Kapiteln angesprochen, so etwa die Pigmente¹¹³³, der Wein¹¹³⁴ oder auch das Rohglas.¹¹³⁵

¹¹²⁹ Ebd., S. 124.

¹¹³⁰ Periplus. m. r. 56

¹¹³¹ Stern, Early Roman Export Glass, S. 118

¹¹³² Die Auflistung ist aus den Angaben im Periplus. m. r. 49 zusammengestellt.

¹¹³³ Periplus. m. r. 49.

¹¹³⁴ Ebd.

¹¹³⁵ Ebd.

Waren aus dem Imperium Romanum	Warenangebot in Muziris
vornehmlich eine große Zahl an Münzen	Pfeffer
peridot ¹¹³⁶	Malabathron
Kleidung ohne Verzierung in geringer begrenzter Menge ¹¹³⁷	gutes Angebot an qualitativ hochwertigen Perlen
mehrfarbige Textilien ¹¹³⁸	Elfenbein
Antimonsulfid	chinesische Stoffe/Kleidung (Seide)
Korallen	Spikenarde
Unverarbeitetes Glas	farblose Edelsteine verschiedener Arten
Kupfer	Diamanten
Zinn	Saphire
Blei	Schildpatt
Wein in begrenzter Stückzahl, so viel wie für Barygaza	
Realgar (Rauschrot)	
Orpiment (Rauschgelb) ¹¹³⁹	
Getreide in hinreichender Menge für diejenigen, die an der Schifffahrt beteiligt sind. ¹¹⁴⁰	

28. Entlang der Osthandelsroute - Nelkynda/ Bakarê in Südindien:

Die Stadt Nelkynda soll laut Angaben des Periplus 120 Stadien vom Meer entfernt gelegen haben, und zwar an einem Fluss.¹¹⁴¹ An der Mündung des Pambiyar-Flusses liege eine Siedlung, die sich Bakarê nenne.¹¹⁴² Da der Fluss Sandbänke und Untiefen besitze, sei es nicht möglich, mit den Schiffen nach Nelkynda zu fahren. Sie ankerten daher an der Mündung in Bakarê. Die Ladung wurde dort auf kleinere Flussschiffe verladen, die in der Lage waren die Untiefen zu überwinden.¹¹⁴³ Es ist anzunehmen, dass diese nicht von den griechisch-römischen Seeleuten gesteuert wurden, sondern einheimische Fischer, die mit den Tücken des Pambiyar umgehen konnten und als Lotsen fungierten. Vermutlich schafften aber auch diese, wenn ihre Boote schwer beladen waren, die Fahrt nach Nelkynda nur bei Flut - zumindest legt

¹¹³⁶ Schoff vermutet "Topaz", siehe: Schoff, Periplus maris rubri, S. 287.

¹¹³⁷ Schoff übersetzt: "dünne Kleidung, und davon nur wenig", siehe: Ebd.; Wheeler übersetzt: "feine Gewebe, wenn auch in verhältnismäßig bescheidenem Ausmaß", siehe: Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 128.

¹¹³⁸ Wheeler übersetzt: "Gemustertes Leinen", siehe: Ebd.

¹¹³⁹ Wheeler nimmt an, dass dieses vom Persischen Golf komme, siehe: Ebd. Dies lässt sich aber nicht hinreichend belegen.

¹¹⁴⁰ Schoff nimmt an, dass das Getreide für die Seeleute bestimmt war, siehe: Schoff, Periplus maris rubri, S. 287.

¹¹⁴¹ Periplus m. r. 54.

¹¹⁴² Ebd., 55.

¹¹⁴³ Ebd.; Siehe auch den Kommentar: Casson, Periplus maris erythraei, S. 219.

dies die *Sangam*-Literatur nahe.¹¹⁴⁴ Die Siedlung Bakarê ist demnach nur Landungsplatz für das entferntere Handelszentrum Nelkynda, welches wiederum der Hauptstadt Madurai vorgeschoben ist. Plinius¹¹⁴⁵ und Ptolemaios¹¹⁴⁶ nennen den Küstenort ebenfalls und bestätigen die Angaben des Periplus. Dennoch lassen sich heute beide antiken Stätten nur schwer lokalisieren. Dies liegt an der Sedimentation der Küste und des Flusses, sowie der Veränderung des Flusslaufes in den letzten 1500 Jahren. Archäologen sehen im heutigen Niranom das antike Nelkynda. Bakarê hingegen scheint das heutige Pirakkad zu sein.¹¹⁴⁷

28. 1. Handelsbeziehungen des Ortes Nelkynda:

Nelkynda und Muziris verfügen über dasselbe Warenangebot, sodass es für den antiken griechisch-römischen Kaufmann prinzipiell unerheblich war, welcher der beiden Häfen angelaufen wurde. Auch die Beschreibung des Handelsplatzes Nelkynda und die Waren der westlichen Kaufleute hören sich ganz ähnlich an wie im Falle Muziris. In der *Sangam*-Literatur heißt es, dass die Fremden die Rohstoffe aus den Bergen, den Tälern und des Meeres und anderer reicher Länder (hier wird der Zwischenhandel angesprochen) kauften.¹¹⁴⁸

Die Produkte der Berge und fruchtbaren Ebenen werden in einem anderen Text genannt. Dort heißt es:

*“...He is the king of Mandurai which is famous for Tamil, where he rules with his cooling rod of office; and presiding there he commands the three royal drums that possess their resounding voices, in that city which draws sandalwood from the mountains and pearls from the ocean waves, since for him the wealth that comes from paddy and water is commonplace, available to any and all”*¹¹⁴⁹

Die Produkte der Ebene sind demnach Getreide, vermutlich auch Edelsteine,¹¹⁵⁰ während die Produkte der Berge Sandelholz (vermutlich weißes Sandelholz)¹¹⁵¹ und Pfeffer umfassen. Die Waren des Meeres sind Perlen und sicher auch Schildpatt. Dieses stammte vermutlich von Karettschildkröten. Allerdings schreibt Plinius, dass es auch Marmor gäbe, dass aussehe wie

¹¹⁴⁴ Manduraikanchi 590 - 592.

¹¹⁴⁵ Plin. nat. 6, 105.

¹¹⁴⁶ Ptol. 7, 1, 8.

¹¹⁴⁷ Kartunnen, Early roman trade with South India, S. 81 - 91.

¹¹⁴⁸ Manduraikanchi 552 - 554.

¹¹⁴⁹ Purananuru 58, 8 - 14.

¹¹⁵⁰ Manduraikanchi 590 - 592.

¹¹⁵¹ Ptak, Die Maritime Seidenstraße, S. 316.

Schildpatt.¹¹⁵² In beiden Textabschnitten wird die Bedeutung der verschiedenen Vegetationszonen deutlich; Sie bilden die Grundlage des Reichtums des Pandya-Reiches. Im Gegenzug heißt es von den fremden Kaufleuten, dass diese mit Trommelschlägen in die Häfen führen. Dort trieben sie erfolgreichen Handel mit Gold (wertvollen Waren) und der Reichtum der Menschen wachse.¹¹⁵³ Auch in diesem Kontext muss „Gold“ nicht wörtlich genommen werden, denn aus dem Periplus ist bekannt, dass eine ganze Reihe wertvoller Handelswaren nach Nelkynda gebracht wurden, die ebenfalls mit Gold hätten aufgewogen werden können.

Ein anderer Textabschnitt spricht den Handel mit Pferden und Salz an. Diese Waren werden in den griechisch-römischen Quellen nicht genannt. Pferde- und Salzhändler stammen somit wohl nicht aus dem Imperium Romanum:

*„Sea captains that sail o'er
The ocean high in showy ships that come
From large and distant countries take away
The salt that's formed in black and clayey pans,
Sweet tamarind and salted fish that look
Like sides of drums prepared by fishermen
On widespread sands. They bring fine horses here
And other precious things to barter them
For jewels fine that are here made.“¹¹⁵⁴*

Die Handelsware „Pferd“ stammt ursprünglich aus der asiatischen Steppe und kam über den Norden Indiens ins Land. Aus Uttarpradesh sind Pferdehändler aus antiker Zeit bekannt, die aber keinen Seehandel betrieben. Wilde Pferde stammten auch aus der Grenzregion des heutigen Iran zu Turkmenistan; möglicherweise reisten die Kaufleute daher aus den Häfen des alten Perserreiches an.¹¹⁵⁵ Pferde waren im antiken Indien nicht nur als Reittier von großer Bedeutung, sondern auch im vedischen Pferdeopfer. Dieses jedoch war zur Blütezeit des römischen Osthandels im Süden Indiens bereits abgeschafft. Allerdings sagte man verschiedenen Städten an der Ostküste einen Hang zu den Kulturen der *Veden* nach. Pferde hatten insgesamt aber einen hohen Wert und waren daher nur für die Elite erschwinglich.

In der Textstelle tauschen die fremden Kaufleute Waren gegen Edelsteine und Salz ein. Für Edelsteine ist der Süden Indiens bekannt, die Handelsware Salz bedarf hingegen einer

¹¹⁵² Plin. nat. 6, 24.

¹¹⁵³ Manduraikanchi 73 - 78.

¹¹⁵⁴ Ebd., 331 - 339.

¹¹⁵⁵ Es handelt sich um die sog. Kaspische Pferde, siehe: J. Elliot: Persien. Gottes vergessener Garten, München 2007.

Erklärung: Das Salz wurde, laut Text, in eine bestimmte Form und Farbe gebracht, vermutlich um es besser transportieren zu können. Die Kaufleute stammten offenbar aus einer Region, in der es keine natürlichen Salzvorkommen gab, sodass dieses in Südindien gekauft werden musste. Der Tausch von Salz oder Fisch gegen Fleisch, Vieh oder Getreide war für den Handel zwischen Küstenbewohnern und Bewohnern der fruchtbaren Flusstäler Indiens typisch. Salz wurde dabei nicht nur von den Menschen der Flusslandschaft zu sich genommen, sondern auch an die Tiere verfüttert. Auch heute noch wird es überall den Viehherden als Salzquelle angeboten. Ziegen und Schafe, Kamele und vermutlich auch Pferde bedürfen vor allem in karger Steppenlandschaft ergänzender Mineralien. Zum Verzehr durch Menschen war das hier angesprochene Salz aber wahrscheinlich nicht gedacht, da seine dunkle Farbe auf starke Verunreinigungen hindeutet. Eine solche Färbung ist eigentlich typisch für Salzlagerstätten, wie sie Strabon beispielsweise für den Norden Indien nennt.¹¹⁵⁶

Zusammenfassend kann festgestellt werden, dass die angesprochenen Kaufleute aus einem nordindischen Hafen, vielleicht Barygaza oder Barbarikon, nach Südindien kamen.

Für ihre Rückreise nahmen die Schiffe Proviant auf. Er bestand aus gesalzenem Fisch und Tamarinden - vermutlich den Früchten. Was im Periplus lediglich angedeutet wird, ist hier durch das *Manduraikanchi* belegt: Die fremden Schiffe nahmen den Proviant für die Rückreise direkt in den indischen Häfen auf.¹¹⁵⁷ An dieser Stelle lässt sich der Bezug zu den Funden aus den Häfen am Roten Meer herstellen, z.B. zu den Kokosnüssen.

28. 2. Das Hinterland und die Hauptstadt Mandurai:

Die Hauptstadt des Pandya-Reiches ist vor allem im Zusammenhang mit den Werken der *Sangam*-Literatur bekannt, denn dort sollen bedeutende Werke entstanden sein. So stammen auch die wesentlichen Informationen der antiken Stadt aus zwei Werken der *Sangam*-Literatur, dem *Shilappadikaram* und dem *Manduraikanchi*. Das *Manduraikanchi* ist auf das späte 1. bzw. frühe 2. Jahrhundert n. Chr. zu datieren.¹¹⁵⁸

Mandurai war in antiker Zeit zweifelsohne die bekannteste und wichtigste Stadt in Südindien.¹¹⁵⁹ Sie galt als Stadt der Türme, denn neben den vier großen Stadttoren unterbrachen Türme die Stadtmauer und sorgten so schon von Weitem für ein imposantes und wehrhaftes Erscheinungsbild. In der *Sangam*-Literatur heißt es, dass die Tore breit genug

¹¹⁵⁶ Strab. 15, 1, 30. Zum Salz allgemein, siehe auch: A. Giovannini, DNP 10, 2001, Sp. 1275 - 1278, s. v. Salz II.

¹¹⁵⁷ Peripl. m. r. 56.

¹¹⁵⁸ Eine Datierung ist hier möglich, da der Autor des Werkes bekannt ist.

¹¹⁵⁹ V. Kanakasabhai: The Tamils eighteen hundred years ago, Tinnevely 1966, S. 13.

waren, dass einige Elefanten nebeneinander hindurchgehen konnten. Auch seien die Tore gut bewacht gewesen, denn die Sicherheit oblag dem Yavana-Wachpersonal.¹¹⁶⁰ Nachdem der Reisende eines der Tore passiert hatte, gelangte er ins Innere der Stadt. Das *Shilappadikaram* beschreibt ausführlich die verschiedenen Straßenzüge. Die prächtigste davon soll die *Royal Street* gewesen sein, die vermutlich vom König für Paraden genutzt wurde. Danach kamen die Markt-Straße und die Straße der Kurtisanen. Die Geschäfte waren alle nach Handwerksgruppen und Kaufleuten geordnet, so beispielsweise die Straße der Goldhändler und der Kornhändler, sowie Straßen, in denen Kleidung angeboten und in denen Schmuck hergestellt wurde.

Ganz besonders scheint *Mandurai* aber für sein Angebot an Edelsteinen bekannt gewesen zu sein. Im *Shilappadikaram* werden die Straßenzüge der Händler und auch die Steine selbst beschrieben. Hier wird die Qualität der Edelsteine besonders gelobt. Im Angebot sind demnach: Edelsteine in den Farben der verschiedenen Kasten, also weiß, rot, grün und schwarz, sowie: Smaragde, Katzenauge, Sardonyx und ein nicht weiter spezifizierter blauer Edelstein, verschiedene Quarze und weitere Edel- und Halbedelsteine. Die Edelsteinhändler boten ferner auch verschiedene Perlen und Korallen an.¹¹⁶¹ Die Schmuckstücke fanden vor allem bei den jungen Kurtisanen Anklang, die von ihren Bewunderern mit Schmuck, erlesenen Stoffen und Speisen bei Laune gehalten wurden. Im *Shilappadikaram* tragen sie Perlen aus dem Hafen von Korkai und pflegen sich mit Cremes aus Sandelholz, welches von den südlichen malayischen Bergen stammte.¹¹⁶² Die Damen der Stadt kleideten sich in Seidenstoffe mit floralem Muster und behängten sich mit Blumen und Zweigen des wilden Olivenbaumes.¹¹⁶³ Auch schmückten sie sich mit Ketten und Geschmeiden aus Korallen. Im *Shilappadikaram* finden sich weitere Stellen, in denen von Seidenstoffen oder Seidengarn die Rede ist.¹¹⁶⁴ Darüber hinaus gelangten verschiedene andere Räucherwaren, Duftstoffe/Parfum und Kampfer in das Pandya-Reich. Im *Shilappadikaram* heißt es, dass diese auf hohen, großen Schiffen mit dem Ostwind ins Pandya-Reich gelangten.¹¹⁶⁵ Sie kämen als Tribut ins Reich von Tonti. Unklar ist bisher, um welches Tonti es sich dabei handelt. Ist damit die Hafenstadt gegenüber Sri Lanka gemeint, über welchen möglicherweise der Handel mit

¹¹⁶⁰ *Shilappadikaram* 14, 62 - 67, zitiert nach: Cimino, *Ancient Rome and India*, S. 69.

¹¹⁶¹ *Shilappadikaram*, engl., ed. R. Dikshitar,, Oxford 1939, S. 236f.

¹¹⁶² Ebd., S. 229f.

¹¹⁶³ Ebd., S. 231.

¹¹⁶⁴ Ebd., S. 237.

¹¹⁶⁵ *Shilappadikaram*, S. 232; Siehe auch: R. A. Donkin: *Dragon's Brain Perfume. A Historical Geography of Camphor*, Brill's Indological Library, Vol. 14, Leiden 1999.

Südostasien abgewickelt wurde, oder stellt Tonti eine Art Kolonie in Südostasien dar?¹¹⁶⁶ Die Herkunft der Waren verweist in jedem Fall über Indien hinaus. Kampfer beispielsweise stammt ursprünglich aus Südchina, Südjapan und Formosa. Sandelholz kam zwar auch in Indien vor, wächst aber hauptsächlich auf der Malayischen Halbinsel.

Zusammenfassend lässt sich feststellen, dass Madurai nicht nur Regierungssitz war, sondern auch die Funktion eines zentralen Umschlagplatzes für die Waren aus allen Teilen des Landes zukam. Vermutlich wurde dort entschieden, welche Waren für den Fernhandel bestimmt waren und welche in die königliche Schatzkammer gelangten. Nach Madurai wurden auch die Waren aus dem Fernhandel mit dem Imperium Romanum und Südostasien gebracht, auch wenn diese vermutlich über unterschiedliche Häfen abgewickelt wurden. Eine Verbindung zum antiken Hafen Nelkynda ist durch den Fund eines Amphorengriffes gegeben. Die archäologische Feldforschung der *Archaeological Survey of India* fand in den 1970er Jahren u. a. einen Amphorenhenkel, welcher mit einem Stempel versehen ist und ins 1. bis 3. Jahrhundert n. Chr. datiert werden kann.¹¹⁶⁷ Die imitierte Koische-Amphore stammt aus Kampanien, möglicherweise aus Pompeji. Hier wird eine Parallele zu Arikamedu deutlich, wo ebenfalls Stücke kampanischer Amphoren aus demselben Zeitraum gefunden wurden. Mit Sicherheit wurde auch in dem Exemplar aus Madurai Wein transportiert. Der Weinimport in die südindischen Häfen wird durch die Angaben im Periplus bestätigt.

¹¹⁶⁶ P. Wheatley: *The Golden Khersonese. Studies in the Historical Geography of the Malay Peninsula before A. D. 1500*, Westport 1973, S. 182.

¹¹⁶⁷ M. C. Joshi und A. K. Sinha: *Discovery of an Amphora-handle from Mathura*, in: C. Margabandhu et al. (Hg.): *Indian Archaeological Heritage. S. K. V. S. Rajan Festschrift, Vol. 1*, Delhi 1991, S. 255.

29. Entlang der Osthandelsroute - Kolochoi/ Korkai:

Das antike Korkai war der älteste Hafen Südindiens und existierte vermutlich schon zu Beginn des 1. Jahrtausends v. Chr.¹¹⁶⁸ Diese Stadt am Tambraparani-Fluss entspricht dem *Kolochoi* bei Ptolemaios und im Periplus.¹¹⁶⁹ In der westlichen Literatur ist Korkai hauptsächlich wegen seiner Perlenfischerei bekannt. Nach den Schätzen des Meeres mussten Strafgefangene tauchen, da es sich um eine sehr gefährliche Tätigkeit handelte. In Indien hingegen war es auch als ehemalige Königsstadt bekannt und ihr vergangener Glanz wurde im *Manduraikanchi* besungen.¹¹⁷⁰ An die Stelle Korkais trat ein neuer Hafen, welcher direkt am Meer errichtet wurde: Kayal (Palayakayal). Allerdings erreichte diese Hafenstadt nicht mehr die Berühmtheit, zu der es einst Korkai brachte - auch wenn Marco Polo ihn im 13. Jahrhundert besuchte.¹¹⁷¹

29. 1. Perlen aus Korkai:

Die indischen Perlen erfreuten sich im Imperium Romanum größter Beliebtheit. Schon in der späten Republik, vor allem aber in der frühen Principatszeit lässt sich eine zunehmende Begeisterung für Perlenschmuck verzeichnen.¹¹⁷² Auf einer Vielzahl von Grabreliefs und in Grabbeigaben aus der nachchristlichen Antike ist die Beliebtheit der Perle als Halsschmuck aber auch als Ohrerring deutlich zu erkennen. Arrian berichtet, basierend auf Megasthenes, von einer neuen Art Schmuck, die Herakles im Meer gefunden habe.¹¹⁷³ Die *margarite*, wie die Römer die Perle nannten, wurde schnell zum Statussymbol. Wer nämlich bei den Griechen und Römern reich und wohlhabend sei, kaufe mit großem Eifer die indische Perle.¹¹⁷⁴ Dabei sei das Schmuckstück bei den Indern bereits dreimal so viel wert wie geläutertes Gold.¹¹⁷⁵ Die Perle war demnach auch in Rom eine kostspielige Liebhaberei, die dort gleichauf mit den Preisen für Purpurfarben lag.¹¹⁷⁶ Über so viel Prunk die Nase rümpfend bemerkte Plinius, dass die Römerinnen die Perlen sogar an den Schuhen trugen - und zwar nicht nur an den Riemen, sondern auch unter den Sohlen.¹¹⁷⁷ Dies alles aber war geradezu harmlos im Vergleich zur

¹¹⁶⁸ B. Aunachalam et al.: Reconstruction of the ancient Port. Korkai in Tutukkudi District of Tamil Nadu, *Current Science* 91, No. 3, S. 278 - 280.

¹¹⁶⁹ Periplus m. r. 59; Ptol. 7, 1, 10.

¹¹⁷⁰ Manduraikkanchi 135 - 138.

¹¹⁷¹ Arunachalam et al., Reconstruction of the ancient port Korkai, S. 279.

¹¹⁷² A. Böhme- Schönberger: *Kleidung und Schmuck in Rom und den Provinzen*, Stuttgart 1997, S. 53.

¹¹⁷³ Arr. Ind. 8, 9.

¹¹⁷⁴ Ebd.

¹¹⁷⁵ Ebd., 8, 13.

¹¹⁷⁶ Plin. nat. 9, 106.

¹¹⁷⁷ Ebd., 9, 114.

orientalischen Dekadenz, die man Kleopatra nachsagte. Ihre sprichwörtliche *tryphé* machte selbst vor dem Verzehr wertvoller Perlen keinen Halt. Aufgrund einer Wette mit Marcus Antonius verspeiste sie eine Perle, die gleich mehrere tausend Sesterzen wert gewesen sein soll.¹¹⁷⁸ Kein Wunder, dass bei so viel Extravaganz niemand, der etwas auf sich hielt, die heimischen Perlen aus dem Mittelmeer kaufen wollte. Sie wurden zu Schmuckstücken zweiter Klasse degradiert.¹¹⁷⁹ Selbstverständlich wusste man im Imperium Romanum, woher die edlen Perlengeschmeide stammten, schließlich gab man damit an, sie zu einem sündhaft teuren Preis direkt aus Indien herbeigeschafft zu haben.¹¹⁸⁰ Korkai dürfte dem Kenner oder der Kennerin ein Begriff gewesen sein. Als Herkunftsgebiet der indischen Perle nennt Plinius darüber hinaus aber auch Sri Lanka, Stoidis und Perimula.¹¹⁸¹ Die Perlen aus Korkai waren aber nicht nur im Westen bekannt und beliebt, sondern auch in Südindien selbst.¹¹⁸²

30. Entlang der Osthandelsroute - Taprobane / Sri Lanka:

Die Insel liegt vor der Südspitze Indiens und bildet zusammen mit der indischen Küste eine schmale Meeresstraße, die *Palk-Strait*. Angesichts der geographischen Nähe zum Festland ist von Handelsbeziehungen bereits in vorantiker Zeit auszugehen. In der Tat haben die Feldforschungen dies anhand der Keramikfunde bestätigt.¹¹⁸³ Die Insel war den Bewohnern des südlichen Indiens demnach seit frühester Zeit bestens bekannt, auch wenn die Schifffahrt nach diesem Lande nicht ganz unproblematisch war. Die *Palk-Strait* ist voller Strömungen und Felsen. Das Meer ist unberechenbar in dieser Region, sodass schon die antiken Seefahrer vorzugsweise Sri Lanka umrundeten, um an die Coromandelküste zu gelangen. Die Häfen entlang der ceylonesischen Westküste entstanden somit auch vor den Häfen im östlichen Inselteil.

Im Mittelmeerraum gab es bis ins 1. Jahrhundert n. Chr. zunächst nur Gerüchte und Geschichten von einer südlichen Insel namens *tabropane*. Diese stammen noch aus der Zeit Alexan-

¹¹⁷⁸ Ebd., 9, 119.

¹¹⁷⁹ Ebd., 9, 115.

¹¹⁸⁰ Vgl. Lollia Paulina bei Plin. nat. 9, 117.

¹¹⁸¹ Ebd., 9, 106.

¹¹⁸² Akananuru 130, 8 - 11, abgedruckt in: F. De Romanis: Rome and the Nótia of India. Relations between Rome and Southern India from 30 B. C. to the Flavian Period, in: Ders.; A. Tchernia (Hg.): Crossings. Early Mediterranean Contacts with India, New Delhi 1997, S. 113.

¹¹⁸³ O. Bopearachchi: Archaeological Evidence on Shipping Communities of Sri Lanka, in: R. Parkin; R. Barnes (Hg.): Ships and the Development of Maritime Technology in the Indian Ocean, London 2002, S. 97ff.; Siehe zu den archäologischen Forschungen auch: Ders.: Sites portuaires et emporia de l'an-cien Sri Lanka. Nouvelles donnée archéologiques, Arts asiatiques 54, 1999, S. 5 - 23; S. Bandaran-ayake et al. (Hg.): Sri Lanka and the Silk Road of the Sea, Colombo 1990; F. Thierry: Taprobane. Ancient Sri Lanka as known to Greeks and Romans, Turnhout 1997 (Indicopleustoi. Archaeologies of the Indian Ocean).

ders. Ob es je einen Berichterstatter Alexanders bis in den tiefen Süden des Subkontinentes verschlug, darf stark bezweifelt werden. Dennoch geben Onesikritos, Megasthenes und Eratosthenes in hellenistischer Zeit entscheidende Informationen über Lage und Umfang der Insel.¹¹⁸⁴ Keiner davon weilte aber nachweislich im Süden Indiens, sodass ihre Informationen aus zweiter Hand waren. Laut Plinius seien genauere Informationen über *tabropane* erst in der Zeit des Claudius durch eine Gesandtschaft der Inselbewohner bekannt geworden. Der Kontakt sei dabei aber eher zufällig zustande gekommen, indem ein Freigelassener des Annius Plocamus, der mit der Erhebung der Steuern im Roten Meer beschäftigt war, versehentlich vom Kurs abgetrieben worden und nach 14tägiger Schiffsreise im Hafen *Hippuros* eingelaufen sei. Dieser Hafen befände sich auf *tabropane*. Der Freigelassene habe die lokale Sprache innerhalb von sechs Monaten erlernt und sei dann in der Lage gewesen, dem König von den Römern zu berichten. Der heimische König habe sich von den römischen Münzen beeindruckt gezeigt, vor allem aber vom Umstand, dass sie alle dasselbe Gewicht besäßen. Daraufhin habe der König beschlossen, eine Gesandtschaft zum amtierenden Princeps zu senden.¹¹⁸⁵ Demnach war offenbar vor der Zeit des Claudius kein Römer nach *tabropane* gefahren. Und auch danach lag Sri Lanka offenbar nicht regelmäßig auf dem Kurs der Indienfahrer, denn auch der Autor des Periplus berichtet über die Insel nur wenig, offenbar aus zweiter Hand.¹¹⁸⁶ Umrundet wurde Sri Lanka offenbar auch nur selten, denn Ptolemaios kann die genauen Ausmaße der Insel nicht wiedergeben.¹¹⁸⁷ Mit ihrer "Entdeckung" erhielt die Insel *taprobane* auch einen neuen Namen, der vermutlich auf die Bezeichnung der Einwohner zurückführt. Im Periplus heißt es, man nenne sie nun die Insel „*Palaesimundu*."¹¹⁸⁸ Durch die Gesandtschaften erhielt man in Rom mehr Informationen über das Landesinnere. Plinius schreibt, dass man seitdem darüber informiert sei, dass die größte Stadt (*Palaesimundus*) 200.000 Einwohner zähle. Dort residiere auch der König. In der Mitte der Insel liege ein See, der eine ganze Reihe Inseln zähle und aus dem zwei große Flüsse entspringen. Auch der Umfang und die Entfernung zum Festland sei durch die Gesandtschaften geklärt worden. Tatsächlich war dies aber wohl nicht der Fall, denn die weiteren Informationen, die Plinius und andere über Sri Lanka geben, entsprechen nicht den historischen Gegebenheiten der Insel.¹¹⁸⁹ Vielmehr diene wohl auch das

¹¹⁸⁴ Plin. nat. 6, 81. Zum Bild Sri Lankas in antiker Zeit, siehe: S. Faller: *Tabropane im Wandel der Zeit. Das Sri-Lanka Bild in griechischen und lateinischen Quellen zwischen Alexanderfeldzug und Spät-antike*, Stuttgart 2000; V. Rosenberger: *Taprobane. Trauminsel oder der Beginn einer neuen Welt?* *Laverna* 7, 1996, S. 1 - 16.

¹¹⁸⁵ Plin. nat. 6, 84.

¹¹⁸⁶ Ebd., 6, 24.

¹¹⁸⁷ Rosenberger, *Taprobane*, S. 8.

¹¹⁸⁸ *Peripl. m. r.* 61.

¹¹⁸⁹ Zur historischen Entwicklung, siehe: H. P. Ray, *The archaeology of seafaring*, S. 117 - 120, einen Überblick

ferne *taprobane* dazu, einen Gegenentwurf zur eigenen sittlichen und moralischen Realität zu gestalten.¹¹⁹⁰

30. 1. Die bedeutendsten Häfen Sri Lankas:

Der nördlichste Landungsplatz Sri Lankas, welcher dem indischen Festland am nächsten lag, war Manthai.¹¹⁹¹ Dieser verfügte, wie die meisten südindischen Küstenstädte, über keinen natürlichen Hafen. Der Ort lag allerdings, genau wie alle maritimen Handelsplätze Südindiens, an einem schiffbaren Flussdelta, am Aruvi-Ari-Fluss. Die Hauptstadt des Königreiches Anuradhapura befand sich im Hinterland.¹¹⁹² Dieses ist bergig und von der Seeseite her nur schwer einsehbar, sodass die Herrschaftssitze relativ sicher lagen. Die gesamte Insel ist von einem Flusssystem durchzogen, welches den Warentransport mit dem Boot ins Landesinnere ermöglichte.

Entlang der ceylonesischen Küste befanden sich weitere Handelsplätze, welche ebenfalls an schiffbaren Flussmündungen lagen und in enger Verbindung zu den Herrschaftssitzen im Hinterland standen.¹¹⁹³ Der bekannteste Landungsplatz war Godavaya. Dieser lag am Mündungsgebiet des Walawe Ganga. Mit Godavaya verband der Herrscher, vermutlich *Gajabahu I*¹¹⁹⁴, fiskale Interessen. In einer Inschrift heißt es, dass die *vihara* das Recht vom König erhalten, die "*customs duties*" im Hafengebiet wahrzunehmen.¹¹⁹⁵ Der Text legt nahe, dass in Godavaya die Steuern durch eine bestimmte Gruppe, vielleicht von Steuerpächtern oder Beamten, eingetrieben wurden. Eine ähnliche fiskale Situation ist auch für das antike Kirinda gegeben, welches am Kirindi Oya liegt. Die Hauptstadt Tissamaharama ist flussaufwärts im Hinterland zu finden.¹¹⁹⁶

über die historischen Örtlichkeiten bietet die Karte auf Seite 118.

¹¹⁹⁰ Rosenberger, *Taprobane*, S. 9 - 16.

¹¹⁹¹ J. Carswell: The excavation of Mantai, *Ancient Ceylon* 7, 1990, S. 17 - 28.

¹¹⁹² O. Bopearachchi, *Archaeological Evidence on Shipping Communities*, S. 95f.; R. Coningham: *Anuradhapura. The British - Sri Lankan Excavations at Anuradhapura Salgaha Watta 2*, Oxford 2006.

¹¹⁹³ O. Bopearachchi: *Archaeological Evidence on Changing Patterns of International Trade Relation of Ancient Sri Lanka*, in: Ders.; P. M. Werakkody (Hg.): *Origin, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean. Proceeding of the Numismatic Workshop "Origin and Evolution of Coins" and the International Seminar "Circulation of Foreign Coins in Sri Lanka and Ancient Sea Routes in the Indian Ocean"*, Colombo, 8 - 10 September 1994, Delhi 1998, S. 135.

¹¹⁹⁴ S. Paranavitana (Hg.): *Inscriptions of Ceylon. Vol. II, Part I*, Moratuwa 1983, S. 101 (*Archaeological Survey of Ceylon*).

¹¹⁹⁵ Inschrift No. 67, zitiert nach: Paranavitana, *Inscriptions of Ceylon, Vol. II, Part I*, S. 101.

¹¹⁹⁶ O. Bopearachchi: *Archaeological Evidence on Shipping Communities of Sri Lanka*, in: Parkin, D; Barnes, R. (Hg.): *Ships and the Development of Maritime Technology in the Indian Ocean*, London 2002, S. 97.

30. 2. Archäologische Funde und die Handelsbeziehungen Sri Lankas:

Archäologische Feldforschungen, die in neuerer Zeit in enger Zusammenarbeit zwischen deutschen und ceylonesischen Wissenschaftlern durchgeführt wurden, brachten erstaunliche Fundstücke zutage.¹¹⁹⁷ Für intensive Handelsbeziehungen zu Indien sprechen etwa die frühen indischen Keramiken, sowie die große Anzahl an Schmuckperlen, die in fast allen antiken Stätten Sri Lankas gefunden wurden. Besonders enge Handelskontakte pflegte offenbar das antike Godavaya, denn im flussaufwärts gelegenen Ridiyagama wurden verschiedene indische Schmuckperlen, römische Münzen, indische Kunstgegenstände und dergleichen mehr entdeckt.¹¹⁹⁸ Ridiyagamas Nähe zu Edelsteinvorkommen im *Sabaragamuwa*-Gebiet¹¹⁹⁹ waren die ideale Basis einer eigenen Schmuckindustrie. Vermutlich exportierte Ridiyagama diese sogar nach Arikamedu, Karaikadu, Alagankulam und Anuradhapura in Südindien, denn dort wurden Schmuckperlen gefunden, die aus denselben Werkstätten stammten, wie einige der Schmuckperlen aus Ridiyagama.¹²⁰⁰ Über den vorgelagerten Hafen wurden die Schmuckperlen, wie auch die anderen Artefakte verhandelt, denn Fremde hatten sicher keinen Zugang zu Ridiyagama. Dafür sprechen auch die Funde aus Godavaya selbst. Dort und in einem anderen ceylonesischen Hafen namens Wattala, wurden hunderte von Schmuckperlen aus Kristall, Glas, Stein, Elfenbein, Knochen, Muscheln und Ton gefunden. Hinzu kamen etliche Schmuckperlen aus Edel- und Halbedelsteinen wie etwa Carnelian, Lapislazuli, Bergkristall, Agate und Amethyst.¹²⁰¹

Bekanntermaßen stammen einige dieser Materialien nicht aus Sri Lanka - etwa Lapislazuli oder Carnelian. Beide Edelsteine wurden sicherlich aus Nordindien, etwa durch den Zwischenhandel in Barygaza, eingeführt. Dafür sprechen auch die Münzfunde. Darunter befinden sich eine Reihe nordindischer Punch-marked Coins sowie hellenistische Münzen eines *soter megas* (Herrscher nicht mehr genau identifizierbar, vielleicht Menander) und *Kanishka* II. Die Münzen legen auch den Beginn der Handelsbeziehungen nahe. Vermutlich begannen diese zeitgleich mit der Verbreitung des Buddhismus in Sri Lanka Anfang des 3. Jahrhunderts v. Chr. Unter dem Maurya-Herrscher *Asoka* (250-210 v. Chr.) sollen Gesandtschaften zur Missionierung nach Sri Lanka entsandt worden sein.¹²⁰² Die Herrscher

¹¹⁹⁷ H.- J. Weisshaar et al. (Hg.): Ancient Ruhuna. Sri Lankan- German Archaeological Project in the Southern Province, Vol. 2, Wiesbaden 2008.

¹¹⁹⁸ Bopearachchi, Archaeological Evidence on Changing Patterns of International Trade Relation, S. 148.

¹¹⁹⁹ Ebd., S. 103.

¹²⁰⁰ Ebd., S. 100.

¹²⁰¹ Weisshaar et al., Ancient Ruhuna, S. 99.

¹²⁰² Bopearachchi, Archaeological Evidence on Shipping Communities, S. 103.

Sri Lankas wiederum versäumten es in der Folgezeit nicht, seine guten Beziehungen zu den Herrschern im Norden Indiens zu pflegen. Im Falle von Dynastiewechseln beispielsweise versuchten sie ihre diplomatischen Kontakte aufrecht zu halten. Sowohl unter den Kushana, als auch unter den Gupta, sind solche diplomatischen Beziehungen beider Seiten belegt.¹²⁰³

Über den Zwischenhandel mit Barygaza oder einem der südindischen Häfen Muziris und Nelkynda müssen wohl auch Mittelmeerkorallen nach Sri Lanka gelangt sein. Bei archäologischen Arbeiten in der Zitadelle von Anuradhapura und in der Hafenstadt Manthai entdeckten die Forscher Schmuckperlen aus Korallen. Das Rohmaterial stammte nachweislich aus dem Mittelmeerraum. Wahrscheinlich wurden sie in Südindien zu Schmuckperlen verarbeitet. Von dort aus gelangte Korallenschmuck sogar bis nach China, wo er sich größter Beliebtheit erfreute. Allerdings wusste man dort nicht, dass die Korallen aus dem Mittelmeer stammten; Die chinesischen Kunden dachten, es handle sich um ein indisches Erzeugnis.¹²⁰⁴

Auf demselben Handelsweg wurden auch Pferde nach Sri Lanka eingeführt, die sich aber wahrscheinlich nur die Herrscher leisten konnten. Selbst im Süden Indiens hatte ein Pferd zu antiker Zeit Seltenheitswert.¹²⁰⁵ Über den Zwischenhandel mit Südindien gelangten auch Waren aus Sri Lanka in das Imperium Romanum. Der Periplus nennt Perlen, Edelsteine, Baumwollstoff und Schildpatt.¹²⁰⁶ Während diese aus der maritimen Umgebung der Häfen stammte, mussten die Edelsteine und die Baumwolltücher aus dem Hinterland herbeigeschafft werden. Plinius berichtet, dass auch die Ceylonesen Gold und Silber schätzten, sodass die Waren aus Sri Lanka möglicherweise durch den Tausch von römisches Edelmetall den Besitzer wechselte.¹²⁰⁷ Interessanterweise wird der Zimt, für den Sri Lanka in späterer Zeit bekannt ist und den es auch in antiker Zeit bereits verhandelte, in der antiken römischen und griechischen Literatur mit keinem Wort erwähnt wird. *Cinnamomum* und *cassia* waren auch im antiken Rom begehrt, allerdings scheint die Handelsroute an den westlichen Kaufleuten „vorbeigegangen“ zu sein, denn selbst Plinius schreibt noch, dass Zimt aus Äthiopien stamme.¹²⁰⁸

¹²⁰³ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 111.

¹²⁰⁴ Bopearachchi, Archaeological Evidence on Changing Patterns of International Trade Relation, S. 148, mit Verweis auf E. H. Schaefer: The Golden Peaches of Samarkand. A Study of T'ang Exotics, Berkley 1963, S. 263 und S. 247. Die Tang Zeit fiel in die Übergangszeit zwischen Spätantike und Mittelalter, siehe dazu auch: H. Schmidt- Glintzer: Das Alte China. Von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert, München 2002, Zeittafel.

¹²⁰⁵ Bopearachchi, Archaeological Evidence on Shipping Communities, S. 101, mit Verweis auf die antike ceylonesische Literatur.

¹²⁰⁶ Peripl. m. r. 61.

¹²⁰⁷ Plin. nat. 6, 24.

¹²⁰⁸ Ebd., 12, 86.

30. 3. Die Bedeutung Sri Lankas für den Zwischenhandel:

Die Bedeutung Sri Lankas für den Handel zwischen Indischem Ozean, Südostasien und Fernost konnten weder Plinius noch der Autor des Periplus in vollem Maße würdigen. Dies begründet sich durch die fehlenden geographischen Kenntnisse jener Regionen, die sich hinter der südlichen Insel erstreckten. So war es erst in der Zeit des Cosmas Indikopleustes möglich, das Ausmaß des Zwischenhandels zu ergründen, der über die Häfen Sri Lankas abgewickelt wurde. Aufgrund ihrer günstigen Lage werde die Insel von Schiffen aus allen Teilen Indiens und sogar von Persien und Äthiopien aufgesucht. Darüber hinaus sende Sri Lanka seine eigenen Schiffe in diese Gegenden aus. Aus den Häfen der Ostens erhalte es Seide, Aloe, Nelken und Sandelholz und viele weitere Produkte.¹²⁰⁹ Nelken wurden von den nördlichen Molukken über javanesische Häfen nach Westen weiterverhandelt.¹²¹⁰ Sri Lanka trat als Zwischenhändler auf und verkaufte sie an die Malabarküste, woher der Pfeffer kam, sowie nach Kalliena, welches Kupfer, Sesam und Stoffe für Kleidung anbot.¹²¹¹ Sri Lanka ist demnach bereits der zweite Zwischenhändler auf dem Weg der Gewürznelken nach Westen. Ceylonische Waren gelangten aber auch nach Sindu, wo Moschus und *castor* angeboten werde. Moschus (musk) stammte übrigens aus Yunnan und Tibet. Sie wurden von dort über Handelswege in die Häfen Chinas und Myanmars (ehemals Burma) gebracht.¹²¹² Auch transportierte man diese Waren bis nach Persien, in das Land der Homeriten und nach Adulis.¹²¹³ Die Beschreibung des Cosmas zeigt, dass Sri Lanka zumindest in der Spätantike ein bedeutender Umschlagplatz für die Waren Südasiens und des Indischen Ozeans war. Man könnte es als Nadelöhr bezeichnen, durch welches die Waren von Ost nach West (und umgekehrt) transportiert werden mussten. Es kann angenommen werden, dass sich die ceylonischen Herrscher diesen Zwischenhandel gut bezahlen ließen. Vor diesem Hintergrund nimmt es nicht wunder, dass Sri Lanka bei seinen nördlichen Nachbarreichen Begehrlichkeiten weckte, die auch zu kriegerischen Handlungen führten.¹²¹⁴

¹²⁰⁹ Cosmas Indikopleustes, *topographia christiana*, S. 365f.

¹²¹⁰ Ptak, *Die maritime Seidenstraße*, S. 315f.

¹²¹¹ Cosmas Indikopleustes, *topographia christiana*, S. 365f.

¹²¹² Ptak, *Die maritime Seidenstraße*, S. 321.

¹²¹³ Cosmas Indikopleustes, *topographia christiana*, S. 365f.

¹²¹⁴ Kulke; Rothermund, *Die Geschichte Indiens*, S. 146.

Importe nach Sri Lanka	Exporte nach Rom¹²¹⁵
Seide	Perlen
Aloe	transparente Edelsteine
Nelken	feines Baumwolltuch
Sandelholz	Schildpatt
Pfeffer	
Kupfer	
Sesam	
Stoffe	
Musk	
Castor	
Narde	
Korallen	
Münzen	
Schmuckperlen aus verschiedenem Material	
Verschiedene Edelsteine wie Carnelian, Lapislazuli, Agate...	
Pferde	

¹²¹⁵ Die Auflistung bezieht sich auf die genannten Waren in: Peripl. m. r. 61.

31. Entlang der Osthandelsroute - Alagankulam an der indischen Ostküste:

Das antike Alagankulam liegt etwa 20 km vom heutigen Ramanathapuram entfernt. Die Überreste werden heute „Kottaimedu“ genannt. Einst lag die antike Stätte direkt am Meer, heute sind es etwa drei Kilometer bis zur See. Obwohl der Ort in der antiken Literatur nicht erwähnt wird,¹²¹⁶ lag er strategisch günstig am Vaigai-Fluss, der auch die Hauptstadt Madurai passierte.¹²¹⁷ Darüber hinaus sind es bis zur Küste Sri Lankas, mit dem landestypischen Boot, nur 25min Fahrzeit.¹²¹⁸ Die geographische Nähe zu Sri Lanka und die vorgelagerte Position zur Pandya-Hauptstadt lassen vermuten, dass Alagankulam mit beiden Handel trieb.

31. 1. Alagankulam und der Fernhandel:

Archäologische Feldforschungen belegen, dass Alagankulam etwa um 250 v. Chr. entstand.¹²¹⁹ Neuere Forschungen gehen sogar von einer noch früheren Besiedelung ab etwa 500 v. Chr. aus.¹²²⁰ Wie bereits an anderer Stelle angedeutet, pflegte das frühe Alagankulam intensive Handelskontakte mit anderen Häfen der indischen Westküste - In zwei Besiedlungsperioden waren Amphoren vorzufinden: Zum einen in Periode II (300 - 100 v. Chr.) und zum anderen in Periode III (100 v. - 500 n. Chr.).¹²²¹ Funde von *northern black polished ware* belegen Handelskontakte mit dem Norden ab dem 3. Jahrhundert v. Chr. Die Präsenz weiterer Stücke in Korkai und in Sri Lanka macht deutlich, dass über die Jahrhunderte hinweg Handelskontakte zwischen dem nördlichen und südlichen Teil des Subkontinentes bestanden.¹²²² Aus den benachbarten südindischen Häfen kamen die Prototypen für die Keramikwaren, die in Alagankulam nach italienischem und ägyptischem Vorbild hergestellt wurden.¹²²³ Die Originale kamen nachweislich aus Italien und *Asia Minor*, sowie aus Ägypten.¹²²⁴ Sensationell ist der Fund eines Keramikfragments [*rouletted ware*], welches ein

¹²¹⁶ Siehe zur Erwähnung in der antiken Literatur: Peripl. m. r. 59; Zur Diskussion dazu: A. S. Gauer; S. Sundaresh: Onshore and Near Shore Explorations along the Southern Tamilnadu Coast, with a View to Locating Ancient Ports and Submerged Sites, S. 126.

Quelle: [Http://www.Drs.nio.org/drs/bitstream/2264/501/1/Mahasenasiri_2006_1_122.pdf](http://www.Drs.nio.org/drs/bitstream/2264/501/1/Mahasenasiri_2006_1_122.pdf);

Casson, Periplus maris erythraei, S. 226; R. Nagaswamy: Alagankulam. An Indo- Roman Trading Port, in: C. Margabandhu (Hg.): Indian Archaeological Heritage. S. K. V. S. Rajan Festschrift Vol. 1, Delhi 1991, S. 252.

¹²¹⁷ Manduraikanchi 356.

¹²¹⁸ Nagaswamy, Alagankulam, S. 247.

¹²¹⁹ Ebd., S. 254.

¹²²⁰ T. S. Sridhar: Ancient ports and maritime trade centres in Tamil Nadu and their significance, 7th National Conference on Maritime Archaeology of Indian Ocean Countries, Delhi 2005, S. 11.

¹²²¹ Ebd.

¹²²² Nagaswamy, Alagankulam, S. 249.

¹²²³ Tomber, Indo- Roman- Trade, S. 136.

¹²²⁴ Nagaswamy, Alagankulam, S. 251.

Schiffsmotiv zeigt. Bei der Keramik handelt es sich um ein indisches Fabrikat, sodass die geographische Zuordnung des Schiffes nicht unproblematisch ist. Darüber hinaus fanden sich auf einigen Keramikstücken Graffiti, die in Brahmi verfasst wurden. Die Gefäße werden in die Zeit des 1. oder 2. Jahrhunderts v. Chr. datiert.¹²²⁵

Zu den Funden aus Alagankulam gehören auch römische Münzen: Interessant sind hierbei drei römische Kupfermünzen aus der Zeit Valentinians II. Die Rekonstruktion und der Vergleich einer der Münzen mit anderen aus dem Imperium Romanum ergab, dass sie zwischen 378 und 383 n. Chr. in Antiochia geprägt worden sein muss.¹²²⁶ Die anderen beiden Münzen sind bereits zu erodiert.¹²²⁷ Im Kontext weiterer Münzfunde spätantiker Münzen zeigt sich, dass der indische Süden bis in die Spätantike Handelsbeziehungen mit dem römischen Osten pflegte.

Insgesamt betrachtet erfüllte Alagankulam die Rolle eines Zwischenhändlers für Sri Lanka und die Häfen der indischen Westküste. Die Warenpalette umfasste dabei auch den Handel mit Schmuckperlen aus Edelsteinen. Darüber hinaus vertrieb man in Alagankulam Fabrikationen von westlich inspirierten Keramiken und Schmuck aus Conch-Muscheln.¹²²⁸ Diese waren an den Küsten des Subkontinents sehr beliebt und wurden zwischen den Küstenstädten verhandelt. Die Funde der archäologischen Feldforschungsarbeiten vermitteln darüber hinaus ein Bild, das in ähnlicher Weise auch für andere südindische Häfen, vor allem Arikamedu, gilt: Die Bedeutung Alagankulams ist eher auf den Subkontinent Indien und die unmittelbare Region des Handelsplatzes beschränkt. Ein überregionales Fernhandelsportal wie Muziris oder Barygaza bestand in Alagankulam nicht.

¹²²⁵ O. Bopearachchi, *International Trade Relation of Ancient Sri Lanka*, S. 252f.

¹²²⁶ Ebd., S. 249.

¹²²⁷ Ebd.

¹²²⁸ Ebd.

32. Entlang der Osthandelsroute - Kamara/ Kaveripattinam an der indischen Ostküste:

Mit der Beschreibung der indischen Ostküste erreichen die geographischen Kenntnisse des Periplusautors eine Erfahrungsgrenze. Selbst war er nie dort gewesen und kann so nur spärliche Informationen aus zweiter Hand liefern. Dennoch nimmt er die Handelsströme jener Region wahr, indem er von Booten berichtet, die, von der Ostküste kommend, Handel in den Häfen Südindiens (Muziris und Nelkynda) trieben.¹²²⁹ Sie kamen aus Kamara, Poduke und Sopatma. Der erste der drei genannten Häfen ist vermutlich das *chaberis emporion* des Ptolemaios. Dieses wird von ihm als bedeutendstes *emporion* der indischen Ostküste eingeschätzt.¹²³⁰ Es liege in der Nähe eines Flusses, dem *Chaberos*.¹²³¹ Auch die tamilischen Quellen sprechen von einem bedeutenden Hafen in Flussnähe, welcher mit der Lage des Hafens Kamara bzw. *chaberis* übereinstimmt. Es handelt sich um die Hafenstadt Kaveripattinam, welche am Kaveri-Fluss lag. In den tamilischen Quellen wird die Stadt Kaveripattinam (auch Puhar genannt) als eine lebhaft und blühende Handelsstadt beschrieben. Sie ist gleichzeitig die späte Hauptstadt des Chola-Königreiches, die *Karikalan* von Uranthai (Urayur) aus dem Hinterland an die Küste verlegen ließ. Eine Hafenstadt schien ihm für den Ausbau der Handelsaktivitäten vorteilhafter.¹²³²

32. 1. Das Leben in der antiken Hafenstadt:

Das tamilische Epos *Shilappadikaram* gibt einen ersten lebhaften Eindruck der bedeutenden Küstenstadt, wie sie sich für die Reisenden dargestellt. In diesem bedeutenden südindischen Text ist die Rede von den verschiedenen Straßenzügen und Stadtvierteln, die den Reichtum der Stadt widerspiegeln. Rückgrat des Wohlstands sind die Kaufleute und die Handwerker, die in Geschäften und an Ständen ihre Waren feilboten: „*In the streets of the city hawkers went about with paints, bathing powders and cool pastes, flowers, incense and fragrant scents. In certain places weavers were seen dealing in fine fabrics made of silk, fur and cotton. [...] There were also other streets where grain-dealers lived who kept their grains in separate heaps. Washermen, makers of muffins, wine-sellers, fishermen selling fish, dealers in white*

¹²²⁹ Periplus m. r. 60; Zum Handel allgemein: K. Rajan: Early Maritime Activities on the Tamils, in: H. P. Ray; J.-F. Salles (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean. Proceedings of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 97 - 108.

¹²³⁰ Ptol. 8, 26, 5; Auch Cosmas berichtet von einem Hafen namens "Caber", siehe: Cosmas Indikopleustes, *topographia christiana*, S. 367.

¹²³¹ Ebd.

¹²³² PattuPattu. Six long poems from Sangam Tamil, engl., ed. N. Raghunathan, Chennai 1997, S. 19.

salt, those who sold betel leaves, those who dealt in scents, mutton-vendors, oil-mongers, meat-vendors, dealers in bronze, manufacturers of copper, carpenter, strong-armed blacksmith, sculptors, potters, goldsmith, jewellers, tailors...“¹²³³

Das Epos bietet in seiner Beschreibung der verschiedenen Stadtviertel gleichsam einen Spaziergang durch die Gassen der Stadt an, in denen neben den oben beschriebenen Geschäften auch Bars und Restaurants zu finden sind. Die reichen Kaufleute, die sich allen erdenklichen Luxus leisten konnten, lebten in großen Villen an exponierten Stellen der Stadt. Doch nicht nur sie prägten das Stadtbild - Astrologen, Ärzte, Artisten, leicht bekleidete Damen und viele andere Dienstleister boten ihr Wissen an. Am Hafen befanden sich die Warendepots und eine Vielzahl von Schiffen aus allen bekannten Ländern¹²³⁴

Das *Pattinappalai* unterstreicht die Informationen des *Shilappadikaram*, indem es ebenfalls die Vielzahl der fremden Schiffe betont. Die Herkunft der Kaufleute erkenne man an den Flaggen, die an den Masten gehisst werden.¹²³⁵

Kanakasabhai¹²³⁶ weist darauf hin, dass die Stadt am Kaveri-Fluss über zwei Häfen verfügte. Einer berührte die Küste, der andere lag etwas weiter flussaufwärts, westlich des ersten. Mit dem Namen *Muruvur-Pakkam* bezeichnete man den Hafen direkt an der Küste. Dort standen die Lagerhäuser, in denen die Güter aus der Fremde gelagert wurden. Vermutlich wurden die Schiffe dort zunächst entladen, die Waren auf den Strand gebracht und kontrolliert. Die Güter erhielten nämlich in *Muruvur-Pakkam* das Tiger-Wappen des Chola-Königreiches. Dieses wurde nur an den Waren angebracht, für die der Einfuhrzoll entrichtet worden war.¹²³⁷ Die Schiffe konnten dann passieren und den westlich gelegenen Hafen befahren, welcher direkten Zugang zur eigentlichen Stadt hatte. Champakalakshmi weist darauf hin, dass der Hafen, wie er im *Pattinappalai* beschrieben wird, einen sicheren Anlegeplatz auch für größere Schiffe bot.¹²³⁸ In der Nähe des *Muruvur-Pakkam* befanden sich auch die Unterkünfte der fremden Kaufleute (Yavana), deren Herkunft nicht näher erläutert wird. Der Umstand, dass sie mit Schiffen nach Kaveripattinam anreisten, muss nicht bedeuten, dass sie von weit entfernten Ländern stammten. Auch die Kaufleute der Westküste reisten mit Booten an und konnten als Fremde bezeichnet werden, da sie nicht aus der Stadt stammten. Der Grund ihrer Reise war

¹²³³ Shilappadikaram, S. 121.

¹²³⁴ Ebd.

¹²³⁵ Pattinappalai 176 - 179.

¹²³⁶ V. Kanakasabhai: The Tamils eighteen hundred years ago, Tinnevely 1966, S. 25.

¹²³⁷ Pattinappalai, 134 - 136.

¹²³⁸ R. Champakalakshmi: Trade, Ideology and Urbanisation. South India 300 B. C. to A. D. 1300, New Delhi 1996, S. 181.

aber wohl in den meisten Fällen tatsächlich der Handel, da vom Reichtum der Fremden die Rede ist. Die Fremden in Kaveripattinam lebten offenbar von der indigenen Einwohnerschaft getrennt und fanden dort zu einer Art gemeinsamen Identität. Dies unterstreicht eine Textstelle im Pattinappalai:

*„As those who are united close
By various cultures high, at times
Together come to ancient shrines,
So people speaking diverse tongues
That come from great and foreign homes
Mix free in friendly terms with those
Who occupy this glorious town.“¹²³⁹*

Ein Teil der Fremden war demnach tatsächlich in Kaveripattinam ansässig, vermutlich aber nicht das ganze Jahr, da sie ja im maritimen Fernhandel tätig waren. Möglicherweise bewohnten aber die Familien ganzjährig die Niederlassung in Kaveripattinam und bildeten auf diese Weise eine Art Faktorei, einen Handelsstützpunkt, eine Niederlassung oder zumindest ein Warendepot. Welche Rechte und Pflichten damit verbunden waren, ist nicht überliefert

32. 2. Das Warenangebot in Kaveripattinam:

Der große Hafen an der indischen Ostküste hat offenbar großen Bedarf an den Waren aus dem Mittelmeerraum und auch der indischen Westküste. Im Periplus heißt es, dass es dort eine Nachfrage nach den Waren aus dem Westen gäbe. Diese werden über den Zwischenhandel mit Limyrike an die indische Ostküste gebracht. Dorthin gelange auch Münzgeld aus Ägypten und andere Waren, die entlang der Küste *Limyrikês* gehandelt werden.¹²⁴⁰

Im Folgenden noch einmal die Waren, die nach Limyrikê gebracht wurden¹²⁴¹:

Waren aus dem Imperium Romanum (Importe)	Warenangebot in Limyrikê (Exporte)
vornehmlich eine große Zahl an Münzen	Pfeffer
Peridot ¹²⁴²	Malabathron
Kleidung ohne Verzierung in geringer begrenzter Menge ¹²⁴³	gutes Angebot an qualitativ hochwertigen Perlen

¹²³⁹ Pattinappalai 254 - 261.

¹²⁴⁰ Periplus. m. r. 60.

¹²⁴¹ Ebd., 56.

¹²⁴² Schoff vermutet "Topaz", siehe: Schoff, Periplus maris rubri, S. 287.

¹²⁴³ Schoff übersetzt: "dünne Kleidung, und davon nur wenig", siehe: Ebd.; Wheeler übersetzt: "feine Gewebe,

mehrfarbige Textilien ¹²⁴⁴	Elfenbein
Antimonsulfid	chinesische Stoffe/Kleidung (Seide)
Korallen	Spikenarde
unverarbeitetes Glas	farblose Edelsteine verschiedener Arten
Kupfer	Diamanten
Zinn	Saphire
Blei	Schildpatt
Wein in begrenzter Stückzahl - so viel wie für Barygaza	
Realgar (Rauschrot)	
Orpiment (Rauschgelb) ¹²⁴⁵	
Getreide in hinreichender Menge für diejenigen, die an der Schifffahrt beteiligt sind. ¹²⁴⁶	

Der Import fremder Waren wird im *Pattinappalai*, einem Text der Sangam-Literatur, mit dem schäumenden, tosenden Wasser verglichen, das sich seinen Weg von den Bergspitzen ins Meer sucht. Ebenso überschäumend hat sich der Leser demnach die einströmenden Warenmengen vorzustellen.¹²⁴⁷ Gemeint sind hier die Produkte der See und die Waren des Landes. Diese wurden in den Vorratslagern, die am Hafen standen, aufbewahrt. Die Lager seien dabei so groß und so voll, dass man sie fast für Berge halten könne, heißt es im *Pattinappalai* weiter.¹²⁴⁸ In die Stadt gelangten Stuten, Säcke voller Pfeffer und Edelsteine aus dem Himalaya, sowie Gold. Aus den Kudda-Bergen kam Sandelholz und das Meer lieferte die schönsten Perlen. Weiter werden Korallen aus dem Östlichen Meer und Lebensmittel aus Ceylon benannt. Aus Burma hingegen gelangten kaum Waren in die Stadt.¹²⁴⁹

Im *Shilappadikaram* werden zudem Seide, Myrrhe, Kupfer und Salz genannt.¹²⁵⁰ Die Stuten, welche mit dem Schiff nach Kaveripattinam gelangten, wurden dort sicher zu einem hohen

wenn auch in verhältnismäßig bescheidenem Ausmaß", siehe: Wheeler, Der Fernhandel des Römischen Reiches, S. 128.

¹²⁴⁴ Wheeler übersetzt: "Gemustertes Leinen", siehe: Ebd.

¹²⁴⁵ Wheeler nimmt an, dass dieses vom Persischen Golf komme, siehe: Ebd.

¹²⁴⁶ Schoff nimmt an, dass das Getreide für die Seeleute bestimmt sei, siehe: Schoff, Periplus maris rubri, S. 287.

¹²⁴⁷ *Pattinappalai* 142 - 149.

¹²⁴⁸ Ebd., 150ff.

¹²⁴⁹ Ebd., 211 - 221.

¹²⁵⁰ *Shilappadikaram*, S. 121.

Preis gehandelt. Sie könnten sowohl über den Persischen Golf an die Ostküste gelangt sein, als auch über die Gangesregion. Plinius berichtet, dass die *Prasii*, welche am Ganges in hellenistischer Zeit heimisch waren, 30.000 Pferde in ihrer Infanterie besaßen.¹²⁵¹ Möglicherweise ist die militärische Nutzung der Tiere Ursprung des antiken Pferdeimports in Kaveripattinam. In jedem Fall aber galten die Tiere als Statussymbol. Kaveripattinam kam möglicher Weise auch die Rolle eines Zwischenhändlers zu, denn im benachbarten Kanchipuram fand zeitweise das brahmanische Pferdeopfer statt.

Myrrhe und (vermutlich auch) Kupfer stammen aus dem Zwischenhandel mit den Häfen der indischen Westküste (Muziris/Nelkynda). Die angesprochenen roten Korallen hingegen geben Anlass zur Spekulation. Eigentlich sind diese im Mittelmeer heimisch und werden vom Autor des Periplus als Importware für die Häfen der indischen Westküste genannt. Im *Pattinappalai* stammen die Korallen aber aus dem Ostmeer. Da es im Pazifik eine Vielzahl von Korallen gibt, dürfte die im *Pattinappalai* genannte rote Koralle nicht identisch mit der roten Mittelmeerkoralle sein. Pfeffer hingegen kam über den Landweg aus dem Pandya-Reich nach Kaveripattinam. Perlen stammen vermutlich aus Korkai oder es gab auch im *Cola*-Reich eine eigene Perlenfischerei. Sandelholz wird auch im Kontext der Pandya-Hauptstadt Madurai genannt und stammte entweder aus den malayischen Bergen oder direkt aus Südindien, wo in den Wäldern weißes Sandelholz wuchs. Von den Ufern des Kaveri-Flusses und aus der Gangesregion wurden wahrscheinlich landwirtschaftliche Produkte wie Getreide, Milch, Früchte und Fleisch in die Stadt transportiert. Darüber hinaus wurde im Ganges Gold gewaschen, sodass vielleicht auch das Edelmetall in die Handelsmetropole Kaveripattinam gelangte.

Die Bedeutung Sri Lankas als Lebensmittellieferant mag zunächst befremden. Für den griechisch-römischen Westen war sie ein bedeutender Edelsteinlieferant, für das südliche Indien hatte die Insel aber die Funktion einer Kornkammer. Zwar waren die Flusstäler auch im südlichen Indien fruchtbar und brachten ansehnliche Erträge, jedoch waren weite Teile der südlichen Königreiche von hohen Bergen durchzogen, die sich für den Getreide- und Reisanbau nicht eigneten. Insofern bestand an landwirtschaftlichen Produkten Mangel, den die Chola-Könige durch die Importe aus Ceylon auszugleichen versuchten.¹²⁵² Darüber hinaus spielten Lebensmittel in der Hafenstadt Kaveripattinam auch deshalb eine wichtige Rolle,

¹²⁵¹ Plin. nat. 6, 22, 18.

¹²⁵² PattuPattu, S. 18.

weil sie den Schiffen zur Proviantierung dienten.

Die im Text angesprochenen wertvollen Erzeugnisse aus Burma (Myanmar) werden zwar nicht näher spezifiziert, sehr wahrscheinlich sind damit aber Edelsteine und Edelmetalle gemeint, für die diese Region in antiker Zeit bekannt war.¹²⁵³

Die in der zitierten Textstelle des *Pattinappalai* angesprochenen Rohstoffe wurden in Kaveripattinam verarbeitet. Aus dem *Shilappadikaram* ist beispielsweise bekannt, dass die in der Stadt ansässigen Handwerker aus den Rohstoffen des Fernhandels Schmuckstücke, Körperpflegemittel, Räucherwerk und dergleichen mehr herstellten.¹²⁵⁴ Das im Text erwähnte Sandelholz wurde typischerweise in Räucherstäbchen verarbeitet, zu Cremes, Salben und Parfums gemischt und auf diese Weise in der Stadt zum Verkauf angeboten.

Zusammengefasst kommt Kaveripattinam somit nicht nur die Bedeutung eines Handelsplatzes, sondern auch eines erfolgreichen Produktionsortes zu. Die Einnahmen aus dem Handwerk und dem Handel müssen enorm gewesen sein, zumindest gibt eine Textstelle im *Shilappadikaram* zu bedenken, dass der Reichtum der Stadt sogar den eines Königs in den Schatten zu stellen vermag. Die Kaufleute seien unaussprechlich reich und allerlei fremde und seltene Waren gelangten mit Schiffen und Karawanen in die Stadt.¹²⁵⁵ Das Loblied auf den Reichtum, den die Stadt aus ihrem wirtschaftlichen Erfolg schöpfte, erinnert entfernt an die Romrede (*eis rhomen*) des Aristeides.¹²⁵⁶ Offenbar war es nicht nur im römischen Westen üblich, die Bedeutung und die Macht einer Stadt an ihrem Warenangebot, an den Handelspartnern und an der Menge fremder Luxusprodukte zu bemessen.

¹²⁵³ Ptak, Die Maritime Seidenstraße, S. 319.

¹²⁵⁴ *Shilappadikaram*, S. 121.

¹²⁵⁵ Ebd., S. 99.

¹²⁵⁶ Aristeid. 26, 11 - 13.

32. 3. Die archäologischen Funde:

Das antike Kaveripattinam wurde mehrfach archäologisch untersucht. Dies bereitete allerdings aufgrund des umfangreichen Feldbaus in der Region Schwierigkeiten. Anhand der archäologischen Auswertungen lassen zwei Besonderheiten aufmerken: 1. Kaveripattinam hatte als einziger indischer Hafen eine größere Werftanlage.¹²⁵⁷ 2. Es wurden keine signifikanten Funde römischer Herkunft gemacht, d. h. keine Amphoren, kein Geschirr, keine Münzen.¹²⁵⁸

Dieser ernüchternde Befund überrascht die Archäologen keineswegs. Kaveripattinam stelle eine Weiterentwicklung der Hafenstädte dar, wie man sie zeitgleich an der indischen Westküste fand. Fast könnte man sagen, Kaveripattinam emanzipierte sich aus dem Stadium des *emporion*. Rajan erläutert, dass ein Hafen wie Kaveripattinam nichts mit römischen Münzen anzufangen wisse.¹²⁵⁹ Kaveripattinam sei kein *emporion* im eigentlichen Sinne mehr, sondern eine Hafenstadt, die die fremden Einflüsse für ihre eigene Kultur nutze und beide Elemente miteinander verbinde.¹²⁶⁰ Am Beispiel der fehlenden römischen Keramiken und Amphoren bedeute dies, dass die Einflüsse römischer Töpferkunst ihren Weg in die vorhandenen Gefäßformen fanden. Sie verbanden sich zu etwas Neuem, wurden aber nicht 1:1 kopiert wie in anderen antiken Städten.¹²⁶¹ Die Formen aus dem Westen machten durchaus ihren Weg nach Kaveripattinam. Sie wurden von den Bewohnern genutzt, auf die eigenen Bedürfnisse hin überprüft und verändert. Es bedurfte demnach nicht großer Mengen an Keramikimporten. Ähnliches galt für die römischen Münzen. Man befand die Form als nachahmenswert, beschritt dabei aber andere Wege, indem man nicht massenhaft Münzen importierte, sondern stattdessen Schmuckanhänger aus Metall oder Ton selbst herstellte. Diese Synthese gilt auch für andere Bereiche und wird durch die Angaben in der südindischen Literatur gestützt. Die Fremden lebten zwar in Hafennähe, bewegten sich aber sonst völlig ungehindert in der Stadt. Sie haben in Kaveripattinam eine zweite Heimat gefunden, brachten ihre Fähigkeiten und ihre Fertigkeiten mit und nutzten sie für ein Überleben in ihrer neuen Heimatstadt.

¹²⁵⁷ S. K. V. S. Rajan; K. V. Raman: Kaveripattinam Excavations 1963 - 1973. A port city on the Tamilnadu Coast, New Delhi 1994, S. 129 (Memoirs of the archaeological survey of India, No. 90).

¹²⁵⁸ Ebd., S. 151.

¹²⁵⁹ Ebd.

¹²⁶⁰ Ebd., S. 46.

¹²⁶¹ Ebd.

Eine Gemeinsamkeit zu den bereits genannten antiken Handelsplätzen bestand in der Begeisterung der Stadtbewohner für bunte Schmuckperlen. So stießen die Archäologen auf eine große Zahl an Glasperlen in den Farben grün, blau, rot, schwarz und gelb (den Farben der indischen Gesellschaftsgruppen). Die technischen Kenntnisse der Bewohner Kaveripattams erlaubten es sicherlich, diese selbst herzustellen. Schmuckperlen aus Jade, Agate, Chalzedon, Kristall, Carnelian und einige Schmuckperlen aus Korallen waren insgesamt sehr beliebt und wurden in großer Zahl gehandelt und hergestellt.¹²⁶²

33. Entlang der Osthandelsroute - Poduke/ Arikamedu:

Der Handelsplatz *Poduke* liegt nördlich Kamaras und wird sowohl im Periplus wie auch bei Ptolemaios erwähnt.¹²⁶³ Der antike Ort liegt nahe der heutigen Stadt Pondicherry im Bundesstaat Tamil Nadu am Ariyankuppam-Fluss. Schon im 18. Jahrhundert wurde die antike Stätte erstmals untersucht.¹²⁶⁴ Aber erst durch die Forschungsarbeiten Sir Mortimer Wheelers in den 1940er Jahren erhielt Arikamedu auch im wissenschaftlichen Diskurs Aufmerksamkeit. Neue Ergebnisse brachten dann die Arbeiten des „*Arikamedu Excavation Project*“ in den 1990er Jahren, die zur Revision einiger Thesen aus vorangegangenen Arbeiten führte.

33. 1. Ein Überblick über die Funde:

Die archäologischen Überreste sind die einzigen Quellen, die Auskunft über das Leben im antiken *Poduke* (Arikamedu) und dessen Handelsbeziehungen geben können. Der Ort wird zwar bei Ptolemaios und im Periplus namentlich erwähnt, jedoch sind der antiken griechisch-römischen Literatur keine weiteren Informationen über *Poduke* zu entnehmen. Auch in der antiken indischen Literatur findet der Handelsplatz keine Beachtung. Die archäologischen Untersuchungen des Ortes entwerfen das Bild eines überschaubaren Städtchens, dessen Häuser zwar aus Ziegeln¹²⁶⁵ erbaut wurden, dem aber Prunkstraßen und Basarviertel fehlten. *Poduke* reicht auf eine megalithische Siedlung zurück, deren Ursprünge vermutlich im Handel mit benachbarten Siedlungen liegt.¹²⁶⁶ Insgesamt könnte man meinen, es handle sich um einen

¹²⁶² Ebd., S. 97 - 103.

¹²⁶³ Periplus m. r. 60; Ptol. 8, 26, 5.

¹²⁶⁴ V. Begley et al. (Hg.): The ancient port of Arikamedu. New excavations and researches 1989 - 1992, Vol. 1, Pondichéry 1996, S. 1 (Ecole Française d'Extrême-Orient, Mémoires Archéologiques 22, Pondicherry); Ders. et al. (Hg.): The Ancient Port of Arikamedu. New Excavations and Researches 1989 - 1992, Vol. 2, Paris 1996 (Ecole Française d'Extrême-Orient, Mémoires Archéologiques 22, Pondichéry); J. M. Casal: Fouilles de Virampatnam- Arikamedu. Rapport de l'Inde et de l'Occident aux environs de l'ère chrétienne, Paris 1949; Ders.: Site urbain et sites funéraires des environs de Pondichéry, Virampatnam, Mouttrapaléon, Souttougény, Paris 1956 (Publication de la Commission des Fouilles Archéologiques, Fouilles de l'Inde).

¹²⁶⁵ Begley et al., Arikamedu, Vol. 1, S. 9.

¹²⁶⁶ Ray, Archaeology of Seafaring, S. 128.

verschlafenen Fischerort. Dem entgegen stehen die vielen Fundstücke aus dem Imperium Romanum. Dazu gehören hauptsächlich: Eine große Anzahl an Amphorenfragmenten, Tassen und Teller aus *terra sigillata*, Keramiklampen und *unguentaria*, blau glasierte Faiencearbeiten und Glasgefäße.¹²⁶⁷ Die Gefäße aus *terra sigillata* stammen aus dem westlichen und östlichen Imperium und lassen sich in die Zeit des Augustus datieren.¹²⁶⁸ Vielleicht wurden sie im Römischen Reich für einen bestimmten indischen Kundenkreis gesammelt und dann mit einer einzigen Schiffsladung nach Poduke gebracht.¹²⁶⁹ Denkbar wäre auch, dass indische Kaufleute sie aus dem arabischen Kane mitbrachten, wo große Mengen *terra sigillata* gefunden wurden.¹²⁷⁰ In Poduke wurden die Keramiken als Vorlage für Kopien genutzt, die von den lokalen Töpfern hergestellt wurden.¹²⁷¹ Eines der *Sigillata*-Stücke ist darüber hinaus mit einem Tamil-Brahmi-Graffito versehen, was darauf hindeutet, dass die Keramiken einen indischen Eigentümer hatten und nicht etwa von Griechen oder Römern vor Ort genutzt wurden.¹²⁷² Die Bruchstücke dreier Lampen lassen sich auf das erste vorchristliche Jahrhundert datieren. Obwohl Lampen auch in Ägypten hergestellt wurden, nimmt Lyding Will an, dass die Fragmente aus Arikamedu italienischen Ursprungs waren.¹²⁷³ Die *unguentaria* aus Arikamedu sind typische Stücke, die überall im Imperium zu finden waren und wahrscheinlich in Italien hergestellt wurden. Man verwendete sie in antiker Zeit als Gefäße für Parfümöl und Räucherwerk.¹²⁷⁴ Bei Lampen und *unguentaria* handelte es sich vermutlich um Mitbringsel oder Geschenke indischer Kaufleute oder Seeleute, die dann ihren Weg nach *Poduke* fanden. Erstaunlich ist hingegen die hohe Konzentration an Amphorenfragmenten. Die Gefäße stammten vornehmlich aus Griechenland, Italien, Spanien und Frankreich. Diese enthielten neben Wein auch Olivenöl und Garum. Eine umfassende Analyse wird im Kapitel über den indischen Weinkonsum vorgenommen.

¹²⁶⁷ Begley et al., Arikamedu, Vol. 1, S. 21.

¹²⁶⁸ E. Lyding Will: The Mediterranean Shipping Amphoras from Arikamedu, in: V. Begley; R. D. De Puma (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991, S. 366.

¹²⁶⁹ Ebd.

¹²⁷⁰ A. V. Sedov: Qana (Yemen) and the Indian Ocean. The Archaeological Evidence, in: H. P. Ray; J.- F. Salles (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean. Proceeding of the International Seminar "Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent A. D., New Delhi Feb. 28 - March 4, 1994", New Delhi 1996, S. 16.

¹²⁷¹ Tomber, Indo- Roman- Trade, S. 138.

¹²⁷² Ebd., S. 150.

¹²⁷³ Will, The Mediterranean Shipping Amphoras, S. 366.

¹²⁷⁴ Ebd., S. 367.

33. 2. Der Fernhandel:

Aus dem Periplus ist bekannt, dass an den Handelsplätzen der Coromandelküste die gleichen römischen Waren nachfragt wurden, wie an der Malabarküste.¹²⁷⁵ In heimischen Booten kamen die Kaufleute auch aus *Poduke* an die Malabarküste, um dort Handel zu treiben und die Waren aus dem Westen zu kaufen. Im Gegenzug hatte *Poduke* vermutlich handwerkliche Produkte anzubieten. Dazu gehören etwa Textilien, Glasperlen, Schmuck aus Muscheln und Anhänger aus Halbedelsteinen. Überreste davon wurden in großer Zahl gefunden. Schmuckperlen aus Glas und Halbedelsteinen waren ein typisches Produkt der Coromandelküste, das nicht nur für Arikamedu belegt ist, sondern auch bei Feldforschungen im antiken Kaveripattinam, Karaikadu und Alagankulam gefunden wurde.¹²⁷⁶

Die Herstellung von Schmuck aus Muscheln oder Perlen war für die antiken Städtchen am Meer typisch. In *Poduke* scheint es jedoch keine organisierte Perlenfischerei gegeben zu haben¹²⁷⁷, vielmehr tauchte man nach *xanthus (turbinella) pyrum, var. Rapa*, einer Muschelart. Da diese nicht einfach an Land gespült werden (die Tiere graben sich in den Boden ein), bedurfte es erfahrener Taucher. Diese muss es im antiken *Poduke* gegeben haben.¹²⁷⁸ Aus der Muschelart wurden, nach dem Tauchgang, zwei Schmucktypen hergestellt: Runde diskusartige Ohringe und dünne Ketten. Neben dem dekorativen Äußeren erfüllte der Muschelschmuck für die Inder einen sakralen Zweck. Der Gebrauch der Muschel sei eng mit dem Glauben an Vishnu verbunden.¹²⁷⁹ Neben dem antiken *Poduke* wurde diese Art von Schmuck auch an anderen Orten an der Coromandelküste, in Gujarat und im südlichen Dekkan, am Golf von Mannar und im nördlichen Dekkan hergestellt.

Da es vor Ort erfahrene Taucher gab, ist anzunehmen, dass dort Fischer wohnhaft waren und man in *Poduke* den üblichen lokalen Tauschgeschäften nachging, d. h. Fisch und Salz gegen die Waren aus dem Hinterland (Feldfrüchte, Milch und Fleisch). Es ist vor diesem Hintergrund kaum zu glauben, dass dieser Ort Wein und Olivenöl aus dem Imperium Romanum importiert haben soll.

¹²⁷⁵ Periplus. m. r. 60.

¹²⁷⁶ Begley et al., Arikamedu, Vol. 1, S. 23.

¹²⁷⁷ P. Francis Jr.: Beads, in: V. Begley et al. (Hg.): The ancient port of Arikamedu. New excavations and researches 1989 - 1992, Vol. I, Pondichéry 1996, S. 393 (Mémoires Archéologiques 22); Zum Schmuck siehe auch: S. B. Deo: Indian Beads. A Cultural and Technological Study, Pune 2000; M. Jyotsna: Distinctive Beads in Ancient India, Oxford 2000 (BAR International Series 864); P. Francis Jr.: Rezension zu "M. Jyotsna: Distinctive Beads in Ancient India, Oxford 2000 (BAR International Series 864)", Asian Perspectives 42, 2003, No. 2, S. 368 - 376.

¹²⁷⁸ P. Francis Jr., Beads, in: Begley et al., S. 394.

¹²⁷⁹ Ebd., S. 395.

Die Handelswaren nach dem Periplus und den archäologischen Feldforschungen im Überblick:

Poduke	
Importe	Exporte
alle Waren, die auch Muziris importiert	Textilien
Garum	Glasschmuck
Öl	Muschelschmuck
Keramiken	

Insgesamt kann festgestellt werden, dass in *Poduke* lokaler Handel mit handwerklichen Produkten stattfand. Neben diesem wurden vermutlich die typischen maritimen Waren, wie Salz und Fisch gegen Waren aus dem Hinterland getauscht. Die Präsenz von Amphoren und Geschirr aus dem Imperium Romanum lässt darüber hinaus den Schluss zu, dass ein reger Handel mit der indischen Ostküste stattfand, wie er im Periplus bereits erwähnt wurde. In *Poduke* trafen somit Fernhandel, Küsten- und Binnenhandel zusammen.¹²⁸⁰ Warum die Konzentration archäologischer Überreste römischer Transportgefäße ausgerechnet in *Poduke* so hoch ist, konnte archäologisch bisher nicht geklärt werden.

34. Exkurs: Entlang der Osthandelsroute - Kanchipuram und die Gangesregion

34. 1. Kanchipuram:

Diese Hafenstadt gehörte zunächst nicht zu den drei südindischen Königreichen, sondern war südlichster Außenposten der *Arya*-Kultur. Daher kennen die frühen Texte der *Sangam*-Literatur diese Stadt auch nicht. Erst mit der Eroberung durch *Karikalan* (regierte etwa 50 - 95 n. Chr. bzw. 190 n. Chr.),¹²⁸¹ Herrscher des Chola-Königreiches, wurde Kanchipuram Teil des tamilischen Südindiens. Damit stießen zwei Kulturen aufeinander, die jahrhundertlang recht unterschiedlich geprägt waren. Diesen Eindruck vermittelt auch die Beschreibung Kanchipurams in einem späten Tamiltext, dem *Perumpanattrupadait*.¹²⁸² Darin ist beispielsweise von Yogis, welche in der Stadt ihre heiligen Riten vollziehen, die Rede.

Der Abschnitt über den Hafen Kanchipurams klingt hingegen ganz ähnlich, wie man dies

¹²⁸⁰ Begley et al., Arikamedu, Vol. 1, S. 1; Siehe zu den Auswertungen auch: P. Ravitchandirane: Stratigraphy and structural context at Arikamedu, East & West 57, 2007, S. 205 - 233.

¹²⁸¹ Datierung nach Kanakasabhai, The Tamils eighteen hundred years ago, S. 65f.; Kulke und Rothermund setzten die Datierung später an, siehe: Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 133.

¹²⁸² Die Datierung ist problematisch, vermutlich entstand der Text zwischen Mitte des 2. Jh. n. Chr. und Ende des 3. Jh. n. Chr., siehe: PattuPattu. Six long poems from Sangam Tamil, engl., ed. Raghunathan, N., Chennai 1997, S. 103f.

auch über andere Handelsplätze in der *Sangam*-Literatur liest. Auch hier werden weiße Stuten als herausragende Handelsware genannt. Auch gäbe es Lagerhäuser, die gut bewacht die Handelswaren beherbergten.¹²⁸³ Aus dem Textabschnitt geht ferner hervor, dass Kanchipuram keinen eigentlichen Hochseehafen hatte, sondern lediglich einen Anker- und Landungsplatz. Der Bereich, den man als "Hafenviertel" bezeichnen würde, ist der eigentlichen Stadt Kanchipuram vorgelagert. Zwischen der Stadt und dem Ankerplatz liegt das Städtchen Neerpayattu. Vermutlich waren es nur wenige Kilometer, die Kanchipuram vom Hafen trennten. Die Übersetzung "town" lässt vermuten, dass am Ankerplatz eine entsprechende Infrastruktur für die Fremden vorhanden war, etwa Übernachtungsmöglichkeiten, ein Markt sowie Verwaltungsbeamte, Polizei und Gerichtsbarkeit. Das Dörfchen an der Küste verfügte darüber hinaus über Lagerhäuser. Möglicherweise diente der Ort auch in Kanchipuram dafür, die Waren zu sichten, den Einfuhrzoll zu erheben und die Waren dann entsprechend zu kennzeichnen, bevor sie in das eigentliche Kanchipuram gebracht wurden.

Besondere Erwähnung finden die milchweißen Stuten aus dem Westen, die bereits im Kontext anderer Häfen angesprochen wurden und vermutlich über den südindischen Zwischenhandel nach Kanchipuram gelangten. Bei den begehrten Waren aus dem Norden handelte es sich um wertvolle Gegenstände, die über die Seidenstraße in die Stadt gelangten. Damit sind möglicherweise Seide, Pelze, Edelsteine und dergleichen gemeint.

34. 2. Die Gangesregion:

Schon in frühgeschichtlicher Zeit entwickelte sich am Ganges eine Hochkultur. Ab dem fünften vorchristlichen Jahrhundert wurden dort die ersten Münzen des Subkontinentes geprägt, die auf einen hochentwickelten Handel hindeuten.¹²⁸⁴ Anhand der nördlichen schwarz-polierten Keramik (NBPW), die als Leitfossil für die Verbreitung der Gangeskultur gilt, lässt sich dieser Handel rekonstruieren.¹²⁸⁵ Es entwickelten sich darüber hinaus größere Städte, wie etwa die spätere *Gupta*-Hauptstadt Pataliputra. Sie ist im Mittelmeerraum hauptsächlich durch den Bericht des Megasthenes bekannt, der als Gesandter des Seleukidenreiches nach Indien reiste.¹²⁸⁶ Ihm folgten weitere Gesandtschaften, wie etwa die des Daimachos aus Plataiai um 298 v. Chr.¹²⁸⁷ Dennoch ist das Bild, das Megasthenes von der Kultur und Geographie der Gangesregion vermittelt, auch in römischer Zeit prägend.

¹²⁸³ Perumpanattrupadai 366 - 370.

¹²⁸⁴ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 71.

¹²⁸⁵ Ebd.

¹²⁸⁶ Arr. An. 5, 6, 2; Arr. Ind. 5, 3; Strab. 2, 1, 9; 15, 1, 36.

¹²⁸⁷ Strab. 2, 1, 9.

34. 3. Handelskontakte und Handelsrouten:

Während der ersten nachchristlichen Jahrhunderte bestanden ausgeprägte Handelsbeziehungen zwischen Südindien, Sri Lanka und der Gangesregion. Diese hatten sich so weit etabliert, dass selbst der Autor des Periplus durch zweite Hand Grundlegendes über das Warenangebot der Gangesregion in Erfahrung bringen konnte. Von einem *Port of Trade* am Gangesdelta komme demnach *malabathron*, gangitische Narde, Perlen und Baumwollstoffe von der besten Qualität.¹²⁸⁸ Darüber hinaus kenne man dort eine Goldmünze namens "*kaltis*".¹²⁸⁹ Im Imperium Romanum schätzte man vor allem die gangitische Narde, die in größeren Mengen importiert wurde. Die Blätter der Narde bildeten die Grundlage vieler Salben. Auch die Ähren fanden Verwendung, vermutlich in der Medizin.¹²⁹⁰ Die Pflanze und all ihre Bestandteile waren teuer und nur begrenzt haltbar.¹²⁹¹ *Malabathron* war ebenfalls sehr begehrt, stammte aber nicht vom Ganges, sondern aus der Himalaja-Region.¹²⁹² Der Periplus erwähnt, dass *Narde* und *malabathron* in Muziris zum Verkauf angeboten werden.¹²⁹³

Vermutlich handelte es sich bei dem *Port of Trade* des Periplus um das antike Tamluk¹²⁹⁴ (*Tamralipti*), welches maritime Handelsbeziehungen mit dem Süden Indiens pflegte. Bei archäologischen Feldforschungen wurden dort auch amphorenähnliche Gefäße, Schmuckstücke mit fremdartigen Motiven und Terrakottafiguren mit Tuniken, Hosen, Sandalen, Diadem und *tiara* bekleidet, gefunden.¹²⁹⁵ Die Terrakotten, die starke Ähnlichkeit mit Werken aus der Gandhara-Kunst haben, erreichten Tamluk vermutlich auf den Landweg. Über die südliche Route der kontinentalen Seidenstraße kamen auch die Waren Zentralasiens und Chinas an den Ganges. Regelmäßige Gesandtschaftsreisen zwischen Tamluk und China sind im 3. Jahrhundert n. Chr. durch die asiatischen Quellen belegt.¹²⁹⁶ Bengalen und die

¹²⁸⁸ Periplus m. r. 63.

¹²⁸⁹ Ebd.

¹²⁹⁰ Plin. nat. 12, 42f.

¹²⁹¹ Ebd., 12, 42 - 46.

¹²⁹² Periplus m. r. 65.

¹²⁹³ Ebd., 56.

¹²⁹⁴ T. N. Ramachandra: *Tamralipti? Attibus Asiae* 14, 1951, S. 226 - 239.

¹²⁹⁵ G. Sengupta: *Archaeology of coastal Bengal*, in: H. P. Ray; J.- F. Salles (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar: Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th. cent B. C. - 15th. cent. A. D., New Delhi 1996, S. 120f.; H. P. Ray: *Early coastal trade in the Bay of Bengal*, in: J. Reade (Hg.): *The Indian Ocean in Antiquity*, London 1996, S. 351 - 364; H. P. Ray: *The archaeology of Bengal. Trading networks, cultural identities*, *JESHO* 49, H. 1, 2006, S. 68 - 95.

¹²⁹⁶ Tomber, *Indo- Roman- Trade*, S. 130; S. H. Jahan: *Early maritime trade network of Bengal, Man and Environment* 27, 2002, H. 1, S. 127 - 138; Ders.: *The role of the state in the maritime trade of Early Historic Bengal, Man and Environment* 30, 2005, H. 2, S. 74 - 82.

malaiische Halbinsel pflegten mit den antiken Häfen des Gangesdeltas maritime Handelskontakte, die durch regionale Schriftquellen belegt sind. Demnach fuhren die bengalischen Schiffe im Verband nach Südindien, Sri Lanka und Gujarat.¹²⁹⁷ Die Reise dauerte fünf Monate. Schiffspassagen zwischen *Tamralipti* und Ceylon existierten auch in spätantiker und mittelalterlicher Zeit. Faxian beispielsweise schreibt, dass er nach einem zweijährigen Aufenthalt in *Tamralipti* mit einem Schiff nach Süden aufbrach.¹²⁹⁸ Auch die Liste der Handelswaren kann durch die asiatischen Schriftquellen ergänzt werden. Dasgupta nennt die wichtigsten Handelswaren nach den bengalischen Quellen. In der vorliegenden Tabelle ist eine Auswahl dieser Handelsgüter, in Übersetzung und nach Produktionsgrad sortiert, aufgelistet.¹³¹⁴

Rohstoffe aus Bengalen	Fertigprodukte aus Bengalen	Rohstoffe aus fremden Ländern	Fertigprodukte aus fremden Ländern
Betelnüsse und -blätter	Jute	Edelsteine (Smaragd, Diamant, Rubin)	Goldschmiedearbeiten (Ziegel, Glocken etc.)
Kalk	Holzgegenstände und Holzmöbel	Quecksilber	silberne Gegenstände
Kardamom	irdenes Geschirr	gelbes Pigment (Gorachana) ¹²⁹⁹	goldene Möbel
wilder Spargel (Asparagus racemosus)	Moskitonetze, Bettwäsche, Hosen u.a. aus Leinenstoff	Moschus	Metallgegenstände
Früchte	Glas	Korallen, Cowrie Muscheln, Perlen	Seidenstoffe und Seidenkleidung
Wurzelgemüse	Shuti-Kleidung	Muskatblüten versch. Qualitäten	Töpfe
Hülsenfrüchte		Elfenbein	
getrockneter Fisch und Austernmuscheln		Sandelholz	
Kampfer		Honig	
Seegras		Goldglöckchen ¹³⁰⁰	
div. Tiere (Ziegen, Schafe, Rehe,		Tanka (Feronia Elephantum) ¹³⁰¹	

¹²⁹⁷ T. Dasgupta: Shipbuilding and Commerce in Ancient Bengal, Journal of the Department of the Letters, University of Calcutta 10, 1923, S. 122f.

¹²⁹⁸ Gaoseng- Faxian Zhuan, S. 563.

¹²⁹⁹ Möglicherweise Orpiment.

¹³⁰⁰ Vermutlich handelt es sich „Goldglöckchen“, lat.: forsythia suspensa, eine Pflanze, die aus dem zentralen bis östlichen China stammt und die medizinischen Zwecken diene. Siehe auch: www.wikipedia.org/wiki/Forsythien.

¹³⁰¹ Elefantenapfelbaum, eine Pflanze, die aus Indien, Ceylon und Birma stammt. Die Blätter riechen nach Anis, das nussartige Fruchtfleisch der Äpfel ist genießbar. Beides wird für medizinische Zwecke eingesetzt. Aus dem Baum wird ein Gummi gewonnen, welches stark klebt und sich in Wasser vollständig löst. Dieses Gummi wird heute beispielsweise zur Herstellung von Wasserfarben verwendet. Siehe: www.peter-

Hunde...)			
Zuckerrohr		Pferde	
Öl und Ghee		Nelken	
Meersalz		Elefanten	
		Sua (eine behaarte Raupe)	
		Betelnüsse	
		Salz	

Die Handelswaren Bengalens setzten sich aus pflanzlichen und tierischen Rohstoffen zusammen und stammten überwiegend aus dem landwirtschaftlichen Bereich. Nur vereinzelt werden Fertigwaren genannt, wie beispielsweise Glas, Kleidung, Geschirr und Stoffe. Die verhandelten Waren sind dabei eher von geringem Wert, da es sich meist um Lebensmittel, Nutztiere und Alltagsgegenstände handelte. Die Produkte aus fremden Ländern bestanden zwar ebenfalls zum überwiegenden Teil aus Rohstoffen, jedoch sind diese hochwertiger und wertvoller, als die Waren aus Bengalen. Es sind hauptsächlich Gewürze und Rohstoffe zur Schmuckherstellung (Perlen, Edelsteine, Korallen und Elfenbein). Auch die Handwerksarbeiten sind hochpreisiger, da es sich hauptsächlich um Waren aus Edelmetall oder Seide handelte. Auffallend ist, dass ein Teil der Gewürze aus Südostasien stammte, beispielsweise Nelken und Kampfer. Dies zeigt, dass die Gangeshäfen nicht die erste Station des Zwischenhandels waren.

Zusammenfassend kann festgestellt werden, dass die Ganges-Region zunächst ihre lokalen Produkte (Narde, Baumwolle, Perlen¹³⁰²) anbot. Dazu gehörten auch die Metalle und Mineralien des Hinterlandes, etwa aus dem *Chhotanagpur*-Plateau (Bihar), den *Rajmahal*-Bergen und dem *Singhbhum*-Plateau (am Ganges-Deltas).¹³⁰³ Vor allem im *Singhbhum*-Plateau wurden Edelmetalle gewonnen, die in der Schmuckverarbeitung der Ganges-Städte von Bedeutung waren. Kupfer, Silber und auch Eisen kamen ebenfalls vom *Singhbhum*-Plateau. In Orissa wurde darüber hinaus schon in antiker Zeit eine frühe Form der Stahlherstellung praktiziert. Auch bot das Gangesdelta durch seine Anbindung an die Seidenstraße die Möglichkeit für einen Zwischenhandel mit dem Süden Indiens und der Westküste. Ein maritimer Zwischenhandel fand zudem mit den Waren Bengalens, der malaiischen Halbinsel und Südostasiens statt.

hug.ch/lexikon/feronia.

¹³⁰² Die Perlen stammten aus den Flüssen Westbengalens, siehe: Casson, *Periplus maris erythraei*, S. 237.

¹³⁰³ Sengupta, *Achaology of coastal Bengal*, S. 122.

35. Archäologisches Fundmaterial - Der Handel mit Wein und Garum:

35. 1. Der Weinhandel anhand der Text- und Sachquellen:

Wein ist als Handelsgut zwischen dem Imperium Romanum und Indien durch den Periplus mehrfach belegt. Barbarikon¹³⁰⁴, Barygaza und auch Muziris/Nelkynda werden dort als Häfen genannt, in denen eine Nachfrage nach dem Getränk bestand. Allerdings lassen die Angaben im Periplus darauf schließen, dass es Unterschiede in Qualität und Herkunft der Weine, sowie deren Liefermenge gab. Für Nordindien war vor allem der Weinhandel im Hafen von Barygaza von Bedeutung. Im Kontext dieses Hafens wird Wein zum einen als Handelsware, zum anderen als Geschenk für den königlichen Hof im Periplus genannt. Der Wein, der als Handelsware bestimmt war, stammte aus Italien, Laodikeia und Arabien. Über die Qualität dieser Weine berichtet der Autor des Periplus jedoch nichts.¹³⁰⁵ Anders der Wein, der für den entsprechenden indischen Königshof bestimmt war. In diesem Kontext schreibt der Autor des Periplus explizit von edlem Wein, ohne jedoch dessen Anbaugebiet näher zu spezifizieren.¹³⁰⁶ Auch über die Kriterien, die diesen Wein zum edlen Wein klassifizieren, erfährt man nichts.

Für eine Aussage über den Weinhandel scheint dies zu wenig. Aus dem Imperium Romanum selbst sind jedoch weitere Quellen bekannt, die Auskünfte über den Weinhandel geben können. So wurden bei archäologischen Feldforschungen im antiken Berenike Torzollquittungen gefunden, auf denen verschiedene Weinsorten, die in die antike Hafenstadt gebracht wurden, verzeichnet sind. Einige dieser Quittungen nennen als Zielort der Weinlieferungen aus dem Niltal Schiffe, die im Hafen Berenike vor Anker lagen.¹³⁰⁷ Unter den dort verzeichneten Weinsorten finden sich auch jene, die im Periplus als Handelsware für Barygaza erwähnt werden: italienischer und laodikeischer Wein.¹³⁰⁸ Dieser Befund ist darüber hinaus auch mit den Angaben Strabons stimmig, welcher schreibt, dass der größte Teil des laodikeischen Weines nach Alexandria verhandelt wird.¹³⁰⁹ Da dort die Indienfahrer Proviant und Handelswaren zusammenstellten, liegt es nahe, dass diese vor allem auf das Weinangebot in Alexandria zurückgriffen. Von dort nahmen sie ihren Weg nach Berenike, wie eine Vielzahl von Amphorenfragmenten aus der Östlichen Wüste belegen.¹³¹⁰ Aus den Torzollquittungen geht aber auch

¹³⁰⁴ Periplus m. r. 39.

¹³⁰⁵ Ebd., 49.

¹³⁰⁶ Ebd.

¹³⁰⁷ O. Berenike 39 - 42; 70 - 79.

¹³⁰⁸ Bagnall et al., Documents from Berenike, Vol. 1, S. 15.

¹³⁰⁹ Strab. 16, 2, 9.

¹³¹⁰ Bagnall et al., Documents from Berenike, Vol. 1, S. 17.

hervor, dass nicht in allen Amphoren auch der Wein transportiert wurde, den man darin erwarten würde: Sarapion beispielsweise verzeichnet auf einem *ostrakon* die Order, lokalen Wein in syrischen Amphoren an Bord eines Schiffes zu bringen. In laodikeischen Gefäßen wurde demnach auch ägyptischer Wein transportiert.¹³¹¹ Ob der Wein als Handelsware gedacht war oder als Proviant für die Mannschaft, ist unbekannt. Auch kann nur darüber spekuliert werden, ob es sich bei der Anweisung des Sarapion um eine Ausnahme oder um eine Gewohnheit handelte.

Lange war auch unklar, in welchen Gefäßen eigentlich der arabische Wein nach Barygaza gelangte, schließlich produzierten die arabischen Königreiche keine Amphoren.¹³¹² Nach den archäologischen Feldforschungen im antiken Kane¹³¹³ ist jedoch klar, dass arabischer Wein höchst wahrscheinlich in Dressel 2-4 (Amphoren) aus dem Imperium Romanum verschifft wurde. In Kane fand man ein sehr umfangreiches Amphorendepot, welches darüber hinaus darauf hindeutet, dass ein *Reshipping* der Amphoren aus Indien nach Kane und in die Häfen des Roten Meeres stattfand.¹³¹⁴ Es nimmt daher nicht wunder, dass man in Indien nur wenige Amphorenfragmente fand.¹³¹⁵ Die bisherigen Fundstücke aus dem nördlichen Teil Indiens stammen aus Taxila und Mathura, aus der Umgebung des Narmada-Flusses (Hathab, Akota, Nagara), vom Oberlauf des Godavari-Flusses (Nasik, Nevasa, Paithan) und der Region zwischen Narmada-Fluss und Südindien (Chaul, Kolhapur, Pattanam).¹³¹⁶

Wie der Autor des *Periplus* zu berichten weiß, bevorzugten die Shaka-König in deren Hoheitsgebiet die Funde aus der Narmada-Region fallen, edle Weinsorten. In diesem Zusammenhang ist an Falerner oder aminäischen Wein¹³¹⁷ zu denken. Die ammineischen Trauben¹³¹⁸ wurden

¹³¹¹ O. Berenike 88; siehe auch: Bagnall et al., Documents from Berenike, Vol. 1, S. 18.

¹³¹² Eine Alternative zum mediterranen Transportgefäß der Amphore zeigt Plinius im Kontext des *lykion* auf: Plin. nat. 12, 31. Die Inder verschicken es in Schläuchen aus Kamel- oder Rhinozerushäuten.

¹³¹³ Sedov, Qana and the Indian Ocean, S. 16; H. P. Ray: Maritime Archaeology. An Overview, in: Ders.; J.-F. Salles (Hg.): Tradition and Archaeology, S. 2f. Siehe auch: R. Tomber: Rome and Mesopotamia. Importers into India in the first millenium A. D., *Antiquity* 81, 2007, H. 314, S. 972 - 988; *Peripl. m. r. 27*; Zu Kanê siehe auch: B. Davidde et al.: New data on the commercial trade of the harbour of Kanê through the typological and petrographic study of the pottery, *Proceeding of the Seminar of Arabian Studies* 34, S. 85 - 100; B. J. Doe: Southern Arabia, London 1971.

¹³¹⁴ D. D. F. Williams: The Eruption of Vesuvius and its implications for the Early Roman Amphora Trade with India, in: J. Eiring; J. Lund (Hg.): Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens, September 26 - 29, 2002, Athens 2004, S. 441 - 450; Tituli picti belegen palmyrische Kaufleute, siehe: Sedov, Qana and the Indian Ocean, S. 15.

¹³¹⁵ Siehe K. Ruffing: Zum Weinhandel zwischen Italien und Indien im 1. Jh. n. Chr., *Laverna* 10, 1999, S. 62f. Allerdings ist der Rückschluss Dressel 2 - 4 stamme aus Kampanien problematisch, da dieser Amphorentyp nahezu überall im Imperium hergestellt wurde.

¹³¹⁶ Tomber, Indo- Roman- Trade, Abb. 21.

¹³¹⁷ Plin. nat. 14, 21; 14, 95.

¹³¹⁸ Siehe auch die Bemerkung zur Aminäischen Traube bei Plinius: Plin. nat. 14, 21; Schoff, *Periplus maris*

beispielsweise in Kampanien, Mittelitalien, Spanien, Sizilien und Syrien angebaut.¹³¹⁹ In Ägypten wurde kein aminäischer Wein gekeltert. Er ist nur als Handelsware in sehr kleinen Mengen durch das Nikanor-Archiv und die Dokumente aus Berenike belegt.¹³²⁰ Im Nikanor-Archiv ist insgesamt von zehn Keramien des edlen Getränks die Rede.¹³²¹ Und unter den in Berenike gefundenen Ostraca findet sich eine Lieferung über acht *oinou aminnaia*.¹³²² Die Besonderheit der ammineischen Traube liegt in ihrer kleinen aber sehr zuckerhaltigen Frucht, die einen hohen Öchsle-Grad ergab und damit zu einem starken Wein gährte. Dieser galt als Statussymbol im Imperium Romanum und würde daher auch einem Shaka-König zu Ehre gereichen. Es ist davon auszugehen, dass diese um die griechische Kultur wussten und daher die edlen Weinqualitäten schätzten. Dies belegt auch Plinius, indem er im Nordwesten Indiens sogar Weinbau verortet.¹³²³ Philostratus schreibt in diesem Kontext von kleinen Reben wie die der Lyder. Der Wein sei nicht nur trinkbar, sondern habe ein ganz wunderbares Bouquet.¹³²⁴ In den antiken Berichten über Indien ist immer wieder die Rede davon, dass Dionysos den Weinbau auch nach Indien gebracht habe.¹³²⁵ Strabon weiß über den Alkoholkonsum der Inder zu berichten, dass sie Wein (hier aus Reis) nur bei Opfern zu sich nähmen.¹³²⁶ Ähnliches ist auch aus dem Mittelmeerraum bekannt, nur dass es sich bei rituellen Opfern um Weinopfer handelte.¹³²⁷ Das Weinopfer an religiösen Festtagen belegt auch Strabon.¹³²⁸ Es wäre möglich, dass der im Periplus genannte Wein nicht nur verköstigt wurde, sondern auch religiöse Bedeutung im Rahmen von Opfergaben an die Götter hatte.

35. 2. Römische Amphorenfunde in Südindien:

Das archäologische Material und der Periplus¹³²⁹ belegen die Einfuhr von Wein in das südliche Indien. Die Amphoren, mit denen der Wein nach Indien gebracht wurde, sind heute das aussagekräftigste archäologische Zeugnis des Weinkonsums im Süden des Subkontinentes. Diese wurden an der indischen Südostküste in Alagankulam, Karur, Karaikadu, Maligamedu,

rubri, S. 75f.

¹³¹⁹ Bagnall et al., Documents from Berenike, Vol. 1, S. 19.

¹³²⁰ Ebd., Ruffing, Das Nicanor-Archiv, S. 72; O. Petr. 224 und 240.

¹³²¹ Ebd.

¹³²² Bagnall et al., Documents from Berenike, Vol. 1, S. 19; O. Berenike 91.

¹³²³ Plin. nat. 6, 79.

¹³²⁴ Philost. Ap. 3, 5.

¹³²⁵ Arr. Ind. 7, 5; Plin. nat. 6, 79, siehe dazu auch: Ruffing, Zum Weinhandel zwischen Italien und Indien, S. 73.

¹³²⁶ Strab. 15, 1, 22. Er spricht auch von Reissbier 15, 1, 53.

¹³²⁷ Die Beispiele sind endlos. Es sei stellvertretend auf das hellenistische Ägypten verwiesen: Athen. 6, 197c - 203b.

¹³²⁸ Strab. 15, 1, 53.

¹³²⁹ Periplus m. r. 60.

Arikamedu, Vasavasamudram, sowie in Sri Lanka (Tissamaharama) gefunden.¹³³⁰ Dabei handelte es sich nur um wenige Fragmente, lediglich in Arikamedu (das antike *Poduke*) kam eine erstaunlich große Zahl an Amphoren bei archäologischen Feldforschungsarbeiten zutage. Es ist bisher unbekannt, warum ausgerechnet in Arikamedu eine so hohe Konzentration der Gefäße vorzufinden ist, während an anderen Orten Südindiens lediglich einige wenige Fragmente gefunden wurden. Vielleicht wurden sie dort nicht für ein *Reshipping* genutzt und blieben daher erhalten.

Zwei Drittel der in Arikamedu gefundenen und bislang identifizierten Amphorenfragmente stammen von mediterranen Weingütern. Zeitlich lassen sich diese Scherben auf die ersten zwei vorchristlichen Jahrhunderte bis etwa Mitte des 1. Jahrhunderts n. Chr. datieren.¹³³¹ Untersuchungen der Amphorenfragmente haben ergeben, dass der importierte Wein zu 53,4% aus Kos, zu 19,8% aus Rhodos, zu 13,8% aus Pompeji und zu 11,6% aus Knidos stamme.¹³³² Nur wenige Gefäße kamen aus Südfrankreich. Dieses Ergebnis ist erstaunlich, da es sich bei den genannten griechischen und römischen Weinen um zweite und dritte Qualitäten handelte. In Pompeji wusste man, dass der beste Wein Falerner-Wein sei und zwar jener *zu vier Asse der Becher*.¹³³³ Die Königreiche im Süden Indiens waren finanziell in der Lage, die beste Qualität aus Kampanien (z. B. aminäischer Wein) importieren zu lassen, sie taten es aber nicht - warum?

Will betont, dass die importierten minderen Qualitäten einen hohen Salzgehalt aufwiesen. Dieser konservierte den Wein auf der langen Reise.¹³³⁴ Sie verweist auf Columella, welcher bereits seinen Zeitgenossen geraten habe, den Wein durch Zugabe von Sulfiden haltbar zu machen.¹³³⁵ Eine weitere Erklärung sieht Will auch im säuerlichen Geschmack der genannten Weine: In Indien bevorzuge man die säuerlichen Geschmacksnoten.¹³³⁶

Ein weiterer Grund für den hohen Anteil an griechischem und pseudogriechischem Wein ergibt sich möglicherweise aus dem Warenangebot in Alexandria. Schon zur Zeit der Ptolemäer wurde Wein aus Griechenland in großen Mengen nach Ägypten exportiert,

¹³³⁰ Tomber, *Indo-Roman-Trade*, Abb. 21.

¹³³¹ E. Lyding Will: *Mediterranean Amphoras in India*, in: J. Eiring; J. Lund (Hg.): *Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens*, September 26 - 29, 2002, Athen 2004, S. 436.

¹³³² Ebd.

¹³³³ CIL 4, 1679.

¹³³⁴ Will, *Mediterranean Amphoras in India*, S. 436. Die Reisedauer berechnete Ruffing auf immerhin 3 1/2 Monate, siehe: Ruffing, *Zum Weinhandel zwischen Italien und Indien*, S. 71; Es ist sogar von längeren Transportzeiten auszugehen, wenn man die Lagerzeiten in den verschiedenen Häfen mitberechnet.

¹³³⁵ Colum. 12, 21, 2 - 6; 12, 25, 1 - 3.

¹³³⁶ Will, *Mediterranean Amphoras in Indien*, S. 436.

schließlich lebten in Ägypten viele Griechen, die kaum bereit waren auf den Genuss aus ihrer Heimat zu verzichten. Im Kontext der Funde aus Berenike werden zwar nur drei *rhodia*¹³³⁷ genannt, jedoch wurden dort weitere Amphoren rhodischer Fabrikation entdeckt.¹³³⁸ Ob in den Gefäßen wirklich nur rhodischer Wein transportiert wurde, ist fraglich. In Alexandria wurden zwar eine Vielzahl rhodischen Amphoren gefunden, diese konnten aber auch Wein aus anderen Reichsteilen enthalten, zum Beispiel aus Laodikeia.¹³³⁹ Rhodische Amphoren wurden auch in Kanê gefunden - ob darin griechischer, syrischer oder arabischer Wein transportiert wurde, lässt sich jedoch nicht rekonstruieren.¹³⁴⁰

Auch der Wein aus Kos war auf dem Markt in Alexandria präsent, denn dieser war seit dem ersten vorchristlichen Jahrhundert auch im Mittelmeerraum sehr beliebt.¹³⁴¹ Dies und die relative Knappheit des Genussmittels - im Vergleich zu den Weinen aus anderen Regionen - könnte Kaufleute und Weinbauern aus Pompeji zur Imitation des beliebten Getränkes veranlassen haben. Will verweist auf P. Sulla, welcher nach der Besetzung Pompejis durch seinen Onkel sehr aktiv am Weingeschäft Pompejis partizipierte. Er produzierte relativ schnell die doppel-henklig pseudo-koische Amphore (Dressel 2-4), in welcher dann wohl auch der imitierte koische Wein transportiert wurde.¹³⁴² Die Weinamphoren aus Pompeji enthalten das für diese vulkanische Gegend am Vesuv typische dunkle Mineralgestein. Manche der gefundenen Amphoren lassen noch immer die grünliche Färbung erkennen, die ursprünglich nur bei den Amphoren aus Kos zu finden war, die dann aber auch auf die Imitate aus Pompeji aufgebracht wurde - ein Umstand, der in Indien vermutlich nicht bemerkt wurde. Erst durch das große Erdbeben 62 n. Chr. kam der Weinexport Pompejis nach Indien zum Erliegen. Mit dem Ausbruch des Vesuvs und der weitgehenden Zerstörung der Weingärten mussten sich die südindischen Konsumenten umstellen.¹³⁴³ Und das taten sie, indem sie Wein aus

¹³³⁷ Bagnall et al., Documents from Berenike, Vol. 1, S. 15.

¹³³⁸ Sidebotham, Berenike 1995 Preliminary Report, S. 159.

¹³³⁹ Fraser, Ptolemaic Alexandria, Bd. 1, S. 173 - 184; Riley halt dies für überschätzt, siehe: D. Riley: The Coarse Pottery from Berenice. Excavations at Sidi Khrebish Benghazi (Berenice) II, Tripoli, Department of Antiquity, Supplement to Lybia Antiqua, Bd. 5, H. 2, Tripoli 1979, S. 124.

¹³⁴⁰ Sedov, Qana and the Indian Ocean, S. 15.

¹³⁴¹ Cato agr. 112; Varro rust. 2, 3; V. Georgopoulou: The dissemination of transport amphorae from Cos. A Contribution to the study of the Coan trade in the Eastern Mediterranean during the Hellenistic Period, in: M. Berg Briese; L. E. Vaag (Hg.): Trade Relations in the Eastern Mediterranean from the Late Hellenistic Period to Late Antiquity: The Ceramic Evidence. Acts from the Ph. D. - seminar for young scholars, Sandbjerg Manorhouse, 12 - 15 February 1998, Odense 2005, S. 182 (Halicarnassian Studies III); Cato agr. 112; Varro rust. 2, 3.

¹³⁴² Will, Mediterranean Amphoras in Indien, S.437.

¹³⁴³ Williams, The Eruption of Vesuvius, S. 443; A. Tchernia: Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores, Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome 261, Paris/

Südfrankreich kauften.¹³⁴⁴ Überall im Imperium war man durch den Ausfall der kampanischen Weine dazu gezwungen, die Nachfrage durch Weine aus Gaul zu decken.¹³⁴⁵ Amphorenbruchstücke des Typs Gauloise 4 zeigen, dass in Südindien diese Umstellung zumindest eine Zeit lang funktionierte.¹³⁴⁶

Neben seinem Geschmack und seinem antiken Ruf als Heilmittel bestach der koische Wein im Vergleich zu anderen Weinen aus dem Östlichen Mittelmeer hauptsächlich durch seinen Preis. Die Delische Hieropoiische Liste aus dem Jahre 180 v. Chr. gibt Auskunft darüber, dass 35 koische Amphoren (mit koischem Wein) den Wert von 105 Drachmen und fünf Obolen hatten. Zwölf knidische Amphoren (mit knidischem Wein) kosteten hingegen 52 Drachmen.¹³⁴⁷

Zusammenfassend kann über den Weinhandel zwischen dem Imperium Romanum und Indien festgehalten werden, dass sich offenbar der Weingeschmack zwischen Nord- und Südindien voneinander unterschied. Während man im Norden eine Vorliebe für Wein aus Italien, Arabien und Syrien hatte und darüber hinaus am Königshof nur die edelsten Qualitäten konsumierte, favorisierten die Inder im Süden Weine aus dem griechischen Raum. Im Vergleich zum Falerner oder zum aminäischen Wein waren diese Sorten qualitativ minderwertiger. Geschmacklich fielen diese wohl auch eher säuerlich aus. Um eine Haltbarkeit auf der langen Reise zu gewährleisten, griff man im Falle Südindiens nicht auf einen hohen Öchsle-Grad zurück, sondern auf eine Konservierung mit Sulfid (im Falle des koischen Weines durch Zugabe von Salzwasser). Allerdings zeigen die Quellen deutlich, dass nicht per se vom Transportbehälter auf den Inhalt geschlossen werden kann. Da die Amphoren nach Gebrauch wahrscheinlich wieder Verwendung fanden, konnte in diesen auch Wein enthalten sein, der nicht aus derselben Region stammte wie die Amphore.

Rome 1986; Ders., J.- P. Brun: *Le vin romain antique*, Grenoble 1999.

¹³⁴⁴ Williams, *The Eruption of Vesuvius*, S. 438.

¹³⁴⁵ Ebd., S. 446.

¹³⁴⁶ Für eine Analyse der Amphorenfunde zwischen Rotem Meer und Indien: R. Tomber: *Trade relations in the eastern Mediterranean and beyond. The Egyptian- Indian connection*, in: M. Berg Briese; L. Erik Vaag (Hg.): *Trade Relations in the Eastern Mediterranean from the Late Hellenistic Period to Late Antiquity: The Ceramic Evidence. Acts from the Ph. D.- seminar for young scholars*, Sandbjerg Manorhouse, 12 - 15 February 1998, Odense 2005, S. 221 - 233 (*Halicarnassian Studies III*).

¹³⁴⁷ Georgopoulou, *The dissemination of transport amphorae from Cos*, S. 181; N. Jefremow: *Die Amphorenstempel des hellenistischen Knidos*, *Quellen und Forschungen zur antiken Welt* 19, München 1995, S. 84.

35. 3. Weinkonsum in Indiens Süden:

Ursprünglich war Wein aus Traubenmost kein heimisches Getränk Südindiens. Traditionellerweise wurde dort Palmwein (sog. *Toddy*)¹³⁴⁸ oder Reiswein getrunken. Erst nachdem die Königreiche Südindiens in Kontakt mit der Mittelmeerregion kamen, entdeckten die Inder ihre Vorliebe für dieses Getränk. Da der Wein aus der Mittelmeerregion einen weiten Weg hinter sich hatte, als er in Südindien eintraf, darf angenommen werden, dass dieser nicht für alle Schichten erschwinglich war und daher nur dem Königshof und reichen Kaufleuten zur Verfügung stand. Der heimische Palmwein blieb daher für die Mehrheit der Inder das bevorzugte Genussmittel. Dass die indischen Könige Gefallen am westlichen Wein gefunden hatten, bestätigt das *Tirukkural*, indem darin vor den Folgen eines zügellosen und unkontrollierten Weinkonsums gewarnt wird. Das *Tirukkural* war ein Kompendium indischer Benimmregeln und Vorschriften, die es für eine respektable Lebensführung zu berücksichtigen galt. Alkoholkonsum jedenfalls gehörte zu einem solchen Leben nicht dazu, wie sich dem Kapitel 93 entnehmen lässt: „*Do not drink wine, for a drunkard can never command the homage of the great.*“¹³⁴⁹ An anderer Stelle heißt es: „*To drink wine is to drink poison.*“¹³⁵⁰ Im *Milindapanha* wird an einer Stelle das Bild einer idealen Stadt gezeichnet - Weinhändler werden dort ganz selbstverständlich unter dem ansässigen Gewerbe genannt.¹³⁵¹ Ein realistisches Bild, wenn man bedenkt, dass Alkoholkonsum auch in den frühen indischen Kulturen zum elitären Leben dazugehörte. Schon in einem frühen Werk der Sangam-Literatur, dem *Purananuru*, heißt es:

„.....*while every day you take your pleasure as women
wearing their shining bangles bring you the cool and fragrant wine
carried here in their excellent ships by the Greeks and the women pour it
for you out of pitchers made of gold that have been fashioned with high artistry...*“¹³⁵²

Eine ganz ähnliche Stelle im *Purananuru* zeigt, dass Wein aus Trauben und solcher aus Palmen in ähnlichen Kontexten eingenommen/konsumiert wurde.¹³⁵³ Anhand der Situation (Dienerinnen bringen *Toddy* in goldenem Geschirr) wird deutlich, dass Weinkonsum und exklusive Lebensführung zusammengehörten. Wein aus dem Westen war dabei vermutlich eine Art Statussymbol des Königs so wie die Accessoires (schöne Frauen, goldene Becher,

¹³⁴⁸ Plin. nat. 6, 161.

¹³⁴⁹ Tirukkural 93, 922.

¹³⁵⁰ Ebd., 93, 926.

¹³⁵¹ Melindapanha, S. 297.

¹³⁵² Purananuru 56, 17 - 20.

¹³⁵³ Ebd., 24, 31 - 33.

teurer Schmuck), die zum exklusiven Weinkonsum dazugehörten. Darüber hinaus konnten südindische Könige ihren Alkoholkonsum religiös legitimieren. Als Garant für das kosmische Gleichgewicht war es sogar seine Pflicht. Hatz und Heifetz betonen, dass der König Garant für die weltliche Ordnung war, indem er Unordnung (Chaos) bekämpfte, etwa durch Krieg. Alkoholkonsum gehörte auch dazu.¹³⁵⁴ Durch Drogen, wozu auch der Alkoholkonsum zählte, fiel der Herrscher in einen Zustand, der ihn Kontakt zum Übernatürlichen aufnehmen ließ. Dies sei anhand eines bestimmten Rituals geschehen, zu dem große Mengen an *Toddy* und Fleischgerichten, aber auch Musik und Tanz gehörten.¹³⁵⁵ Die erfüllen eine wichtige Rolle, da sie den König durch Musik und Tanz berauschten und ihn so der mächtigen und unkontrollierten Natur nahebrachten. Hinzu trat der hohe Alkoholkonsum, der in vielen Texten des *Purananuru* im Zusammenhang mit einem legitimierten, starken Königtum genannt wird. Es ist also insgesamt sehr wahrscheinlich, dass die Weine aus dem Imperium Romanum und aus Arabien zumindest im Süden Indiens im Kontext dieses Zeremoniells gesehen werden müssen. Darüber hinaus erfüllte Alkoholkonsum im Kriegsfall die Aufgabe, den Krieger Mut zu machen und Ängste zu unterdrücken. Vielleicht verwendeten in diesem Zusammenhang auch andere Mitglieder der Elite (Offiziere u. ä.) den Wein aus dem Westen. Dass Alkohol (hier Wein), Stärke, Macht und Mut in Indien zusammengehörten, verdeutlicht auch eine Stelle im *Manasollasa* des Somesvara, das vermutlich im frühen elften Jahrhundert n. Chr. entstand. Darin wird ein typisches Trinkgelage beschrieben. Es wurden bittere Weine und verschiedene Liköre gereicht.¹³⁵⁶ waren aus buntem Glas und aus Gold. Zu den Getränken wurden Speisen gereicht. Da es sich um ein Fest der Kurtisanen handelte, heißt es im Bezug auf Traubenwein, dass dieser erst nach einer Portion *Ghee* getrunken werden solle, da dieses die Wirkung abmildere.¹³⁵⁷

35. 4. *Garum*:

Nicht alle Amphoren, die in Indien gefunden wurden, enthielten Wein. Einige waren mit *Garum*-Sauce befüllt, einem Produkt, welches typischerweise der antiken mediterranen Küche zugeordnet wird, da es sich um ein sehr spezielles Geschmackserlebnis gehandelt haben muss. Allerdings scheint auch im Falle der *Garum*-Sauce eine einheimische indische oder

¹³⁵⁴ Hatz; Heifetz, *The four hundred songs of war and wisdom*, S. 19; Strabon nennt Wein im Kontext indischer Opferzeremonien: Stab. 15, 1, 53.

¹³⁵⁵ Hatz; Heifetz, *The four hundred songs of war and wisdom*, S. 22; Zum Alkoholkonsum, siehe: *Purananuru* 113, 3; 125, 1f.

¹³⁵⁶ Somesvara, *Manasollasa*, zitiert nach: M. Chandra: *The World of Courtesans*, Delhi 1973, S. 220.

¹³⁵⁷ Ebd.

südostasiatische Abnehmerschaft wahrscheinlich zu sein. Der Küstenbevölkerung Südindiens waren Fisch und Fischereiprodukte nicht unbekannt. Fisch- oder Austernsaucen, zum Beispiel „*Nuoc Nam*“, eine in Indochina bekannte Sauce,¹³⁵⁸ finden sich auch im südostasiatischen Raum. Ähnliche Saucen werden überall in Südostasien eingesetzt. Sie schmecken in erster Linie äußerst intensiv nach Fisch und sind in zweiter Linie über die Maßen salzig. Sie werden aber nur in sehr geringen Mengen verwendet, sodass das positive Geschmackserlebnis wohl überwiegt.

36. Archäologisches Fundmaterial - Römische Münzen in Indien:

Neben umfangreichen Keramik- und Amphorenfunden, Schmuckstücken, botanischem Material und dergleichen mehr nehmen die Münzen innerhalb des archäologischen Materials des antiken maritimen Indienhandels eine Sonderstellung ein, weil sie sich für eine Rekonstruktion des Indienhandels nur bedingt eignen. Dies hängt mit verschiedenen Faktoren zusammen, die im Folgenden näher erläutert werden sollen.

36. 1. Das Problem der Rekonstruktion:

Die römischen Münzen, die nach Indien gelangten, wurden sicherlich zum überwiegenden Teil durch Kaufleute dorthin gebracht. Ob dies vermehrt durch die kontinentale Seidenstraße oder die maritime Route von Ägypten aus geschah, lässt sich heute nicht mehr rekonstruieren. Durch den *Periplus* ist jedoch gesichert, dass in den folgenden indischen Häfen Münzgeld ein gefragtes Tauschmittel war: Barbarikon, Barygaza (hier wird explizit von Gold- und Silbermünzen gesprochen), Muziris und Nelkynda.¹³⁵⁹ Von den Häfen ausgehend gelangten die Münzen vermutlich über die verschiedenen Handelsrouten ins Hinterland und in andere indische Hafenstädte.¹³⁶⁰ Dazu trugen Kaufleuten und auch Pilger bei, indem diese quer über den Subkontinent reisten, um einen bestimmten Tempel zu besuchen und dort u.a. Münzen als Opfergaben hinterlegten. Münzgeld konnte auch dazu dienen, als mobiler Vermögenswert die Reise zu finanzieren.¹³⁶¹ Neben der friedlichen Verbreitung des Münzgeldes gelangte es möglicherweise auch als Kriegsbeute oder Tributzahlung in andere Territorien.¹³⁶²

Vor diesem Hintergrund ist der Aussagegehalt eines Münzfundes problematisch. Was kann

¹³⁵⁸ E. Salza Prina Ricotti: *Far Eastern Spices Used in Roman Cooking*, in: R. M. Cimino: *Ancient Rome and India. Commercial and cultural contacts between the Roman world and India*, New Delhi 1994, S. 196.

¹³⁵⁹ *Peripl.* m. r. 39 und 49.

¹³⁶⁰ J. S. Deyell: *Living without Silver. The Monetary History of Early Medieval North India*, Delhi 1990, S. 125f.

¹³⁶¹ *Ebd.*, S. 127.

¹³⁶² *Ebd.*

man vor diesem Hintergrund tatsächlich über die Vergangenheit der römischen Münzen in Indien, ihren Weg zum Fundort und die Menschen, in deren Gepäck die Münze einmal an den Fundort gelangte, aussagen? Münzen haben als Quelle jedoch auch ihre Vorteile. Wolters betont, dass diese leicht als römisch erkannt werden können und in aller Regel gut datierbar seien. Auch könne sich mit ihrer Hilfe ein chronologisches Gerüst bestimmter Zuflussphasen erstellen lassen, von dem auch die zeitliche Bestimmung anderer Gegenstände bzw. Fundkomplexe oft entscheidend abhängen.¹³⁶³

36. 2. *Fundkontext und Verteilung der römischen Münzfunde in Indien:*

Im Zuge der Handelsaktivitäten zwischen den Kulturen des Altertums kam eine erhebliche Anzahl römischer Münzen nach Indien. Diese Münzen wurden fast ausschließlich in Münzhorten¹³⁶⁴ entdeckt. Unglücklicherweise kamen diese zumeist nicht im Rahmen systematischer, archäologischer Feldforschung zutage, sondern durch Zufallsfunde, z. B. durch Feldarbeit. Die nahezu 170 bekannten Horte verteilen sich auf etwa 130 verschiedene Fundstätten, wobei eine Häufung im Krishna-Tal (Andhra), entlang der Küste in Andhra Pradesh, sowie in Kerala und im Coimbatore-District (Tamil Nadu) zu verzeichnen ist.¹³⁶⁵ Zudem fällt eine relativ hohe Anzahl an Münzen auf, die auf den Lakkadivischen Inseln gefunden wurden. Die Inselgruppe liegt deutlich entfernt vor der Malabarküste.¹³⁶⁶ Interessanterweise fehlen bislang bedeutende Münzfunde aus Nordindien oder dem südöstlichen Pakistan.¹³⁶⁷

Die Hortfunde¹³⁶⁸ stammen vornehmlich aus der Zeit des Principats und aus der Spätantike¹³⁶⁹

¹³⁶³ R. Wolters: Einführung. Römische Münzen jenseits der Reichsgrenzen, in: Institute of Archaeology, Universität Warsaw (Hg.): Roman Coins outside the Empire. Ways and Phases, Contexts and Functions, Proceeding of the ESF/SCH Exploratory Workshop Radziwill Palace, Nieborów (Poland), 3 - 6 September 2005, Wetteren 2008 (Collection Moneta 82), S. 7.

¹³⁶⁴ Siehe dazu die tabellarische Darstellung der Münzhorte.

¹³⁶⁵ H. P. Ray: Roman coins in India. A re-evaluation, in: Ders. (Hg.): Coins in India. Power and communication, Bombay 2006, S. 17.

¹³⁶⁶ P. Turner: Roman Coins from India, London 1989 (Royal Numismatic Society, special publication no. 22, Institute of Archaeology, occasional publication no. 12); Ergänzend dazu: P. Berghaus: Rezension zu „Paula J. Turner: Roman Coins from India, London 1989“, SNR 71, 1992, S. 226 - 243; Jhrden; Wolters, Die römischen Fundmünzen in Indien, S. 344.

¹³⁶⁷ J. C. Meyer: Roman coins as a source for roman trading activities in the Indian Ocean, in: E. H. Seland (Hg.): The Indian Ocean in the ancient period. Definitive places translocal exchange, Oxford 2007, S. 59; Ray, Coins in India, S. 17.

¹³⁶⁸ Zu der Fundgeschichte und den Fundkontexten siehe: Turner, Roman Coins from India, London 1989 (Royal Numismatic Society, special publication no. 22, Institute of Archaeology, occasional publication no. 12); Ergänzend dazu: P. Berghaus: Rezension zu „Paula J. Turner: Roman Coins from India, London 1989“, SNR 71, 1992, S. 226 - 243; Eine Auflistung der Münzfunde bietet auch der sonst wenig hilfreiche Aufsatz von J. C. Meyer: Roman Coins as a source for roman trading activities in the Indian Ocean, in: E. H. Seland (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period. Definitive places translocal exchange, Oxford 2007, S. 59 - 67.

¹³⁶⁹ Turner, Roman Coins from India, S. 123f., K. Jhrden; R. Wolters: Die römischen Fundmünzen in Indien, in:

und umfassen somit einen Zeitraum zwischen dem 1./2. Jahrhundert v. Chr. und dem 5. Jahrhundert n. Chr.¹³⁷⁰ Bei den Münzen aus der Principatszeit handelt es sich zum überwiegenden Teil um Denare (Augustus bis Vespasian, insg. 4951 Denare), wohingegen in der spätantiken Zeit Goldsolidi vorherrschend sind. Die Silberdenare wurden zum überwiegenden Teil zur Zeit des Augustus und Tiberius geprägt. Eine wesentlich geringere Anzahl stammt aus der Zeit zwischen Gaius und Vespasian. Silberdenare, die nach der Regierungszeit Vespasians geprägt wurden, fehlen vollständig.¹³⁷¹

Wie oben bereits angesprochen wurden die Denarmünzen vornehmlich im südlichen Teil des Subkontinentes gefunden, wobei einige sehr große Münzhorte herausstechen, die sich vornehmlich im heutigen Tamil Nadu (Region der antiken Königreiche Pandya und Chola) und in Andhra Pradesh (antiker Verbund der Andhra-Stämme/Andhra-Reich) befinden. Auffällig bei dieser geographischen Verteilung ist, dass eine sehr hohe Zahl an Münzen in zwei Bundesstaaten (z. B. 1506 Denare in Andhra Pradesh) gefunden wurden, die nicht an der indischen Westküste liegen und in antiker Zeit keinen direkten Handelskontakt mit den westlichen Kaufleuten hatten. Lediglich die Pandya-Könige führten über ihren Hafen Nelkynda direkte Handelsbeziehungen mit dem Westen. Einen Überblick über die Verteilung geben Jornden und Wolters, welche die Tabelle Turners sinnvoll ergänzten.¹³⁷² Nicht nur die zeitliche Verteilung der Denare, auch die in Indien bevorzugten Prägetypen der Münzen weisen Besonderheiten auf. So weicht die Typenverteilung der Denarmünzen in den indischen Horten deutlich von denen aus dem Mittelmeerraum ab. Exemplarisch verdeutlicht dies der Münzhort aus Vellalur (1891 entdeckt), der 189 Silbermünzen aus der Zeit des Augustus und 329 Münzen aus der Zeit des Tiberius beinhaltet. Diese Denare gehören zu 34,88 % dem Typ „*Gaius/Lucius*“ und zu 60,85 % dem Typ „*Livia*“ an.¹³⁷³ Wolter verweist auf den Hort von Budinatham, welcher sogar zur Gänze aus *Gaius/Lucius* und aus *Livia*- Denaren bestehe.¹³⁷⁴ Zwar waren diese beiden Denartypen auch im Imperium beliebt,¹³⁷⁵ jedoch beinhalten

Institute of Archaeology, Universität Warsaw (Hg.): Roman Coins outside the Empire. Ways and Phase, Contexts and Functions, Proceeding of the ESF/SCH Exploratory Workshop Radziwill Palace, Nieborów (Poland), 3 - 6 September 2005 (Collection Moneta 82), Wetteren 2008, S. 344; P. L. Gupta: Coins in Rome's Indian Trade, in: A. K. Jha (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd. International Colloquium, Bombay 1991, S. 122 - 137.

¹³⁷⁰ Ray, Roman Coins from India, S. 17.

¹³⁷¹ Jornden; Wolters, Die römischen Fundmünzen in Indien, S. 342f.

¹³⁷² Ebd., S. 344; Turner, Roman Coins from India, S. 123ff.

¹³⁷³ Ebd., S. 348. Insgesamt umfasst der Hort Vellalur 547 Münzen aus der Zeit des Augustus bis Nero.

¹³⁷⁴ Ebd., S. 349.

¹³⁷⁵ Ebd., S. 349f.

Münzhorte aus der Römerzeit in Europa für gewöhnlich weitere Münztypen. Dazu gehören beispielsweise der Legionsdenar des Marcus Antonius oder die frühen in Spanien geprägten Denare des Augustus.¹³⁷⁶ Diese fehlen in den indischen Horten aber vollständig, sodass man wohl davon ausgehen muss, dass die Inder eine Vorliebe für Denare eines bestimmten Prägetyps hatten.

36. 3. Die Aurei:

Parallel zu den Silberdenaren der Principatszeit kamen auch Aurei nach Indien. Bisher wurden aus der Zeit von Augustus bis Vespasian 698 Stück gefunden, wobei 222 aus der Zeit des Tiberius, 214 aus der Zeit des Claudius und 178 aus der Zeit Neros stammen. Danach nimmt die Zahl der Fundaurei dramatisch ab, nur 68 aus der späteren Zeit (Domitian bis Caracalla) wurden bislang entdeckt.¹³⁷⁷ Der numismatische Befund der Aurei zeigt, dass die römischen Goldmünzen in Indien in die Zeit zwischen Augustus und Caracalla zu datieren sind, wobei das Gros der Münzen aber unter oben genannten drei Principes nach Indien gelangte.¹³⁷⁸ Die Verteilung der Aurei-Fundstätten konzentriert sich im wesentlichen auf die Bundesstaaten Tamil Nadu (7 Horte, insg. 578 Aurei), Andhra Pradesh (10 Horte, insg. 104 Aurei) und in wesentlich geringerem Umfang Maharashtra (3 Horte, insg. 22 Aurei), Kerala (2 Horte, insg. 51 Aurei) und Madhya Pradesh (2 Horte, insg. 4 Aurei).¹³⁷⁹

Wie die Denarfunde, so befinden sich auch die Aurei-Horte hauptsächlich im südlichen Teil des Subkontinents, wiederum in hoher Konzentration in den beiden Regionen, die an der indischen Ostküste liegen und z. T. keinen direkten Handelskontakt mit den westlichen Kaufleuten hatten. In den Bundesstaaten an der indischen Westküste ist die Konzentration an Aurei-Münzen recht gering: Maharashtra 22 Aurei, Kerala 51 Aurei und Madhya Pradesh 2 Aurei. Maharashtra befindet sich auf dem Gebiet des antiken Shatavahana-Reiches, einem Andhra-Stamm, der einen breiten Zugang zum Meer nördlich von Goa und südlich von Thane hatte. Die beiden wichtigen Flüsse der Ostküste Krishna und Godavari entspringen ebenfalls

¹³⁷⁶ Ebd.

¹³⁷⁷ Das Zahlenmaterial stammt aus: Johrden; Wolters, Die römischen Fundmünzen, S. 344f.

¹³⁷⁸ Siehe zu den Aurei: P. Berghaus: Funde severischer Goldmünzen in Indien, in: H.- J. Drexhage; J. Sünskes (Hg.): *Migratio et Conmutatio. Studien zur Alten Geschichte und deren Nachleben*, Thomas Pekáry zum 60. Geburtstag am 13. 09. 1991, dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern, St. Katharinen 1990, S. 93ff.; E. Lo Cascio: *The Function of Gold Coinage in the Monetary Economy of the Roman Empire*, in: W. V. Harris (Hg.): *The Monetary Systems of the Greeks and Romans*, New York 2008, S. 160 - 173; Zur Datierung, siehe: Kulke; Rothermund, *Die Geschichte Indiens*, S. 342.

¹³⁷⁹ Johrden; Wolters, *Römische Fundmünzen in Indien*, S. 345; Turner, *Roman coins from India*, S. 124ff.

in Maharastra. Madhya Pradesh liegt auf dem Gebiet des antiken *Shaka*-Reiches und verfügte mit dem antiken Hafen Barygaza nicht nur über einen Zugang zum Meer, sondern mit dem Narmada auch eine Verbindung ins Hinterland. Kerala umfasst das Gebiet des antiken *Cera*-Reiches und führte mit den westlichen Kaufleuten direkten Handel über den Hafen Muziris. Eine Überblick geben Johrden und Wolters.¹³⁸⁰

36. 4. Zeitpunkt des Münztransfers:

Neben den bereits angesprochenen Besonderheiten der indischen Horte römischer Denarmünzen, wird in der Forschung die Frage des Münztransfers nach Indien diskutiert. Da in Indien keine Denare aus der Zeit nach Vespasian und insgesamt nur wenige Münzen aus der Zeit der Römischen Republik gefunden wurden, gibt es in der Numismatik keinen Konsens darüber, ob die Münzen zeitnah zum Prägedatum (vorrangig Ende 1. Jh. v. Chr./Anfang 1. Jh. n. Chr.) oder mit zeitlicher Verzögerung (ab 2. Jh. n. Chr.) nach Indien gelangten.

Diese beiden Annahmen lassen sich mit verschiedenen Argumenten belegen. Turner, die erstmals systematisch die römischen Mundmünzen in Indien untersuchte, vertritt die Ansicht, dass die Münzen zeitnah zum Prägedatum nach Indien gelangten, sodass die römischen Münzen Verlauf, Umfang und Zeitstellung des Handels widerspiegeln.¹³⁸¹ Das Fehlen römischer Denare nach Vespasian erklärt sie mit der Reduktion des Gewichts und Standards des Denars unter Nero (64 n. Chr.) und dem damit einhergehenden Desinteresse der Inder an den römischen Silbermünzen. Diese interessierten sich dann nur noch für die Goldmünzen.¹³⁸² Ähnlich sieht dies auch Sidebotham.¹³⁸³ Mit dem zeitnahen Münztransfer geht auch Rasche konform, erklärt das Fehlen der Denare nach Vespasian jedoch mit den erschöpften Silbervorkommen in Spanien. Die dann offenkundige Silberknappheit habe dazu geführt, dass ein Exportverbot für Silber verhängt worden sei, von dem auch die Indienfahrer betroffen waren.¹³⁸⁴ Zu bedenken ist, dass Dio schreibt, Trajan habe 110 n. Chr. neue Münzen prägen lassen.¹³⁸⁵ Auch wurde wohl im 2. Jahrhundert noch so viel Silber gefördert, dass damit Zahlungen an Fremdvölker möglich waren. Dion von Prusa schreibt in diesem Kontext von extensiven Silberzahlungen

¹³⁸⁰ Johrden; Wolters, *Römische Fundmünzen in Indien*, S. 345.

¹³⁸¹ Ebd., S. 347; Turner, *Roman Coins from India*, S. 43.

¹³⁸² Ebd.

¹³⁸³ Sidebotham, *Roman Policy in the Erythra Thalassa*, S. 29; Zum Münzwesen unter Claudius, siehe: P. Burgers: *Coinage and State Expenditure. The reign of Claudius A. D. 41 - 54*, *Historia* 50, 2001, S.109.

¹³⁸⁴ Raschke, *New Studies in Roman Commerce*, S. 672f.

¹³⁸⁵ Cass. Dio 68, 15, 3.

des Reiches an verschiedene Völker, darunter auch die Inder. Er subsumiert diese Zahlungen unter dem Schlagwort der Tributzahlungen, die er aufs Schärfste kritisiert.¹³⁸⁶

Die Verteilung der Goldmünzen interpretiert Turner so, dass es unter Antonius Pius und Septimius Severus wieder zu einem Aufschwung des Handels gekommen sei, während in den Jahren zuvor eher ein Rückgang des Handels zu verzeichnen gewesen sei.¹³⁸⁷ Immerhin lässt sich anhand der Quellen belegen, dass die wenigen Goldmünzen der Spätantike zur Zeit des Gratian, Valentinian und Theodosius mit einem gesetzlichen Ausfuhrverbot zusammenhing. Da eine Zuwiderhandlung die Todesstrafe zur Folge hatte, muss man wohl von einer Edelmetallknappheit ausgehen.¹³⁸⁸

Eine gänzlich andere Argumentation führt Mac Dowall an. Er vermutet, dass die Münzen erst im 2. Jahrhundert nach Indien gelangten.¹³⁸⁹ Dies begründet er mit der Abnutzung der Münzen (die seiner Ansicht nach nicht in Indien erfolgte), sowie der abweichenden inneren Struktur der indischen Horte gegenüber denen aus dem Imperium Romanum. Die verschlechterte Münzqualität seit Nero habe zu einem parallelen Umlauf älterer und jüngerer Münzen geführt. Die Kaufleute haben demnach die älteren Münzen mit höherem Edelmetallanteil gezielt für den Indienhandel ausgewählt.¹³⁹⁰ Darüber hinaus bezieht er sich auf Pausanias, dessen Hinweis auf den Tauschhandel mit Indien, Mac Dowall als Ereignisse aus Pausanias eigener Gegenwart wertet.¹³⁹¹ Jedoch spricht Pausanias im Kontext des Tauschhandels nicht explizit von Münzgeld. Umfang und Warenpalette des Tauschhandels mit Indien sind durch den Periplus und den Muziris-Papyrus belegt und umfassen nicht ausschließlich Edelmetalle. Der Periplus gibt noch an anderer Stelle Auskunft über Münzgeld und zwar im Zusammenhang verschiedener afrikanischer Häfen. Somit spielte römisches Münzgeld vermutlich auch im Handel zwischen Indien und Afrika eine Rolle. Es ist durchaus möglich, dass die römischen Münzen zeitnah zum Prägedatum nach Indien oder Afrika kamen, dort aber zunächst als Tauschmittel im Fernhandel weiter zirkulierten, bevor sie in die Horte gelangten. Mac Dowalls These greift daher zumindest für die im Periplus erwähnten Münzen, nicht. Des Weiteren ist zu klären, wozu die Inder die römischen Münzen verwendeten, ob es in Indien ein monetäres System

¹³⁸⁶ Dion Chrys. 79, 5 - 6.

¹³⁸⁷ Turner, Roman coins from India, S. 43.

¹³⁸⁸ Vielmehr sollten Maßnahmen ergriffen werden, Gold ins Imperium zu schaffen, siehe: Cod. Just. 4, 63, 2.

¹³⁸⁹ D. W. MacDowall: Indian Imports of Roman Silver Coins, in: A. K. Jha (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 152 bzw. S. 149. Entgegengesetzte Meinungen sind häufig anzutreffen, z. B. Turner, Roman Coins from India, S. 43.

¹³⁹⁰ Jorhden; Wolters, Römische Fundmünzen in Indien, S. 347f.

¹³⁹¹ Ebd.; Paus 3, 12, 4.

gab und ob es dort Edelmetallagerstätten gab, die für eine indigene Versorgung mit Silber und Gold zur Verfügung standen.

36. 5. Münzen als Schmuckstücke:

Die Münzfunde römischer Denare und Aurei in Indien weisen zum Teil Besonderheiten auf. Ein Teil der Münzen ist gelocht.¹³⁹² Manche sind durch lokale Zeichen, Ritzungen und einen scharfen Schnitt quer über das Antlitz des römischen Princeps gekennzeichnet.¹³⁹³ Waren dies bisher typische Kennzeichen römischer Denare aus südindischen Münzhorten,¹³⁹⁴ tauchten bei Feldforschungen in Ostafrika jedoch ebensolche Denare auf.¹³⁹⁵ Darüber hinaus ist ein Fund aksumitischer Münzen aus Südindien bekannt, der ebenfalls gelochte Münzen enthält.¹³⁹⁶

In der Forschung wird die Ansicht vertreten, dass die Lochungen dazu dienten, die Münzen als Anhänger zu tragen.¹³⁹⁷ Die Schmuckbegeisterung der antiken Inder kann durch die unzähligen archäologischen Funde antiker Schmuckperlen, sowie durch die antike indische und griechische Literatur ergänzt werden. Schmuckstücke, die vor allem aus Edelmetallen angefertigt waren, dienten den antiken Indern vermutlich als Wertanlage. Eine Beschreibung aus dem neuzeitlichen Indien macht die Bedeutung des Münzschmucks als Wertaufbewahrungsmittel deutlich. Sir Richard Francis Burton machte Mitte des 19. Jahrhunderts in Indien die Beobachtung, dass manche Frauen an ihren Armbändern römische Medaillen aus der Spätantike tragen, neben Münzen aus anderen Epochen.¹³⁹⁸

Die Verarbeitung römischer Münzen als Schmuckstücke ist kein typisch indisches Phänomen.

¹³⁹² P. Berghaus: Gestopfte Löcher auf römischen Goldmünzen aus indischen Funden, in: B. Kluge; B. Weissen (Hg.): 12. Internationaler Numismatischer Kongress Berlin 1997. Akten- Proceedings- Actes Nr. 1, Berlin 1997, S. 499 - 502.

¹³⁹³ H. P. Ray: Roman Coins in India. A Re-evaluation, in: Ders. (Hg.): Coins in India. Power and Communication, Bombay 2006, S. 16. Angenommen wurde, dass dies zur Entwertung der Prägehoheit und zur Prüfung der Echtheit der Münze durchgeführt wurde; siehe K. R. Hall: Coinage, Trade, and Economy in early South India and Southeast Asia, in: A. K. Jha (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1990, S. 112; Zur Rolle der Imitate: P. Berghaus: Roman Coins from India and their imitations, in: D. W. MacDowall: Indian Imports of Roman Silver Coins, in: A. K. Jha (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 108 - 121; Ders: Indian Imitations of Roman Coins, in: T. Hackens; G. Moucharte (Hg.): Proceedings of the 11th International Numismatic Congress. Organised for the 150th anniversary of the Société Royale de Numismatique de Belgique, Brussels Sep. 8th - 13th 1991, Vol. 2, Louvaine-la-Neuve 1993, S. 305 - 310.

¹³⁹⁴ Ray, Roman Coins in India, S. 18.

¹³⁹⁵ R. Tomber: Troglodites and Trogodites. Exploring Interaction on the Red Sea during the Roman Period, in: J. Starkey: People of the Red Sea. Proceedings of Red Sea Project II, Held in the British Museum, October 2004, Oxford 2005, S. 43 (BAR International Series 1395).

¹³⁹⁶ Ebd., S. 47.

¹³⁹⁷ Berghaus, Gestopfte Löcher auf römischen Goldmünzen, S. 499 - 502.

¹³⁹⁸ R. F. Burton: Goa, and the Blue Mountains or, six months of sick leave, London 1851, S. 123ff, zitiert nach: I. Trojanow: Normade auf vier Kontinenten. Auf den Spuren von Sir Richard Francis Burton, München 2008, S. 119f.

Auch im römischen Ägypten wurden Ketten und Armbänder daraus hergestellt. Der Beschreibung und den Abbildungen Noeskes von Schmuckstücken aus alexandrinischen Münz- und Schmuckhorten ist zu entnehmen, dass römische Münzen in Armreifen und Ketten getragen wurden.¹³⁹⁹ Solche Schmuckstücke fand man beispielsweise in einem Schmuckhort aus dem alexandrinischen Stadtteil Ibrahimieh, unter dem sich Teile der antiken Nekropole befinden.¹⁴⁰⁰ Der Hort wird in die zweite Hälfte des 3. bis Ende des 4. Jahrhunderts n. Chr. datiert.¹⁴⁰¹ Die verarbeiteten Goldmünzen umfassen die Zeit von 145 n. Chr. bis 261 n. Chr.¹⁴⁰² Ähnliche Schmuckstücke aus Memphis sind im Metropolitan Museum New York zu sehen, und ein fast identisches Stück, welches in Assuan gefunden wurde, wird in Wien aufbewahrt.¹⁴⁰³

Die Interpretation des Schnitts durch das Konterfei des Princeps lässt sich hingegen nicht so einfach erklären. Verschiedentlich wurde angenommen, damit sei die römische Münze entwertet worden oder man habe die Echtheit der Münze überprüfen wollen. Da dies aber nicht bei allen Münzen der Fall war, überzeugen diese Argumente nicht wirklich. Den wenigsten Indern dürfte bekannt gewesen sein, wer eigentlich auf der Münze abgebildet war. Auch ist ein Entwerten der Münzen in Indien völlig überflüssig, weil die Münzen im Falle einer Integration in das bestehende Münzsystem umgeprägt wurden. Da ein Schnitt über das Antlitz des Princeps bisher nur für römische Fundmünzen in Indien belegt ist,¹⁴⁰⁴ handelt es sich vermutlich um eine Vorgehensweise, die einem Bedürfnis entspricht, das vor allem in der indischen Gesellschaft präsent ist: Hier wäre vor allem an eine spirituelle Motivation zu denken. Wurden die Münzen als Amulette getragen, wollte der Eigentümer durch den Schnitt vielleicht eine mögliche spirituelle Gewalt des Princeps über die Münze und damit auch über den Träger des Schmuckstückes zerstören oder verhindern. Das Schmuck eine spirituelle Kraft nachgesagt wurde, war im antiken Indien üblich, wie die Untersuchung zu den Schmuckperlen aus Glas zeigen, die zu eben diesem Zweck getragen wurden. Aus Sri Lanka sind zudem Amulette bekannt, die in eine ganz ähnliche Richtung weisen. Es handelt sich um so genannte „*Laksmi-Plaketten*“.¹⁴⁰⁵ Diese zeigen meist eine weibliche Figur (selten auch eine

¹³⁹⁹ H.- C. Noeske: New Considerations about an old Alexandrian Hoard of Gold Coins and Jewellery, Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie 46, 2000, S. 195 - 216 (Alexandrian Studies No. 2).

¹⁴⁰⁰ Ebd., S. 195.

¹⁴⁰¹ Ebd., S. 203.

¹⁴⁰² Ebd.

¹⁴⁰³ Abbildungen in ebd., S. 212 - 216.

¹⁴⁰⁴ Ray, Roman coins in India, S. 22.

¹⁴⁰⁵ R. Walburg: Coins and Tokens from ancient Ceylon, S. 85.

männliche).¹⁴⁰⁶ Einige dieser Plaketten sind ebenfalls gelocht und wurden als Amulette getragen.¹⁴⁰⁷ Sie hatten vermutlich eine Schutzfunktion.

Für die Beliebtheit der Denarmünzen als Schmuckstücke sprechen auch die verschiedenen Imitationen der Silbermünzen. Sie wurden aus Terrakotta und verschiedenen Metallen, etwa Blei, hergestellt¹⁴⁰⁸ und verfügen mehrheitlich über Lochungen, Ösen und andere Hängevorrichtungen.¹⁴⁰⁹ Imitationen von Münzen sind in antiker Zeit auch aus anderen Erdteilen bekannt, beispielsweise aus Griechenland¹⁴¹⁰ oder China.¹⁴¹¹ In Indien erfüllten die Imitationen möglicherweise das Bedürfnis, das Original zu besitzen, wo Teile der Bevölkerung nicht in der Lage waren dieses tatsächlich zu erwerben.¹⁴¹²

36. 6. Römische Münzen in Inschriften:

Bereits zu Beginn des Kapitels wurde darauf hingewiesen, dass die römischen Münzen im Kontext von Münzhorten stehen, die sich vor allem im Süden des Subkontinentes häufen. Dabei ist zu beachten, dass die Münzhorte oftmals entlang antiker Handelswege gefunden wurden. An den Handelswegen lagen religiöse Anlagen, die von den Reisenden aufgesucht wurden. Dort fand man Schutz, Übernachtungsmöglichkeiten und religiösen Zuspruch. Es kann also nicht verwundern, dass einige der Münzhorte in eben diesem Kontext stehen.

Eine Besonderheit bilden darüber hinaus die buddhistischen Anlagen in Nagarjunakonda. Es handelt sich dabei um die alte Ikshvaku-Hauptstadt Vijayapuri am Unterlauf des Krishna-Flusses.¹⁴¹³ In den buddhistischen Anlagen wurden Inschriften entdeckt, die vermutlich römisches Münzgeld namentlich nennen. Die Inschriften werden in die Jahre zwischen 195 und 295 n. Chr. datiert, wobei es nach wie vor keinen Konsens über die genaue Datierung

¹⁴⁰⁶ Siehe auch die Bebilderung in ebd., S. 85ff.

¹⁴⁰⁷ Ebd.

¹⁴⁰⁸ R. Walburg: Coins and Token from ancient Ceylon, S. 19.

¹⁴⁰⁹ Siehe Abbildung in: Ray, Roman Coins in India, S. 18.

¹⁴¹⁰ P. G. van Alfen: Problems in ancient imitative and counterfeit coinage, in: Z. H. Archibald et al. (Hg.): Making, Moving and Managing. The New World of Ancient Economies, 323 - 31 B. C., Oxford 2005, S. 322 - 354.

¹⁴¹¹ F. Thierry: Maritime Silk Routes and Chinese Coin Hoards, in: Bopearachchi; Werakkody, Origin, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean, S. 207; Siehe auch: Ders.: The Origins and Development of Chinese Coins, in: Bopearachchi; Werakkody, Origin, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean, S. 17f.

¹⁴¹² Ein gelungenes Beispiel für Statussymbole selbst bei der ärmsten Bevölkerung gibt Belzoni anhand der Frauen aus Kurna, siehe: G. Belzoni: Entdeckungsreisen in Ägypten 1815 - 1819, 3. Auflage 1984, Köln 1990, S. 109 (DuMont Reiseberichte).

¹⁴¹³ Kartenmaterial, siehe: Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 486; Zu den Ikshvakus siehe: B. P. Subrahmanyam: Foreward, in: K. Raghunath (Hg.): The Ikshvakus of Vijayapuri. A Study of the Nagarjunakonda Inscriptions, Delhi 2001, S. 2.

gibt.¹⁴¹⁴ Verschiedentlich ist auch von einer Ausdehnung des Zeitraums bis in die Jahre 333 und 345 n. Chr. die Rede.¹⁴¹⁵

Der Inhalt der Inschriften handelt überwiegend von Schenkungen angesehener Mitglieder des Königshauses an die Mönche der buddhistischen Anlagen: Eine Tochter des Maharaja von Ujeni (Ujjain) beteiligte sich am Bau einer Stupa mit 170 *dinari masakas*.¹⁴¹⁶ Vermutlich stammt die Inschrift aus den Jahren zwischen 213 und 245 n. Chr.¹⁴¹⁷ Neben der Übernahme von Baukosten spendete der König Ländereien, und verschiedene andere Gläubige stifteten Renten oder die Zinsen aus Kreditgeschäften.¹⁴¹⁸ In einer Inschrift aus dem Jahr 333 n. Chr. investierten verschiedene Gläubige 100 *dinaris* in vier verschiedene Gilden. Zwei davon konnten entziffert werden: Es handelt sich um die Betel-Blätter-Pflanzer oder Händler mit Betelblättern und um die Gilde der Konditeure.¹⁴¹⁹ Die Zinsen dieses Geschäftes kamen dem Kloster zugute und versorgten so die Mönche mit Bargeld, das sie für ihre verschiedenen Ausgaben benötigten.¹⁴²⁰

Neben den einheimischen *Vijaypuris* besuchten und spendeten auch fremden Reisende Münzgeld. Eine der Inschriften, die nur fragmentarisch erhalten ist, nennt Reisende aus dem fernen Samarkand. Auch soll der Vorsteher einer Gilde 150 *dinari-mahasakas* im Tempel deponiert haben. Das Datum der Inschrift ist leider nicht überliefert.¹⁴²¹

In den genannten Inschriften ist von *denari mashaka* die Rede. Anders als bei Münzhorten ist in den Inschriften aus Nagarjunakonda aber nicht zweifelsfrei nachweisbar, dass es sich tatsächlich um römische Denare handelte. Der Begriff „*mashaka*“ meint zwar Münzgeld, jedoch muss es sich nicht um römische Münzen gehandelt haben. Sircar beispielsweise vermutet, dass es sich um Goldmünzen handelte.¹⁴²² Kulke und Rothermund sind ebenfalls der Ansicht, dass es sich nicht um römische Silberdenare, sondern um die Goldmünzen der *Guptas* handelte, die dem Gewicht des römischen Denars zu 7,8 Gramm folgte und *Dinara*

¹⁴¹⁴ I. Nagarjunakonda, engl., ed. Raghunath, Delhi 2001, S. 13 - 17.

¹⁴¹⁵ Ebd., S. 14f.

¹⁴¹⁶ Raghunath, The Iksavakus of Vijayapuri, S. 84. Ujjain ist die Hauptstadt zum Hafen Barygaza. Sie ist auch aus dem Periplus bekannt.

¹⁴¹⁷ Vgl. Datierung der Könige in: I. Nagarjunakonda, engl., ed. Raghunath, Delhi 2001, S. 16; Datierung der Inschrift in: Raghunath, The Iksavakus of Vijayapuri, S. 84.

¹⁴¹⁸ C. Sircar: More Inscriptions from Nagarjunakonda, Epigraphia Indica 35, 1964, S. 4.

¹⁴¹⁹ Ebd., S. 5.

¹⁴²⁰ Siehe zur Bedeutung der Gilden, des Handels und des Bargeldes für die buddhistischen Mönche, Ray: Monastery and Guild, S. 104.

¹⁴²¹ Ebd., S. 158.

¹⁴²² Sircar, More Inscriptions from Nagarjunakonda, S. 5.

genannt wurden.¹⁴²³ Diese Erklärung würde auch besser zur Datierung der Inschriften passen, denn die Guptas regierten im 4. Jahrhundert im Norden Indiens. Immerhin deutet die Namensgebung der Guptamünzen auf die Kenntnis und eine gewisse Bewunderung des römischen Originals hin.

36. 7. Goldwährung der Römer und die nordindischen Kushana:

Das Aufsteigen der Kushana im Norden Indiens blieb für die römischen Handelsbeziehungen und für den Import von römischen Goldmünzen nach Indien nicht unbedeutend.¹⁴²⁴ Dieser Aufstieg ist eng mit der außenpolitischen Expansion unter *Kanishka* verbunden, der sein Reich bis Malwa, dem Sindh und Benares ausdehnte. Seine Herrschaftszeit lässt sich etwa zwischen 100 n. Chr. und 150 n. Chr. datieren.¹⁴²⁵ Zu seinem Hoheitsgebiet zählte auch die Stadt Taxila, die als Nadelöhr zwischen dem maritimen Handel und der Seidenstraße galt. Durch die Anbindung an beide Handelsrouten florierte der Außenhandel des Reiches.

Die Kushan-Herrscher etablierten eine schwere Goldwährung in ihrem Reich, die seit *Vima Kadphises* bestand. Dort hatte man somit wenig Interesse an Silbermünzen, galt es doch vornehmlich, für eine Aufrechterhaltung des Goldzuflusses für die Münzprägung Sorge zu tragen.¹⁴²⁶ Bei den Münzen selbst orientierte man sich offenbar an römischen Vorbildern. Kulke und Rothermund verweisen auf die große Ähnlichkeit zwischen den Aurei des Hadrian und den Goldmünzen der frühen Kushan-Zeit.¹⁴²⁷ Dies kann kaum erstaunen, waren *Kanishka* und Hadrian doch Zeitgenossen. Da das Imperium Romanum in dieser Zeit, ebenso wie das Kushan-Reich, eine flächenmäßig große Ausdehnung vorzuweisen hatte, die nur durch das Hoheitsgebiet der Parther getrennt war, ist davon auszugehen, dass man zumindest über rudimentäre Informationen des anderen Reiches verfügte. Überhaupt deutet alles darauf hin, dass die Kushan-Herrscher sich sehr genau über die Erfolge ihrer römischen Zeitgenossen informierten. Dies galt nicht nur für Rom, sondern vermutlich auch für China. Offenbar studierte man dabei im Besonderen die Strategien, die dort zur Legitimierung der Herrschaft angewendet wurden. Kulke und Rothermund weisen darauf hin, dass eben jener *Kanishka* vermutlich in den Jahren zwischen 114 und 117 n. Chr. den Titel *Kaisara* annahm und sich fortan: „*Maharaja Rajatiraja Devaputra Kaisara Kanishka*“ nannte.¹⁴²⁸ Die Annahme dieses

¹⁴²³ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 115.

¹⁴²⁴ Ebd., S. 101ff.

¹⁴²⁵ Witzel, Das Alte Indien, S. 101.

¹⁴²⁶ Ebd., S. 100.

¹⁴²⁷ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 104.

¹⁴²⁸ Ebd., S. 105.

Titels fällt in den Zeitraum von Trajans Partherfeldzügen.¹⁴²⁹ Und tatsächlich findet sich auch in der westlichen Literatur eine interessante Stelle zu Trajans Verhältnis zu Indien. Bei Cassius Dio¹⁴³⁰ wird nach der Eroberung Arabiens eine Gesandtschaft der Inder erwähnt. Diese fällt in einen Zeitraum zwischen 106 bis 107 n. Chr. Es wäre nicht ungewöhnlich, darin eine Gesandtschaft des aufstrebenden Kushan-Reiches zu sehen, das Kontakt zum mächtigen Nachbarn jenseits der Parther suchte. Über die Münzen, vielmehr aber durch direkte Kontakte, waren die Kushan-Herrscher darüber informiert, dass Caesar längst kein Eigenname mehr war, sondern bereits seit Langem zur offiziellen Titulatur römischer Principes gehörte. Entweder nach Trajans Partherfeldzug oder nach einem eigenen militärischen Erfolg nahm *Kanishka* den Titel an. Ob er damit eine Machtdemonstration, Legitimationsstrategie oder einfach nur ein gutes Omen für seine Herrschaft beabsichtigte, ist nicht überliefert.

37. Die Entwicklung des Münzgeldes in Indien:

Die frühesten indischen Münzen stammten aus *Magadha* und sind im Zusammenhang mit der Expansion dieses Reiches zu sehen. Diese fällt etwa in die Lebenszeit Buddhas, also in das frühe 5. Jahrhundert v. Chr. Sowohl über die Datierung der Münzen als auch über die Lebensdaten Buddhas ist in der Forschung bislang kein Konsens gefunden.¹⁴³¹ Diese frühen indischen Münzen werden als „*local Punch-marked coins*“ bezeichnet und bestanden aus Silber.¹⁴³² Diese waren nicht zwangsläufig von runder Form, sondern konnten auch rechteckig sein und unterschiedliche Materialstärken aufweisen.¹⁴³³ Es handelte sich hierbei um besondere Münzen, die nur in relativ geringer Stückzahl hergestellt wurden und keineswegs für die täglichen Einkäufe verwendet wurden.

Kupfermünzen, die im Alltag von Bedeutung waren, kamen erst im 3. Jahrhundert v. Chr. in Gebrauch, daneben blieb aber überall der Tauschhandel bestehen. Muscheln und Tierknochen als Zahlungsmittel vermerkt der chinesische Reisende Faxian noch im 4. Jahrhundert n. Chr. für die Gebiete südöstlich Mathuras.¹⁴³⁴ Sie spielten im lokalen Handel der Gupta-Zeit noch immer eine wichtige Rolle.¹⁴³⁵

¹⁴²⁹ Ebd.

¹⁴³⁰ Cass. Dio 68, 15, 1.

¹⁴³¹ W. Pieper: Historical Commentary, in: Ders.; O. Bopparachchi: Ancient Indian Coins, Turnhout 1998, S. 7.

¹⁴³² Ebd., S. 11.

¹⁴³³ Ebd., Darstellung 1.

¹⁴³⁴ Gaoseng-Faxian Zhuan, S. 529.

¹⁴³⁵ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 115.

Die ersten Münzen, die Verbreitung auf dem gesamten Subkontinent erfuhren, waren die Münzen der *Magadha*- und *Maurya*-Dynastien, wobei die Münzen außerhalb dieser Reiche vermutlich allein wegen ihres Edelmetallwertes geschätzt wurden, aber keine Geldfunktion erfüllten.¹⁴³⁶ Im Norden Indiens entwickelte sich das Münzwesen durch den Kontakt mit dem hellenistischen und später römischen Westen weiter. Neben Ähnlichkeiten in der Darstellung wurde oft auch das Gewicht übernommen. Auch im Hinblick auf das Material orientierte man sich am Westen. So waren die Münzen der Indo-Parther, der *Shakas* und *Kushana* auch über die Grenzen ihrer Reiche hinweg begehrt. Sie bestanden aus Silber oder Gold. Da diese Edelmetalle in Indien nicht überall gleichermaßen zugänglich waren und der Import stark von einem Zugang zum Meer abhängig war, konnten sich nicht alle Reiche Indiens eine solche Münzwährung leisten und sie prägten stattdessen Münzen aus anderen Materialien, z. B. Kupfer.

37. 1. Edelmetallvorkommen in Indien:

In Indien sind zahlreiche Goldvorkommen belegt¹⁴³⁷, nach modernem Urteil sind aber nur wenige wirklich lohnenswert für einen Abbau.¹⁴³⁸ Indiens Gold lässt sich zum einen aus den Flüssen waschen, zum anderen aber auch durch Bergbau gewinnen.¹⁴³⁹ Die größeren Vorkommen befinden sich in einer Gesteinsformation zwischen Belgaum und Maski, welche sich vom Krishna-Fluss durch den heutigen Bundesstaat Mysore hindurch bis zum Kaveri-Fluss erstreckt.¹⁴⁴⁰ Auch im Süden Indiens, in Karnataka, wurde schon in antiker Zeit Gold gefördert.¹⁴⁴¹ Es ist davon auszugehen, dass auch in den Flüssen Gold gewaschen wurde, wie dies Plinius über den Ganges schreibt.¹⁴⁴² Auch bei anderen antiken Autoren ist Gold ein fester Bestandteil des Indienbildes, wie etwa bei Diodor.¹⁴⁴³

Die Silbervorkommen Indiens sind im Gegensatz zu den Goldvorkommen seltener und schwieriger im Abbau. Schon die Indus-Kultur ließ Silber aus Mesopotamien importieren und

¹⁴³⁶ Pieper, Historical Commentary, S. 11.

¹⁴³⁷ T. H. La Touche: A Bibliography of Indian Geology and Physical Geography with an Annotated Index of Minerals of Economic Value. Part IB, Calcutta 1918, S. 187.

¹⁴³⁸ P. Upadhyay: Minerals and Mining in Ancient India. From earliest times to the beginning of Christian era, Varanasi 2007, S. 151.

¹⁴³⁹ Ebd.; Strab. 15, 1, 69; Plin. nat. 33, 66.

¹⁴⁴⁰ Ebd.

¹⁴⁴¹ H. P. Ray: Trade in the Deccan under the Satavahanas. Numismatist Evidence, in: A. K. Sha (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 58.

¹⁴⁴² Plin. nat. 33,66.

¹⁴⁴³ Diod. 2, 36, 2; Siehe zum Topos des Goldes auch: Whittaker, To reach out to India and pursue the dawn, S. 10.

verarbeitete dieses zu Vasen, Schmuckperlen, Anhängern und Armreifen.¹⁴⁴⁴ Vermutlich nutzten sie auch die Silbervorkommen in den Bleimineralen Afghanistans und Irans sowie das Silber der Kupferminen in Rajasthan.¹⁴⁴⁵ Die Erträge waren aber offenbar zu gering, sodass Indiens Hochkultur auf Importe angewiesen war. Das Problem des indischen Silberbergbaus bestand nicht allein am geringen Vorkommen, sondern in der chemischen Verbindung, in der es vorlag. Silber wird in Indien hauptsächlich als Ganelit/Bleiglanz (Blei(II)sulfid) gefunden.¹⁴⁴⁶ Aufgrund des hohen Bleigehaltes ist dies eines der bedeutendsten Rohstoffe zur Bleigewinnung. Sein Silberanteil liegt jedoch bei höchstens 1 %. Die Minen in Rajasthan weisen antike Bearbeitungsspuren auf,¹⁴⁴⁷ unklar ist jedoch, ob diese zur Silber- oder zur Bleigewinnung genutzt wurden. Die antiken indischen Kenntnisse im Bereich Bergbau sowie die vorhandenen Hilfsmittel sind bislang kaum erforscht.¹⁴⁴⁸ In den antiken indischen Quellen ist jedoch auch nicht die Rede von umfangreicher und wirtschaftlich relevanter Silberförderung.¹⁴⁴⁹ Die Erträge werden daher vermutlich nicht besonders groß gewesen sein. Die nächstgelegenen relevanten Silbervorkommen außerhalb Indiens, befanden sich im heutigen Myanmar (Burma). Tatsächlich wurde dort bereits in der Antike Silber abgebaut¹⁴⁵⁰ und nach Indien exportiert. In die Überlegung zu den römischen Fundmünzen in Indien muss somit die Silberknappheit Indiens in antiker Zeit miteinbezogen werden.

37. 2. Silberwährungen in Indien:

Wenn in antiken griechischen und römischen Quellen die Silbervorkommen Indias gelobt werden, dann sind damit die Gebiete der ehemaligen indo-griechischen Reiche, wie etwa Baktrien, gemeint.¹⁴⁵¹ Diese verfügten über Silbererzvorkommen und konnten daher eigene Silberdrachmen prägen. Aufgrund der spärlichen Ausbeute ihrer Minen mussten sie jedoch eine leichtere Silberdrachme prägen als ihre Nachbarn im Westen und am Mittelmeer.¹⁴⁵² Mit dem Niedergang der Reiche waren vermutlich auch die Minen erschöpft.

Indische Reiche prägten in der Regel keine Silbermünzen, und nur wenigen ist es gelungen,

¹⁴⁴⁴ P. Agrawal: *Ancient Metal Technology and Archaeology of South Asia. A Pan-Asian Perspective*, New Delhi 2000, S. 10.

¹⁴⁴⁵ Ebd.

¹⁴⁴⁶ Agrawal, *Ancient Metal Technology*, S. 9.

¹⁴⁴⁷ Upadhyay, *Minerals and Mining*, S. 173.

¹⁴⁴⁸ Ebd., S. 178.

¹⁴⁴⁹ Ebd., S. 173.

¹⁴⁵⁰ Ebd., S. 174.

¹⁴⁵¹ Diod. 2, 35, 2.

¹⁴⁵² B. Lahiri: *Tribal and Local Coins in Relation to Trade Transaction*, in: A. K. Jha (Hg.): *Coinage, Trade and Economy*, January 8th - 11th, 1991, 3rd International Colloquium, Nashik 1991, S. 30.

einen Ausweg aus dem Silbermangel zu finden.¹⁴⁵³ Eine der Ausnahmen stellt das Shaka-Reich dar. Sie prägten Silbergeld, das sich an indo-griechischen Vorbildern orientierte. Lahiri vermutet, dass durch den Hafen Barygaza der umfangreiche Import von Silber möglich war und sie so den Bedarf für eine Währung decken konnten.¹⁴⁵⁴ König *Nahapana* ließ zuerst eine Silbermünze mit einem Reinheitsgehalt von 96 bis 99 % prägen. Dies entspricht der Qualität der frühen römischen Denare (2 v. Chr. - 64 n. Chr.).¹⁴⁵⁵ Mc Dowall weist darauf hin, dass seine späten Nachfolger *Castana* und *Rudraman* Münzen prägen ließen, die immerhin noch einen Reinheitsgehalt von 91 bis 95 % vorzuweisen hatten. Dies entsprach den Denaren der Flavier und Trajans.¹⁴⁵⁶ Mit der Eroberung der Shaka durch die Kushana endete der Bedarf an westlichen Denarmünzen, da die Kushana eine Goldwährung installierten.

Mc Dowall weist darauf hin, dass neben den westlichen Kshatras (Shaka) auch am Oberlauf des Ganges eine Silberwährung zirkulierte, genauer im Hinterland des Hafens Barbarikon. Diese Währung entstand unter den Indo-Parthern (auch als *Pahlava* bekannt) *Sasan* und *Satavastra*.¹⁴⁵⁷ Die Shatavahanas (Andhras) südlich der *Shakas* prägten hingegen nur sehr wenige Silbermünzen nach Vorbild der *Punch-marked coins*. Ihnen fehlte, wenn man nach den Schilderungen des Periplus urteilt, der Zugang zu den Münzen aus dem Imperium Romanum.¹⁴⁵⁸ Da sie offenbar keine eigenen Silbervorkommen hatten und der Import aufgrund der Dominanz des Shaka-Reiches nicht mehr möglich war, konnte eine funktionierende Silberwährung nicht aufrechterhalten werden. In Sri Lanka behalf man sich auf eine andere, kreative Weise: Dort überzog man einfach Kupferblättchen mit dem glänzenden Material.¹⁴⁵⁹

Angesichts der Silberknappheit wurden im restlichen Indien hauptsächlich Kupfermünzen geprägt, bis dann die Kushana im Norden eine Goldwährung einführten.¹⁴⁶⁰ Kupfer war im antiken Indien ganz offensichtlich problemlos zu beziehen, etwa im Gebiet von Balaghat und

¹⁴⁵³ Ebd.

¹⁴⁵⁴ Ebd. Die Westlichen Ksatrapas sind auch unter der Bezeichnung „Shakas“ bekannt.

¹⁴⁵⁵ A. McDowall: Indian Imports of Roman Silver Coins, in: A. K. Jha (Hg.): *Coinage, Trade and Economy*, January 8th - 11th, 1991, 3rd International Colloquium, Nashik 1991, S. 151. Nahpana wird mit Manbanos aus dem Periplus gleichgesetzt, S. 150.

¹⁴⁵⁶ Ebd.

¹⁴⁵⁷ Ebd.

¹⁴⁵⁸ *Peripl. m. r.* 52f. Siehe zu den Auseinandersetzungen der Shakas und Andhras auch L. Casson: *Shakas versus Andhras in the Periplus Maris Erythraei*, in: Ders.: *Ancient Trade and Society*, Detroit 1984, S. 211 - 224.

¹⁴⁵⁹ Bobearachchi, *International Trade Relations of Ancient Sri Lanka*, S. 154

¹⁴⁶⁰ B. Lahiri: *Tribal and Local Coins in Relation to Trade Transaction*, in: Jha, A. K. (Hg.): *Coinage, Trade and Economy*, 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 30.

in Rajasthan (Madhyamika-Gebiet),¹⁴⁶¹ ebenso im Singhbhum-Distrikt in der Nähe der antiken Stadt Vanga (am oberen Ganges gelegen).¹⁴⁶²

Insgesamt kann also festgestellt werden, dass vor allem im nördlichen Teil Indiens das römische Münzgeld eingeschmolzen oder umgeprägt wurde. Da die Gebiete des nördlichen Indiens bereits im Hellenismus an griechischen Münzvorbildern orientiert waren, kann es kaum erstaunen, dass dort das Know-how vorhanden war, qualitativ hochwertige Münzen herzustellen. Neben dem Zufluss römischer Silbermünzen ist daran zu denken, dass das Edelmetall auch umgemünzt nach Indien verbracht werden konnte. Ein Papyrus aus dem frühen 2. Jahrhundert n. Chr. belegt, dass in Koptos umgemünztes Silber problemlos zu haben war. Am 19. Juni 115 n. Chr. kostete dieses 362 Drachmen je Gewichtseinheit.¹⁴⁶³ Zwar wechselte der Preis täglich, jedoch war auch für Indienfahrer das Silber in Koptos zugänglich, sodass es vielleicht nicht mehr notwendig war, auf Münzen zurückzugreifen.

38. Der römische Indienhandel - Tauschhandel oder Geldwirtschaft?

Der Periplus spricht zwar im Kontext der Häfen an der indischen Westküste von Münzgeld, jedoch wird es als eine Handelsware neben vielen anderen Handelswaren aus dem Imperium Romanum aufgezählt. Preisangaben oder zumindest Mengenverhältnisse, die sich auf das Münzgeld beziehen, finden sich dort überhaupt nicht. Insgesamt lässt der Text den Schluss zu, dass den römischen Münzen in Indien, v. a. im Süden, die entscheidende Eigenschaft fehlte: Die römischen Münzen sind nicht per Konvention Recheneinheit. Aus diesem Grund sind römische Münzen in Indien kein Geld, d. h. es gibt auch keine Preise auf Basis der römischen Währung. Die römischen Münzen hatten nur eine Wertaufbewahrungsfunktion. Dies bestätigt auch Pausanias, der schreibt, dass man zum Zwecke des Tauschhandels nach Indien fahre.¹⁴⁶⁴

Das im Periplus geschilderte Szenario erinnert an die archaische Zeit des Mittelmeerraums, als monetäre Systeme im Fernhandel längst nicht überall eine Rolle spielten.¹⁴⁶⁵ Ein Beispiel, wie damals Handel funktionierte, gibt Homer: In der Ilias ist zu lesen, dass Euneus, Sohn des Jason aus Lemnos, ein Schiff zu den wohlhabenden Griechen vor Troja gesandt habe. Es sei

¹⁴⁶¹ K. Bajpai: Trade and Coinage in ancient Madhya Pradesh, in: A. K. Jha (Hg.): Coinage, Trade and Economy, January 8th - 11th, 1991, 3rd International Colloquium, Nashik 1991, S. 52.

¹⁴⁶² B. N. Mukherjee: Trade, Traders and Media of Exchange in Pre-Gupta Vanga, in: A. K. Jha (Hg.): Coinage, Trade and Economy, January 8th - 11th, 1991, 3rd International Colloquium, Nashik 1991, S. 46.

¹⁴⁶³ P. Giess.47, recto, Z. 28.

¹⁴⁶⁴ Paus. 3, 12, 4.

¹⁴⁶⁵ In klassischer Zeit schreibt Aristoteles über die Funktionen von Münzgeld, aber auch er erwähnt die Recheneinheit als bedeutende Eigenschaft einer Münze nicht, Aristot. pol. 1257a.

mit Wein beladen gewesen. Die Achäer tauschten Bronze, Schmiedeeisen, Rinder oder Sklaven gegen den Wein aus Lemnos ein.¹⁴⁶⁶ Der Wert der Waren aus Lemnos richtet sich nicht nach einem Nominalwert, und die gebotenen Gegenwerte sind denen im Periplus nicht unähnlich.

Eine interessante Ausnahme beschreibt der Periplus allerdings für den Hafen Barygaza. Der Autor des Periplus listet die Münzen zwar ebenfalls neben den anderen Exportwaren für den Hafen, trifft aber immerhin eine Unterscheidung zwischen Gold- und Silbermünzen. Darüber hinaus schreibt er, dass man dort das römische Münzgeld gegen die einheimische Währung tauschen könne - und zwar mit Gewinn.¹⁴⁶⁷ Das Shaka-Reich, zu dem Barygaza gehörte, hatte eine Silberwährung, die sich an hellenistischen und römischen Vorbildern orientierte. Das interessante an der Textstelle ist der Umstand, dass hier indirekt Auskunft darüber gegeben wird, wie das Shaka-Reich einen beständigen Zufluss an römischen Denaren gewährleistet: Durch einen verlockenden Wechselkurs tauschen die griechisch-römischen Kaufleute zunächst ihre Denare gegen die Shaka-Währung ein. Mit der Shaka-Währung haben diese dann Zugang zu den angebotenen Rohstoffen und Fertigwaren. Da die griechisch-römischen Kaufleute mit dem Shaka-Münzen im Imperium Romanum nichts anfangen konnten, mussten sie die Münzen in Barygaza wieder zurücktauschen. Auf diese Weise blieben nicht nur die römischen Denare in Indien, sondern auch die Shaka-Münzen. Dass der Autor des Periplus dennoch keine Preise nennen kann, obwohl es im Shaka-Reich eine Silberwährung gab, lag vermutlich daran, dass die Preise der Waren wie auch der Wechselkurs nicht stabil waren.

39. Griechen und Römer in den indischen Quellen anhand des Begriffs "Yavana"

39. 1. Ein etymologischer Zugang:

Der Begriff "*Yavana*" stammt aus der südindischen Sangam-Literatur und wird dort oft im Kontext des Fernhandels für die fremden Kaufleute verwendet, zu denen auch die griechisch-römischen Indienfahrer gehörten. In der einschlägigen indischen Forschung hat man, die Sangam-Literatur betreffend, offenbar zu dem Konsens gefunden, unter dem Begriff „*Yavana*“ griechische, indo-griechische oder römischen Fremde zu verstehen. Ursache ist die etymologische Herkunft des Begriffes.

Ray erläutert in ihrer Abhandlung zu diesem Thema, dass das Wort "*Yavana*" ursprünglich auf das altpersische "*Yauna*" zurückgehe, mit welchem die ionischen Griechen bezeichnet

¹⁴⁶⁶ Hom. II. 7, 465 - 475.

¹⁴⁶⁷ Periplus m. r. 49.

wurden.¹⁴⁶⁸ Als *"ionische Griechen"* bezeichne man hinlänglich die Einwohner Attikas, Euboias und Chalkidikes, der nördlichen Sporaden, der Kykladen, der Inseln Chios, Samos und Ikaros sowie des Küstenstreifens südlich Smyrnas bis nördlich Halikarnassos.¹⁴⁶⁹ Ein Grund für die Übernahme des persischen Begriffes in eine indische Sprache ergab sich vermutlich aus den militärischen Kontakten zwischen Griechenland, Persien und Nordindien. Wie Herodot zu berichten weiß, habe sowohl Darius wie auch Xerxes ionische Griechen aber auch Inder in seine Truppen aufgenommen.¹⁴⁷⁰ Mit der Eroberung der persischen Gebiete durch Alexander und der Gründung griechischer Königreiche, sowie durch die diplomatischen Beziehungen zwischen Nordindien und den hellenistischen Reichen am Mittelmeer, übertrug man den Begriff auf alle Griechen.¹⁴⁷¹ Im *Milindapanha* beispielsweise wird der Begriff „Yona“ für das Königreich des Menandros, also für Baktrien, gebraucht.¹⁴⁷² Aus den Sangam-Texten wird jedoch schnell deutlich, dass nicht allein die Griechen als *"Yavana"* bezeichnet werden, sondern der Begriff mit dem Aufblühen des Fernhandels eine Bedeutungserweiterung erfuhr.

39. 2. Das Know-how der Yavana nach der Sangam-Literatur:

In der Sangam-Literatur werden *Yavana* im Kontext handwerklicher Fertigkeiten, technischem Know-how, als Palastwachen, Leibwächter und als Kaufleute aufgeführt. Die künstlerischen und technischen Fertigkeiten der Fremden lassen sich durchaus mit Griechen bzw. griechischen Einflüssen in Verbindung bringen. Im *Nedunalvadai* etwa wird eine Statue wegen ihrer hohen Ästhetik gelobt, die von *Yavana* gefertigt wurde.¹⁴⁷³

Die in diesem Textausschnitt angesprochene Statue mit Lampe stammt vermutlich aus dem Norden Indiens und entstand im Kontext der Gandhara-Kunst, die bekanntlich neben indischen auch hellenistischen Einflüssen unterlag.¹⁴⁷⁴ Neben künstlerischem Geschmack besaß einer der südindischen Könige offenbar auch eine Begeisterung für Technik. Ein Textabschnitt im *Mullaiattu* nennt eine Wasseruhr. Diese gilt bislang als eine Erfindung

¹⁴⁶⁸ H. P. Ray: The Yavana presence in ancient India, in: J.- M. Boussac; J.- F. Salles (Hg.): Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean, New Delhi 1995, S. 76; I. Puskas: India and the Roman Empire, in: G. Pollet (Hg.): India and the Ancient World. History, Trade and Culture before A. D. 650, Leuven 1987, S. 141 - 156.

¹⁴⁶⁹ Der große Plötz, 33. Aufl., Freiburg 2002, S. 120.

¹⁴⁷⁰ Hdt. 7, 63; 70; 85; 8, 10.

¹⁴⁷¹ Siehe dazu Ray, The Yavana presence in ancient India, S. 313 und Puskás, India and the Roman Empire, S. 148.

¹⁴⁷² Milindapanha, S. 26.

¹⁴⁷³ Nedunalvadai 120 - 122.

¹⁴⁷⁴ Tomber, Indo- Roman- Trade, S. 132.

hellenistischer Zeit. Vitruv schreibt, dass Ktesibios aus Alexandria der Erste war, der diese Uhr baute - ihm folgten jedoch weitere Erfinder, die ebenfalls Wasseruhren konstruierten.¹⁴⁷⁵ Die Wasseruhr im indischen Text ist Teil eines Observatoriums, das offenbar ebenfalls von fremden Handwerkern erbaut wurde:

*„The servants who could calculate the hour
Without mistake, appear before their chief
Saluting and exalting him with praise.
They laud him as the victor o'er his foes
On the earth encircled by the raging seas.
They could announce what hour of night it is
By observation of the water-clock.
The chief retires within an inner room
By Yavanas built.“¹⁴⁷⁶*

Sinn und Zweck der Wasseruhr am Königshof ist die Zeitmessung in der Nacht. Dies geschah für gewöhnlich anhand der Stellartkonstellation. Diese hatte allerdings den Nachteil, dass schlechtes Wetter die Zeitmessung verhindern konnte. Benedikt weist auf den Vorteil der Wasseruhr als Messinstrument hin. Man nutzte diese beispielsweise zur Einteilung der Feldwache¹⁴⁷⁷ oder für Prognosen von Gunst und Ungunst eines Tages, einer Woche oder eines Monats.¹⁴⁷⁸ Darüber hinaus konnten so die Mondzyklen vorausberechnet werden, die wiederum im indischen Raum für Opfergaben bedeutend waren.¹⁴⁷⁹ Der Bau der Wasseruhr musste indessen von einem Fachmann vorgenommen werden, sollte die Uhr tatsächlich exakt funktionieren. Ob Handwerker in Indien in der Lage waren eine solche Uhr zu konstruieren und zu bauen, ist nicht bekannt. In der zitierten Textstelle ist jedoch die Rede von einem inneren Raum, der von Fremden erbaut worden war. Möglicherweise bezieht sich dieser innere Raum auf die Wasseruhr, wenn man annimmt, dass die beschriebene Örtlichkeit eine Art Laboratorium zur astrologischen Beobachtung war. Der Bau des Raumes bezöge dann auch die technischen Gerätschaften mit ein. Das Geschick der Fremden im Hinblick auf den Bau und Ausbau von Gebäuden wird auch in anderen Werken der Sangam-Literatur erwähnt. Im *Manimegalei* werden die Fähigkeiten der fremden Tischler in Kaveripattinam gelobt.¹⁴⁸⁰ *Yavana* sind aber aufgrund ihrer Statur und Stärke auch als Wachpersonal für den Palast

¹⁴⁷⁵ Vitr. 9, 8, 2.

¹⁴⁷⁶ Mullaipattu 68 - 74; Siehe auch: R. Ludo: Concepts of Time in Classical India, in: R. M. Rosen (Hg.): Time and Temporality in the Ancient World, Pittsburgh 2004, S. 91 - 110.

¹⁴⁷⁷ S. Benedikt: Die sieben Planeten Woche in Indien, S. 123, Online: http://hss.ulb.uni-bonn.de/diss_online, letzter Zugriff: August 2010.

¹⁴⁷⁸ Ebd., S. 211.

¹⁴⁷⁹ Ebd., S. 283f.

¹⁴⁸⁰ Manimegalei 19, 107 - 108.

belegt.¹⁴⁸¹ Tiekens ging der Herkunft dieser *Yavana*, anhand der beschriebenen Kleidung, nach und kam zu dem Schluss, dass es sich um Araber gehandelt haben muss. Angesichts dessen vertritt Tiekens die Auffassung, dass der Begriff *Yavana* generell Fremde meine, die aus dem Westen kämen. Dies seien nicht allein Griechen, sondern beispielsweise auch Baktrier, Kushana, Römer oder Araber.¹⁴⁸² Die Unerschrockenheit und Tapferkeit der arabischen Wachen blieb für den Süden Indiens eine historische Konstante. Auch in der Neuzeit standen noch immer Araber im Dienste indischer Herrscher.¹⁴⁸³

Neben bestimmten Fertigkeiten und Kenntnissen war es seit frühester Zeit aber auch die Handelsware Wein, die im Süden Indiens mit Fremden in Verbindung gebracht wurde. Da Wein ein typisch mediterranes Lebensmittel ist, dürften sich hinter den *Yavana*, die mit Wein handelten, zunächst tatsächlich Griechen verborgen haben. Im *Purananuru*, der frühesten Anthologie der südindischen Sangam-Literatur, ist von griechischem Wein die Rede. Nicht nur der Wein ist Gegenstand des Lobes, sondern auch die Schiffe der Griechen.¹⁴⁸⁴ Die Herausgeber einer neuen Übersetzung des *Purananuru*, Hart und Heifetz, weisen jedoch darauf hin, dass die *Yavana* dieses indischen Werkes auch römische Kaufleute meinen könnte, da der Begriff für alle hellhäutigen Fremden verwendet wurde.¹⁴⁸⁵

Die angesprochenen Beispiele zeigen deutlich, dass es in der Sangam-Literatur keine eindeutige sprachliche Zuordnung für die römischen und griechischen Kaufleute gibt. *Yavana* kann zwar Griechen und Römer meinen, genauso gut können aber auch Araber oder Perser unter den Begriff subsumiert werden. Während das Interesse an Indien durch den Alexanderfeldzug im Westen zunahm und sich eine Vielzahl von Werken mit Indien beschäftigen, entwickeln die Inder selbst kein Interesse an den Fremden aus dem Westen. Die indischen Geschichtsschreiber beschäftigen sich auch in der Folgezeit nicht wesentlich mit den Griechen oder dem Hellenismus.¹⁴⁸⁶ Interessanterweise fallen die Fremden in der südindischen Sangam-Literatur insgesamt auch nicht durch ihr Wesen, ihre Herkunft, Sitten und Gebräuche auf, sondern hauptsächlich durch den Nutzen für eines der indischen Königshäuser.

¹⁴⁸¹ Ebd., 74 - 77; Mullaipattu 59 - 62 zitiert nach: H. Tiekens: The Yavanas' Clothes in old Tamil Literature, *Indo-Iranian Journal* 46, Bd. 3, 2003, S. 270.

¹⁴⁸² Tiekens, *The Yavanas' Clothes*, S. 270.

¹⁴⁸³ Niebuhr, *Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern*, Bd. 2, S. 5.

¹⁴⁸⁴ *Purananuru* 56, 17 - 20.

¹⁴⁸⁵ Hart; Heifetz, *four hundred songs of war and wisdom*, S. 260.

¹⁴⁸⁶ Ray, *Archaeology of Seafaring*, S. 28 und S. 165.

40. Römische Handelsniederlassungen in Indien?

Seit den aufsehenerregenden Feldforschungsarbeiten Wheelers in Arikamedu wurde vielfach über eine mögliche dauerhafte Präsenz westlicher Kaufleute in den Hafenstädten Indiens spekuliert.

Eine genauere Untersuchung des archäologischen Materials verschiedener indischer Stätten führte zu dem Ergebnis, dass nichts auf eine römische Handelsniederlassung oder auf eine römische Siedlung hinweist.¹⁴⁸⁷ Dennoch muss an dieser Stelle erwähnt werden, dass immerhin in der *tabula peutingeriana* einen *templum augusti* für den südindischen Hafen Muziris verzeichnet ist. Allerdings ist die Karte als Bildquelle, vor allem für die aus der Antike stammenden Informationen, nicht unproblematisch. Sicher gab es in Muziris Tempel, fraglich ist aber, ob darunter tatsächlich ein römischer Tempel war. Naheliegender ist der Gedanke, dass es sich bei dem vermeintlichen *templum augusti* um einen lokalen Tempel handelte, der im Stile der Gandhara-Kunst erbaut worden war und somit eine indische Gottheit in hellenistischem Stil darstellt. Dies ist nichts Außergewöhnliches, wurde doch selbst Buddha schon mit einem einem Tunika ähnlichen Gewand dargestellt. Witzel, Kulke und Rothermund weisen zudem auf eine Gepflogenheit der Kushana hin, nach der diese in ihren Tempeln Statuen ihrer verstorbenen Könige aufstellten¹⁴⁸⁸, denen zum Teil posthume göttliche Ehren zuteil wurden. Sie betonen zudem den Einfluss der römisch-hellenistischen und iranischen Welt auf die Idee der Vergöttlichung des Herrschers im hinduistischen Königtum.¹⁴⁸⁹

Die Idee eines römischen Tempels im Süden Indiens wird auch nicht schlüssiger, wenn man in diesem Tempel eine Parallele zu den Augustustempeln für Hadrian am Persischen Golf sieht. Die Tempel am Golf wurden von angesehenen Palmyrern erbaut. Die Erlaubnis, in den Städten des Persischen Golfes Tempel errichten zu dürfen, hatten Palmyrer nicht erst zur Zeit des Hadrian. Palmyrer pflegten nachweislich enge und dauerhafte Beziehungen mit den Parthern am Persischen Golf, wo Palmyrer im administrativen Bereich Karriere machten und sich so Privilegien sicherten. Soweit bekannt gab es keine palmyrischen Siedlungen in Südindien und auch keine einflussreichen Palmyrer am Hofe der südindischen Königreiche.¹⁴⁹⁰

¹⁴⁸⁷ Ray, *Archaeology of Seafaring*, S. 28 und S. 127; Morrisen, *Commerce and Culture in South Asia*, S. 94.

¹⁴⁸⁸ Witzel, *Das Alte Indien*, S. 101.

¹⁴⁸⁹ Kulke; Rothermund, *Die Geschichte Indiens*, S. 107.

¹⁴⁹⁰ Zu den palmyrenischen Augustustempeln, siehe: Sidebotham, *Erythra Thalassa*, S. 199; D. Metzler: *Kaiserkult außerhalb der Reichsgrenzen und römischer Fernhandel*, in: H.- J. Drexhage und J. Sünskes (Hg.): *Migratio et Commutatio. Studien zur Alten Geschichte und deren Nachleben*, Thomas Pekáry zum 60.

Insgesamt reicht das bekannte Quellenmaterial somit nicht aus, eine dauerhafte Präsenz griechisch-römischer Kaufleute zu belegen. Bei aller Wertschätzung für den römischen Osthandel darf nicht vergessen werden, dass die indischen Reiche auch mit anderen Teilen der Welt intensive Handelsbeziehungen pflegten, beispielsweise nach Arabien und Afrika, der malaysischen Halbinsel und der Inselwelt Südostasiens.¹⁴⁹¹ Auch reisten die griechisch-römischen Kaufleute ja nur einmal im Jahr nach Indien und waren selbst dann nicht die einzigen Kaufleute in den Häfen.

Wie die Handelsbeziehungen zwischen Indern und Griechen/Römern aus dem Imperium ausgesehen haben mögen, ohne eine dauerhafte Präsenz zu unterstellen, vermittelt Lombard. Er bereiste im frühen 17. Jahrhundert Sumatra und machte dabei folgende Beobachtung: Diejenigen (Chinesen), die nur einmal im Jahr kommen, tun dies meist im Monat Juni mit zehn bis zwölf Segelschiffen. Mit den Schiffen reisten allerlei Handwerker, Zimmerleute und auch Maler, die sich nach ihrer Ankunft unverzüglich ans Werk machten und Laden und Truhen, Kästchen, Schränke und kleine chinesische Werkstücke aller Art herstellten.¹⁴⁹² Lombard beobachtete, dass die Chinesen, die nach Sumatra kamen, Häuser in einem Viertel anmieteten. Je besser ihre Geschäfte verliefen, desto weniger Häuser mussten sie im Laufe ihrer Anwesenheit anmieten.¹⁴⁹³

Wie die Chinesen in Sumatra mieteten vielleicht auch fremde Kaufleute in Indien Lagerhäuser oder Quartiere an. Ob und in welchem Umfang dies von Griechen und Römern vorgenommen wurde bleibt dabei ungewiss. Eine sichtbare dauerhafte Auswirkung auf die Bebauung konnte ihre saisonale Anwesenheit ebenso wenig verursachen, wie das Entstehen von Tempeln und Kultstätten. Die begrenzte Zeit der Anwesenheit fremder Kaufleute in einem der indischen Häfen mag zwar ein idyllisches Gesamtbild vermittelt haben, tatsächlich waren die Männer aber in Indien, um Geschäften nachzugehen und möglichst schnell ihre Ware zu verkaufen, um die Rückreise antreten zu können.

Geburtstag am 13. 09. 1991, dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern, St.Katharinen 1990, S. 196 - 200.

¹⁴⁹¹ Siehe auch: K. K. Basa: Early Trade in the Indian Ocean. Perspectives on Indo- South- East Asian Maritime Contacts (c. 400B. C. – A. D. 500), in: K.S. Behera (Hg.): Maritime Heritage of India, New Delhi 1999, S. 29 - 71; H. Soebadio: Indian-Indonesian Cultural Relations, in: K. S. Behera (Hg.): Maritime Heritage of India, New Delhi 1999, S. 72 - 79; W. Ardika: Ancient Trade Relation between India and Indonesia, in: K.S. Behera (Hg.): Maritime Heritage of India, New Delhi 1999, S. 80 - 89.

¹⁴⁹² Braudel, Sozialgeschichte des 15. – 18. Jahrhunderts, S. 135.

¹⁴⁹³ Ebd.

41. Quantitative Studien zu den Preisangaben

Das Volumen des römischen Indienhandels wurde bislang noch nicht beziffert, da eine statistische Auswertung des Zahlenmaterials aufgrund der wenigen verwertbaren Zahlen nicht möglich ist. Trotz des überschaubaren Quellenmaterial ist eine Veranschaulichung des Handelsvolumens durch das Zahlenmaterial sinnvoll, um eine Vorstellung vom Umfang des Indienhandels zu gewinnen und diesen im gesamtwirtschaftlichen Rahmen einordnen und würdigen zu können.

41. 1. Anzahl der Schiffe:

Strabon beobachtete gegen Ende des 1. Jahrhunderts v. Chr., dass jährlich 120 Schiffe von Myos Hormos aus nach Indien aufbrachen.¹⁴⁹⁴ Die Zahl der Schiffe aus Berenike ist nicht bekannt und kann daher hier nicht berücksichtigt werden. Es ist anzunehmen, dass die Zahl der Schiffe jährlichen Schwankungen unterlag und vor allem zur Blütezeit im 1. Jahrhundert n. Chr. wesentlich höher gewesen sein muss als noch zu Strabons Zeit. Die Zahl der Schiffe ist dabei sehr beeindruckend, zum Vergleich: Die französische Ostindiengesellschaft besaß im späten 17. Jahrhundert zwölf Schiffe.¹⁴⁹⁵ Den Hafen Surat an der indischen Westküste liefen zu seiner Blütezeit im frühen 18. Jahrhundert 50 Schiffe jährlich an, davon 9 vom Roten Meer aus.¹⁴⁹⁶

Leider ist von Strabon nichts über die Größe der Schiffe zu erfahren, die nach Indien segelten. Aus dem Mittelmeer ist jedoch bekannt, dass die meisten Handelsschiffe im Bereich um die 100 bis 150 Tonnen lagen.¹⁴⁹⁷ Diese Schiffsgröße scheint auch für den Indienhandel die besten Voraussetzungen geboten zu haben.¹⁴⁹⁸ Werden die Zahlen aus dem Quellenmaterial miteinander in Beziehung gesetzt, ergibt dies ein Handelsvolumen von 12.000 - 14.400 Tonnen p. a.

Anzahl der Schiffe	vermutliche Größe der Schiffe	Volumen insgesamt
120	100 - 150 Tonnen	120 x 100 = 12 000 Tonnen

¹⁴⁹⁴ Strab. 2, 5, 12.

¹⁴⁹⁵ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 280.

¹⁴⁹⁶ Ebd., S. 282f.

¹⁴⁹⁷ Siehe das Textkapitel über die römischen Schiffe.

¹⁴⁹⁸ Siehe dazu auch das Kapitel über die römischen Schiffe.

41. 2. Der Muziris-Papyrus:

Die wichtigste Quelle für eine Veranschaulichung des Handelsvolumens des römischen Indienhandels ist der *Muziris-Papyrus* aus der Wiener Sammlung. Er wird in das 2. Jahrhundert n. Chr. datiert. Im Papyrus werden verschiedene Waren, Mengen und Gewichte genannt, die auf einer Handelsfahrt von Alexandria ins südindische Muziris getauscht wurden und anschließend bei der Tetarte zur Verzollung vorgelegt werden mussten. Anlass der Niederschrift dieser Informationen war dabei wohl weniger die Dokumentation für die Beamten der *arabarchia*, sondern vielmehr die Dokumentation zum Zwecke einer Abrechnung zwischen dem Schuldner und dem Gläubiger eines Seedarlehens.¹⁴⁹⁹ Der Schuldner versuchte mit der Berechnung nachzuweisen, wie die Stückzahlen und Werte zustande kamen. Dieser Nachweis wurde notwendig, da der Schuldner die Waren dem Gläubiger überließ bzw. überlassen musste - entweder weil der Gläubiger den Kauf der Waren nach Abschluss der Handelsfahrt zugesichert hatte oder weil der Schuldner sein Darlehen nicht zurückzahlen konnte. Im zweiten Fall musste der Schuldner die Waren, die als Sicherheit dienten, aushändigen und nachweisen, dass diese vollständig vorliegen.¹⁵⁰⁰ Die Angaben aus dem Papyrus lassen sich als Tabelle folgender Maßen darstellen:

Ware	Gewichtstalente	Warenwert
167 Stück unbekannte Ware	120 Talente 13 Mna	unbekannt
60 Kisten Narde		4500 Drachmen je Kiste
Elfenbein	78 Talente, 5475 Mna	76 Talente, 5675 Drachmen
Elfenbeinbruch/ Fragmente ¹⁵⁰¹	13 Talente, 975 Mna	8 Talente 5882 1/2 Drachmen
unbekannte Ware	3200 Talente	4 Talente 32 Drachmen
weitere Ware, leider unbekannt	unbekannt	unbekannt

- Der Gesamtwert der Ladung betrug nach Abzug der Tetarte: *1154 Talente, 2852 Drachmen (ca. 7 Mio. Sesterzen)*.¹⁵⁰²
- Die *arabarchia* behielt, laut Papyrus, *4 Talente, 32 Drachmen* ein.¹⁵⁰³
- Geschätzter Wert des Seedarlehens, das der Handelsfahrt zugrunde lag: *2 Mio. Drachmen*.¹⁵⁰⁴

¹⁴⁹⁹ D. Rathbone: The Muziris papyrus (SB 18, 13167). Financing Roman trade with India, Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie 46, 2000, S. 45 (Alexandrian Studies 2).

¹⁵⁰⁰ Rathbone, Muziris Papyrus, S. 45.

¹⁵⁰¹ P. Vindob G. 40822, vers., col. 2; Rathbone übersetzt statt Stoff Elfenbeinfragmente, siehe: Rathbone, The Muziris papyrus, S. 45.

¹⁵⁰² Ebd. S. 45f.

¹⁵⁰³ Ebd., S. 47.

¹⁵⁰⁴ Ebd.

- Gesamtgewicht der bekannten Schiffsladung, nach Umrechnung: 92,8 Tonnen.¹⁵⁰⁵

41. 2. 1. Erläuterungen zur Berechnung der verschiedenen Warenteile:

Bei der Berechnung der Werte und Gewichte, die im Papyrus genannt werden, wurden folgende antike Maßen und Gewichten zugrunde gelegt:

- 1 ägyptische Drachme = 1 Sesterz
- 6000 ägyptische Drachmen = 1 ägyptisches Talent.¹⁵⁰⁶
- 100 Sesterzen = 25 Denare
- 1 Gewichtstalent = 20,4 kg

Col. I des Papyrus ist leider kaum erhalten. Dort ist von 167 Stück einer unbekanntes Ware die Rede, die 120 Gewichtstalente und 13 Mna. gewogen haben soll. Setzt man die dafür veranschlagten Gewichtstalente mit den Stückzahlen in Beziehung und rechnet alles zur Veranschaulichung in Kilogramm um¹⁵⁰⁷, so erhält man ein Gewicht von 14,7 kg je Stück.¹⁵⁰⁸ Laut *periplus maris erythraei* werden folgende Waren im südindischen Muziris angeboten: *Pfeffer, Malabathron, Perlen, Elfenbein, Seide, Narde, Edelsteine, Schildpatt*.¹⁵⁰⁹ Zu den

¹⁵⁰⁵ Das Gewicht der Waren wurde um 1/4 erweitert, um der abgezogenen Tetarte Rechnung zu tragen.

¹⁵⁰⁶ H. von Mangold: DNP 16, 2003, Register, S. 448f, s. v. Masse, Gewichte und Münzsysteme in Griechenland und Rom.

¹⁵⁰⁷ Rathbone geht in seiner Rechnung von 97,5 lb je Talent aus und kommt bei einem römischen Pfund á 323 g auf 31,5 kg je Gewichtstalent. Dies scheint im Vergleich zu anderem römischen Material zu hoch veranschlagt zu sein.

Weiteres Zahlenmaterial für das römische Pfund zur Principatszeit finden sich auch in: Duncan-Jones, *Economy of the Roman Empire*, Cambridge 1992, S. 369f; Ders.: *Money and Government in the Roman Empire*, Cambridge 1994, S. 214. Bagnall verweist im Zusammenhang mit der Berechnung einer Artabe auf die Angaben aus Pompeij und geht von 322,8 g je Pfund aus, siehe: R. S. Bagnall: *A heavy artaba and its ninety-six loaves*, *Bulletin Société Archéologie d'Alexandrie* 46, 2000, S. 7 (*Alexandrian Studies* 2). Die Unstimmigkeiten der Berechnung ergeben sich aus den unterschiedlichen Angaben für das Römische Pfund in der Literatur und der antiken Praxis. Dem Zahlenmaterial der antiken Literatur folgend, entspräche es 327,450g.

Probleme ergeben sich auch in der Umrechnung des Talents. In Griechenland entsprach es etwa 26,196 kg. In Attika entsprach ein Talent (in der Zeit zwischen dem 6. Jahrhundert und 86 v. Chr.) 27,5 bis 39,29 kg, siehe dazu: K. Hitzl: *Brills New Pauly* 14, 2009, Sp. 120, s. v. Talent. Die beiden Gewichte aus Olympia (2. Hälfte 5. Jahrhundert v. Chr.) und aus Eretria (Ca. 450 v. Chr.) wogen 26,2 kg bzw. 26 kg., siehe: Ebd., Sp. 121. Im Falle des attischen Talents zu 26,196 kg entspräche dies etwa 80 römischen Pfund á 327,4 g. Im späten Hellenismus (bis etwa 86 v. Chr.) entsprach ein ägyptisches Talent 39,294 kg, die Drachme entsprach etwa 4,366 g. Es fällt auf, dass bis ins 2. Jahrhundert v. Chr. das Talent nur 36,150 kg und die Drachme 4,366 g wog. Siehe DND 16, 1993, S. 449, Suppl. Maße und Gewichte, Späthellenistisches System. Siehe auch: K. Maresch: *Bronze und Silber. Papyrologische Beiträge zur Geschichte der Währung im ptolemäischen und römischen Ägypten bis zum 2. Jahrhundert*, Opladen 1996, S. 2. Darüber hinaus ist festzustellen, dass das Talent in der Kaiserzeit generell an Gewicht verlor. Ein ägyptisches Talent war in der Kaiserzeit daher mit 20,4 kg zu veranschlagen, siehe: H. Chantraine: *Der kleine Pauly* 5, 1979, s. v. Talent.

¹⁵⁰⁸ 120 Gewichtstalente entspricht ca. 2448 kg (ca. 2,4 Tonnen) Zur Berechnung: 120 Gewichtstalente x 20,4 kg á Gewichtstalent = 2448 kg; 2448 kg Gesamtgewicht / 167 Stück = 14,66 kg je Stück.

¹⁵⁰⁹ *Peripl. m. r.* 49.

Perlen und Edelsteinen passen die Gewichtsangaben nicht und können daher nicht mit der Stückzahl aus Col. I in Verbindung gebracht werden. Narde und Elfenbein werden im Papyrus an anderer Stelle explizit genannt und scheiden somit ebenfalls aus. Bei der ungenannten Ware aus Col. I könnte es sich um Schildpatt handeln. Denkbar wäre aber auch *Malabathron*. Diese empfindliche Ware wurde sicherlich in Transportgefäße verpackt, vielleicht dienten dazu Körbe oder Matten, wie sie in den Häfen des Roten Meeres gefunden wurden.¹⁵¹⁰ Prinzipiell muss man aber auch an Stoffballen aus Baumwolle oder Seide denken, die sich ebenfalls in Stückzahlen verzollen lassen. Möglicher Weise waren es aber auch Säcke mit Pfeffer. Da der Wert der Ware nicht bekannt ist, lässt sich dies aber nicht mehr sicher rekonstruieren.

In Columne III ist eine ebenfalls unbekannte Ware mit 3200 Gewichtstalenten¹⁵¹¹ gelistet, die den erstaunlich geringen Wert von 4 Talenten 32 Drachmen aufwies. Hier handelte es sich offenbar um ein Produkt, das bei großem Volumen nur wenig kostete. Bei 20,4 kg je Talent handelt es sich insgesamt um etwa 65,28 Tonnen Handelsware. Im Grunde gibt es nur ein Produkt aus Südindien, das in großen Mengen ins Imperium importiert wurde und dabei vergleichsweise erschwinglich war: Pfeffer.

¹⁵¹⁰ Möglich wären auch andere Gefäße, etwa Holzkassetten, wie sie von einem Wrack vor der Insel Elba bekannt sind. Die 200 Holzkassetten enthielten Parfum, welches aus Zimt, Tumeric und Gewürznelken bestand, siehe: C. Allibert: *Travels to the Edge of the world. The Arab Trade through the Seven Travels of Sindbad*, in: M.-F. Boussac, J.-F. Salles (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, New Delhi 2005, S. 235.

¹⁵¹¹ 3200 Gewichtstalente x 20,4 kg á Gewichtstalent = 65280 kg = 65,28 Tonnen.

41. 2. 2. Berechnung des Gesamtgewichtes der Schiffsladung:

Insgesamt sind folgende Gewichte bekannt, die alle um ein Viertel erweitert wurden, um den Wert vor Abzug der Tetarte zu rekonstruieren. Die Tetartenwerte wurden von der *Arabarchie* einbehalten.

Ware	Gewichtstalente	Gewichtstalente in Kg
Elfenbein	105 Tal. 13 Mna 105 x 60 = 6300 + 13 = 105, 21 Tal.	105, 21 Tal. x 20, 4kg = 2146, 42 kg
Elfenbeinbruch	17 Tal. 33 Mna 17 x 60 = 1020 + 33 = 17, 55 Tal.	17, 55 Tal. x 20, 4 kg = 358, 02 kg
167 Stück einer unbekanntes Ware	120 tal 14 Mna 120 x 60 = 7200 + 14 = 160, 28 Tal. Berechnung der einbehaltenen Stückzahl: 167 Stück wiegen 7213 Mna. 1 Stück wiegt 14, 68 kg Erweiterung um 1/4 = 2452,42 Mna Umrechnung in Stückzahlen: 222, 67 = 223 Stück	160, 28 Tal. x 20, 4 kg = 3269, 89 kg Von ursprünglich 223 Stück wurden 56 Stück als Tetarte einbehalten.
60 Boxen Narde	20 davon wurden als Tetarte einbehalten. Gewicht unbekannt	Ursprünglich waren es 80 Boxen Narde. Gewicht unbekannt.
3200 Gewichtstalente eines unbekanntes Produktes	3200 Tal. Erweiterung um 1/4 4266, 67 Tal.	4266, 67 Tal. x 20, 4 kg = 87040 kg
-----	-----	Total: 92814, 33 kg = 92, 81 t

Vier der sechs Waren aus dem Muziris-Papyrus umfassten insgesamt 92,8 Tonnen Gewicht. Dies scheint ein durchaus glaubhaftes und dem angenommenen Schiffstypus angemessenes Ergebnis zu sein.

Dem entgegen steht die Berechnung nach Rathbone, welcher je Talent ein Gewicht von 31,5 kg¹⁵¹² annimmt. Seine Berechnung lautet folgendermaßen:

¹⁵¹² Rathbone, The Muziris Papyrus, S. 46.

Columnne	Ware	Gewicht
I	unbekannt	5000 kg
II	Elfenbein	3314 kg
II	Elfenbeinbruch	553 kg
III	unbekannt	135000 kg
-----	-----	gesamt: 223,67 t

Vier der sechs Waren aus dem Muziris-Papyrus umfassen bei Rathbone insgesamt 223,67 t. Demnach müsste das dafür eingesetzte Schiff um die 250 Tonnen Ladekapazität aufweisen. Rathbone selbst hält sogar größere Schiffe für wahrscheinlich; er geht von einem 300-Tonnen-Frachter aus. Das Entladen im Hafen und der Transport durch die Östliche Wüste bedurfte nach seiner Berechnung: *1.500 camel trips; to load it into a Nile ship would have taken another 750 man/day.*¹⁵¹³ Angesichts der Situation in den indischen Häfen (Tidalhäfen im Süßwasserbereich der Flüsse) ist diese Berechnung sehr problematisch.

Nach der ersten Berechnung mit einem angenommenen Talent zu 20,4 kg fänden die Handelswaren hingegen in einem einzigen Schiff von 100 Tonnen Platz. Allerdings ist unbekannt, wie sperrig die Güter waren, sodass man möglicherweise auch von 150 Tonnen ausgehen müsste. Die geladenen Kisten mit Narde können nicht besonders groß gewesen sein, da es sich bei Narde um sensibles biologisches Material handelte. Große Behälter, in denen viele Blätter übereinanderliegen, wirken sich vor allem auf längeren Reisen eher negativ auf die Qualität aus, sodass von kleineren Behältnissen auszugehen ist.

Die Zahlen zeigen deutlich, dass die Frachtgröße Rathbones viel zu hoch gegriffen ist und infolgedessen von kleineren Schiffen zwischen 100 und 150 Tonnen ausgegangen werden muss. Zusammenfassend lässt sich somit folgende Ladung annehmen:

¹⁵¹³ Rathbone, Koptos, S. 192.

1.	Elfenbein	ca. 2,1 t. (nach Rathbone 100 Paar) ¹⁵¹⁴
2.	Elfenbeinbruch	ca. 358 kg
3.	Narde	60 Kistchen
4.	Malabathron; Schildpatt ?	3, 27 t. bzw. 223 Gefäße
5.	Pfeffer (?)	ca. 87 t. (in Säcken?)
6.	Perlen oder Edelsteine (?)	unbekannt

41. 2. 3. Gesamtwert der Ladung

Obwohl drei Teile der Fracht aus dem Muziris-Papyrus bekannt sind, machen diese nur den geringsten Teil des Gesamtwertes aus. Der Anteil des Elfenbeins am Gesamtwert der verkauften Ladung umfasst lediglich 7,4 %, der Anteil der Narde umfasst 3,9 % des Gesamtwertes. Die Waren, die 88,7 % des Gesamtwertes ausmachten, sind unbekannt.¹⁵¹⁵ Mit *Malabathron*, Schildpatt und Pfeffer allein lassen sich die fehlenden Werte wohl nicht erklären, sodass angenommen werden muss, dass sich hinter dem vollständig unbekanntem sechsten Frachtteil Perlen oder Edelsteine verbergen müssen. Dies würde auch mit der Schiffsgröße harmonieren, da die angesprochenen Wertgegenstände nur wenig Platz benötigten.

Die Analyse der Waren des Muziris-Papyrus ergab, dass es sich um eine gemischte Ladung handelte, deren Warenwert sehr hoch war. Der Gesamtwert der Ladung im Muziris-Papyrus betrug nach Abzug der Tetarte *1154 Talente und 2852 Drachmen*. Umgerechnet sind dies etwa *7 Mio. Sesterzen*. Rathbone weist darauf hin, dass dies etwa dem Preis von 770.000 Artaben Weizen in Mittelägypten entsprach. Diese Mengen konnten wiederum aus einem Prozent (77.000 arura)¹⁵¹⁶ des fruchtbaren produktiven Bodens Ägyptens erwirtschaftet werden.¹⁵¹⁷ 7 Mio. Sesterzen war zu antiker Zeit eine sehr große Summe. Plinius minor, der als wohlhabend zu bezeichnen ist, nannte ein Vermögen von 10 Mio. Sesterzen sein eigen.¹⁵¹⁸ Die

¹⁵¹⁴ Rathbone bezieht sich auf die Gewichte bekannter Elefantenzähne und rechnet diese auf die Angaben im Papyrus um. Zu beachten ist, dass er von 31, 5 kg je Talent ausgeht. Bei einem Gewicht von 20, 4 kg je Talent wären es entsprechend mehr Stoßzähne.

¹⁵¹⁵ Rathbone, *The Muziris Papyrus*, S. 46.

¹⁵¹⁶ 1 aurure = 2756,5 gm.

¹⁵¹⁷ Zu den Zahlen siehe Rathbone, *Roman Egypt*, S. 711.

¹⁵¹⁸ Zu weiteren Vergleichsgrößen siehe z. B. Plut. *Crassus* 2; T. Frank: *Economic survey of Ancient Rome* 5, Baltimore 1940, S. 53f.; Tac. *Ann.* 6, 17; 1, 20, 1; R. Gest. div. Aug. 15 - 18; Plin. *epist.* 10, 39; Schneider,

Waren aus dem Papyrus hatten somit fast den Wert seines Vermögens. Einen interessanten Vergleich bieten auch die Schätzungen Klofts zum Wert der Schiffe des Trimalchio bei Petronius. Kloft nimmt an, dass jedes der dort genannten Schiffe einen Warenwert von 400.000 bis 600.000 Sesterzen hatte.¹⁵¹⁹ Würde man diese Zahl auf 120 Schiffe ausdehnen, die Strabon für den Indienhandel im späten 1. Jh. v. Chr. nennt, käme man auf ein Handelsvolumen im Wert von 48. Mio. bis 72. Mio. Sesterzen. Plinius schreibt in seiner *naturalis historia*, dass der Handel mit Indien das Imperium jährlich 50. Mio. Sesterzen kostete; im Kontext der oben genannten Zahlen ist dies absolut glaubwürdig. Darüber hinaus gilt zu bedenken, dass Rathbone beim Vergleich der Preise von Elefantenstoßzähnen im Muziris-Papyrus und dem hellenistischen Delos feststellte, dass die Preise für Stoßzähne bis Mitte des 1. Jh. n. Chr. sogar gesunken waren. Auch die Höchstpreise für exotische Produkte in Diokletians Preisedikt seien niedriger als bei Plinius.¹⁵²⁰ Dies bedeutet, dass die Werte, die ins Imperium kamen, zur Zeit vor dem Muziris-Papyrus sogar noch höher waren. Auch die Angabe der Schiffe bei Strabon fällt in eine Zeit, als der Indienhandel seine Blüte noch nicht erreicht hatte. Man darf daher von mehr als nur 120 Schiffen jährlich ausgehen.

Den Seekredit des Muziris-Papyrus schätzt Rathbone auf etwa 2 Mio. Drachmen.¹⁵²¹ Die Handelsfahrt nach Muziris, wo die Waren im Papyrus herkamen, setzte somit einen hohen Kapitaleinsatz voraus, der selbst bei mehreren Kreditgebern nur von sehr wohlhabenden Personen finanziert werden konnte.

Wirtschaft und Politik, S. 85, mit Verweis auf Cic. Att. 4, 16, 7; Suet. Iul. 26; Plin. nat. 36, 15.

¹⁵¹⁹ H. Kloft: Die Wirtschaft der Griechisch-Römischen Welt. Eine Einführung, Darmstadt 1992, S. 225.

¹⁵²⁰ Rathbone, The Muziris Papyrus, S. 47.

¹⁵²¹ Ebd.

41. 3. Waren, die der Tetarte unterlagen.

Der Alexandria-Tarif ist in den Digesten enthalten und stammt aus der Zeit Mark Aurels. Darin werden all die Waren genannt, die dem Import- und Exportzoll (Tetarte) unterlagen.¹⁵²² Aus Platzgründen erfolgt die Auflistung in Spalten, die Reihenfolge ist auch in den Digesten zufällig und stellt keine Rangfolge dar. Leider bleibt unklar, wie im Einzelfall die Tetarte berechnet wurde - nach Stückzahl oder nach Gewicht.

Zimt	indisches Eisen
Langer und weißer Pfeffer	Carpasum (Rohbaumwolle?)
folium pentasphaerum	alle Edelsteine
costus	Perlen
Narde	Sardonyx
Tyrische Cassia	Ceraunium
Cassienholz (Rinde)	Hyacinth
Myrrhe	Smaragde
Amomum	Diamanten
Ingwer	Saphire
Malabathrum	Beryll
indisches Gewürz (Aroma Indicum)	Schildkrötenstein
Galbanum	indische Drogen
Asafoetida (Lasersaft)	Rohseide
Aloeholz	Seidenstoffe; Stoffe mit Seidenanteil
Fischleim	gefärbte Kleider
arabischer Onyx	Leinwand
Kardamom	Seidengarn
Zimtrinde	Eunuchen
Byssus (feines Leinen)	indische Löwen (Tiger?)
Elfenbein	Löwinnen
babylonische und parthische Felle	Leoparden und Panther
Purpur	Wolle
Färberstrauch ¹⁵²³	indische Haare

41. 4. Kosten des Indienhandels nach Plinius:

Plinius gibt an zwei Stellen seiner *naturalis historia* Auskunft über die Kosten des Fernhandels und des Indienhandels im Besonderen. Demnach soll der Handel mit Indien dem Imperium jährlich 50 Mio. Sesterzen entziehen.¹⁵²⁴ Der Fernhandel mit Arabien, Indien und China raube dem Imperium jährlich sogar 100 Mio. Sesterzen.¹⁵²⁵ Der Handel mit Arabien und China sei demnach so umfangreich wie der Indienhandel. Zwar kritisiert Plinius die enormen Ausgaben des Indienhandels, gleichzeitig schreibt er aber auch, dass die Gegenwerte, die

¹⁵²² Dig. 39,4, 16,7.

¹⁵²³ Mögl. Weise ist Indigo gemeint.

¹⁵²⁴ Plin nat. 6, 101.

¹⁵²⁵ Plin. nat. 12, 84.

dafür aus Indien ins Imperium gelangten, das 100fache wert seien.¹⁵²⁶ Leider gibt Plinius keine Auskunft darüber, wie hoch das Warenvolumen war oder ob es sich bei den 50 Mio. Sesterzen um Münzgeld handelte. Denkbar wäre auch, dass sich die Zahl insgesamt auf alle Waren bezieht.

Wie die Analyse des Muziris Papyrus zeigte, waren die Werte des darin genannten Schiffes für den antiken römischen Handel mit Indien keine Ausnahme. Die große Zahl der in Indien gefundenen römischen Münzen belegt ebenfalls ausgeprägte Handelsbeziehungen, sodass die Zahlen des Plinius durchaus glaubhaft sind.

Nimmt man einmal an, es seien tatsächlich 50 Mio. Sesterzen als Münzgeld nach Indien gelangt, so bedeutete dies, dass etwa 47,5 Tonnen Silber pro Jahr exportiert wurden.¹⁵²⁷ Plinius spricht davon, dass die Bergwerke in Spanien viel Silber hervorbringen, vor allem die in Baebelo fördere im Jahr Silber für 10 Mio. Denare.¹⁵²⁸ Nach einem Modell des Wirtschaftshistorikers Hopkins waren Mitte des 2. Jahrhunderts n. Chr. etwa 1,7 Milliarden Silberdenare im Umlauf.¹⁵²⁹ Hopkins vermutet, dass der Anteil an Silbermünzen zu diesem Zeitpunkt vier Mal größer war, als noch Mitte des 1. Jahrhunderts v. Chr.¹⁵³⁰ Der Statistik Hopkins ist zu entnehmen, dass Silbermünzen im 1. Jahrhundert n. Chr. in einem Umfang von mehr als 88 Millionen Stück geprägt wurden, im 2. Jahrhundert n. Chr. sind es um die 100 Millionen Stück.¹⁵³¹ Nimmt man an, dass jährlich 12,5 Mio. Denare nach Indien gelangten, so überstiege der jährliche Münzabfluss nach Indien die Zahl der jährlichen Neuprägungen. Durch den Münzabfluss nach Indien müsste demnach also die Menge der im Imperium Romanum zirkulierenden Münzen dramatisch abnehmen. Bei einem jährlichen Abfluss der oben genannten Summe wären dies in 100 Jahren über 1 Milliarde Denar-Münzen.

Setzte man die Zahl des Plinius mit den Aurei in Verbindung, bedeutete dies, dass jährlich 3,6 Tonnen Gold aus dem Imperium Romanum nach Indien gelangten.¹⁵³² Über den Goldausstoß Nordwestspaniens ist bekannt, dass dieser jährlich 6,5 Tonnen betrug. Demnach wäre rund die Hälfte dieses Goldes nach Indien gebracht worden.

¹⁵²⁶ Plin. nat. 6, 101.

¹⁵²⁷ 50 Mio. Sesterzen = 12,5 Mio. Denare. 1 Denar hat ein Gewicht von 3,8 g x 12,5 Mio = 47,5 Tonnen Silber. Den verschiedenen Gewichtsverlusten wurde aufgrund der Vereinfachung keine Rechnung getragen.

¹⁵²⁸ Plin. nat. 33, 97.

¹⁵²⁹ K. Hopkins: The political economy of the Roman Empire, in: E. Morris; W. Scheidel (Hg.): The Dynamics of Ancient Empires. State Power from Assyria to Byzantium, Oxford 2009, S. 199, mit Verweis auf: R. Duncan-Jones: Money and Government in the Roman Empire, Cambridge 1994.

¹⁵³⁰ Ebd., S. 199.

¹⁵³¹ Siehe Tabelle in ebd., S. 201.

¹⁵³² 100 Sesterzen = 1 aureus. Der aureus wog etwa 7,25g. 500.000 aurei = 3,6 Tonnen Gold. Auch hier wurden Gewichtsschwankungen nicht berücksichtigt.

Ein Vergleich des antiken Zahlenmaterials mit dem neuzeitlichen Indienhandel zeigt, dass auch moderne Handelsbeziehungen einen Silbertransfer nach Asien mit sich brachten. Anfang des 18. Jahrhunderts sandten die Briten jährlich etwa 150000 Pfund Sterling nach Bengalen. In zehn Jahren machte dies zwei Millionen Pfund Sterling.¹⁵³³

Auch die Briten sandten nicht nur Silbermünzen nach Asien, sondern auch andere Handelswaren. Wahrscheinlich ist daher für den antiken Handel mit Indien, dass es sich bei den 50 Mio. Sesterzen des Plinius um einen Betrag handelte, der sich nicht allein auf den Transfer von Münzgeld bezog. Dies ist umso wahrscheinlicher, da Plinius sicher keinen genauen Überblick darüber erhalten konnte, wie viel Münzgeld in den verschiedenen Teilen des Imperiums zirkulierte und wo größere Summen aus dem Geldumlauf genommen wurden. Sehr wohl war es Plinius aber möglich, im Rahmen seiner staatlichen Aufgaben, einen Einblick in die Einnahmen durch die *Tetarte* zu erhalten. Möglicher Weise basieren die Angaben des Plinius daher aus Hochrechnungen des Tetartenbetrages für In- und Exporte.

Kosten für den Indienhandel	Umrechnung in Denare
50. Mio HS	12 500 000 Denare

41. 5. Marktpreise der Waren aus dem Indienhandel:

Bei Plinius und in verschiedenen Papyri aus dem römischen Ägypten sind Mengen und Preise für Waren aus dem 1. Jahrhundert n. Chr. und der Spätantike überliefert. Die Preisangaben beziehen sich mehrheitlich auf ein römisches Pfund. Diese Preisangaben sind zwar nicht immer vollständig erhalten geblieben, jedoch geben die Papyri einen interessanten Einblick in die Lagerbestände ägyptischer Parfüm- und Gewürzhändler. Darüber hinaus nennt Plinius die Preise der asiatischen Waren auf den Märkten Roms (siehe Tabelle), sodass der Leser eine erste Einschätzung vornehmen kann, welche Ausgaben die römische Kundschaft tätigen musste, um sich regelmäßig mit den Waren des Ostens versorgen zu können. Anhand der Preise ergibt sich die Frage nach den Abnehmern und damit einhergehend, ob die Waren des Indienhandels als Luxusprodukte oder Alltagswaren zu bezeichnen sind.

¹⁵³³ Kulke; Rothermund, Die Geschichte Indiens, S. 283.

Handelsware aus Indien	Preis bei Plinius, je Pfund	Höchstpreis edikt des Diokletian je Pfund	P. Oxy, (Nr.) je Pfund
Schwarzer Pfeffer (peper nigrum)	4 Denare ¹⁵³⁴		1. Talent (Nr. 3732) 12 Talente (Nr. 3766)
Langer Pfeffer (peper longum)	15 Denare ¹⁵³⁵		
Weißer Pfeffer (peper album)	7 Denare ¹⁵³⁶		
Ingwer (Zingiber/ Zimpiger)	6 Denare ¹⁵³⁷	400 Denare (eingemacht bzw. zum Würzen) ¹⁵³⁸ 250 Denare ¹⁵³⁹	? (Nr. 3766)
Malabathron			2 Talente (Nr. 3732) 2 Talente (Nr. 3766)
Bdellión	3 Denare ¹⁵⁴⁰	100 Denare ¹⁵⁴¹	250 Den. (Nr. 3732) 7 Talente (Nr. 3766)
Kostwurz	5 1/2 Denare		
Narde	- je Bund Ähren: 100 Denare - je großes Blatt (hadrósphairon): 40 Denare - je kleines Blatt (Mesósphairon): 60 Denare - kleinblättrig (Mikrósphairon): 70 Denare	120 Denare ¹⁵⁴² 1 Denar (Nardenöl) ¹⁵⁴³	
Amomum	60 Denare 48 Denare (Pulver)		? (P. Oxy: 3732) 6 Talente (Nr. 3766)

¹⁵³⁴ Plin. nat. 12, 29.

¹⁵³⁵ Ebd.

¹⁵³⁶ Ebd.

¹⁵³⁷ Ebd., 12, 28.

¹⁵³⁸ Dioklet. edict. de pretiis rer. venal. 36, 101.

¹⁵³⁹ Ebd., 36, 102.

¹⁵⁴⁰ Plin. nat. 12, 35.

¹⁵⁴¹ Dioklet. edict. de pretiis rer. venal. 36, 53.

¹⁵⁴² Ebd., 36, 50.

¹⁵⁴³ Ebd., 36, 98.

Kardamom	3 Denare ¹⁵⁴⁴		
Aloeholz	in 12,98 nur erwähnt		
Serichatum	6 Denare ¹⁵⁴⁵		
Wohlriechendes Rohr	1 Denar ¹⁵⁴⁶	Dioklet. 36, 119 (?)	
Zimt (cinnamomum/ cinnamum)	1500 Denare		
Holzzimt	10 Denare		
Cassia	- beste Qualität: 50 Denare - allgemein: 5 Denare	120 Denare 125 Denare (Rinde) ¹⁵⁴⁷	500 Denare (P. Oxy. 3732) ? (Nr. 3766)
daphnidis Isokinnamon: Seide	300 Denare	Rohseide: 12000 Denare ¹⁵⁴⁸ aufgelöst: je Unze 64 Denare ¹⁵⁴⁹ purpurgefärbtes Seidengarn: 150000 Denare ¹⁵⁵⁰ Dalmatica ganzseiden (?): 2 Pfund, 153000 Denare ¹⁵⁵¹ (???)	
Perlen	die der Kleopatra á 10 000 000 Sesterzen. Platz 2 der teuersten Importwaren		

¹⁵⁴⁴ Plin. nat. 12, 50.

¹⁵⁴⁵ Plin. nat. 12, 99.

¹⁵⁴⁶ Ebd.

¹⁵⁴⁷ Dioklet. edict. de pretiis rer. venal. 36, 51f.

¹⁵⁴⁸ Ebd., 23, 1.

¹⁵⁴⁹ Ebd., 23, 1a. Es handelt sich wohl um Seide, die neu verarbeitet wird und aus aufgelösten Stoffen besteht.

¹⁵⁵⁰ Ebd., 24, 1a. Im Vergleich: Wollgarn kostet höchstens 50 000 Denare (24, 2).

¹⁵⁵¹ Ebd., 19, 15.

Opal	der des Nonius wurde auf 2 000 000 Sesterzen geschätzt.		
Schildpatt		100 Denare ¹⁵⁵²	

41. 6. Luxusprodukte oder Alltagsware?

Die Waren aus dem römischen Osthandel hatten bereits zu Plinius Zeiten einen recht hohen, zum Teil schwindelerregenden Preis auf den Märkten Roms. Jedoch gab es darunter auch erschwinglichere Produkte wie Pfeffer (*piper nigrum*), Bdellion, Kardamom, wohlriechendes Rohr und Ingwer. Sie liegen unter 6 Denaren das römische Pfund und stehen mit den teuren Waren wie Seide, Narde und Zimt in keiner Relation. Die erschwinglicheren Waren aus dem Osthandel waren auch preislich nicht allein den wohlhabenden Römern vorbehalten. Dies soll hier anhand des Pfeffers veranschaulicht werden.

Der Umstand, dass in Rom eigens ein Lagerhaus für Pfeffer errichtet wurde, verdeutlicht den Stellenwert des exotischen Gewürzes für die römische Gesellschaft und legt darüber hinaus nahe, dass Pfeffer in sehr großen Mengen nach Rom kam. Vermutlich machte er den größten Teil der indischen Waren aus, wobei Pfeffer von allen Waren aus Indien am preisgünstigsten war.¹⁵⁵³ Whittaker ist der Ansicht, dass eine Schiffsladung von 500 Tonnen Pfeffer ausreichend sei, die Bevölkerung Roms für ein Jahr mit diesem Gewürz zu versorgen.¹⁵⁵⁴ 20 Schiffsladungen (insg. 10.000 Tonnen) reichten demnach aus, die Nachfrage im gesamten Imperium zu befriedigen, wenn man von einer geschätzten Einwohnerzahl von 60 Mio. ausgeht.¹⁵⁵⁵ Durchschnittlich verbräuche so jeder Bewohner des Imperiums 0,167 kg Pfeffer im Jahr. Die Verbrauchsmenge des Pfeffers wird anschaulicher, wenn man einmal die gegenwärtige Situation näher betrachtet. In einem handelsüblichen Pfefferstreuer befinden sich i. d. R. 50 g des gemahlene Gewürzes. Nach heutigen Begriffen hätte das antike Pfefferangebot nach Whittaker pro Kopf für immerhin drei solcher neuzeitlicher Pfefferstreuer gereicht. Auf einen 6-Personen-Haushalt, wie er für antike Verhältnisse angenommen wird, wären dies insgesamt 18 bzw. nach Whittaker sogar 20 solcher neuzeitlicher Pfefferstreuer. Selbst in moderner Zeit und bei einer Vorliebe für das Gewürz

¹⁵⁵² Ebd., 16, 7.

¹⁵⁵³ Vgl. Tabelle.

¹⁵⁵⁴ C. G. Whittaker: Rome and its frontiers. The dynamics of Empire, London/ New York 2004, S. 171.

¹⁵⁵⁵ Ebd.

konsumiert ein Deutscher im Durchschnitt wohl kaum mehr Pfeffer, als Whittaker dies für antike Zeit berechnet hat. Ein Kilogramm Pfeffer ist heute für ca. 35 Euro zu kaufen. Mit diesem Preis liegt der Pfeffer weit über den Preisen für Grundnahrungsmittel. Obwohl 35 Euro zunächst sehr viel sind, wird Pfeffer nur in so geringen Mengen konsumiert, dass er für jedermann erschwinglich ist. Fraglich ist daher, ob Pfeffer als Luxusgut bezeichnet werden kann, heute wie in antiker Zeit.

Wie sich der Pfefferpreis zu den Einkommen der verschiedenen Bevölkerungsteile verhält, lässt sich am Beispiel des römischen Ägyptens anschaulich belegen. Für Rom selbst fehlen umfangreiche Lohn- und Gehaltsquittungen, sodass das römische Ägypten aufgrund der besseren Quellenlage für einen solchen Vergleich geeigneter erscheint. Drexhage listet die Einkommen von Landarbeitern im römischen Ägypten tabellarisch auf und berechnet auf dieser Basis das durchschnittliche Einkommen eines Landarbeiters. Bezugsgröße war der *Chiton*-Preis und damit die zu investierenden Arbeitstage, um sich ein solches Kleidungsstück kaufen zu können.¹⁵⁵⁶ Der Durchschnittsverdienst eines Landarbeiters im 1. Jahrhundert n. Chr. lag bei vier Obolen, gegen Ende des 1. Jahrhunderts n. Chr. schon bei sechs Obolen und Mitte des 2. Jahrhunderts n. Chr. bei einer Drachme.¹⁵⁵⁷ Bei einem angenommenen stabilen Pfefferpreis in Rom musste jener Landarbeiter Anfang des 1. Jahrhunderts für ein Pfund Pfeffer 6 Tage arbeiten. Ende des 1. Jahrhunderts und Mitte des zweiten Jahrhunderts entsprach der Preis für ein Pfund Pfeffer nur noch 4 Arbeitstagen. Leider sind für das 2. Jahrhundert n. Chr. keine Preise bekannt, sodass durchgehend vier Drachmen angenommen werden. Erst aus dem frühen 4. Jahrhundert n. Chr. sind wieder Pfefferpreise überliefert; diese lagen im römischen Ägypten bei einem Talent und Mitte des 4. Jahrhunderts n. Chr. bei zwölf Talenten.¹⁵⁵⁸

Die Tabelle zeigt, dass in der Zeit des Plinius ein ägyptischer Landarbeiter zwischen sechs und vier Tagen arbeiten musste, um ein Pfund Pfeffer kaufen zu können (angenommen wurde eine Drachme = sechs Obolen).¹⁵⁵⁹ Zum Vergleich: Für den *Chiton* hätte er 21 Tage arbeiten müssen.¹⁵⁶⁰ Problematischer Weise hatte ein Landarbeiter nicht jeden Tag Arbeit, sodass der Monatslohn im Jahresdurchschnitt wohl niedriger lag. Andererseits sind 323 g Pfeffer auch

¹⁵⁵⁶ Drexhage, Preise, Mieten, Pachten, S. 448ff.

¹⁵⁵⁷ Ebd.

¹⁵⁵⁸ P. Oxy. 3732; P. Oxy. 3766.

¹⁵⁵⁹ O. A. W. Dilke: Mathematik, Maße und Gewichte in der Antike, Stuttgart 1991, S. 98.

¹⁵⁶⁰ Drexhage, Preise, Mieten, Pachten, S. 448ff.

nicht gerade wenig (ca. 6, 5 handelsübliche Pfefferstreuer).

Bei Drexhage findet sich eine weitere Tabelle, in der die Kosten der monatlichen Grundernährung aufgelistet werden. Demnach liegt zur Zeit des Plinius der Preis für 0,87 *Keramia* Wein bei 3,15 Drachmen. Für zwei *Kotilen* Öl musste man im selben Zeitraum 2,52 Drachmen und für 1,16 *Artaben* Weizen 12,18 Drachmen bezahlen.¹⁵⁶¹ Ein Pfund Pfeffer kostete demnach also beinahe so viel, wie ein *keramos* Wein.¹⁵⁶² Da ein Landarbeiter dazu gezwungen war, 20 bzw. 31 Tage für den Erhalt seines eigenen Lebens zu arbeiten, ist es unwahrscheinlich, dass er sich Pfeffer leistete. Trotz seines vergleichsweise günstigen Preises gehörte schwarzer Pfeffer somit nicht zum täglichen Leben der ärmsten Bevölkerungsschichten. Die umfangreiche Untersuchung Tengers zur Verschuldung im römischen Ägypten verdeutlicht zudem, dass im römischen Ägypten Kredite nicht für Genussmittel aufgenommen wurden, sondern in der Regel, um Steuern bezahlen zu können, sodass nicht davon auszugehen ist, dass für asiatische Gewürze Darlehen aufgenommen wurden.¹⁵⁶³

In den ägyptischen Städten gab es hingegen Bevölkerungsgruppen, die finanziell besser gestellt waren. Nicht alle können als wohlhabend bezeichnet werden. Sie verfügten jedoch über ein regelmäßiges Einkommen und konnten somit ihre Ausgaben besser planen.

Drexhage nennt in einer Liste historisch überlieferter Einkommen im römischen Ägypten, für das Jahr 78/79 n. Chr. einen *basilikogrammateus*. Sein Einkommen betrug 900 Drachmen in acht Monaten Berufstätigkeit. Für das Jahr 138 n. Chr. ist ein Prophet des Gottes Souchos genannt. Er hatte ein Einkommen von rund 344 Drachmen.¹⁵⁶⁴

Familien, deren Mitglieder eine verantwortungsvolle Verwaltungsposition innehatten, waren in der Lage, die erschwinglicheren Waren des Osthandels zu kaufen. Bei einem Einkommen von 30 bis 100 Drachmen im Monat war der Kauf von schwarzem Pfeffer zumindest im Rahmen des Möglichen. Wohlriechendes Rohr zum Preis von einem Denar, oder Bdellion für drei Denare stürzten diese Bevölkerungsschicht nicht in den Ruin, und bei sparsamer Dosierung (1/2 Jahr je Pfund) lagen die Ausgaben monatlich bei vier Obolen. Wie das *Album von Canusium* (aus dem Jahr 223 n. Chr.)¹⁵⁶⁵ belegt, konnte sich die Stadtbevölkerung Pfeffer

¹⁵⁶¹ Ebd., S. 444.

¹⁵⁶² 1 *Keramos* entspricht 66 Litern.

¹⁵⁶³ B. Tenger: Die Verschuldung im römischen Ägypten (1. - 2. Jh. n. Chr.), St. Katharinen 1993, S. 267 (Pharos. Studien zur griechisch- römischen Antike Bd. 3).

¹⁵⁶⁴ Ebd., S. 430.

¹⁵⁶⁵ ILS 6087, siehe auch: K. Christ: Geschichte der römischen Kaiserzeit. Von Augustus bis Konstantin,

leisten. Ein Bürgermeister, der bereits zur Elite gezählt werden muss, verdiente für seine Position 1200 HS, ein Amtsdienner 600 HS und ein Archivar 300 HS für seine Tätigkeit im Stadtrat.¹⁵⁶⁶ Selbst für den Archivar wäre demnach schwarzer Pfeffer finanzierbar. Finanzierbar wären die erschwinglicheren Waren aus dem Osthandel auch für Soldaten und Offiziere:

- Der Legionärssold lag jährlich bei ca. 594 HS netto. (ca. 49, 5 HS monatl.).
- Ein Prätorianer verdiente jährlich ca. 2394 HS netto (199, 5 HS monatl.).
- Ein Centurion, der den 15fachen Sold erhielt, konnte mit einem jährlichen Sold von ca. 13194 HS netto (ca. 1099, 5 HS monatl.) rechnen.¹⁵⁶⁷

Da auch ein einzelner Legionär recht lange benötigte, um eine Pfund Pfeffer zu verzehren, darf man durchaus annehmen, dass sich ein einfacher Soldat hin und wieder das Gewürz leisten konnte. Allerdings war der Preis für asiatische Gewürze vor allem in entlegeneren Provinzen erheblich teurer als in Rom. Dennoch bestand die Möglichkeit, sich den Anschaffungspreis mit anderen Legionären zu teilen. Pfefferfunde in den römischen Militärlagern Germaniens belegen, dass Soldaten und/oder Offiziere das Gewürz verwendeten.¹⁵⁶⁸

Insgesamt kann demnach festgestellt werden, dass nicht alle Waren aus dem Osthandel als Luxusprodukte bezeichnet werden können, da sie eben nicht nur für eine kleine Elite erschwinglich waren. Zu diesen Waren gehören Pfeffer, Ingwer und das wohlriechende Rohr. Dennoch muss der überwiegende Teil der asiatischen Importwaren und zwar sowohl Rohstoffe, als auch Fertigwaren als Luxusprodukt bezeichnet werden. Seidenstoffe, Zimt, Perlen, Edelsteine, Elfenbein und Narde lagen preislich so hoch, dass diese Waren nur von

München 2009, S. 388f.

¹⁵⁶⁶ Siehe dazu und allgemein zu Preisen und Löhnen: H.- J. Drexhage et al.: Die Wirtschaft des Römischen Reiches (1. -3. Jahrhundert). Eine Einführung, Berlin 2002, S. 177 - 183 (Studienbücher Geschichte und Kultur der Alten Welt).

¹⁵⁶⁷ Die Zahlen beruhen auf den Angaben Rathbones, welcher vom jährlichen Sold die Verpflegung (240 HS); Schuhe (36 HS) und Heu (594 HS) abzieht. Alle Angaben beziehen sich auf die Zeit zwischen Augustus und Domitian.

¹⁵⁶⁸ D. Kucan: Die Pflanzenreste aus dem römischen Militärlager Oberaden, Bodenaltertümer in Westfalen 27, 1992, S. 237 - 265; H. Küster: Postglaziale Vegetationsgeschichte Südbayerns, Berlin 1995; A. Kreuz: Landwirtschaft und ihre ökologischen Grundlagen in den Jahrhunderten um Christi Geburt. Zum Stand der naturwissenschaftlichen Untersuchungen in Hessen, Berichte der Kommission für Archäologische Landesforschung in Hessen 2, S. 59 - 91; S. Jacomet; S. Schibler: Les contributions de l'archéobotanique et de l'archéozoologie à la connaissance de l'agriculture et de l'alimentation du site romain de Biesheim-Kunheim, in: La frontière romaine sur le Rhin supérieur. À propos des fouilles récentes de Biesheim-Kunheim, hg. von S. Plouin et al., Biesheim 2001, S. 60 - 68.

einem kleinen Kreis wohlhabender Personen gekauft werden konnte. Die Preise dieser Waren lagen durchschnittlich bei mehreren hundert Denaren und überstiegen damit die monatlichen Einkommen der meisten Bewohner des Imperium Romanums.

42. Prestigegüter und Luxusdiskurs im antiken Rom:

Seide, Edelsteine und teure Gewürze wurden von einem wohlhabenden Bevölkerungsteil des Imperium Romanums aufgrund seiner Exklusivität geschätzt. Diese Exklusivität ergab sich aus der begrenzten Verfügbarkeit und dem hohen Preis der Waren. In diesem Sinne dienten die viele Waren aus Indien als Statussymbole des wirtschaftlichen Erfolges. Diese hielten Einzug in nahezu alle Lebensbereiche: In den Bau von Villen,¹⁵⁶⁹ in die Innenausstattung der Häuser,¹⁵⁷⁰ in Möbel,¹⁵⁷¹ Tafelgeschirr, Kleidung,¹⁵⁷² Körperpflege,¹⁵⁷³ Schmuck,¹⁵⁷⁴ Speisen¹⁵⁷⁵ und dergleichen mehr.¹⁵⁷⁶ Diese Zurschaustellung des privaten Reichtums und der verschwenderischen Lebensführung bezeichnete man im antiken Rom als "*luxuria*" (Luxus).¹⁵⁷⁷ Man begriff Luxus als ein ungesundes Übermaß, als einen Exzess in der Lebensführung, der mit Prahlerei, Verschwendung und Gier in Verbindung gebracht wurde. *Luxuria* war im

¹⁵⁶⁹ Plin. nat. 36, 109;

¹⁵⁷⁰ Mart. 3, 2, 10 - 15

¹⁵⁷¹ A. Sarasin: Der Handel zwischen Indien und Rom zur Zeit der römischen Kaiser, Basel 1930, S. 26ff.

¹⁵⁷² Zur Seide: Strab. 15, 1, 21.; Plin. nat. 11, 77f.; Prok. de belis 8, 17, 1 - 8; allgemein: U. Heimberger: Gewürze, Weihrauch, Seide. Welthandel in der Antike, Waiblingen 1981.

¹⁵⁷³ Zu den Salben siehe Plin. nat. 13,4; 13, 15 - 22; Dioskurides, hist. plant. 9, 7, 3; Mart. 7, 27; Mart. 1, 2, 1 - 6, Hor. Carm. 2, 7, 5; Zu medizinischen Zwecken siehe: Plin. nat. 12, 30f.; 12, 43; 22, 35, BGU 953; P. Oxy. 1384; P. Coll- Youtie 2, 86; P. Vindob. G. 39978; G. 2027; G. 30914; K. 5504; AP. 15046; Theophrast. hist. plant. 9, 20,1.; Cels. artes 5, 17, 3; Allgemein: A. Händel: Der Handel mit Drogen und Spezereien in Rom der Principatszeit in Auswertung der Inschriften (Salz und Honig, Gewürze, Medikamente, Duftstoffe, Toilettegegenstände, Farben), MBAH 6, 1985, S. 30 - 48; V. Rosenberger: Trägerische Gerüche. Verfälschung von Gewürzen und Duftstoffen bei dem älteren Plinius, MBAH 13, 1994, S. 40 - 54; E. Paszthory: Salben, Schminken und Parfüme im Altertum. Herstellungsmethoden und Anwendungsgebiete im östlichen Mittelmeerraum, AW 21, 1990 (Sonderband); G. Reger: The Manufacture and Distribution of Perfume, in: Z. H. Archibald et al. (Hg.): Making, Moving, Managing. The new world of ancient economies 232 - 31 B. C., Oxford 2005; S. 253 - 297; E. Salza Prina Ricotti: Indian Plants in the graeco-roman medical art, in: R. M. Cimino (Hg.): Ancient Rome and India, New Delhi 1994, S. 88 - 100; J. I. Miller: The space trade of the Roma Empire, 29. B. C. to A. D. 641, Oxford 1969, S. 69ff.

¹⁵⁷⁴ U. Jäger: Der gallo-römische Smaragd von Miribel/ Frankreich (2. - 3. Jh. n. Chr.) und die Finanzierung der buddhistischen Gandhara-Kunst. Eine Miscelle, MBAH 21, 2002, S. 59.

¹⁵⁷⁵ Mart. 7, 27; 3, 10, 19-25; Sen. de vita beata 11, 4; Plin. nat. 9, 122; 7, 31; 33, 5; Apic. 1, 1; 1, 15; 1, 31; 9, 400; 6, 232; Athen. deipnosophistae 2, 66; Allgemein: H. Blanck: Essen und Trinken bei den Römern, AW 11, 1980, 17 - 34; K.- W. Weber: Hunderttausende für buntgescheckte Schalen. Der Tafelluxus reicher Römer verlangte nach Geschirr aus Glas und Edelsteinen, AW 36, 2005, H. 5, S. 69 - 76; D. Bishop: Prunkvoll zu Tisch, AW 38, 2007, H. 5, S. 83 - 90; E. Alföldi- Rosenbaum: Das Kochbuch der Römer. Rezepte aus der Kochkunst des Apicius, Zürich/ München 1988; M. Bode: Zur Rolle spätantiker Oberschichten bei der Tradierung des Apicius- Kochbuchs, Laverna 12, 2001, S. 139 - 154; M. Silver: Those exotic Roman Elites. Behaviour vs. Preferences, Historia 56, 2007, S. 347 - 355.

¹⁵⁷⁶ Haustiere: Plin. nat. 10, 117; Mart. 14, 73; Strab. 15, 1, 45; Im Zirkus: Plin. nat. 8, 65

¹⁵⁷⁷ Mireille Corbier: DNP 7, 1999, Sp. 534f. s. v. Luxus; H. Kloft: Überlegungen zum Luxus in der frühen römischen Kaiserzeit, in: J. H. M. Strubbe et al. (Hg.): ENEPTEIA. Studies on Ancient History and Epigraphy presented to H. W. Pleket, Amsterdam 1996, S. 113 - 134.

Grunde eine Schwäche, da die Kontrolle der eigenen Begierden fehlte. Mehrfach wird *luxuria* daher auch als Krankheit bezeichnet. Besondere Aufmerksamkeit in der antiken Literatur erhält der Frauenluxus, bei dem die Waren aus Indien eine große Rolle spielen. Verschiedentlich wird den Frauen unterstellt, ihr Bedürfnis nach Luxusgütern koste das Imperium ein Vermögen.¹⁵⁷⁸ Es war vor allem Schmuck, der das Herz der Römerinnen höher schlagen lies. Perlen aus Indien¹⁵⁷⁹ wurden in Rom beispielsweise mit Gold aufgewogen und von den Damen der Oberschicht sogar an den Schuhen getragen.¹⁵⁸⁰ Für Kritik sorgt aber auch der Luxus der Männer, vor allem wenn sich diese in Seidenkleidung hüllten¹⁵⁸¹ oder einen übermäßigen Hang zu Parfüms und Salben entwickelten, denn dies galt als persisch und damit ebenfalls als unrömisch und unmännlich.¹⁵⁸² Als problematisch wurde auch die ausschweifende Lebensführung der Principes Gaius und Nero bewertet. Ihr Luxus wurde in besonderem Maße mit Zügellosigkeit und Maßlosigkeit in Verbindung gebracht, um ihre Schwächen zu unterstreichen.¹⁵⁸³

Den Ursprung des römischen Luxuslebens sahen die Römer in der territorialen Expansion und der damit einhergehenden Ausbeutung der Provinzen, v. a. Nordafrika, Griechenland und Kleinasien durch die römischen Eliten.¹⁵⁸⁴ Die Eroberungen und spätere Ausbeutung durch Einzelne führten zu einer Differenzierung der Vermögen innerhalb der römischen Aristokratie. Tacitus schreibt, sobald sich einer durch seinen Reichtum, seinen Palast und seine Prachtentfaltung bemerkbar mache, gälte er aufgrund seines Namens und seiner vielen Klientel als Mann von höherem Rang.¹⁵⁸⁵ Zunächst ist an Crassus zu denken, der mit einem überschaubaren Vermögen in den Partherfeldzug ging und als reichster Römer seiner Zeit zurückkehrte.¹⁵⁸⁶ Die geschickte Zurschaustellung des eigenen Vermögens konnte aber auch einen tatsächlichen Statusgewinn nach sich ziehen.¹⁵⁸⁷ Die Inszenierung des eigenen Wohl-

¹⁵⁷⁸ Plin. nat. ; Tacc. ann. 3, 53; Seneca spricht von Ohrgehängen im Wert eines Familiengutes: Sen. de benef. 7, 9, 4.

¹⁵⁷⁹ Zur Beliebtheit der Perlen siehe: Arr. Ind. 8; Zur Beliebtheit der Edelsteine siehe: Tac. Ann. 3, 53; Plin. nat. 9, 114 - 117.

¹⁵⁸⁰ Plin. nat. 12, 114; 9, 106; Athen. 3, 93b; Ebd., 3, 93d.

¹⁵⁸¹ Tac. ann. 2, 33.

¹⁵⁸² Plin. nat. 13, 3.

¹⁵⁸³ Beispiele dazu bei: Plin. nat. 13, 22f.; Suet. Cal. 37,1; Suet. Nero 31, 2; Hier die Gattin des Gaius: Plin. nat. 9, 117; allgemein: A. Demandt: Das Privatleben der römischen Kaiser, München 2007 (Beck'sche Reihe).

¹⁵⁸⁴ M. Corbier, Luxus, Sp. 535, mit Verweis auf: Liv. 34, 4, 1 - 3; Plin. nat. 33, 148; 34, 34; Sall. Catil. 10,1 - 2; Vell. 2, 1, 1.

¹⁵⁸⁵ Tac. Ann. 3, 55.

¹⁵⁸⁶ Plut. Crassus 2.

¹⁵⁸⁷ Cic. de offic. 1, 38f.

standes innerhalb der römischen Aristokratie diene ihnen zur Statusdifferenzierung.¹⁵⁸⁸ Mit der Zurschaustellung des eigenen Luxus' erhoben die römischen Eliten Anspruch auf einen bestimmten Status innerhalb der Aristokratie und in diesem Sinne dienten indische Luxusgüter als Statussymbole. Je größer das Anwesen und je prächtiger die Lebensführung, desto bedeutender der Eigentümer.¹⁵⁸⁹ Da nicht alle Aristokraten über herausragende Vermögen verfügten, nimmt es nicht wunder, dass sich auch Gegner dieser Idee fanden, allzumal wenn der Prunk mancher Zeitgenossen in keinem Verhältnis zur tatsächlichen gesellschaftlichen Rolle stand. Die Eingrenzung, Deckelung und Verteilung des Luxus' war zwar immer wieder ein Thema in den Kreisen der römischen Elite, offenbar gewann sie aber in den Regierungsjahren des Tiberius an besonderer Relevanz. Tacitus überliefert den Inhalt einer Senatssitzung aus dem Jahr 16 n. Chr.¹⁵⁹⁰ Der Luxusdiskurs im Senat fand offenbar auf Betreiben des Quintus Haterius und des Octavius Fronto statt, die einen Beschluss zur Eindämmung bestimmter Aspekte des Luxuslebens innerhalb der römischen Aristokratie anstrebten. Dies betraf zunächst das Goldgeschirr und das Tragen von Seidenkleidung für Männer. Tacitus begründet das Anliegen der beiden Männer mit sittlichen Vorbehalten gegen das Tragen von Seidenkleidung: Männer entehrten sich nämlich durch diese Kleidung.¹⁵⁹¹ Haterius fand für seinen Vorschlag im Senat Zustimmung, was sicher an seinem gesellschaftlichen Status, seinem Alter und seiner politischen Vergangenheit lag. Fronto allerdings wollte noch weiter gehen und verlangte, man solle ein Höchstmaß für den Besitz von Silber, Hausrat und Dienerschaft festsetzen. Da über Fronto nicht viel bekannt ist, hoffte er auf diese Weise vielleicht den Vermögensabstand zwischen sich und anderen Standesgenossen nicht zu offenkundig werden zu lassen. Vielleicht wollte er aber auch nur dem Princeps gefallen, dem man allgemein eine altrömische Sparsamkeit nachsagte.¹⁵⁹² Seine Senatskollegen dürfte er damit allerdings nicht überzeugt haben, ganz im Gegenteil. Die Quellen überliefern, dass sich Gallus Asinius gegen diesen Eingriff in den patrizischen Privathaushalt zur Wehr setzte. Er versuchte den zunehmenden Luxus durch seine historische Entwicklung und seine Bedeutung für die Lage des Staates zu rechtfertigen und zu

¹⁵⁸⁸ Siehe zum Luxus als Mittel der Statusdifferenzierung: B. Feichtinger: Luxus im antiken Rom, www.exc.16.de/cms/fileadmin/all/downloads/veranstaltungen2008/arbeitsgespraeche-feichtinger.pdf, letzter Zugang: Januar 2013.

¹⁵⁸⁹ Tac. ann. 3, 55.

¹⁵⁹⁰ Ebd., 2, 33; Zur Entstehung der Gesetze gegen den Luxus, siehe auch: U. Fellmeth: Brot und Politik. Ernährung, Tafelluxus und Hunger im antiken Rom, Stuttgart 2001, S. 102 - 107.

¹⁵⁹¹ Ebd.

¹⁵⁹² Ebd., 3, 52.

legitimieren.¹⁵⁹³ Darüber hinaus rechtfertigt er den Luxus der Leistungselite innerhalb der Aristokratie mit deren Verantwortung für den Staat und die Gesellschaft und vertritt damit die bei Vitruv niedergeschriebene Ansicht, dass der *domus* den Bedürfnissen des Eigentümers angepasst sein müsse, wenn dieser eine öffentliche Stellung bekleide.¹⁵⁹⁴ In der Tat war der senatorische Haushalt und das senatorische Wohnhaus mehr als nur ein privates Zuhause. Dort wurden Gäste empfangen, gesellschaftlich relevante Entscheidungen getroffen und mitunter auch politische Beratungen abgehalten. Das Haus eines Senators hatte damit immer auch einen öffentlichen Aspekt. Ausstattung und Lebensführung gingen damit einher und ließen sich praktisch nicht beschränken. Mit dieser Idee verknüpft Asinius die Vorstellung der Herkunft und des Status, wie sie sich anhand der Sitze im Theater manifestiert. Das unangefochtene und grenzenlose Recht auf Luxus haben demnach also all jene, die aus einer angesehenen Familie stammen und zur Leistungselite zählen, indem sie das Konsulat erreicht haben. Asinius meint damit Männer wie ihn selbst. Eine Einschränkung im Sinne Frontos bedeutete für Asinius einen Prestige- und Bedeutungsverlust, weil man ihn daran hindern würde, sich seiner gesellschaftlichen Stellung entsprechend zu präsentieren und zu inszenieren. In diesem Sinne ist Luxus für Asinius aristokratisches "*savoir vivre*"¹⁵⁹⁵ und keineswegs negativ besetzt, sondern Teil seines aristokratischen Selbstverständnisses. Exklusivität im Sinne des Asinius bedeutet aber auch Ausschluss derer, die nicht aus bedeutender Familie stammen und die nicht das Konsulat erreicht haben. Wer aus diesen Reihen mit Luxus protzt, wird negativ beurteilt, weil man sich eine Lebensführung anmaßt, die sich durch nichts legitimieren lässt, z.B. bei politischen Emporkömmlingen oder Neureichen.

Tacitus überliefert im Kontext der Senatssitzung auch die Reaktion des Princeps. Tiberius konnte zu diesem Zeitpunkt offenbar keine Gefahr für die Gesellschaft feststellen. Er gibt aber zu bedenken, sobald sich ein sittlicher Verfall zeige, werde er auch handeln.¹⁵⁹⁶

Offenbar empfand die römische Aristokratie das ungehemmte Luxusleben wenige Jahre später nicht mehr so unproblematisch. Tacitus schreibt, dass der Luxus so zugenommen habe, dass allgemein befürchtet wurde, Tiberius werde dagegen vorgehen.¹⁵⁹⁷ An die bestehenden

¹⁵⁹³ Ebd., 2, 33.

¹⁵⁹⁴ Ebd.; Vitruv. 1, 2, 9; 6, 5; Corbier, Luxus, Sp. 535; Ergänzend: G. Alföldy: Die römische Gesellschaft, Stuttgart 1986, S. 265f. (Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien, Bd.1).

¹⁵⁹⁵ Feichtinger, Luxus im antiken Rom, S. 25.

¹⁵⁹⁶ Tac. ann. 2, 33.

¹⁵⁹⁷ Ebd., 3, 52.

Gesetze zum Luxus hielt sich nämlich keiner und die Preise für den häuslichen Bedarf stiegen täglich, während gleichzeitig versucht wurde, den eigenen Tafelluxus zu vertuschen.¹⁵⁹⁸ Der Luxusdiskurs des Jahres 22. n. Chr. wurde vom Ädil C. Bibulus aufgegriffen, der darauf hinwies, dass die Aufwandsgesetze missachtet würden und die Preise anstiegen. Bei unbedeutenden Abhilfemaßnahmen könne es nicht bleiben. Nachdem sich auch die anderen Ädilen zum Thema geäußert hatten, wurden die Senatoren befragt, die das Problem ohne eine Entscheidung direkt an den Princeps weiterreichten.

Der Quellentext legt nahe, dass Tiberius eine Entscheidung in dieser Frage sehr unangenehm war. Er fühlte sich offenbar überrumpelt und reagierte verstimmt, denn das Thema der Luxusgesetzgebung war gesellschaftspolitisch nicht unproblematisch. Würde er die Einhaltung der bestehenden Gesetze strenger kontrollieren, müsste er viele ehrbare Familien anklagen und mit scharfer Kritik aus der römischen Aristokratie rechnen. Die bedeutendsten Männer würde er so vor den Kopf stoßen und in Misskredit bringen. Für den inneren Frieden wäre dies kontraproduktiv. Insofern vermittelt der Quellentext den Eindruck, Tiberius würde die Sache eigentlich gerne auf sich beruhen lassen.

Zwar weist er auf die gesellschaftspolitische Tragweite des Themas hin, fragt aber auch, wie er denn ganz praktisch den Luxus einschränken solle. Längst waren die Waren aus allen erdenklichen Ländern zum festen Bestandteil der Lebensführung überall im Imperiums geworden. Aelius Aristeides lobt in seiner Romrede eben diesen beständigen Warenstrom exotischer Waren nach Rom, auf den auch Tiberius verweist.¹⁵⁹⁹ Tiberius warnt auch vor den Konsequenz des versiegenden Warenstroms. Ohne Importe müssten sich die Römer nämlich mit dem begnügen, was ihre Landgüter hergäben. Er sieht seine Aufgabe daher nicht in der Eingrenzung des Fernhandels oder im Verbot des Luxus, sondern vielmehr in der Sicherstellung der Versorgung Roms mit den Waren aus den Provinzen, z. B. mit Getreide. Luxus ist demnach also ein privates Problem, um das sich jeder selbst kümmern soll. Tiberius vergleicht es mit einer Krankheit, für die jeder selbst sein Heilmittel finden muss. Ein Luxusgesetz kann da nicht helfen, allzumal die bestehenden Gesetze ja bereits übertreten werden.¹⁶⁰⁰ Tacitus schreibt, dass mit diesem principalen Machtwort das Thema „Luxus“ geklärt worden sei und die verschwenderische Genusssucht, nachdem sie während eines Jahrhunderts hindurch mit extravaganter Verschwendung gepflegt worden sei, mit Vespasian

¹⁵⁹⁸ Ebd.

¹⁵⁹⁹ Aristeid. 11 - 13.

¹⁶⁰⁰ Zum ganzen Abschnitt Tac. ann. 3, 53 - 55.

außer Mode gekommen war.¹⁶⁰¹ Allerdings belegen andere Quellen, dass damit der Import fremder Waren keineswegs zum Erliegen kam. Sicherlich sind die wohlhabenden Familien Roms seit der Zeit Neros vorsichtiger geworden, ein gänzlicher Sinneswandel, wie Tacitus es nahelegt, fand aber nicht statt.

43. Die indischen Handelsplätze als Ports of Trade:

Wie die tamilischen Quellen und die archäologischen Untersuchungen der verschiedenen antiken Hafenstädte der indischen Ostküste zeigten, erreichten die meisten von ihnen ihren Status als reiche Handelsmetropole durch die Kombination eines guten Anlegeplatzes in geschützter Lage und der entsprechend guten Anbindung (durch einen Fluss und/oder weitere Handelswege) an ein ressourcenreiches Hinterland. Dabei ist zu beobachten, dass dies nicht in gleichem Maße für alle Häfen von Bedeutung ist. Korkai beispielsweise ist auf die Ressourcen des Hinterlandes nicht angewiesen, da die Perlenfischerei zwar die einzige, dafür aber eine ausreichend lukrative Einnahmequelle darstellte. Die Perlen ermöglichten Korkai Handelsbeziehungen mit der Ost- und Westküste. Kaveripattinam hingegen betrieb keine Perlenfischerei und verfügte auch sonst kaum über maritime Ressourcen. Die Lage der Metropole an einem Flussdelta und deren naturräumliche Vorzüge als sicherer Ankerplatz werten allerdings ihre geographische Lage zu Gunsten der örtlichen maritimen Ressourcen auf. Kaveripattinam verfügte darüber hinaus über ein ressourcenreiches Hinterland. Darin begründete sich der Reichtum der Stadt. Das Chola-Reich ermöglichte es der Stadt, durch die guten Beziehungen zu Sri Lanka von dort Getreide zu importieren. Die Stadt ist damit in ihrer Größe und Ausdehnung nicht mehr an die Leistungsfähigkeit der Landwirtschaft im Kaveri-Delta gebunden. Die Nahrungssicherung hat somit bereits ein überregionales Stadium erreicht und der Hafen somit den eigentlichen Port of Trade Charakter überwunden.

Die Merkmale des Port of Trade Modells sind in folgender Tabelle noch einmal zusammengefasst. Auf diese Weise ergibt sich ein Überblick und eine Vergleichbarkeit der Hafenstädte:

¹⁶⁰¹ Ebd., 3, 55.

Merkmal	Inhalt
Geographische Lage	<p>Alle Handelsplätze, die für den römischen Indienhandel von Bedeutung sind, liegen sowohl an der Küste, als auch an einem Flusslauf. Folgender Überblick, in dem zunächst der Handelsplatz und dann der Fluss, an dessen Mündungsbereich der Handelsplatz liegt, genannt wird, belegt dies anschaulich:</p> <p><u>Indische Ostküste:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Barbarikon - Indus • Barygaza - Narmada-Fluss • Muziris – Peryar-Fluss • Nelkynda – Pambyar-Fluss • Alagankulam – Vaigai-Fluss • Korkai – Tambraparani-Fluss <p><u>Sri Lanka:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mantahi- Aruvi Ari-Fluss • Godavaya - Walawe Ganga • Kirinda - Kirindi Oya • Wattala - Kelani Ganga <p><u>Indische Ostküste:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kaveripattinam – Kaveri-Fluss • Arikamedu – Ariyankuppam-Fluss • Kanchipuram – Palar-Fluss • Tamluk - Ganges <p>Die Lage an einem Fließgewässer lässt sich durch die Bedeutung des Flusses als Verkehrsweg erklären. Mittels Schiffen konnten die Waren schnell aus dem Hinterland ans Meer gebracht werden und umgekehrt. Darüber hinaus lagen größere Siedlungen in Indien hauptsächlich an Flüssen, da an den fruchtbaren Ufern Feldbau betrieben wurde. Die Abnehmer der Waren aus dem Indienhandel lebten somit auch in flussnähe, und zwar einige Kilometer im Hinterland des Port of Trade.</p>

	<p>Neben der naturräumlichen Lage erfüllen die untersuchten Ports of Trade auch geopolitische Merkmale. Sie lagen an der Grenze von zwei oder mehr Kulturen. Einige der Ports of Trade lagen direkt im Grenzland zu einem anderen, mitunter sogar verfeindeten Territorium. Das Meer bildete dabei ebenfalls eine Außengrenze. Diese natürliche Außengrenze des Subkontinentes war aber nicht nur für den Handel von Bedeutung. Auch Feinde konnten sich über den Seeweg Zugang zu einem indischen Herrschaftsgebiet verschaffen. Das Meer war ein rechtsfreier, staatenfreier Raum, den jeder nutzen durfte, sofern er denn konnte. Daraus ergab sich einerseits ein Potenzial für die indischen Häfen, andererseits barg dies sicherheitspolitische Gefahren.</p> <p>Alle angesprochenen Handelsplätze waren durativ angelegt. Dies ergab sich möglicherweise aus dem Erfolg des Handelsplatzes, der nicht verlegt oder aufgegeben werden musste, solange die Kaufleute diesen annahmen und dort erfolgreich Handel trieben. Lediglich durch politische Faktoren, wie das Beispiel Kalliena zeigte, wurde die Bedeutung eines Port of Trade gewaltsam verändert.</p>
<p>Lage zur polit. Macht</p>	<p>In den meisten Fällen lagen die Hauptstädte der antiken Reiche im Hinterland, an einem der genannten Flüsse. Der Handelsplatz lag flussabwärts, mehrere Kilometer von der Hauptstadt entfernt. Die räumliche Trennung zwischen Handelsplatz und Regierungssitz hatte sicherheitspolitische Gründe. Wie oben bereits angedeutet, gelangten über den Seeweg auch Feinde ins eigene Territorium. Der Fluss als Transport- und Verkehrsweg erlaubte einen schnellen Zugang zum eigenen Machtbereich, der vorgelagerte Handelsplatz konnte dazu dienen potentielle Feinde erst einmal von der Hauptstadt fernzuhalten. Darüber hinaus benötigten die Städte Indiens eine geregelte Lebensmittelversorgung, die es an der Küste nicht gab. Feldfrüchte und Viehhaltung war nur in Flusstälern möglich, sodass sich auch aus diesem Grund die Lage der Regierungssitze im Hinterland erklären lässt.</p> <p><u>Räumliche Trennung zwischen Hafen und Hauptstadt/Metropole an der indischen Süd- und Westküste:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Barbarikon mit der Hauptstadt Minagara • Barygaza mit der Hauptstadt Ujjain • Muziris mit der Hauptstadt Karur • Nelkynda mit der Stadt Bekare/ Hauptstadt Mandurai • Alagankulam mit der Hauptstadt Mandurai • Korkai ist ein Grenzfall, da es einmal Königsstadt war. <p><u>Räumliche Trennung zwischen Hafen und Hauptstadt/Metropole in Sri Lanka:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Manthai mit der Hauptstadt Anuradhapura • Godavaya mit der Hauptstadt Maharama • Wattala mit der Hauptstadt Kelanyia <p><u>Räumliche Trennung zwischen Hafen und Hauptstadt/Metropole an der indischen Ostküste:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kaveripattinam ist zwar Stadtgebiet, die Fremden und der Hafen sind aber explizit von der Stadt abgegrenzt (eigenes Viertel). Hauptstadt bis ins 1. Jh. n. Chr.: Uraiyur. • Arikamedu mit der Hauptstadt Uraiyur • Kanchipuram mit der Hauptstadt Kaveripattinam (nach der Eroberung durch Karikalan) <p>In der Regel entstand der Port of Trade durch einen lokalen Markt, wo die Einheimischen zunächst ihre Waren tauschten: Getreide aus den Flusstälern gegen Fisch und Salz des Meeres. Ein idealer Handelsplatz bildete sich an Schnittstellen aus, an Zusammenflüssen von Fluss und Meer. In Indien gab es traditionellerweise eine Bevölkerung, die vom Fischfang und vom Meer lebte, Boote besaß und Handel mit dem Hinterland trieb. Viele der kleineren Hafenorte in Indiens Süden oder an der Westküste sind in diesem Kontext zu sehen und waren Fischerdörfer. Durch die Expansion des Handels entstand in einigen Ports of Trade eine Infrastruktur, die Lagerhäuser oder Unterkünfte für fremde Reisende umfasste. Diese fremden Kaufleute, lebten jedoch in eigenen Vierteln und blieben so von der indigenen Bevölkerung getrennt.</p> <p>Neben den gewachsenen Ports of Trade gab es auch solche, die vermutlich auf eine Siedlung zurückzuführen sind, sondern lediglich dem Warenaustausch dienten. Nelkynda - Bekare aber auch Barbarikon - Minagara zeigen, dass es</p>
--	--

	<p>auch reine Stapel- und Anlandungsplätze zum Gütertausch gab, die aufgrund der Nähe zur Stadt als vorgelagerter Hafen betrachtet werden können. Ob sie überhaupt Übernachtungsmöglichkeiten und andere Infrastruktur für die fremden Kaufleute boten, ist fraglich. Kanê in Arabien, ein Handelsplatz, der in dieser Arbeit nur kurz erwähnt wird, ist ein solcher Fall. In seiner Frühphase bestand der ganze Ort nur aus Lagerhäusern und administrativem Personal. Es gab keine Siedlung und die wenigen Personen vor Ort waren nur während der Handelssaison zugegen.</p> <p>Über die Beziehung der indigenen Bevölkerung zu den fremden Reisenden ist nur wenig bekannt. Da in der Sangam-Literatur aber von getrennten Unterkünften die Rede ist, kann man davon ausgehen, dass Kaufleute keine Erlaubnis erhielten, das Hinterland oder sogar die Hauptstadt zu besuchen. Anders war es sicher bei Pilgern, dies legt auch der reisende Mönch Faxian nahe, der über die kontinentale Seidenstraße einreiste und so das Hinterland Indiens durchquerte. Auch standen die fremden Kaufleute in den Ports of Trade unter Beobachtung. Durch Strabon ist überliefert, dass in den Häfen Nordindiens Personal gab, welches sich berufsmäßig mit der Betreuung der Fremden beschäftigte und diese nicht nur im Auge behielt, sondern auch die Transaktionen mit den staatlichen Konzessionären überwachte.</p>
Beziehung zum Hinterland	<p>Beim antiken Indienhandel liegt eine Trennung zwischen Seehandel und kontinentalem Handel vor. Bisher konnten keine Belege dafür gefunden werden, dass sich westliche Kaufleute frei auf dem Subkontinent bewegen durften. In den indischen Ports of Trade fand aber nicht nur Fernhandel, sondern auch lokaler Küstenhandel statt, sodass der Port of Trade regionale und überregionale Funktionen erfüllte. Darüber hinaus war der Port of Trade ein Tor zwischen Land- und Seehandel. Beide Elemente kamen aber nicht unmittelbar miteinander in Berührung, sodass es keinen direkten Austausch gab. Was in das jeweils andere Handelsnetz eingespeist wurde, kontrollierten und bestimmten die staatlichen Stellen (Beamte; Konzessionäre).</p>
Beziehung zur Macht des	<p>Wie neutral ein Port of Trade war, lässt sich schwer beurteilen. Grundsätzlich konnten die Kaufleute wohl frei entscheiden, welchen Hafen sie ansteuerten,</p>

Territoriums	<p>allerdings zeigt das Beispiel Barygaza, dass es Ausnahmen gab. Wurde ein Port of Trade von einer anderen Macht besetzt oder erobert konnte dieser, wie der Fall der Dekkan-Häfen zeigt, vorübergehend an Bedeutung verlieren. Eine veränderte innenpolitische Situation oder eine veränderte Grenzziehung hatte somit auch für die Fernhandelskaufleute Folgen, die so weitreichend sein konnten, dass ein Hafen nicht mehr angesteuert wurde.</p> <p>Unkontrolliert oder frei war der Handel in den Ports of Trade nicht. Die Kaufleute standen unter Beobachtung, wie das Konzept des <i>Superintendent of Commerce</i> aus der Sangam-Literatur nahelegt. Neben den Preisen wurde die Warenmenge festgelegt. In den Ports of Trade Nordindiens wurden zudem Geschenke für die Regionalmacht erwartet. Barygaza oder Barbarikon dienten den Eliten dazu, ihren Bedarf an Luxuswaren zu decken. Vermutlich war über diese speziellen Geschenke an die Regionalmacht erst ein Zugang zum Warentausch möglich.</p>
Schutz und Rechte	<p>Ob es Absprachen zwischen den indischen Königreichen und Rom gab, lässt sich anhand des Quellenmaterials nicht belegen. Zwar sind Gesandtschaften aus Indien in Rom bekannt, ob sich daraus aber eine verbesserte Sicherheitslage für die griechisch-römischen Kaufleute ergab, ist nicht bekannt. Der Inhalt der diplomatischen Gespräche zwischen indischen Gesandtschaften und Principes blieben ebenfalls unbekannt, obwohl schon in antiker Zeit die Mutmaßung bestand, es könne etwas mit dem Handel zu tun haben. Von römischen Gesandtschaften in Indien ist indessen nichts bekannt, sodass die diplomatischen Beziehungen wohl doch nur einseitig bestanden.</p> <p>Aus der nordindischen Literatur geht hervor, dass es zumindest theoretisch die Idee einer Aufsichtsfunktion über den Handel und die fremden Kaufleute gab. Die Aufgaben dieser Stellen bestanden darin, zwischen heimischem Personal und den fremden Kaufleuten zu vermitteln, sie zu überwachen, auszuspionieren und als Zeugen bei wirtschaftlichen Transaktionen zu fungieren. Eine ähnliche Funktion ist auch aus den karthagischen Häfen des Mittelmeerraumes bekannt. Dort gab es Beamte, die für den Schutz und die Betreuung fremder Kaufleute zuständig waren und die als Zeugen bei Transaktionen zugegen waren, um bei Diebstählen, Betrugereien oder Missverständnissen vermitteln zu können. Fremde hatten nämlich keine Möglichkeit, in den Häfen vor Gericht zu klagen.</p>

	<p>Eine ähnliche Situation ist auch für die indischen Häfen denkbar.</p> <p>Das Bedürfnis nach göttlichem Schutz erfüllte in der Regel der Tempel. Für den indischen Raum ist zwar ein <i>templum augusti</i> in der Peutinger-Karte überliefert, Überreste eines solchen Tempels sind bisher aber nicht gefunden worden. Dass ein Römer jemals ein indisches Heiligtum betreten hat, ist auch nicht überliefert. Zwar nennen nordindische Inschriften <i>yavana</i> und <i>denari-mashakas</i> als Gaben in buddhistischer Anlagen, jedoch sind beide Begrifflichkeiten nicht unproblematisch, wie in den einzelnen Kapiteln gezeigt wurde. In beiden Fällen lassen sich leicht plausible Erklärungen finden, die gegen eine Präsenz römischer Kaufleute in der Umgebung der Anlagen sprechen. Sollten griechisch-römische Kaufleute den Wunsch nach spiritueller Unterstützung verspürt haben, so werden sie sicherlich transportable Altäre und Götterstatuen auf ihren Schiffen mitgeführt haben.</p> <p>Aus Berenike und Muziris sind Tempel zu Ehren der Isis bekannt, die ja bekanntermaßen im römisch-ägyptischen Kontext auch als <i>Isis-Pelagia</i> bekannt war.</p>
Administration	<p>Das <i>Arthashastra</i> macht deutlich, dass die Besteuerung der Fremden und ihrer Waren typischerweise zu einem guten Staatsapparat dazugehörten. Es muss davon ausgegangen werden, dass solche Regelungen vorhanden waren. Eine ceylonische Inschrift belegt darüber hinaus ganz unverhohlen die fiskalen Interessen des Herrschers.</p>
Infrastruktur	<p>Ein Mindestmaß an Infrastruktur war in den Häfen gegeben. So kann beispielsweise ein Lebensmittelmarkt für alle Häfen angenommen werden. Im Zusammenhang des südindischen Hafens Muziris heißt es, dass dort eine Nachfrage nach Getreide bestand. Dieses sei für die Kaufleute bestimmt, die dort Handel trieben. Man darf annehmen, dass es sich bei dem Getreide um Weizen und Gerste handelte. Beides wurde in Muziris nicht angeboten, vermutlich weil beide Getreidesorten dort nicht angebaut wurden. In den Häfen des Roten Meeres wurden Reste asiatischer Früchte und Getreide gefunden, die darauf schließen lassen, dass sich die Seeleute in den Häfen Indiens verproviantierten.</p>

	<p>Auch gab es vermutlich einen Markt für Baumaterial und Schiffszubehör, mit dem die Schiffe ausgebessert werden konnten. Werften bildeten dabei aber die Ausnahme. Im Detail konnte die Infrastruktur der Häfen recht unterschiedlich sein. Es gab Landungsplätze z. B. an der Südwestküste, aber auch Hafenanlagen, etwa in Kaveripattanam. Grundsätzlich waren Kaianlagen an den indischen Handelsplätzen Mangelware. Vor allem im Süden Indiens fehlten Hafenanlagen, Kaianlagen, Werften o.ä. Die Schiffe ankerten vor der Küste oder landeten direkt am Strand auf. Mittels kleinerer Schiffe wurden die Waren zwischen Schiff und Strand hin und her gefahren, oftmals bestand der Handelsplatz auch aus Lagerhäusern, wie die Beispiele Muziris und Nelkynda nahelegen. Dagegen belegt die Sangam-Literatur für Kaveripattinam eine gut ausgebaute Infrastruktur. Es gab Hafenanlagen, Lagerhäuser und sogar einen Leuchtturm. Im Falle Barygaza und Barbarikon gab es Lotsen, welche damit beauftragt waren, die fremden Schiffe in den Hafen zu befördern und ihnen einen Landungsplatz zuzuweisen. Über ausgebaute Hafenanlagen ist nichts bekannt.</p> <p>Die Transaktionen des Fernhandels spielten sich in Indien auf Basis des Tauschhandels ab. Ein monetäres System ist nur für Barygaza belegt. Dort, so ist im Periplus zu lesen, gäbe es eine lokale Währung. Von großer Bedeutung für den Indienhandel kann sie aber trotz der Möglichkeit des gewinnbringenden Tausches nicht gewesen sein. Es dominierte somit vornehmlich der Tauschhandel mit Naturalien oder Edelmetallen.</p>
Bevölkerungsstruktur	<p>Wie bereits an anderer Stelle erwähnt, waren verschiedene indische Handelsplätze von indigener Bevölkerung bewohnt. Alagankulam, Kaveripattinam aber auch Arikamedu waren Handelsplätze, die über lokales Handwerk, Fischergemeinden, mitunter auch über religiöse Bauten verfügten. Ob die Fremden und die indigene Bevölkerung Kontakte zueinander pflegten, ist nicht bekannt.</p> <p>Eine Mischung beider Gruppen oder gar eine gemeinsame Identität ist durch die Quellen nicht belegt. Die Berührung zwischen Indern und Griechen/Römern im Kontext des Osthandels war marginal. Beide Völker trafen sich in den Häfen nur während der Saison, sodass der Kontakt sich auf wenige Wochen im Jahr beschränkte. Dieser punktuelle Kontakt war sicherlich zu unbedeutend, als dass</p>

	<p>daraus irgendeine Gruppenidentität in den Häfen hätte entstehen können. Von Eheschließungen ist übrigens ebenfalls nichts bekannt, sodass eine Mischung beider Völker nicht stattgefunden hat. Anders als dies heute in Europa der Fall ist, kamen die antiken Kaufleute aus Kulturen, in denen eine Mischung der Ethnien und auch der gesellschaftlichen Schichten nicht erwünscht war. Die Eheschließung mit einem Partner aus einer völlig fremden Zivilisation wäre auf gesellschaftliche Ablehnung gestoßen und hätte möglicherweise zu gesellschaftlicher Exklusion geführt, zumal der rechtliche Status der Nachkommen fragwürdig bliebe.</p>
<p>Ort des Informationsaustausches</p>	<p>Die Häfen Indiens waren auch Orte des Informationsaustausches. Dies zeigt sich in der antiken Literatur durch Informationen aus zweiter Hand. Nicht nur im Periplus, auch bei Plinius oder Cosmas wird deutlich, dass Informationen durch Reisende verbreitet wurden.</p> <p>Nicht nur Wissen wurde weitergegeben, es fand auch ein Austausch von Techniken, etwa im Bereich des Schiffsbaus, statt. Die römischen Schiffe mussten nach der stürmischen Überfahrt mitunter in Indien ausgebessert werden, um die Rückfahrt antreten zu können. Die Schiffszimmerleute sahen sich auf den lokalen Märkten nach geeignetem Material um. Dabei kamen sie nicht nur mit neuem Material (z. B. Teakholz) in Berührung, sondern auch mit anderem nautischen Zubehör. Dazu gehörten etwa Segel aus Baumwollstoff, eine andere Technik zum Raffén der Segel; die Anzahl der Löcher im Dead-Eye und vieles mehr. Das Gleiche gilt auch für indische Schiffe, die in ägyptischen Häfen vor Anker gingen und dort mit westlichem Material und mit westlichen Techniken in Berührung kamen.</p> <p>Pilger gehörten in einigen Häfen Indiens zum gewohnten Bild. Der Autor des Periplus berichtet etwa von Pilgern an der Südspitze Indiens, die heilige Stätten besuchten. Faxian macht deutlich, dass er selbst nicht der einzige Pilger ist, der das Land bereiste. Auch diese trugen Informationen weiter. Sie konnten beispielsweise in ihren Heimatdörfern und Städten von den fremden Schiffen berichten. Umgekehrt erfuhren die Seeleute möglicher Weise mehr über das Hinterland, über Städte, Gebräuche und Heiligtümer.</p>

44. Zusammenfassende Schlussbetrachtungen:

44. 1. Umfang des Handels:

Die eingangs beschriebenen wirtschaftshistorischen Ansätze vernachlässigen den Handel zwischen dem antiken Imperium Romanum und Indien nahezu vollständig. Dies lässt sich möglicherweise damit begründen, dass der Indienhandel an der Peripherie des Römischen Reiches stattfand. Damit ist der Indienhandel zumindest geographisch nicht unbedingt im Fokus der Wirtschaftshistoriker. Für eine generelle Aussage über die römische Wirtschaft mag darüber hinaus der Handel im Mittelmeer aussagekräftiger sein, sodass auch in diesem Punkt der Indienhandel verständlicherweise eine Randerscheinung bleiben muss. Dennoch ist die Vernachlässigung des Indienhandels im Hinblick auf eine Gesamtbewertung der römischen Wirtschaft unbefriedigend, spielt doch die Frage des Außenhandels auch für die Bewertung unserer eigenen wirtschaftlichen Leistungsfähigkeit eine eminent wichtige Rolle. Der Indienhandel kennt keine staatliche Organisation, wie etwa die Getreideversorgung Roms (*cura annonae*) und unterlag damit keiner staatlichen Förderung durch Rom, sodass gerade in diesem Kontext die volle wirtschaftliche Leistungsfähigkeit des Imperium Romanum beurteilt werden kann. Immerhin entsprach der Indienhandel dem Umfang nach etwa 1/6 bis 1/5 der jährlichen staatlichen Getreideversorgung Roms mit ägyptischem Getreide. Während die Getreideversorgung in Form der *Redistribution* unter staatlicher Organisation und Kontrolle verlief, deutet im Kontext des Indienhandels nichts auf eine staatliche Förderung hin. Insgesamt bewegten private Kaufleute, die sich vermutlich zu *societates* zusammenschlossen, geschätzte 12000 bis 14400 Tonnen Waren aus Indien nach Europa. Diese Zahlen betreffen nur die maritime Route zwischen Indien und dem Roten Meer und beziehen nicht die Waren mit ein, die durch palmyrische Kaufleute aus Indien über den Persischen Golf nach Rom transportiert wurden. Darüber hinaus nahm der Indienhandel im 1. Jahrhundert n. Chr. zu, sodass die genannten Zahlen bis zum frühen 2. Jahrhundert n. Chr. sicher noch einmal verdoppelt werden müssen. Dies ist nach heutigem Verständnis zwar ein geringes Handelsvolumen, jedoch reichte dies immerhin aus, eine Einwohnerzahl von geschätzten 60 Mio. Menschen zu versorgen. Angesichts dessen muss allein die Menge der jährlichen Pfefferladungen enorm gewesen sein. Auch im politisch und wirtschaftlich instabilen frühen 5. Jahrhundert n. Chr. waren die Pfefferreserven Roms immerhin noch groß genug, Alarich 3000 Pfund Pfeffer (beinahe 1 Tonne!) auszuhändigen.¹⁶⁰²

¹⁶⁰² Zosimus, *nea historia* 5, 41.

44. 2. *Charakteristik des Indienhandels:*

Der Indienhandel selbst weist vornehmlich *reziproke*, *distributive* und nur wenige Marktelemente auf. Als *reziprok* ist der Handel mit den verschiedenen Prestigegütern, die für die indischen Eliten bestimmt waren, zu bezeichnen. Diese Prestigegüter fungierten als „Türöffner“ und erlaubten den griechisch-römischen Kaufleuten den Zugang zum Handel im jeweiligen Port of Trade. Indem die griechisch-römischen Kaufleute das Bedürfnis der herrschenden Eliten in arabischen und indischen Territorien nach Prestigegütern erfüllten, war ihnen gleichzeitig die Genehmigung, ihre Waren vor Ort tauschen zu dürfen, gewährt.

Die Kaufleute aus dem Westen waren über die Angebotspalette der einzelnen indischen Häfen im Bilde. Der Periplus zeigt anschaulich, dass den Kaufleuten sogar bekannt war, mit welchen anderen Häfen ein bestimmter indischer Hafen Handelsbeziehungen unterhielt. Die Herkunft von Waren aus entfernten Gebieten wie Seide, gangitische Narde und Malabathron war ihnen immerhin im Ansatz bekannt. Aus diesem Wissen ergaben sich aber weder Alternativen für die Kaufleute noch führte es zu einer Konkurrenzsituation zwischen den Häfen. Die Warenpaletten der einzelnen Häfen wiesen zwar eine Schnittmenge auf, jeder Hafen hatte aber auch sein exklusives Warenangebot, das seine Existenz mitbegründete. Das einmalige Warenangebot der einzelnen indischen Häfen begründete sich einerseits durch exklusive Handelsbeziehungen (z. B. Kaveripattinam nach Südostasien), andererseits durch die Regionalität eines Produktes (z. B. Pfeffer für Muziris und Nelkynda). Der Preis spielte in diesem Kontext nur eine untergeordnete Rolle, da es kaum Konkurrenzsituationen gab, welche zu einem Wettbewerb hätten führen können. Die Konkurrenzsituation trat daher hauptsächlich bei den Häfen auf, deren Schnittmenge relativ hoch war. Im Periplus wird dies am Beispiel Barygaza und den benachbarten Häfen des Dekkan deutlich. Die Fernhandelskaufleute dürfen die Häfen des Dekkans, die zum verfeindeten Nachbarreich gehören, nicht ansteuern und werden von dort in den Hafen Barygaza eskortiert. Das Warenangebot der Häfen war aufgrund der geographischen Nähe sehr ähnlich. Viele Produkte, die in Barygaza verkauft wurden, stammten aus dem Hinterland. Um den politischen Gegner von der Zufuhr bedeutender Prestigegüter abzuschneiden, schufen die Shakas eine Art Wirtschaftsembargo gegen die verfeindeten Andhras. Zum Bedauern der Kaufleute waren sie gezwungen die konkurrierenden Häfen zu meiden und ihre Geschäfte in Barygaza abzuwickeln. Eine Konkurrenzsituation ergibt sich im Falle Barygaza und der Dekkanhäfen auch durch die Qualität des Ankerplatzes. Während für Barygaza komplizierte und riskante

nautische Manöver notwendig waren, um in den Narmada einzufahren, ist über für die Dekkanhäfen nichts dergleichen bekannt.

Eine ganz ähnliche Situation ergab sich auch für die südindischen Ports of Trade Muziris und Nelkynda. Sie gehörten ebenfalls zu zwei unterschiedlichen Königreichen, verfügten aber aufgrund der geographischen Lage über ein ganz ähnliches Warenangebot. Die Ceras und Pandyas unternahmen aber offenbar nichts, um sich gegenseitig an den Handelsgeschäften mit den westlichen Kaufleuten zu hindern. Der Grund hierfür ist möglicherweise in der Stärke des benachbarten Chola-Reiches zu suchen. Immer wieder versuchte eines der drei südindischen Königreiche die anderen beiden Reiche zu dominieren und eine Vormachtstellung in Südindien zu etablieren. Dies führte zu wechselnden Koalitionen. Möglicherweise paktierten *Ceras* und *Pandyas* auch zur Zeit des Periplus gegen den Nachbarn im Osten. Allerdings gelang den lokalen Mächten der Region Muziris nicht dauerhaft, für die Sicherheit der Handelswege zu sorgen. In den antiken Quellen aus dem Imperium Romanum ist mehrfach die Rede von Piraten in der Region Muziris. Diese wurden für die Kaufleute zu einem realen Problem. Entweder unternahmen die Ceras nichts gegen die Piraterie oder sie wurden des Problems nicht Herr. Auf Kosten des Cera-Reiches gewann so der benachbarte Hafen Nelkynda an Bedeutung.

44. 3. Die Waren:

Die Waren des Osthandels lassen sich als Rohstoffe und Fertigwaren klassifizieren. Waren, die aus dem Westen nach Indien gebracht wurden, waren zu einem großen Teil bereits verarbeitet (Fertigwaren). Dies trifft sowohl für den Wein zu, der in einem Kelterprozess (Rohstoffveredelung) bereits verarbeitet wurde, wie auch für die Glasgefäße (Zielort: Barbarikon), das Münzgeld, die verschiedenen Textilien, die diversen Salben (Zielort: Barygaza) und letztlich auch für die Sklaven, die eine Ausbildung genossen hatten (Musikersklaven). Der griechisch-römische Handelspartner lieferte demnach wesentlich mehr „Fertigwaren“ und weniger „Rohstoffe“. Dem standen auf indischer Seite die chinesische Seide, die kein indisches Erzeugnis war, sowie Baumwollstoffe und -kleidung entgegen. Indien hatte somit vornehmlich Rohstoffe anzubieten, die in Rom einer Weiterverarbeitung bedurften. Die Preise der Waren unterschieden sich dabei erheblich. Während ein Pfund Pfeffer für vier Denare, ein Pfund Ingwer sogar bereits für drei Denare auf dem römischen Markt zu kaufen waren, lagen die Preise für Seide, Perlen, Cassia und auch für Narde höher.

Über den Preis der Ware bestimmte nicht nur die Entfernung zum Handelshafen, sondern auch der Output - also die Menge der produzierten bzw. geförderten Waren. Pfeffer beispielsweise gab es nur im Herkunftsgebiet Südindien. Der Pfefferpreis lag vergleichsweise niedrig, da das Angebot in Südindien recht hoch war. Obwohl Pfeffer auf dem Transport anfällig für Schädlinge war und auch die Lagerung in Rom nicht unproblematisch gewesen sein dürfte, bewegte sich der Pfefferpreis auch in Rom in einem überschaubaren Rahmen. Die Narde hingegen, die aus der Gangesregion stammte und erst einmal an die indische Ostküste geschafft werden musste, war schon aufgrund dieses Zwischenhandels entsprechend teuer. Ob Narde in der Gangesregion in großer Zahl vorkam ist unbekannt. Der Preis hing von der Größe der Blätter ab, welche die Qualität der Ware determinierte. Insofern bestimmt hier nicht nur die Entfernung zum Hafen, sondern auch die Exklusivität der Ware den Preis. Edelsteine wurden auch in Hafennähe gefördert, allerdings mussten Edelsteine aufgrund ihrer Seltenheit grundsätzlich teurer bleiben als pflanzliche Rohstoffe. Darüber hinaus entschied auch hier die Qualität (Größe, Farbe, Reinheit...) über den Preis. Dasselbe galt auch für Perlen, die ebenfalls aus der Umgebung der südindischen Häfen stammten. Aufgrund ihrer Seltenheit und des Aufwandes, der dazu nötig war entsprechende Exemplare zu finden, musste auch dieser Rohstoff teuer bleiben.

Trotzdem blieben die Waren des Indienhandels nicht allein einer begüterten römischen Elite vorbehalten. Einige der Waren konnten sich auch Stadtbewohner mit einem durchschnittlichen Einkommen leisten. Dies galt beispielsweise für den Pfeffer, der mit vier Denaren auch für erfolgreiche Handwerker, Soldaten (meist im Offiziersrang) oder Personen, die im sakralen und weltlichen administrativen Bereich tätig waren, erschwinglich war. Mit der Höhe des Preises stieg auch die Exklusivität der Ware. Teure Schmucksteine konnten sich nur ein geringer Teil der städtischen Gesellschaft leisten. Vor allem die verarbeiteten pflanzlichen Rohstoffe, die erlesenen Räuchermischungen oder Parfums beigemischt wurden, blieben einer sehr kleinen und wohlhabenden Schicht des Imperium Romanums vorbehalten. Dabei übernahmen sie Vorbildfunktion. Diejenigen, die sich die exklusiven Waren nicht mehr leisten konnten, versuchten durch heimische, preisgünstigere Varianten dem Leben der wohlhabenden Bevölkerung nachzueifern. Statt indischer Perlen griff man zu minderwertigen Exemplaren aus dem Roten Meer zurück, statt chinesischer Seide kleidete man sich eben in das minderwertigere Pendant aus Kos. Die „originalen“ Waren aus dem Osthandel waren Statussymbole und signalisierten allen Betrachtern, zu welcher Vermögensgruppe man

gehörte. Während einerseits das offen Tragen von Statussymbole gesellschaftlich akzeptiert war, traf das übermäßige zur Schau stellen im Sinne der orientalischen *tryphé* auf Unverständnis. Dies galt insbesondere dann, wenn es sich um Personen handelte, die aus einem libertinen Umfeld stammten.

Im Kontext der gehandelten Waren ist zu beobachten, dass diese im Imperium Romanum selbst nicht hergestellt werden konnten. Einige wenige Produkte sind zwar auch aus dem Imperium Romanum bekannt - mediterrane Perlen, koische Seide oder Feldnarde - jedoch war die Qualität der heimischen Produkte wesentlich minderwertiger als die importierten Qualitäten aus Indien. Dies gilt auch für die nach Indien exportierten Güter. Glas, Metalle, sowie handwerkliche Metallarbeiten gab es in Indien auch, zu vermuten ist jedoch, dass die Qualität der römischen Rohstoffe hochwertiger war. Darüber hinaus fanden auch Lebensmittel wie Getreide und Wein einen Abnehmerkreis in Südindien. Für beide Waren gab es keine indischen Hersteller, sodass auch hier der Import die einzige Bezugsquelle war. Die nach Indien importierten Textilien stammten aus Ägypten, wo sie in traditionellen Mustern hergestellt wurden. Das Material war Leinen, welches in Indien eher untypisch war. Vermutlich begeisterte sich der indische Kundenkreis sowohl für die Farben, wie auch für den Leinenstoff selbst. Den Indienhandel selbst kann man aufgrund der beschriebenen Situation daher als Komplementärhandel bezeichnen.

44. 4. Markt und Marktgeschehen:

Der römische Indienhandel ist nur ein Teil eines größeren Handelsnetzwerkes. Das gesamte Handelsnetzwerk des Indischen Ozean kann insgesamt als Komplementärhandels begriffen werden. Weihrauch, Myrrhe oder Storax gab es nur in Arabien, während Baumaterial wie Rosenholz, Ebenholz und Sandelholz nur in Indien zu finden waren. Purpur und Kleidung nach persischer Mode gab es ebenfalls vornehmlich aus der Levante und nicht in Indien. Das Verhältnis zwischen Angebot und Nachfrage war daher relativ stabil, da es praktisch keine gleichwertigen Alternativen für das jeweilige Produkt gab. Man kann daher annehmen, dass auch der Tauschwert für die Waren relativ stabil war und lediglich durch saisonal bedingte bessere und schlechtere Qualitäten oder Verknappung bestimmt wurde. Die Warenpalette war ebenfalls sehr stabil; neue Produkte einzuführen war riskant und setzte Kenntnisse des Konsumverhaltens der Abnehmerschicht voraus. Indem man in Erfahrung brachte, ob der Abnehmer bereits ein solches Produkt kannte, es gebrauchen konnte oder vielleicht eine

schlechtere Qualität davon besaß, war entscheidend. Solche Informationen drangen sicher nur spärlich nach außen. Das Marktelement ist in diesem Kontext nicht vorhanden. Denn einen wirklichen Markt, auf dem Preise und Waren miteinander konkurrieren, gab es eigentlich nicht.

Die Häfen der indischen Küste waren zwar Handelsplätze, allerdings fand der Wertetransfer auf eine Weise statt, die für ein Marktgeschehen unüblich ist. Das freie Spiel zwischen Nachfrage und Angebot ist stark reglementiert. Regionale Kräfte setzten den Wert der Waren in den indischen Häfen fest. Hinweise aus der antiken indischen Literatur lassen den Schluss zu, dass in den indischen Hafenstädten nur lizenzierte indische Kaufleute mit den Fremden in Kontakt treten durften. Umgekehrt ist zu vermuten, dass die Waren aus dem Indienhandel auf dem Subkontinent ebenfalls nur durch bestimmte autorisierte Kaufleute verkauft werden durften. In den indischen Häfen gab es darüber hinaus königliche Beamte, die dafür sorgten, dass der Warentausch nach Vorschrift verlief. Sie betreuten die fremden Kaufleute und vermittelten, falls es zu Betrug, Diebstahl oder ähnlichen Zwischenfällen kam. Sowohl Strabon, der Megasthenes zitiert, wie auch das *Arthashastra* nennen diese speziellen Beamten. Sie sorgten in Todesfällen sogar dafür, dass die Kaufleute bestattet wurden. Im *Arthashastra* ist zudem die Rede von Spionen, welche die Fremden im Auftrag des Königs auskundschafteten. Insgesamt war auf diese Weise zwar ein rechtlicher Rahmen für die Geschäfte geschaffen, andererseits griff der König als Staatsmacht stark reglementierend in die Handelsgeschäfte ein.

44. 4. 1. Monetäres System:

Der Fernhandel zwischen dem Imperium Romanum und Indien kam vollständig ohne monetäres System aus. Dies gilt übrigens für den gesamten Wirtschaftsraum des Indischen Ozeans. In diesem Raum gab es kein einheitliches Währungssystem. Münzgeld spielte lediglich als Edelmetall eine Rolle, es war weder Recheneinheit noch Zahlungsmittel. Wie die vorliegende Untersuchung zeigt, dienten die römischen Münzen mehreren Zwecken: Zum einen wurden sie aufgrund ihrer hohen handwerklichen Qualität geschätzt, in regionale Münzen umgeprägt und so einem lokalen Währungssystem zugeführt, zum anderen wurden sie als Amulette und Schmuckstücke getragen und übernahmen somit, aufgrund ihres Edelmetallwertes, eine Wertaufbewahrungsfunktion und eine spirituelle Schutzfunktion. Dass vor allem die römischen Silbermünzen eine große Nachfrage erfuhren, hing mit der Silberknappheit Indiens zusammen. Die Silbervorkommen Indiens waren in antiker Zeit zum

großen Teil bekannt und wurden gefördert. Ihr Output war dabei nicht sonderlich hoch, allzumal das Silber mehr ein Nebenprodukt des Bleiabbaus war. Man vermutet heute, dass Silber daher nur in geringen Mengen in Indien gefördert wurde. Um lokale Münzsysteme auf Silberbasis aufrechterhalten zu können, mussten große Mengen Silber aus anderen Ländern herbeigeschafft werden. Dies erklärt, warum große Mengen an römischen Silbermünzen nach Indien transferiert wurden. Ein großer Wirtschaftsraum ließ sich mit diesen Münzen aber nicht versorgen, vielmehr wurden sie in lokale Münzen umgeprägt, die lediglich in Barygaza und Umgebung zum Einsatz kamen. Dies gilt in ähnlicher Weise auch für die römischen Goldmünzen. Zwar gab es in Indien größere Goldvorkommen, diese befinden sich jedoch vor allem im südlichen und im nordöstlichen Indien. Im Falle des *Kushana*-Reiches wurde eine Goldwährung etabliert. Neben den indigenen Goldvorkommen griffen die *Kushana* auch auf römischen Goldmünzen zurück, die wiederum durch den Hafen Barygaza ins Land kamen. Es gelang ihnen unter anderem mit Hilfe des Indienhandels, ihre Währung aufrecht zu erhalten. Die Menge der heute bekannten Münzfunde zeigt, wie groß der Münzabfluss nach Indien in antiker Zeit einmal gewesen sein muss.

44. 5. Handelsnetzwerk Indischer Ozean:

Der Handel zwischen Rom und Indien ist dem Wesen nach ein saisonaler Handel, der jahreszeitlich an die Monsunwinde gebunden ist. Zwar war eine Küstenschiffahrt länger möglich und nicht nur während der Hochzeiten des Monsuns, jedoch war auch die Küstenschiffahrt in den Zeiten, in denen der Monsun wechselte, gefährlich.

Durch seinen saisonalen Charakter erinnert der Indienhandel sehr an die Begrifflichkeit Braudels, welcher im Kontext des neuzeitlichen Indienhandels von „Messen“ spricht. Der Begriff „Messe“ beinhaltet sowohl den zeitlich begrenzten Aspekt, als auch den Aspekt der gegenseitigen Begutachtung der Ware in den Häfen. Die griechisch-römischen Kaufleute waren demnach in den wenigen Wochen, die sie in Indien weilten, damit beschäftigt ihre Schiffe zu reparieren und ihre eigenen Waren einzutauschen. Während die griechisch-römischen Kaufleute wieder einpackten, um die Rückreise anzutreten, trafen Kaufleute aus Arabien und etwas später auch aus dem Persischen Golf ein. In Indien kannte man demnach viele verschiedene Ethnien, die saisonal ihren Handelsgeschäften nachgingen und dann wieder abreisten. Aus indischer Sicht müssen die Kaufleute aus dem Imperium Romanum somit Randerscheinungen geblieben sein, die sich unterschiedslos in das Gesamtbild fremder Seehandelskaufleute einfügten.

Indische Kaufleute gingen ebenfalls auf Handlungsreisen und besuchten dabei den Persischen Golf, Arabien, das Rote Meer und die afrikanische Küste südlich des Sudans. Dort trafen sie auf die fremden Kaufleute, die sie aus ihren Heimathäfen kannten. Aufgrund der Wind- und Wetterverhältnisse blieben aber auch die indischen Kaufleute in den fremden Häfen Afrikas und Arabiens kurzzeitige Gäste.

Insgesamt betrachtet muss man sich den Handel im Indischen Ozean somit als ein Netzwerk von Händlern vorstellen, die mit unterschiedlichen Waren in großen und kleineren Schiffen die Meere befuhren und ihren Geschäften nachgingen. Je nach Saison waren die Häfen voller Kaufleute oder lagen verlassen da. Es ist anzunehmen, dass sich Kaufleute, die jahrelang dieselbe Route befuhren, kannten und Informationen austauschten. Vielleicht gingen sie auch gemeinsam Geschäften nach. Dies aber lässt sich anhand des Quellenmaterials derzeit nicht belegen. Die Dominanz des Handels im Indischen Ozean durch eine bestimmte Ethnie ist nicht feststellbar. Nur für Südostasien lässt sich eine besonders aktive Phase der indischen Kaufleute erkennen. Erweitert man das Handelsnetz über den Indischen Ozean hinaus auf den bengalischen Golf und die Inselwelt Südostasiens, sowie das Chinesische Meer, so wird die Rolle des Indischen Subkontinentes als natürliche Barriere zwischen den Meeren deutlich. Waren zwischen diesen beiden Sphären wurden selten direkt verhandelt, sondern nahmen ihren Weg über die Häfen des indischen Subkontinentes. Die indischen und ceylonesischen Kaufleute traten dabei als Zwischenhändler auf. Der indischen Subkontinent war aber nicht nur ein natürliches Hindernis zwischen Indischem Ozean und Südostasien, er fungierte auch als Multiplikator der Handelswaren. Über die kontinentale Seidenstraße gelangten Waren in Indiens Norden, die dann über weitere Handelsrouten in alle Häfen des Subkontinentes gelangten, in denen gleichzeitig die Waren der maritimen Seidenstraße und eigene, indische Produkte angeboten und aufgenommen wurden.

Die Rohstoffe der indischen Waren kamen aus dem Hinterland der Handelsplätze und wurden zum Teil schon dort zu Fertigwaren verarbeitet. Muscheln beispielsweise wurden direkt in Meeresnähe zu Anhängern verarbeitet. Baumwolle wurden zu Stoffen, Kleidung und Segeltüchern verarbeitet. Holz, Metalle und Ton wurden ebenfalls vornehmlich im Hinterland zu Möbeln, Geräten und Waffen sowie Geschirr und Gefäßen verarbeitet. Wesentlich bedeutender für den den römischen Indienhandel waren jedoch die indischen Rohstoffe, die erst im Imperium Romanum verarbeitet wurden. Besonders begehrte Rohstoffe waren Gewürze und Edelsteine.

Die indischen Handelsplätze (Ports of Trade) fungieren lediglich als Tore oder Durchgangsstationen des maritimen Fernhandels in den lokalen Kontinentalhandel und umgekehrt. Die Waren wurden in den Handelsplätzen nicht konsumiert oder verarbeitet, sondern in das daran anschließende Handelsnetz eingespeist. Der Port of Trade ist in der Regel kein Ort der Produktion von Fernhandelsgütern oder der Konsumtion, sondern lediglich ein Ort des Gütertausches und der Besteuerung.

Insgesamt kann man daher der Einschätzung Seland's folgen, der den Indischen Ozean mit den angrenzenden Meeren als „*nucleus of the ancient world trade*“¹⁶⁰³ bezeichnete und hierin die Wurzeln der Globalisierung sieht. In der Tat bestand ein weit verzweigtes Handelsnetz, in dem es möglich war, Waren zwischen China und England zu handeln. Dies geschah über ein Netz von Zwischenhändlern und unterlag den naturräumlichen Gegebenheiten, wie sie oben bereits angesprochen wurden.

44. 5. 1. Modernität des antiken Indienhandels:

Der antike Indienhandel muss als organisatorische Meisterleistung betrachtet werden, die bis in die Neuzeit hinein Maßstäbe setzte. Vor der Erfindung der dampfbetriebenen Schifffahrt war es selbst den modernen Europäern nicht möglich, über „Faktoreien“ hinaus größere asiatische Territorien militärisch oder wirtschaftlich zu beherrschen.

Noch während des Mittelalters und in der vorindustriellen Neuzeit sind kaum strukturelle Veränderungen im Handelsnetzwerk des Indischen Ozeans festzustellen. Die Schiffe des Mittelalters und der Neuzeit waren kaum größer als noch in antiker Zeit und auch der saisonale Charakter des Handels blieb zunächst bestehen. Zwar traten neue Handelspartner im Handelsnetzwerk des Indischen Ozeans hinzu, andere fielen weg, jedoch blieb das Wesen dieses Netzes auch in mittelalterlicher und neuzeitlicher Zeit bestehen. Das vorhandene Datenmaterial lässt den Schluss zu, dass weniger Schiffe aus Europa nach Indien fuhren, als noch in antiker Zeit und das Handelsvolumen kaum größer gewesen sein dürfte als im 1. und 2. Jahrhundert n. Chr.

Erst mit der Erfindung der dampfbetriebenen Schifffahrt in Kombination mit der Bewaffnung dieser Schiffe, wurde es möglich, die Länder Asiens militärisch zu unterwerfen und wirtschaftlich auszubeuten. Die Dampfschifffahrt überwand den saisonalen Charakter des Indienhandels, indem man nicht länger auf den Monsun angewiesen war. Gänzlich zu

¹⁶⁰³ E. H. Seland: *The Indian Ocean and the Globalisation of the Ancient World*, *Ancient West and East* 7, 2008, S. 70.

vernachlässigen ist er aber noch immer nicht, da die stürmischen Wetterverhältnisse auch der Dampfschiffahrt gefährlich werden können. Die Reisezeiten verkürzen sich dennoch ganz erheblich. Auch die Tonnage nahm erstaunlich schnell zu, sodass die Waren Indiens in erheblich größerer Menge nach Europa transportiert werden konnten. Mit der Industrialisierung und der Kolonialisierung Indiens und anderer Teile Asiens veränderte sich aber auch der Charakter des Handels. Er blieb kein reiner Komplementärhandel mehr, sondern wies starke marktwirtschaftliche Züge auf. Insgesamt betrachtet erfährt der Indienhandel in der Neuzeit also eine starke Veränderung. Die Folgen des modernen Indienhandels brachten darüber hinaus gesellschaftliche Umwälzungen mit sich, die dem antiken Indienhandel fremd waren.

44. 6. Bewertung der griechisch-römischen Präsenz im Handelsnetzwerk des Indischen Ozeans:

Ein direkter Kontakt zwischen den Bewohnern der Hafenstädte und der griechisch-römischen Kaufleuten war offenbar nur begrenzt möglich. Der Aufbau intensiverer wirtschaftlicher Beziehungen, die den Griechen und Römern eine Partizipation am kontinentalen oder gar lokalen Indienhandel ermöglicht hätten, blieben aus. Aufgrund des saisonalen Charakters dieser Handelsbeziehung blieben die römisch-griechischen Kaufleute in Indien eine Gruppe von vielen Reisenden. Braudel beschreibt den Umstand zutreffend: „...*Männer, die mit ihren Segelschiffen mit dem Monsun den riesigen Indischen Ozean und die Randmeere des Pazifiks befahren, um im Prinzip sechs Monate später reich oder mittellos an ihren Ausgangspunkt zurückzukehren...*“¹⁶⁰⁴ So mussten die Griechen und Römer zwangsläufig marginaler Teil eines größeren Handelsnetzwerkes bleiben, das sie weder überblickten noch jemals beherrschten. Die Auswertung der indischen Literatur ergab, dass die darin genannten *Yavana* keineswegs Römer oder Griechen bezeichnen mussten und die Textstellen daher viel offener verstanden werden müssen, als dies bisher der Fall war. Auch die archäologischen Feldforschungen können derzeit lediglich bestehende Handelskontakte bestätigen aber keine griechisch-römischen Siedlungen belegen. Daran ändern auch die Amphorenfunde in verschiedenen antiken indischen Städten nichts. Der Umstand, dass auf der Peutingerkarte ein *templum augusti* verzeichnet ist, lässt sich durch andere Quellen nicht verifizieren und lässt sich auch mit dem Synkretismus mediterraner Götter erklären. Die Gandhara-Kunst, welche indische und mediterrane Kunststile vereint, bietet weitere Erklärungsansätze. Die

¹⁶⁰⁴ Braudel, Sozialgeschichte des 15. – 18. Jahrhunderts. Der Handel, S. 124. Er bezieht sich hier auf den Begriff des *pedlars*.

Amphorenfunde in Indien und Kanê legen darüber hinaus nahe, dass in Indien europäische Weine geschätzt wurden, allerdings dürfte es sich dabei eher um ein Erbe des Hellenismus als um einen Erfolg römischer Kaufleute handeln. Welchen Mengen die Inder Wein konsumierten, war vermutlich regional unterschiedlich. Im Norden dürfte der Weinkonsum historisch bekannt gewesen sein, wohingegen im Süden andere Gründe vorherrschend sein mussten. Die Rolle des Alkohols in religiösen Zeremonien der südindischen Könige wurde in dieser Arbeit angesprochen. Möglicherweise fand der Wein in diesem Kontext eine Anwendung.

Dabei bedeutet dies keineswegs, dass sich mediterrane Kaufleute nicht grundsätzlich in anderen Regionen des Indischen Ozeans ansiedelten. So ist beispielsweise ab dem späten 2./frühen 3. Jahrhundert n. Chr. eine griechischsprachige Bevölkerung in Aden belegt. Es handelte sich um Kaufleute, die das Rote Meer befuhren und immerhin bis nach Koptos gereist waren. Dort sind sie inschriftlich bezeugt. Für Indien aber fehlen bislang aussagekräftige Belege einer griechisch-römischen Niederlassung für das 1. bis 3. Jahrhundert n. Chr.

Umso erstaunlicher nimmt sich der Wissenszuwachs im geographischen Bereich aus. Die Grundlagen dazu wurden in hellenistischer Zeit gelegt, als Schriften über die Feldzüge Alexanders auch geographische und kulturelle Informationen über Indien und die angrenzenden, nördlichen Gebiete verbreiteten. Gesandtschaftsreisen erweiterten diese grundlegenden Informationen in den darauf folgenden zweihundert Jahren. In römischer Zeit beziehen sich die Autoren des 1. Jahrhundert v. Chr bis ins späte 1. Jahrhundert n. Chr. vornehmlich auf ihre hellenistischen Vorgänger, die mit wenigen Informationen der eigenen Zeit ergänzt wurden. Grundsätzlich entsteht der Eindruck als habe sich das Wissen über Indien zwischen Alexanders Indienfeldzug und dem ausgehenden 1. Jahrhundert n. Chr. nicht wesentlich vermehrt. Bis in die Spätantike fehlen entsprechende Quellen, die den Wissenszuwachs dokumentieren könnten. Lediglich Claudios Ptolemaios scheint hier eine Ausnahme darzustellen. Er soll Mitte des 2. Jahrhunderts n. Chr. geschrieben haben. Sein geographisches Wissen reicht, 80 Jahre nach Plinius, bis nach China und in die Inselwelt Südostasiens hinein. Archäologisch betrachtet fehlen jegliche Spuren einer direkten Handelsbeziehung zwischen Südostasien und Rom. Diese müssten für eine so genaue Beschreibung dieser Gegend aber dauerhaft bestanden haben. Wenn also das Sammeln von

Informationen über die Geographie Südostasiens in den indischen Ports of Trade prinzipiell kaum möglich war und römische Kaufleute nachweislich nicht über Indien hinaus kamen, woher stammt dann dieser enorme Wissenszuwachs in besagten 80 Jahren? Möglicherweise stammen Ptolemaios Angaben über Südostasien nicht aus dem 2. Jahrhundert.

44. 7. Bewertung der institutionellen Voraussetzungen:

Trotz fehlender staatlicher Koordination und dem saisonalen Charakter des Handels überrascht das vergleichsweise große Warenvolumen. Dabei sind die von Plinius geschätzten 50 Mio. Sesterzen an Handelswerten absolut realistisch. Die erstaunliche Leistung des Osthandels lässt sich neben verschiedenen, oben bereits angesprochenen Faktoren vornehmlich dadurch erklären, dass im Imperium Romanum die notwendigen institutionellen Voraussetzungen vorhanden waren. Dies betrifft zu einem ganz erheblichen Teil die Finanzierung der Fahrten und die rechtlichen Belange, die aus einer solchen Fahrt erwachsen. Das Seedarlehen, welches die Finanzierung einer solchen Reise ermöglichte, sowie die entsprechenden vertraglichen und gesetzlichen Regelungen ermöglichten es, Haftungsfragen und Zinsfragen zu klären und somit Rechtssicherheit zu schaffen. Durch eine freiere Zinsgestaltung war das Seedarlehen eine riskante aber gleichzeitig auch eine lukrative Investitionsform. Eine Versicherung war das Seedarlehen jedoch nicht. Vielmehr handelte es sich um einen Risikokredit. Die Übernahme der Seegefahr stellt dabei weniger eine Nähe zum Wesen einer Versicherung dar, vielmehr handelt es sich um eine Haftungsausschlussklausel bei höherer Gewalt zu Gunsten des Schuldners. Durch den Zusammenschluss mehrerer Kaufleute zu einer *societas* und der Verteilung des Risikos auf eine große Zahl von Schiffen reduzierte sich für beide Seiten das Risiko des Totalverlustes. Das Seedarlehen war somit auch für den Indienhandel eine völlig ausreichende Form der Kapitalbeschaffung.

44.8. *Principale Wirtschaftspolitik:*

In wirtschaftlichen Belangen gab es kaum staatliche Reglementierungen. Die *Principes* reagierten zwar immer wieder auf wirtschaftliche Situationen durch gesetzliche Eingriffe, jedoch gab es keine Wirtschaftspolitik im heutigen Sinne. Es lag den römischen Herrschern fern, bereits vorausschauend auf wirtschaftliche Prozesse einzuwirken. Einen Aufschwung erlebte der Osthandel somit im Schatten sicherheitspolitischer oder fiskaler Maßnahmen. Ein solches Beispiel ist der Infrastrukturausbau der Östlichen Wüste und der Häfen des Roten Meeres. Das Wegenetz musste für den Transport des Gesteins und des Edelmetalls aus der Östlichen Wüste gepflegt und gewartet werden. Das schwere Gestein, vor allem aber die daraus gefertigten Säulen für römische Prachtbauten, konnten nur auf ebenen Wegen befördert werden, sodass eine ständige Wartung notwendig wurde. Der gute Zustand der Wege kam daher auch anderen Transporteuren zu gute. Die Bergwerke bedurften darüber hinaus der militärischen Sicherung. Auch die Lage der Östlichen Wüste als Außengrenze des Imperiums erforderte militärischer Präsenz, sodass die Bewachung der Straßen und der Häfen zu einer für den Fernhandel förderlichen Situation führte. Darüber hinaus kam Berenike eine gewisse Bedeutung in der Verwaltung der Östlichen Wüste zu. Die Präfektur befand sich aller Wahrscheinlichkeit nach in Koptos, sodass man in Berenike allenfalls eine Außenstelle sehen muss. Dennoch dürfte dieser Umstand dazu geführt haben, dass sich Kaufleute, Transportfirmen und Zwischenhändler in Berenike ansiedelten. Darüber hinaus mussten sowohl die Bewohner Berenikes, wie auch die Arbeiter in den Steinbrüchen und die Soldaten in der Östlichen Wüste gepflegt werden, was Transportmaßnahmen aus dem Niltal erforderlich machte. Der Fernhandel profitierte von dieser Situation. Gezielte Maßnahmen zur Steigerung der Fernhandelsaktivitäten durch die *Principes* sind nicht bekannt. Selbst die *Via Nova Hadriana* diente strategischen Überlegungen und wurde nicht aufgrund wirtschaftlicher Interessen errichtet. Der Koptos-Tarif legt aber nahe, dass man staatlicherseits nicht nur einen Überblick darüber wünschte, wer in die Östliche Wüste reiste, sondern daraus auch einen finanziellen Nutzen ziehen wollte. Rom profitierte finanziell vom Osthandel, sodass die Steuer- und Zollpraxis aus hellenistischer Zeit weitgehend übernommen wurde. Allein aus der *tetarte* müssen sich jährlich tausende Talente an Staatseinnahmen ergeben haben. Eine aktive Förderung des Indienhandels lässt sich in der Steuer- und Zollpolitik des Römischen Reiches aber nicht erkennen.

44. 9. Die Frage des Personals:

In dieser Arbeit wurde auch die Frage nach dem ausführenden Personal des Osthandels erörtert. Es konnte festgestellt werden, dass sich entgegen der Gewohnheiten anderer Kaufleute aus dem Mittelmeer die Osthandelskaufleute nicht in *collegia* zusammenschlossen. Da Indienfahrer hauptsächlich aus dem östlichen Mittelmeer stammten, war für sie eine andere Form der Gemeinschaft prägend, die sich im römischen Ägypten vor allem über religiöse Kultgemeinschaften ausdrückte. Der Personenkreis, der anhand des Quellenmaterials als potenzielle Indienfahrer eingegrenzt werden kann, umfasst drei Gruppen:

- Bewohner Ägyptens mit alexandrinischem bzw. römischem Bürgerrecht
- Palmyrer
- Griechen aus dem Östlichen Mittelmeer

Darüber hinaus spielen vereinzelt Veteranen eine Rolle in der Vermittlung von Seedarlehen und im Transport der Waren. Veteranen verfügten über ein Netzwerk an Kontakten im gesamten Mittelmeerraum und kommen daher als Mittler oder Kontaktpersonen in Frage. Auch an Söldner, die zum Schutz der Handelsschiffe eingesetzt wurden, wäre zu denken.

In Ägypten selbst führen alle Spuren potenzieller Indienfahrer ins Fayum. Dort wurden in hellenistischer Zeit hauptsächlich Griechen (Soldaten) angesiedelt; die Zahl der ägyptischen Bewohner ist demnach sehr gering. Aus dieser Gegend stammen zwei Komödienfragmente mit vermeintlich indischen Wörtern. Auch der Muziris-Papyrus stammt vermutlich von dort und auch der Autor des Periplus wäre in diesem Kontext zu sehen. Es musste sich bei den Indienfahrern demnach um Personen handeln, die zumindest ein alexandrinisches Bürgerrecht besaßen und Griechisch sprachen. Im Fayum besaßen einflussreiche alexandrinische Bürger, sowie Mitglieder der julisch-claudischen Familie Ländereien, sodass der Kontakt zwischen Finanziers und Kaufleuten schon allein über den Standort Fayum gegeben wäre. Die einflussreichen Familien Alexandrias konnten darüber hinaus Kontakt zwischen römischen Geldgebern und Zusammenschlüssen griechischer Kaufleute durch ihren Einfluss und ihre Beziehungen vermitteln. Sie besetzten politisch bedeutenden Ämter, wie etwa die Arabarchie oder die Präfektur von Ägypten. Die Kontrolle dieser Posten erlaubte es, für einen reibungslosen Transport und für entsprechenden Schutz der Waren in Ägypten zu sorgen - vor

allem dann, wenn Gelder einflussreicher römischer Persönlichkeiten investiert wurden. Wie oben ausführlich dargelegt, betrieben etwa die Tiberii Claudii ein eigenes Transportunternehmen und waren an verschiedenen Stellen in den Osthandel involviert, sodass ihnen ein finanzielles Interesse an einem florierenden Indienhandel unterstellt werden darf.

Die Handelsbeziehungen Ägyptens zum östlichen Mittelmeer hatten Tradition. Spätestens seit hellenistischer Zeit bestand ein intensiver Warenaustausch zwischen Griechenland, Kleinasien und der Küste der Levante sowie den Inseln des östlichen Mittelmeeres. Die Beziehungen der Kaufleute in hellenistischer Zeit rissen mit der Eroberung Ägyptens durch Rom ja nicht einfach ab. Vielmehr eröffneten die neuen Herrscher mehr Bewegungsmöglichkeiten. Dass neben den traditionellen Osthandelskaufleuten bald auch Neulinge ihr Glück im Roten Meer versuchten, darf angenommen werden. Allerdings benötigten die Seeleute, die nach Indien fuhren langjährige Erfahrung in den Bereichen Nautik und Navigation im Indischen Ozean, Kenntnis der indischen Küste, der Menschen und der verhandelten Waren. Man musste die Qualitäten der Waren einschätzen können, wissen, in welchem Hafen bestimmte Waren gekauft werden konnten, und man musste den Monsun im Auge behalten, um den geeigneten Rückreisezeitpunkt nicht zu verpassen. Das Training an Bord eines Schiffes oder als angehender Osthandelskaufmann dauerte Jahre. Es ist also nicht davon auszugehen, dass mit der Eroberung Ägyptens durch Augustus schnell und darüber hinaus eine große Zahl Neulinge die Routen des Indienhandels befuhren, vielmehr erfuhr der Handel eine Kapitalisierung durch finanzstarke römische Partner. Ganz anders verhielt es sich da mit dem Roten Meer, welches in römischer Zeit bestens erforscht war. Küstenhandel zwischen den ägyptischen Häfen und Nabatäa oder dem südlichen Roten Meer konnte in kleinen Küstenschiffen bewältigt werden. Dabei wurden kaum hochpreisige Waren verhandelt, sondern vielmehr Kleidung und Lebensmittel. Sicher befanden sich unter diesen Händlern sehr häufig Veteranen, Liberti und Reeder aus dem Mittelmeerraum. Ein Großteil der Quellen, die aus den Häfen des Roten Meeres bekannt sind, müssen in diesem Kontext verstanden werden.

Darüber hinaus partizipierten auch Palmyrer am Indienhandel. Ihre Kontakte reichten eigentlich weniger nach Ägypten, sondern vielmehr ins Partherreich und an den Persischen Golf. Sie kannten jedoch Indien durch den Handel über den Persischen Golf sehr gut und hatten darüber hinaus sehr viel Erfahrung mit kombinierten Land-See-Transporten, wie sie auch

in Ägypten vorlagen. Auch wussten sie um die Probleme, die ein längerer Transport durch Wüstengebiete mit sich bringen konnte. Sie verfügten somit über das Know-how, problemlos auch in den Indienhandel über das Rote Meer einzutreten und so auch von der konkurrierenden Handelsroute zu profitieren. Darüber hinaus konnten ihre Bogenschützen an Bord der Schiffe oder zur Sicherung der Waren in der Wüste gute Dienste leisten.

Sklaven und Freigelassene dürften in weiten Teilen das umsetzende Personal des Indienhandels in Ägypten gewesen sein. Sie arbeiteten den Osthandelskaufleuten sicherlich zu, erledigten Botengänge und kümmerten sich um den reibungslosen Ablauf mit anderen Unternehmen, z.T. den Transportunternehmern der Östlichen Wüste. Sie kümmerten sich im weitesten Sinne um die Proviantierung der Schiffe und um die rechtlichen Belange, wie das Beantragen von Pässen, die Dokumentation der Kosten etc. Freigelassene hatten meist das Vertrauen ihres Patrons und nahmen in dessen Auftrag Geschäfte für ihn wahr. Über die Freigelassenen konnte man darüber hinaus Geschäftsbeziehungen herstellen und musste nicht selbst tätig werden.

Die Rolle indigener Ägypter im Osthandel dürfte hingegen verschwindend gering gewesen sein. Sie kommen als Kaufleute aufgrund der restriktiven Ausreisegesetzgebung nicht in Frage.

Die Gelder zur Finanzierung der Indienfahrten kamen von den städtischen Eliten des Mittelmeerraumes. Dabei spielte sowohl die principale Familie eine Rolle, die ein Interesse an den prestigeträchtigen Waren des Osthandels zur persönlichen Herrschaftsentfaltung hatte, wie auch die Senatoren oder Ritter. Das Risiko, das hinter der Vergabe eines Seehandelskredites stand, war überschaubar, vorausgesetzt man vergab es an eine *Societas*. Die Zinsen, die man bei erfolgreichem Abschluss der Handelsfahrt zu erwarten hatte, waren hingegen verlockend hoch. Besonders die Familien aus Handelsstädten wie etwa Puteoli erweiterten mit der Vergabe von Seedarlehen für den Indienhandel ihren Aktionsradius. Darüber hinaus befanden sich unter den Gläubigern der Seedarlehen auch wohlhabende Libertii.

45. Quellen- und Literaturverzeichnis:

45.1. Antike griechisch-römische Quellen:

Antike Literatur:

- Ailianos, rusticae epistolae, grie. - engl., ed. Brenner, A. R.; Fobes, A. R.; London/ Cambridge Mass. 1949.
- Ammianus Marcellinus, res gestae, lat. - engl., ed. Rolfe, J. C., London/ Cambridge Mass. 2001 - 2005.
- Apicius, de re coquinaria, lat. - dt., ed. Alföldi-Rosenbaum, Zürich 1978.
- Appianos, historia romana, grie. - engl., ed. White, H., London/ Cambridge Mass. 1979.
- Aristeides, eis rhomen, grie. - dt., ed. Klein, R., Darmstadt 1981 - 1983.
- Aristoteles, meteorologica, grie. - dt., ed. Strohm, H., Darmstadt 1970.
- Aristoteles, politica, grie. - engl., ed. Rackham, H., London/ Cambridge Mass. 1990.
- Aristoteles, oeconomica, grie. - dt., ed. Brodersen, K., Stuttgart 2006.
- Arrian, indica, grie. - engl., ed. Brunt P. A., London/ Cambridge Mass. 1976 -1983.
- Athenaios, deipnosophistae, grie. - engl., ed. Gulick, C. B., London/ Cambridge Mass. 1987 - 1996.
- Cassius Dio, historia romanorum, lat. - engl., ed. Cary, E., London/ Cambridge Mass. 1990 - 1994.
- Cato, de agricultura, lat. - dt., ed. Flach, D., Stuttgart 2005.
- Celsus, artes, dt., ed. Schulze, D., Darmstadt 2001.
- Celsus, de medicina, lat. - ital., ed. Contino, S., Bologna 1988.
- Cicero, epistulae ad atticum, lat. - dt., ed. Kasten H., Düsseldorf 1990.
- Cicero, de officiis, lat. - dt., ed. Gunermann, H., Stuttgart 2007.
- Cicero, in verrem actio secunda, lat. - dt., ed. Fuhrmann, M., Zürich 1995.
- Columella, de re rustica, lat. - dt., ed. Richter, W., München/ Zürich 1981 - 1983.
- Corpus Iuris Civilis, digesta, lat. - dt., ed. Knütel, R. et al., Heidelberg 1995 - 2005.
- Corpus Iuris Civilis, dt. ed. Otto K. E. et al., Aalen 1984.
- Corpus Iuris Civilis, digesta, lat., ed. Mommsen, T., Berlin 1962/ 1963.
- Codex Justinianus, lat., ed. Krueger, P., Berlin 1877.
- Curtius Rufus, historiae alexandri magni, lat. - engl., ed. Rolfe, J., London/ Cambridge Mass. 1998/ 1999.
- Demosthenes, orationes, grie. - engl., ed. Murray, A. T., Cambridge Mass./ London 1984 - 88.
- Dion Chrysostomos, logoi, grie. - engl., ed. Cohoon, J. W.; Crosby, H. L., Cambridge Mass. / London 2002 - 2005.

- Diodorus Siculus, *bibliotheca historica*, grie. - eng., ed. Oldfather, C. H. et al., Cambridge/ London 1984 - 1989.
- Diogenes, *vitae philosophorum*, grie. - engl., ed. Hicks, R. D., London 2000.
- Diokletian, *edictum de pretiis rerum venalium*, grie., ed. Lauffer, S., Berlin 1971.
- Florus, *epitoma de Titu Livio*, lat. - dt., ed. Laser, G., Darmstadt 2005.
- *Fragmente Griechischer Historiker*, grie., ed. Jacoby, F., Berlin 1923ff.
- Herodot, *historiae*, dt., ed. Marg, W., Zürich 1973.
- *Historia Augusta*, lat. - engl., ed. Magie, D., London/ Cambridge Mass. 1967/ 1968.
- Homer, *Illias*, grie.- dt., ed. Rupé, H., München 1961.
- Iosephos Flavius, *antiquitates Judaicae*, grie. - engl. ed. Feldman, L; Begg, C. T., Leiden 1999 - 2005.
- Iuvenalis, *satirae*, lat. - dt., ed. Adamietz, J., München 1993.
- Livius, *ab urbe condita libri*, lat. - dt., ed. Feger, R. et al., Stuttgart 1999 - 2009.
- Lukianos, *somnium sive vita luciani*, lat. - engl., ed. Harmon, A. M. et al., London/ Cambridge Mass. 1913 - 1967.
- Manilius, *astronomica*, lat. - engl., ed. Goold, G. P., Cambridge Mass. 1977.
- Marcian, *epit. peripl. men. 2*, grie., ed. Felix Jacoby. Brill 2009, Brill Online. UB Kassel. 10. December 2009 <<http://www.brillonline.nl>>
- Martialis, *epigrammata*, lat. - dt., ed. Holzberg, N., Stuttgart 2008.
- Nepos, *de viris illustribus*, lat. - dt., ed. Krafft, P.; Olef - Krafft, F., Stuttgart 1993.
- Orosius, *historiae adversum paganos*, lat. - frz., ed. Arnaud-Lindet, M. - P., Paris 2003.
- Pausanias, *graeciae descriptio*, grie. - engl., ed. Jones, E. H. S., London/ Cambridge Mass. 1977 - 1979.
- Pedanios Dioskurides, *de materia medica*, engl., ed. Beck, L., Hildesheim 2005.
- *Periplus maris rubri*, grie.- engl., ed. Schoff, W. H., New Delhi 1974.
- *Periplus maris erythraei*, grie. - engl., ed. Casson, L., Princeton 1989.
- Petronius, *satyrica*, lat. - dt., ed. Müller, K., München 1983.
- Philostratos, *vita Apollonii*, grie. - engl., ed. Goold, G. P. et. al., London/ Cambridge Mass. 1989.
- Philostratos, *sitae sophistarum*, grie. - engl., ed. Whrite, W. C., London/ Cambridge Mass. 1989.
- Plinius maior, *naturalis historia*, lat. - dt., ed. König, R.; Winkler, G., Zürich/ Tübingen 1973 - 1994.
- Plinius minor, *epistulae*, lat. - dt., ed. Giebel, M., Stuttgart 1985.
- Plautus, *mercator*, lat. - engl., ed. Nixon, P., London/ Cambridge Mass. 1980.
- Plutarchos, *vitae*, grie. - engl., ed. Babbit, F. C. et al., London/ Cambridge Mass. 1927 - 1976.
- Polybios, *historiae*, grie. - engl., ed. Paton, W. R., London/ Cambridge Mass. 2003 - 2006.
- Prokopios, *de bellis*, grie. - engl., ed. Dewing, H. B., London/ Cambridge Mass. 2000 - 2006.
- Prokopios, *historia arcana*, grie. - engl., ed. Dewing, H. B., London/ Cambridge Mass. 2000 - 2006.

- Ptolemaios Claudios, *geographia*, grie. - dt., ed. Stükelberger, A., Basel 2006.
- *Res gestae divi Augusti.*, lat. - grie. - dt., ed. Giebel, M., Stuttgart 1991.
- *Res gestae divi Augusti*, lat. - grie. - dt., ed. Weber, E., Düsseldorf u. a. 2004.
- Seneca minor, *naturales quaestiones*, lat. - dt., ed. Schönberger, O. und E., Würzburg 1990.
- Seneca minor, *epistulae morales*, lat. - dt., ed. Rosenbach, M., Darmstadt 1995.
- Seneca minor, *dialogi*, lat. - dt., ed. Fink, G., Düsseldorf/ Zürich 1992.
- Suetonius, *de vita caesarum*, lat. - dt., ed. Martinet, H., Düsseldorf/ Zürich 2003.
- Strabon, *geographica*, grie.- engl., ed. Jones, H. L., London/ Cambridge Mass. 1982 - 1989.
- Strabon, *geographica*, grie. - dt., ed. Radt, S., Göttingen 2002- 2005.
- Tacitus, *annales*, lat. - dt., ed. Heller, E., München/ Zürich 1992.
- Theophrastos, *de causis plantarum*, grie. - engl., ed. Einarson, B., London/ Cambridge Mass. 1976/ 1990.
- Theophrastos, *historia plantarum*, grie. - engl., ed. Hort, A., London/ Cambridge Mass. 1980/ 1990.
- Varro, *de re rustica*, lat. - dt., ed. Flach, D., Darmstadt 1996 - 2002.
- Vegetius, *epitoma rei militaris*, lat. - dt., ed. Müller, F. L., Stuttgart 1997.
- Vergilius, *georgica*, lat. - dt., ed. Schönberger, O., Stuttgart 1994.
- Vitruvius, *de architectura*, lat. - dt., ed. Fensterbusch, C., Darmstadt 1991.

Inschriften:

- *Corpus Inscriptionum Latinarum*, lat., ed. Hirschfeld, O., Berlin 1862ff.
- *Inscriptiones Graecae ad res Romanas pertinentes*, ed. Cagnat, R. et al., Paris 1927.
- Inschrift Farsan Island, lat. - engl., abgedruckt in: Phillips, C. et al.: A Latin inscription from South Arabia, *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies* 34, 2004, S. 246.
- Inschriften aus Koptos, grie. - frz., abgedruckt in: Bernard, A.: *Les Portes du désert. Recueil des inscriptions grecques d'Antinopolis, Tentyris, Koptos, Apollonopolis Parva et Apollonopolis Magna*, Paris 1984.
- *Inscriptiones Latinae Selectae*, lat., ed. Dessau, H., Berlin 1892 - 1916 bzw. Zürich 1997.
- *Orientis Graeci Inscriptiones Selectae*, grie., ed. Dittenberger, W., Hildesheim 1986.
- *Römische Inschriften*, lat. - dt., ed. Schumacher, L., Stuttgart 2005.
- *Sylloge Inscriptionum Graecarum*, grie., ed. Dittenberger, W., Leipzig 1915ff.
- *Supplementum Epigraphicum Graecum*, grie., ed. Woodhead, A. G., Leiden 1923ff.

Ostraca:

- O. Berenike, grie. - engl., ed. Bagnall, R. S. et al., Brüssel 2000.
- O. Mons Claudianus, grie./ lat. - engl., ed. Bingen, J.; Cuvigny, H., Kairo 1992 - 2000.
- O. Krokodilo, grie. - engl., ed. Cuvigny, H., Kairo 2005.
- O. Maximinianus 267; 279; 467, 175. grie. - engl., abgedruckt in: R. Bagnall, Womens' Letters from ancient Egypt 300 B. C. - 800 A. D., Ann Arbor 2007, S. 165f.
- O. Petrie, grie., ed. Tait, J. G., London 1930.
- O. Quseir, grie. - engl., ed. Bagnall, R. S., abgedruckt in: Bulletin of the American Society of Papyrologists 23, 1986, S. 1 - 60.

Papyri:

- Ägyptische (Griechische) Urkunden aus den Kaiserlichen/ Staatlichen Museen zu Berlin (BGU), 1895 - 1976.
- P. Harrauer, grie. - engl., ed. B. Palme, Wien 2001.
- P. Berenike, grie. - engl., ed. Bagnall, R. S. et al., Brüssel 2005.
- P. Bingen, grie., ed. Melaerts, H., Leuven 2000.
- P. Giessen, grie., ed. Eger, O. et al., Leipzig/Berlin 1910 - 1912.
Online: <http://www.digibib.ub-giessen.de/cgi-bin/populo/pap.pl>
- Apollonios-Archiv aus der Sammlung der Papyri Gissensis, Edition, Übersetzung und Kommentar, ed. Kortus, M., Giessen 1999 (Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Giessen, Nr. 49).
- P. Fayum, grie. - engl., ed. Casson, L., Princeton 1989 / ed. Grenfell, B. P.; Hunt, A. S. et al., London 1900.
- P. Fiorentini, grie., ed. Vitelli, G.; Comparetti, D., Mailand 1906 - 15.
- P. Leiden, grie., ed. Leemans, C., Leiden 1843 - 1885.
- P. London, grie., ed. Kenyon, F. G., London 1893 - 1977.
- P. Michigan, grie., ed. Youtie, H. C.; Winter, J. G., Ann Arbor 1951.
- P. Oxyrynchus, grie. - engl., ed. Grenfell, B. P.; Hunt, A. S., London 1914 - 1927.
- P. Tebtunis, grie., ed. Grenfell, B. P.; Hunt, A. S., London 1907.
- P. Coll. Youtie, grie., ed. Hanson, A. E., Bonn 1976.
- P. Vindob. Tandem, grie., ed. Sijpesteijn, P.; Worp, K. A., Zutphen 1976.
- P. Vindob. G. 13206, grie. - dt., ed. Sijpesteijn, P.; Worp, K. A., abgedruckt in: Geerard, M. et al. (Hg.): Opes Atticae. Miscellanea philologica et historica Raymondo Bogaert et Hermanno Van Looy oblata, The Hague 1990, S. 405-416 (Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen 31, 1989 - 1990).

- P. Quseir, grie. - engl., ed. Bagnall, R. S., abgeduckt in: Bulletin of the American Society of Papyrologists 23, 1986, S. 1 - 60 / SB 20, 14248 - 14277.
- Sammelbuch griechischer Urkunden in Ägypten, ed. Preisigke, F., Berlin 1913 - 1922; ed. Bilabel, F., Berlin/ Leipzig 1926 - 1934; ed. Rupprecht, H. A., Wiesbaden 1997.
- Gnomon des Idios Logos, grie. - dt., ed. Seckel, E.; Schubart, W., Berlin 1919.
- Gnomon des Idios Logos, grie., ed. Felix Jacoby. Brill 2009, Brill Online. UB Kassel. 10. December 2009 <<http://www.brillonline.nl>>

Dyptichon :

- Tablets Sulpicii, lat., ed. Camodeca, G., Rome 1999.

45. 2. Asiatische Quellen:

Literatur:

- Akananuru, engl., abgedruckt in: De Romanis, F.; Tchernia, A. (Hg.): Crossings. Early Mediterranean Contacts with India, New Delhi 1997, S. 93.
- Akananuru, engl., ed. Kalaimakal, C., Chennai 1981.
- Gaoseng - Faxian Zhuan, dt., ed. Deeg, M., Wiesbaden 2005.
- Han - Annalen, engl., abgedruckt in: Leslie, D. D.; Gardiner, K. H. J.(Hg.): The Roman Empire in Chinese Sources, Rom 1996 (Studi orientali, No. 15).
- The Jatakas, engl., ed. S. Shaw, Delhi 2006.
- Kautiliya Athasatra, sanskr. - engl., ed. Narain, V., Delhi 2005.
- Milindapanha, dt., ed. Nyanaponika, Interlaken 1985.
- Mahavastu, sansk. - engl., ed. Jones, J. J., London u.a. 1973 - 1978.
- PattuPattu. Six long poems from Sangam Tamil, engl., ed. Raghunathan, N., Chennai 1997.
- PattuPattu. Ten tamil idylls, tamil - engl., ed. Tamil University, Thanjavur 1985.
- Purananuru, tamil - engl., ed. Hart, L.; Heifetz, H., New York 1999.
- Shilappadikaram, tamil. - engl., ed. Adigal, I., New York 1965.
- Shilappadikaram, engl., ed. Dikshitar, R., Oxford 1939.
- Tirukkural Tiruvalluvar, engl., ed. Dikshitar, R., Madras 1949.

Inschriften:

- Inschriften aus Bandhogarh, brahmi - engl., ed. Chakravarti, N. P., Epigraphica India 31, 1955/ 56.
- Inschriften aus Nagarjunakonda, engl., ed. Raghunath, K., abgedruckt in: Ders.: The Iksavakus of Vijayapuri. A Study of the Nagarjunakonda Inscriptions, Delhi 2001.
- Inschriften aus Nagarjunakonda, engl., ed. Sircar, D. C., Epigraphica Indica 35, 1964, S. 4f.
- Inschriften Ceylon, engl., ed. Paranavitana, S., Moratuwa 1983 (Archaeological Survey of Ceylon).

45. 3. Mittelalterliche und Neuzeitliche Quellen:

- Ibn Battuta. Reisen ans Ende der Welt. Das größte Abenteuer des Mittelalters, 1325 – 1353, ed. Leicht, H. D., Tübingen/ Basel 1975.
- Kosmas Indikopleustes, *topographia chistiana*, engl., ed. Mc Crindle, J. W., New York 1964.
- Kosmas Indikopleustes, *christliche Topographie*, dt., ed. Scheider, H., Breposts/ Turnhout 2010.
- Marco Polo, *il milione*, dt., ed. Guignard, E., Zürich 2008.
- Belzoni, G.: *Narrative of the Operations and Recent Discoveries within the Pyramids, Temples, Tombs, and Excavations in Egypt and Nubia*, London 1821.
- Belzoni, G.: *Entdeckungsreisen in Ägypten 1815 - 1819*, Köln 1990 (DuMont Reiseberichte).
- Burton, Richard F.: *Goa, and the Blue Mountains or, six months of sick leave*, London 1851, zitiert nach: Trojanow, I.: *Normade auf vier Kontinenten. Auf den Spuren von Sir Richard Francis Burton*, München 2008.
- Flaubert, G.: *Reisetagebuch aus Ägypten*, Zürich 1991.
- Carsten Niebuhrs *Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Ländern*, Bd.1 und 2, reprint der Ed. Copenhagen 1774, Frankfurt 1994 (The Islamic World in Foreign Travel Accounts, No. 12).

45. 4. Sekundärliteratur:

A

- Abraham, A. S.: Inland Capitals, External Trade. The Socio-Political Landscape of Late Iron Age/ Early Historic Tamil South India, in: Parker, G.; Sinopoli, C. M. (Hg.): Ancient India in its Wider World, Michigan 2008, S. 52 - 78.
- Ders.: South Asian Perspective, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich W. Z. (Hg.): Berenike 1999/ 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 285 - 294.
- Ders.: The Malabar Regional Archaeological Survey. Introduction, goals, and prospects, Journal of the Centre for Heritage Studies 2, 2005, S. 1 - 7.
- Ders.: Chera, Chola, Pandya. Using archaeological evidence to identify the Tamil Kingdoms of Early Historic South India, Asian Perspectives 42, H. 2, 2003, S. 207 - 223.
- Acemoglu, D. et al.: Determinanten für den Reichtum der Nationen. Die Französische Revolution als natürliches Experiment, in: Rominson, J. A. ; Wiegandt, K. (Hg.): Die Ursprünge der modernen Welt. Geschichte im wissenschaftlichen Vergleich, Frankfurt 2008.
- Adams, C. E. P.: Supplying the Roman Army. O. Petr. 245, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 109, 1995, S. 119 - 124.
- Agrawal, D. P.: Ancient Metal Technology and Archaeology of South Asia. A Pan- Asian Perspective, New Delhi 2000.
- Agrawala, V. S.: India as known to Panini. A study of cultural material in the Ashtadhyayi, Varanasi 1963.
- Albright, F. P.: The American Archaeological Expedition in Dhofar, Oman 1952 - 1953, Washington DC 1982 (Publication of the American Foundation for Study of Man Vol. 6).
- Alföldy, G.: Die römische Gesellschaft, Stuttgart 1986 (Heidelberger Althistorische Beiträge und Epigraphische Studien, Bd. 1).
- Allchin, F. R.: Upon the Antiquity and Methods of Gold Mining in Ancient India, Journal of the Economic and Social History of the Orient 5, 1962, H. 2, S. 195 - 211.
- Allibert, C.: Travels to the Edge of the world. The Arab Trade through the Seven Travels of Sindbad, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, New Delhi 2005, S. 231 - 242.
- Alston, R.: Soldiers and Society in Roman Egypt. A social history, London/ New York 1995.
- Ameling, W.: Der Neue Pauly 2009, s. v. Idios Logos, Brill Online. UB Kassel. 07. December 2009 <<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe522230>>
- Ders.: Karthago. Studien zu Militär, Staat und Gesellschaft, München 1993 (Vestigia. Beiträge zur Alten Geschichte, Bd. 45).

- Amigues, S.: A fantasmatic cinnamom, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 13 - 20.
- Andreau, J.: Der Neue Pauly 2009, s. v. Seedarlehen, Brill online. UB Kassel, 30.11.2009, <http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnp_el106380>
- Ders.: The Use and Survival of Coins and of Gold and Silver in the Vesuvian Cities, in: Harris, W. V. (Hg.): The Monetary System of the Greeks and Romans, New York 2008, S. 208 - 225.
- Ders; et al.: Mentalités et choix économiques des Romains, Bordeaux 2004 (Scripta Antiqua, Bd. 7).
- Ders.: Der Neue Pauly 11, 2001, Sp. 320ff., s. v. Seedarlehen.
- Ders.: Cambridge Ancient History 11, 2000, S. 769 - 740, s. v. Commerce and Finance.
- Ders.: Banking and Business in the Roman World, Cambridge 1999 (Key Themes in Ancient History).
- Ders.: La Vie financière dans le monde romain. Le métiers de manieurs d'argent (Ive siècle av. J. - C. – 3e siècle ap. J. - C.), Rom 1987.
- Ankum, H.: Minima de Tabula Pomeiana 13, Cahiers d'Histoire 33, 1988, S. 271 - 275.
- Ders.: Tabula Pompeiana 13. Ein Seefrachtvertrag oder ein Seedarlehn? Iura 29, 1978, S. 167 - 175.
- Archibald, Z. H. (Hg.): Making, Moving, Managing. The New World of Ancient Economies 323 - 331 B. C., Oxford 2005.
- Ardika, W.: Ancient Relation between India and Indonesia, in: Behera, K. S. (Hg.): Maritime Heritage of India, New Delhi 1999, S. 80 - 89.
- Ders.; Bellwood, P.: Sembiran. The Beginning of Indian contact with Bali, Antiquity 65, 1991, H. 3, S. 221 - 232.
- Arnaud, P.: Diocletian's Prices Edict. The prices of seaborne transport and the average duration of maritime travel, Journal of Roman Archaeology 20, 2007, S. 321 - 336.
- Arunachlam, A.: An introduction to the history of Tamil Literature, Tiruchitrambalam 1974.
- Arunachalam, B. et al.: Reconstruction of the ancient port Korkai in Tutukkudi District of Tamil Nadu, Current Science 91, 2006, H. 3, S. 278 - 280.
- Ders.: Traditional Sea and Sky Wisdoms of Indian Seamen and their practical application, in: Ray, H. P.; Salles, J. - F. (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar: Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, New Delhi 1996, S. 261 - 282.
- Attridge, H.: Religion in Geschichte und Gegenwart. Handbuch für Theologie und Religionswissenschaft 8, 2005, S. 378f., s. v. Thomasakten.
- Aubert, J. - J.: Bussiness Managers in Ancient Rome. A Social and Economic Study of Institores, 200 B. C. - A. D. 250, Leiden u. a. 1994.
- Avanzini, A.: Sumhuram. A Hadrami Port on the Indian Ocean, in: Seland, E. H. (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period. Definite places, translocal exchange, Oxford 2007, S. 23 - 32 (BAR International Series No. 1593).

B

- Bagley, R.: Ancient Sichuan. Treasures from a Lost Civilization, Seattle/ Princeton 2001.
- Bagnall, R.; Cribiore, R.: Womens letters from ancient Egypt 300 B. C. - 800 A. D., Ann Arbor 2007.
- Ders. et al.: Security and water on the Eastern Desert roads. The prefect Iulius Ursus and the contribution of the praesidia under Vespasian, *Journal of Roman Archaeology* 14, 2001, S. 325 - 333.
- Ders.: A heavy Artaba and its ninety-six loaves, *Bulletin Société Archéologie d'Alexandrie* 46, 2000, S. 7 - 11 (Alexandrian Studies 2).
- Bajpai, K. D.: Trade and Coinage in the ancient Madhia Pradesh, in: Jha, A. K. (Hg.): *Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991*, S. 52 - 54.
- Ball, W.: *Rome in the east. The transformation of an empire*, London 2000.
- Bandaranayake, S. et al. (Hg.): *Sri Lanka and the Silk Road of the Sea*, Colombo 1990.
- Bang, P. F.: *Antiquity between Primitivism and Modernism*,
<http://www.hum.au.dk/cfk/pages/publications/pdf/antiquity.htm>, Letzter Aufruf: Februar 2008.
- Bard, K. A. et al.: Sea Port to Punt. New Evidence from Marsa Gawasis, Red Sea (Egypt), in: Starkey, J.; Starkey, P. (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 143 - 148 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabien Studies Monographs, No. 5).
- Barnett, L. D.: The alleged kanarese speech in P. Oxy 413, *Journal of Egyptian Archaeology* 12, 1926, H. 1/2; S. 13 - 15.
- Baroda Museum and Picture Gallery. Department of Museum, Gujarat State (Hg.): *Studies in Metallic Art and Technology of Gujarat*, Baroda 1980.
- Basa, K. K.: Early Trade in the Indian Ocean. Perspectives on Indo- South-East Asian Maritime Contacts (c. 400 B. C - A. D 500), in: Behera, K. S. (Hg.): *Maritime Heritage of India*, New Delhi 1999, S. 29 - 71.
- Bass, G. F.: Sea and River Craft in the Ancient Near East, in: Sasson, J. M, et al. (Hg.): *Civilizations of the Ancient Near East*, Vol. 3, New York 1995, S. 1421 - 1432.
- Baumer, C.: *Die südliche Seidenstraße. Inseln im Sandmeer, Versunkene Kulturen der Wüste Taklamakan*, Mainz 2002 (Zaberns Bildbände zur Archäologie).
- Bechert, H.: Einleitung, In: *Milindapanha. Die Fragen des Königs Milimda*, ed. Nyanaponika, Interlaken 1985, S. 1 - 22.
- Bechert, T.: *Die Provinzen des Römischen Reiches. Einführung und Überblick*, Mainz 1999 (Bildband Zabern, Antike Welt Sonderheft 1999).
- Beeston, A. F. L.: The settlement at Khor Roi, *The Journal of Oman studies*, 1976, Heft 2, S. 39 - 42.
- Ders.: Two South-Arabian Inscriptions. Some Suggestion, *Journal of the Royal Asiatic Society* 1937, S. 59 - 62.
- Begley, V. et al. (Hg.): *The ancient Port of Arikamedu. New excavations and researches 1989 - 1992*, Vol. 1 und 2, Pondichéry 1996 (Ecole Francaise d'Extreme-Orient, Mémoires Archéologiques 22, Pondichéry).

- Ders.; De Puma, R. D. (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991.
- Behera, K. S. (Hg.): Maritime Heritage of India, New Delhi 1999.
- Behl, K. B.: The Ajanta Caves. Ancient Paintings of Buddhist India, London 2005.
- Bennedikt, S.: Die sieben Planeten Woche in Indien, Online: http://hss.ulb.uni-bonn.de/diss_online.
Letzter Zugriff: 01. August 2010.
- Bentley, J. H.: Old World Encounters. Cross-Cultural Contacts and Exchanges in Pre-Modern Times, New York 1993.
- Berg, M. B.; Vaag, L. E. (Hg.): Trade Relations in the Eastern Mediterranean from the Late Hellenistic Period to late Antiquity. The Ceramic Evidence. Acts from the Ph. D.- seminar for young scholars, Sandbjerg Manorhouse, 12 - 15 February 1998, Odense 2005 (Halicarnassian Studies No. 3).
- Berghaus, P.: Gestopfte Löcher auf römischen Goldmünzen aus indischen Funden, in: Kluge, B.; Weissen, B. (Hg.): 12 Internationaler Numismatischer Kongress Berlin 1997, Akten - Proceedings- Actes Nr. 1, Berlin 2000, S. 499 - 502.
- Ders.: Indian Imitations of Roman Coins, in: Hackens, T.; Moucharte, G. (Hg.): Proceedings of the 11th International Numismatic Congress. Organised for the 150th anniversary of the Société Royale de Numismatique de Belgique, Brussels Sep. 8th - 13th 1991, Vol. 2, Louvaine-la-Neuve 1993, S. 305 - 310.
- Ders.: Rezension zu "Paula J. Turner: Roman Coins from India", Schweizerische Numismatische Rundschau 71, 1992, S. 226 - 243.
- Ders.: Roman Coins from India and their imitations, Journal of hellenistic Archaeology, 1991, S. 108 - 121.
- Ders.: Roman Coins from India and their Imitations, in: Jha, A.K. (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 108 - 121.
- Ders.: Funde severischer Goldmünzen in Indien, in: Drexhage, H.-J.; Sünskes, J. (Hg.): Migratio et Commutatio. Studien zur Alten Geschichte und deren Nachleben, Thomas Pekáry zum 60. Geburtstag am 13. 09. 1991, dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern, St.Katharinen 1990, S. 93 - 101.
- Bernard, A.: Les Portes du désert, Paris 1984 (Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique).
- Ders.: De Koptos á Kosseir, Leiden 1972.
- Berry, B. J. L.: Geography of Market Centers and Retail Distribution, New Jersey 1967.
- Betts A. et al.: Early Cotton in North Arabia, Journal of Archaeological Science 21, 1994, H. 4, S. 489 - 499.
- Beyer, F.: Gab es eine systematische Geldpolitik in der römischen Kaiserzeit (1. – 3. Jh.)? Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 14, 1995, Heft 1, S. 1 - 16.
- Bianchetti, S.: Die Seerouten nach Indien in hellenistischer und römischer Zeit, in: Olshausen, E.; Sonnabend, H. (Hg.): Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 7, 1999. Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt, Stuttgart 2002, S. 280 - 292 (Geographica Historica, Bd. 17).

- Bin Seray, Hamad M.: Spasinu Charax and its commercial relations with the East through the Arabian Gulf, *Aram* 8, 1996, S. 15 - 23.
- Birker, K. (Hg.): *Handbuch Praktische Betriebswirtschaft*, Berlin 1994.
- Bischof, D.: Prunkvoll zu Tisch, *Antike Welt* 38, 2007, H. 5, S. 83 - 90.
- Biswas, A. K.: Brass and Zinc Metallurgy in the Ancient and Medieval World. Indias Primacy and the Technology Transfer to the West, *Indian Journal of Archaeological Science* 41, 2006, H. 2, S. 159 - 174.
- Blanck, H.: Essen und Trinken bei den Griechen und Römern, *Antike Welt* 11, 1980, Heft 1, S. 17 - 34.
- Blue, L.: Locating the Harbour. Myos Hormos/ Quseir al-Quadim, a Roman and Islamic Port on the Red Sea Coast of Egypt, *The International Journal of Nautical Archaeology* 36, 2007, H. 2, S. 265 - 281.
- Ders. et al. (Hg.): *Connected by the Sea. Proceeding of the Tenth International Symposium on Boat and Ship Archaeology*, Roskilde 2003, Oxford 2006.
- Bode, M.: Zur Rolle spätantiker Oberschichten bei der Tradierung des Apicius-Kochbuches, *Laverna* 12, 2001, S. 139 - 154.
- Bogaert, R.: Les opérations des Banques de l'Égypte Romaine, *Ancient Society* 30, 2000, S. 135 - 269.
- Ders.: *Banques et banquiers dans les cités grecques*, Leiden 1968.
- Böhme-Schöneberger, A.: *Kleidung und Schmuck in Rom und den Provinzen*, Stuttgart 1997.
- Bohn, R. et al (Hg.): *Fernhandel in Antike und Mittelalter*, Darmstadt 2008.
- Bopearachchi, O.: Archaeological Evidence on Shipping Communities of Sri Lanka, in: Parkin, D; Barnes, R. (Hg.): *Ships and the Development of Maritime Technology in the Indian Ocean*, London 2002, S. 92 - 127.
- Ders.: Sites portuaires et emporia de l'ancien Sri Lanka. Nouvelles données archéologiques, *Arts asiatiques* 54, 1999, S. 5 - 23.
- Ders.; Werakkody, D. P. M. (Hg.): *Origin, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean. Proceeding of the Numismatic Workshop "Origin and Evolution of Coins" and the International Seminar "Circulation of Foreign Coins in Sri Lanka and Ancient Sea Routes in the Indian Ocean"*, Colombo, 8 - 10 September 1994, Delhi 1998.
- Ders.: Seafaring in the Indian Ocean. Archaeological Evidence from Sri Lanka, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D.*, New Delhi 1996, S. 59 - 78.
- Borkowski, A.: *Roman Law in Context*, Cambridge 1999 (Key Themes in Ancient History).
- Ders.: *Textbook on Roman Law*, London 1994.
- Borst, Arno: *Das Buch der Naturgeschichte. Plinius und seine Leser im Zeitalter des Pergaments*, Heidelberg 1995.
- Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005.

- Ders.; Salles, J.-F. (Hg.): Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean, New Delhi 1995.
- Bowersock, G. W.: Studies on the Eastern Roman Empire. Social, Economic and Administrative History, Religion, Historiography, Goldbach 1994 (Bibliotheca Eruditorum No. 9).
- Ders.: Roman Arabia, Cambridge 1983.
- Bowman, A.: Some Romans in Augustian Alexandria, Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie 46, 2000, S. 13 - 24 (Alexandrian Studies 3).
- Brandt, H.: Geschichte der römischen Kaiserzeit von Diokletian und Konstantin bis zum Ende der konstantinischen Dynastie (284 - 363), Berlin 1998 (Studienbücher Geschichte und Kultur der Alten Welt).
- Ders.: Erneute Überlegungen zum Preisedikt Diokletians, in: Demandt, A. u. a. (Hg.): Diokletian und die Tetrarchie, Berlin 2004, S. 47 - 55 (Millenium Studies).
- Braudel, F.: Sozialgeschichte des 15. – 18. Jahrhunderts. Der Handel, München 1986.
- Brecht, C.: Zur Haltung der Schiffer im antiken Recht, München 1962.
- Briquel-Chatonnet, F.; Nehmé, L.: Graffiti nabatéenne d'Al Muwayh et de Bi'r al- Hammamat (Égypte), Semitica 47, 1998, S. 81 - 88.
- Bringmann, K.: Zur Überlieferung und zum Entstehungsgrund der lex Claudia de nave senatoris, Klio 85, 2003, H. 2, S. 312 - 230.
- Bronson, B.: Glass and beads at Khuan Lukpad, Southern Thailand, in: Glover, E. A. (Hg.): Southeast Asian Archaeology, Oxford 1990, S. 213 - 230.
- Brown, L.: The Indian Christians of St. Thomas. An Account of the Ancient Syrian Church of Malabar, Cambridge 1982.
- Brun, J.-P.: Hodos Mysohormitikè. L'Équipement de la route entre Coptos et la mer rouge aux époques ptolémaïque et romaine, Topoi Supplement 3, 2002, S. 395 - 414.
- Bücher, G.: Die Entstehung der Volkswirtschaft, Tübingen 1893.
- Ders.: Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte, Tübingen 1922.
- Bülow-Jacobsen, A.; Cuvigny, H.: Sulpicus Serenus, procurator Augusti, et la titulatur des préfets de Bérénice, Chiron 34, 2004, S. 11 - 33.
- Ders.: The Traffic on the Road and the Provisioning of the Stations, in: H. Cuvigny (Hg.): La route de Myos Hormos. L'armée romaine dans le désert Orientale d'Égypte, Vol. 2, Fouilles de l'Ifao 48/ 2, 2003, Chap.4.
- Ders.: Inscriptions rupestres vues et revues dans la désert de Bérénice, Bulletin Institut Francais d'Archéologie Orientale Documents de Fouilles 99, S. 133 - 193.
- Ders. et al.: Les inscriptions d'Al-Muwayh, Bulletin Institut Francais d'Archéologie Orientale Documents de Fouilles 95, S. 103 - 124.
- Ders.; Cuvigny, H.; Fournet, J. L.: The identification of Myos Hormos. New Papyrological Evidence, Bulletin Institut Francais d'Archéologie Orientale Documents de Fouilles 94, Kairo 1994, S. 27 - 42.

- Bürge, A.: Römisches Privatrecht, Rechtsdenken und gesellschaftliche Verankerung. Eine Einführung, Darmstadt 1999.
- Burgers, P.: Coinage and State Expenditure. The reign of Claudius A. D. 41 - 54, *Historia* 50, 2001, S. 96 - 110.
- Ders.: Taxing the Rich. Confiscation and Financing the Claudian Principate (A. D. 41 - 54), *Laverna* 4, 1993, S. 55 - 68.
- Burkhalter-Arce, F.: Le Tarif de Coptos. La douane de Coptos, les fermiers de l'apostolion et le préfet du désert de Bérénice, *Topoi Supplement* 3, 2002, S. 199 - 233.
- Burnand, C.: Tacitus and the principate. From Augustus to Domitian, Cambridge 2011.
- Burnett, A.: Roman Coins from India and Sri Lanka, in: Bopearachi, O.; Weerakody, D. P. M. (Hg.): Origin, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean. Proceeding of the Numismatic Workshop "Origin and Evolution of Coins" at the International Seminar "Circulation of Foreign Coins in Sri Lanka and Ancient Sea Routes in the Indian Ocean", Colombo 8 – 10 September 1994, New Delhi 1998, S. 179 - 190.
- Burnstein, S. M.: Ivory and the ptolemaic exploration of the Red Sea, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 149 - 157.
- Ders.: Ivory and ptolemaic exploration of the Red Sea. The missing factor, *Topoi* 6, 1996, S. 799 - 807.
- Bussagli, M.: The Archaeological Aspect of Asiatic Contacts with Italy, East and West, 1950, Heft 1, S. 13 - 17.

C

- Canard, M.: Le riz dans le Proche Orient aux premiers siècles de l'Islam, *Arabia* 6, 1959, S. 113 - 131.
- Cappers, R. T. J.: Roman Foodprints at Berenike. Archaeological evidence of subsistence and trade in the Eastern Desert of Egypt, California 2006.
- Casal, J. M.: Site urbain et sites funéraires des environs de Pondichéry: Viranpatnam, Mouttrapaléon, Souttougèny (Publication de la Commission des Fouilles Archéologiques, Fouilles de l'Indes), Paris 1956.
- Ders.: Fouilles de Virampatnam-Arikamedu. Rapport de l'Inde et de l'Occident aux environs de l'ère chrétienne, Paris 1949.
- Casson, L.: Travel in the ancient World, Baltimore/ London 1994.
- Ders.: Ships and Seafaring in ancient times, London 1994.
- Ders.: Ancient Naval Technology and the Route to India, in: Begley, V.; De Puma, R. D. (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991, S. 8 - 11.
- Ders.: New Light on Maritime Loans. P. Vindob. G. 40822, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 84, 1990, S. 195 - 206.

- Ders.: Romes trade with the eastern coast of India, Cahiers d'histoire 33, 1988 S. 303 - 308.
- Ders.: P. Vindob. G. 408222 and the Shipping of Goods from India, Bulletin of the American Society of Papyrologists 23, 1986, S. 73 - 79.
- Ders.: Ancient trade and society, Detroit 1984.
- Ders.: Ships and Seamanship in the Ancient World, Princeton 1971 und 1995.
- Ders.: New light on Maritime Loans, in: Kupiszewski, H. (Hg.): Symbolae Raphaeli Taubenschlag dedicatae, Ossolineum 1957, S. 89 - 93.
- Chakrabarti, D. K.: The Oxford Companion to Indian Archaeology. The Archaeological Foundations of Ancient India, Stone Age to A. D. 13th Century, New Delhi 2006.
- Ders.: The Archaeology of the Deccan Routes. The ancient routes from Ganga plain to the Deccan, New Delhi 2005.
- Ders.: The Archaeology of Ancient Indian Cities, Delhi 1998.
- Ders.; Lahiri, N.: Copper and its Alloys in Ancient India, New Delhi 1996.
- Chakravarti, N. P.: Brahmi inscriptions from Bandhogarh, Epigraphica India 31, 1955/56, S. 167f.
- Chami, F.: The Egypto-Graeco-Romans and Panchaea/Azania. Sailing in the Erythraean Sea, in: Lund, J.; Porter, A. (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 93 - 104 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).
- Ders.: People and contacts in the Western Indian Ocean seabord of Azania, Man and Environment 27, 2002, S. 33 - 44.
- Ders.: Roman beads from Rufiji Delta, Tansania. First incontrovertible archaeological link with the Periplus, Current Anthropology 40, 1999, S. 237 - 241.
- Champakalaksmi, R.: Trade, Ideology and Urbanisation. South India 300 B. C. to A. D. 1300, New Delhi 1996.
- Chandra, M.: The World of Courtesans, Delhi 1973.
- Chantraine, H.: Der kleine Pauly 5, 1979, s. v. Talent.
- Charlesworth, M. P.: Roman trade with India. A Resurvey, in: P. R. Coleman-Norton (Hg.): Studies in Roman Economic and Social History, New York 1969, S. 131 - 143.
- Ders.: Trade-routes and Commerce of the Roman Empire, Hildesheim 1961.
- Charswell, J.: The exarvation of Mantai, Ancient Ceylon 7, 1990, S. 17 - 28.
- Cheers, Gordon (Hg.): Geographica. Der große Weltatlas mit Länderlexikon, Köln 1999.
- Chittick, N.: Sewn boats in the western Indian Ocean and a survival in Somalia, International Journal of Nautical Archaeology 9, 1980, H. 4, S. 297 - 304.
- Christ, K.: Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian, München 2004 (Becks Wissen).
- Ders.: Neue Profile der Alten Geschichte, Darmstadt 1990.

- Cimino, R. M.: *Ancient Rome and India. Commercial and cultural contacts between the Roman World and India*, New Delhi 1994.
- Clarysse, W.: A Banker's name in early Roman Thebes, in: Geerard, M. et al. (Hg.): *Opes Atticae. Miscellanea philologica et historica Raymondo Bogaert et Hermanno Van Looy oblata*, The Hague 1990, S. 77 - 84 (*Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen* 31, 1989 - 1990).
- Clauss, M.: *Alexandria. Schicksale einer antiken Weltstadt*, Stuttgart 2003.
- Clift P. D.; Plumb, R. A.: *The Asian monsoon. Causes, history and effects*, Cambridge 2008.
- Coningham, R.: *Anuradhapura. The British – Sri Lankan Excavations at Anuradhapura Salgaha Watta 2*, Oxford 2006.
- Cooley, A. E.; Cooley M. G. L.: *Pompeii. A sourcebook*, New York 2004.
- Corbier, M.: *DNP* 7, 1999, Sp. 534ff., s. v. *Luxus*.
- Costa P. A.: South Arabian jar sealings, *Proceeding of the Seminar for Arabian Studies* 21, 1991, S. 41 - 48.
- Ders.: Further comments on the bilingual inscription from Baraqi, *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies* 16, 1986, S. 33 - 36.
- Curtis, M. C.: Ancient interaction across the southern Red Sea. New suggestion for investigating cultural exchange and complex societies during the first millennium B. C., in: Lund, J.; Porter, A. (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002*, Oxford 2004, S. 57 - 70 (*BAR International Series* 1269; *Society for Arabian Studies Monographs* No. 2).
- Cuvigny, H.: *Researches in the Eastern Desert 1996 - 1999*, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 31 - 42.
- Ders.: *La route de Myos Hormos. L'armée romaine dans le désert orientale d'Égypte*, Kairo 2003 (*Fouilles de l'Ifao* 48, No. 1).
- Ders.: *Inscriptions rupestres vues et revues dans la désert de Bérénice*, *Bulletin Institut Francais d'Archéologie Orientale Documents de Fouilles* 99, S. 133 - 193.

D

- Dale, S. F.: *Encyclopedia of Asian History*, 1988, S. 129 - 130, s. v. *Indian Ocean*.
- D'Ancona, M. L.: An Indian Statuette from Pompeii, *Artibus Asiae* 17, 1950, S. 166 - 180.
- D'Arms, J. H.: *Commerce and social standing in ancient Rome*, Harvard 1981.
- Das, G. P.: *India- West Asia. Trade in Ancient Times (6th. century B. C. to 3rd. century A. D.)*, New Delhi 2006.
- Dasgupta, T.: *Shipbuilding and Commerce in Ancient Bengal*, *Journal of the Department of the Letters, University of Calcutta* 10, 1923, S. 111 - 128.
- David, C. (Hg.): *Worlds of the Silk Road. Ancient and modern*, Turnhout 1998 (*Silk Road Studies*, No. 2).

- Davidde, B. et al.: New data on the commercial trade of the harbour of Kanê through the typological and petrographic study of the pottery, *Proceedings of the Seminar of Arabian Studies* 34, 2004, S. 85 - 100.
- Ders. (Hg.): *Realms of the Silk Roads. Ancient and modern*, Turnhout 2000 (Silk Road Studies, No.4).
- De Callatay, F.: The Graeco-Roman economy in the super long-run. Lead, Copper, and shipwrecks, *Journal of Roman Archaeology* 18, 2005, S. 361 - 372.
- De Geest, I.: Caves and archaeology, in: Cheung C.; DeVantier, L. (Hg.): *Sokotra. A Natural History of the Island and their People*, Hong Kong 2006, S. 230 - 239.
- De Laet, S. J.: *Portorium. Étude sur l'organisation douanière chez les Romains surtout à l'époque du Haut-Empire*, Brügge 1946.
- Deloche, J.: Iconographic evidence on the development of boats and ship structures in India (2nd century B. C. - 15th century A. D.). A new approach, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, *Proceedings of the International Seminar Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean*, 4th cent. B. C. – 15th cent A. D., New Delhi 1996, S. 199 - 224.
- Demandt, A.: *Das Privatleben der römischen Kaiser*, München 2007.
- De Martino, F.: *Wirtschaftsgeschichte des alten Rom*, München 1985.
- Deo, S. B.: *Indian Beads. A Cultural and Technological Study*, Pune 2000.
- Ders.: Roman Trade. Recent Archaeological Discoveries in Western India, in: Begley, V.; De Puma, R. D. (Hg.): *Rome and India. The ancient Sea Trade*, Madison 1991, S. 39 - 45.
- De Puma, R.D.: The Roman bronzes from Kolhapur, in: Begley, V.; De Puma, R. D. (Hg.): *Rome and India. The ancient Sea Trade*, Madison 1991, S. 82 - 112.
- Derckens, J. G. (Hg.): *Trade and Finance in Ancient Mesopotamia. Proceedings of the first mos symposium*, Leiden 1999.
- De Romanis, F.; Sorda, S. (Hg.): *Dal Denarius al Dinar. L'Oriente e la Moneta Romana*, Rom 2006 (Studi e Materiali No. 12).
- Ders.: Greek graffiti found in the Wadi Menih El-Her. A Vestorius between Coptos and Berenike, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 43 - 58.
- Ders.: Hypalos. Distances and winds between Arabia and India in the hellenistic knowledge, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, Delhi 2005, S. 203 - 223.
- Ders.: Cassia, cinnamono, ossidiana. Uomi e merci tra Oceano Indiano e Mediterraneo, *Klio* 83, 2001, Heft 1, S. 39 - 45.
- Ders.; Tchernia, A. (Hg.): *Crossings. Early Mediterranean Contacts with India*, New Delhi 1997.
- De Sainte-Croix, G. E. M.: Ancient Greek and Roman Maritime Loans, in: Edey, H.; Yamey, B. S. (Hg.): *Debits, Credits, Finance and Profits. Festschrift W. T. Baxter*, London 1974, S. 41 - 59.

- Desanges, J.: On the Hippalos Sea. Following the Hippalos Wind, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, Delhi 2005, S. 197 - 202.
- Deyell, J. S.: Living without Silver. The Monetary History of Early Medieval North India, Delhi 1990.
- Ders.: Indo-Greek and Ksaharata Coins from the Gujarat Seacoast, Numismatic Chronicle 144, 1984 S. 115 - 127.
- Devi, R. K.: History of Ancient India on the basis of Buddhist Literature, New Delhi 2007.
- Dickmann, J.-A.: Pompeji. Archäologie und Geschichte, München 2005 (Becks Wissen).
- Dihle, A.: Ders.: Der fruchtbare Osten, www.rhm.uni-koeln.de/105/Dihle.pdf, letzter Zugriff: Januar 2013.
- Ders.: Die Griechen und die Fremden, München 1994.
- Ders.: Indien und die hellenistisch-römische Welt in der neueren Forschung, Geographia Antiqua 1, 1992, S. 151 - 159.
- Ders.: Arabien und Indien, in: Nence, G.; Reverdin, O. (Hg.): Hérodote et les peuples non grecs. Neuf exposés suivis de discussions, Vandoevres-Genève 1990, S. 41 - 67 (Entretiens sur l'antiquité classique, No. 35).
- Ders.: Die entdeckungsgeschichtlichen Voraussetzungen des Indienhandels der römischen Kaiserzeit, Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt 9. 2, Berlin/New York 1987, S. 546 - 580.
- Ders.: Antike und Orient. Gesammelte Aufsätze. Hg. Pöschl, V.; Petersmann, H., Heidelberg 1984.
- Ders.: Der Zug des Aelius Gallus, in: Umstrittene Daten, Untersuchungen zum Auftreten der Griechen am Roten Meer, Wissenschaftliche Abhandlungen der Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen 32, 1965, S. 9 - 35.
- Dikshit, M. G.: History of Indian Glass, Bombay 1969.
- Dilke, O. A. W.: Greek and Roman Maps, Baltimore/ London 1998.
- Ders.: Mathematik, Maße und Gewichte in der Antike, Stuttgart 1991.
- Dinzelbacher, P. (Hg.): Europäische Mentalitätsgeschichte. Hauptthemen in Einzeldarstellungen, Stuttgart 1993.
- Dixon, D. M.: Pharaonic Egypt and the Red Sea arms trade, in: Lund, P.; Porter, A. (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 33 - 41 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).
- Doe, B.: Southern Arabia. New Aspects of Antiquity, London 1971.
- Dognini, C.: De situ Indiae di Seneca e i commerci fra Rome et l'India all'epoca di Claudio e Nerone, Invigilata Lucernis 22, 2000, S. 47 - 59.
- Domschke W.; Scholl, A.: Grundlagen der Betriebswirtschaftslehre. Eine Einführung aus entscheidungsorientierter Sicht, 3. Aufl., Berlin u.a. 2005.

- Donkin, R. A.: *Dragon's Brain Perfume. A Historical Geography of Camphor*, Brill's Indological Library Vol. 14, Leiden 1999.
- Dreher, M.: *Das Monumentum Ephesenum und das römische Zollwesen*, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 16, 1997, S.79 - 96.
- Drexhage, H. J. et al: *Die Wirtschaft der römischen Kaiserzeit in der modernen Deutung. Einige Überlegungen*, in: Strobel K. (Hg): *Die Ökonomie des Imperium Romanum. Strukturen, Modelle und Wertungen im Spannungsfeld von Modernismus und Neoprimitivismus*, St. Katharinen 2002, S. 1 - 66. (Pharos. Studien zur griechisch- römischen Antike Bd. 17).
- Ders.; et al.: *Die Wirtschaft des Römischen Reiches (1. - 3. Jahrhundert). Eine Einführung*, Berlin 2002 (Studienbücher Geschichte und Kultur der Alten Welt).
- Ders.: *Die Kontakte zwischen Britannien und Ägypten während der römischen Kaiserzeit*, in: Kneissl, P.; Losemann, V. (Hg.): *Imperium Romanum. Studien zu Geschichte und Rezeption*, Festschrift für Karl Christ zum 75. Geburtstag, Stuttgart 1998, S. 184 - 202.
- Ders.: DNP 5, 1998, S. 971f., s. v. Indienhandel.
- Ders.: *Einflüsse des Zollwesens auf den Warenverkehr im römischen Reich - handelshemmend oder handelsfördernd?* Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 13, 1994, S. 1 - 15.
- Ders.: *Preise, Mieten/Pachten, Kosten und Löhne im römischen Ägypten bis zum Regierungsantritt Diokletians. Vorarbeiten zu einer Wirtschaftsgeschichte des römischen Ägypten 1*, St. Katharinen 1991.
- Ders.: *Die Komposita mit -πώης und -πάτης im hellenistischen Ägypten*, in: Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 10, 1991, S. 1 - 17.
- Ders.: *Einige Bemerkungen zu den ἔμποροι und κάπηλα im römischen Ägypten (1.-3. Jh.)*, Münstersche Beiträge zur Antiken Handelsgeschichte 10, 1991, H. 2, S. 28 - 46.
- Ders.: *Zum Selbstverständnis arbeitender Menschen im Imperium Romanum*, Humanistische Bildung 14, 1990, S. 7 - 40.
- Ders., H.-J.; Sünskes, J. (Hg.): *Migratio et Commutatio. Studien zur Alten Geschichte und deren Nachleben*, Thomas Pekáry zum 60. Geburtstag am 13. 09. 1991, dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern, St. Katharinen 1990.
- Drexhage, R.: *Untersuchungen zum römischen Osthandel*, Bonn 1988.
- Duncan-Jones, E. C. L.: *The Indian Ivory Figure from Pompeii – A Reconsideration of its functional use*, South Asian Archaeology 1979, S. 341 - 353.
- Duncan-Jones, R.: *Money and Government in the Roman Empire*, Cambridge 1994.
- *Structure and Scale in the Roman Economy*, Cambridge 1990.
- Ders.: *The Economy of the Roman Empire. Quantitative Studies*, Cambridge 1974.

E

- Eck, W.: *Augustus und seine Zeit*, München 2003 (C. H. Beck Reihe des Wissens 2084).
- Ders., Heinrichs, J. (Hg.): *Sklaven und Freigelassene in der Gesellschaft der römischen Kaiserzeit*, Darmstadt 1993.
- Eiring, J.; Lund, J. (Hg.): *Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute in Athens, September 26 - 29, 2002*, Athen 2004.
- Elliot, J.: *Persien. Gottes vergessener Garten*, München 2007.
- Empereur, J.-Y.: *Alexandria rising*, in: Jacob, C.; de Polignac, F. (Hg.): *Alexandria, Third century BC. The knowledge of the world in a single city*, Alexandria 2000, S. 188 - 205.
- Engelmann, H.: *Die Zollinschrift von Myra*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 59, 1985, S. 113 - 119.
- Engels, J.: *Augusteische Oikumenegeographie und Universalhistorie im Werk Strabons von Amaseia*, Stuttgart 1999 (*Geographica historia*, Bd. 12).
- Ders.: *Strabon von Amaseia*, in: Schütze, O. (Hg.): *Griechische und römische Literatur. 120 Porträts*, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 232.
- Ermatinger, J. W.: *Diocletians Economic Revolution*, *Münstersche Beiträge zur Antiken Handelsgeschichte* 9, 1990, H. 1, S. 45 - 49.
- Ertl, T.: *Seide, Pfeffer und Kanonen. Globalisierung im Mittelalter*, Darmstadt 2008.

F

- Facey, W.: *The Red Sea. the wind regime and location of ports*, in: Lund, P.; Porter, A. (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002*, Oxford 2004, S. 7 - 17 (*BAR International Series* 1269; *Society for Arabian Studies Monographs* No. 2).
- Faller, S.: *Taprobane im Wandel der Zeit. Das Sri-Lanka Bild in griechischen und lateinischen Quellen zwischen Alexanderfeldzug und Spätantike*, Stuttgart 2000.
- Ders.: *The World according to Cosmas Indikopleustes. Concepts and illustrations of an alexandrian merchant and monk*, <http://www.archiv.ub-heidelberg.de/ojs/index.php/transcultural/articel/view/6127/2962>.
- Fäßler, P. E.: *Globalisierung. Ein historisches Kompendium*, Köln/ Weimar 2007.
- Fatimi, S. Q.: *History of the development of the Kamal*, in: Ray, H. P.; Salles J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceeding of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C.- 15th cent. A. D.*, New Delhi 1996, S. 283 - 292.

- Feichtinger, B.: Luxus im antiken Rom, www.exc.16.de/cms/fileadmin/all/downloads/veranstaltungen2008/arbeitsgespraeche-feichtinger.pdf, letzter Zugriff: Januar 2013.
- Fellmeth, U.: Pecunia non olet. Die Wirtschaft der antiken Welt, Darmstadt 2008.
- Ders.: Brot und Politik. Ernährung, Tafelluxus und Hunger im antiken Rom, Stuttgart 2001.
- Figueira, T. J.: Karl Polanyi and the Ancient Greek Trade. The Port of Trade, *Ancient World* 10, 1984, S. 15 - 30.
- Finley, M. I.: Die antike Wirtschaft, München 1977/ Darmstadt 1993.
- Ders.: Technical innovation and economic progress in the ancient world, *Economic History Review* 18, 1965, S. 29 - 45.
- Foltz, R. C.: Religions of the Silk Road. Overland Trade and the Cultural Exchange from Antiquity to the Fifteenth Century, New York 1999.
- Foster, B. C.; et. al.: Survey of the emerald mines at Wadi Sikait 2000/ 2001 seasons, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z. (Hg.): Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 304 - 343.
- Fournet, J.-L.: Les inscriptions greques d'Abu Ku' et de la route Quft-Qusayr, *Bulletin Institut Francais d'Archéologie Orientale Documents de Fouilles* 95, 2005, S. 173 - 233.
- Ders.: Coptos gréco-romaine à travers ses noms, *Topoi Supplement* 3, 2002, S. 47 - 60.
- Francis, P. Jr.: Personal Adornments, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z. (Hg.): Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavation at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and the Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 251 - 257.
- Ders.: Rezension zu "Jyotsna, M. (Hg.): Distinctive Beads in Ancient India, Oxford 2000 BAR International Series 864)", *Asian Perspectives* 42, 2003, H. 2, S. 368 - 376.
- Ders.: Asia's Maritime Bead Trade 300 B. C. To the Present, Honolulu 2002.
- Ders.: Glass beads in India. Lamp winding and moulding techniques, *Man and Environment* 26, 2001, No. 2, S. 99 - 108.
- Ders.: Human Adornment, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z.: Berenike 1998. Report of the 1998 Excavation at Berenike and the Survey of the Egyptian Eastern Desert, including Excavations in Wadi Kalalat, Leiden 2000, S. 212 - 225.
- Ders.: Glass beads in Asia, part 1. Introduction, *Asian Perspectives* 28, 1990, No. 1, S. 1 - 21.
- Ders.: Glass beads in Asia, part 2. Indo-Pacific beads, *Asian Perspectives* 29, 1990, No. 2, S. 1 - 23.
- Frank, T.: Economic survey of Ancient Rome 5, Baltimore 1940.
- Fraser, P. M.: Ptolemaic Alexandria, Bd. 1, Oxford 1972.
- Frass: Körperpflege als Ausdrucksmittel für Geschlechterrollen, in: Ulf, C.; Rollinger, R. (Hg.): Geschlechter – Frauen – Fremde Ethnien. In antiker Ethnographie, Theorie und Realität, Innsbruck 2002, S. 467 - 484.

- Frederiksen, M. W.: Theory, Evidence and the Ancient Economy, *Journal of Roman Studies* 65, 1975, S. 164 - 171.
- Freeman, D. B.: *The Straits of Malacca. Gateway or Gauntlet?* Montreal 2003.
- Freyberg, H. U.: *Kapitalverkehr und Handel im römischen Kaiserreich 27 v. Chr. - 235 n. Chr.*, Freiburg 1988 (Schriftreihe des Instituts für Allgemeine Wirtschaftsforschung der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg).
- C. Friedrich: Athenaios von Naukratis, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): *Metzler Lexikon Antike*, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 36.
- Frye, R. N.: Trade and Coinage on the Ancient Silk Road, in: Rollinger R.; Ulf, C. (Hg.): *Commerce and Monetary System in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction*, München 2004, S. 405 - 407 (Oriens et Occidens, Bd. 6).
- Fuks, A.: Notes of the Archive of Nicanor, *The Journal of Juristic Papyrology* 5, 1951, S. 207 - 216.

G

- Gall, L. (Hg.): *Indische Geschichte vom Altertum bis zur Gegenwart*, *Historischen Zeitschrift*, 1982, Sonderheft 10.
- Gardner, I. (Hg.): *From Palmyra to Zayton*, Turnhout 2005 (Silk Road Studies, No. 10).
- Garnsey, P.: *Famine and food supply in the Graeco-Roman world. Responses to risk and crisis*, Cambridge 1988.
- Ders.: Saller, R.: *The Roman empire. Economy, society and culture*, Berkeley 1987.
- Ders.: Hopkins, K. (Hg.): *Trade in the Ancient Economy*, London 1983.
- Ders.: *Social status and legal privilege in the Roman Empire*, Oxford 1970.
- Gaur, A. S.; Sundaresh, S.; Tripathi, S.: Remains of the ancient ports and anchorage points at Miyani and Visawada, on the West Coast of India. A study based on underwater investigations, *The mariners mirror* 93, 2007, H. 4, S. 428 - 440.
- Ders.; Sundaresh, S.: *Onshore and Near Shore Explorations along the Southern Tamilnadu Coast. With a View to Locating Ancient Ports and Submerged Sites*, Online: http://www.Drs.nio.org/drs/bitstream/2264/501/1/Mahasenasiri_2006_1_122.pdf. Letzter Aufruf: 01.11.2009.
- Ders.: Evidence for Indo-Roman Trade from Bet Dwarka Waters, West Coast of India, *The Journal of Nautical Archaeology* 35, 2006, H. 1, S. 117 - 127.
- Ders.: Underwater investigations off Mahabalipuram, Tamil Nadu, *Current Science* 86, 2004, H. 9, S. 1231 - 1237.
- Gehrke, H.-J.; Schneider, H. (Hg.): *Geschichte der Antike. Quellenband*, Stuttgart/ Weimar 2007.
- Dies.: *Geschichte der Antike. Ein Studienbuch*, Stuttgart 2006.
- Georgopoulou, V.: The dissemination of transport amphorae from Cos. A Contribution to the study of the Coan trade in the Eastern Mediterranean, in: Berg Briese, M.; Vaag, L. E. (Hg.): *Trade Relations in*

the Eastern Mediterranean from the Late Hellenistic Period to Late Antiquity. The Ceramic Evidence, Acts from the Ph.D seminar for young scholars, Sandbjerg Manorhouse, 12 - 15 February 1998, Odense 2005, S. 179 - 183. (Halicarnassian Studies, No. 3).

- Gillard, R. D.; et al.: The mineralisation of fibres in burial environments, *Studies in Conversation* 39, 1994, S. 132 - 140.
- Giovannini, A.: DNP 10, 2001, Sp. 1275- 1278, s. v. Salz II.
- Glover, J. C.: Recent Archaeological Evidence for early Maritime Contacts between India and Southeast Asia, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 129 - 158.
- Glover, E. A. (Hg.): *Southeast Asian Archaeology*, Oxford 1990.
- Gofas, D.: Encore une fois sur la Tabula Pompeiana 13. Essai d'une interprétation nouvelle, Symposium 1993, Köln u.a. 1994, S. 251 - 253.
- Goldsmith, R. W.: *Premodern financial systems. A historical comparative study*, Cambridge 1987.
- Golvin, J.-C.; Reddé, M.: Du Nil á la Mer Rouge. Documents anciens et nouveaux sur les routes du désert orientale d'Égypte, *Karthago* 21, 1987, S. 5 - 64;
- Graf, D. F.: A preliminary report on a survey of nabataean-roman military sites in southern Jordan, *Annual of the Department of Antiquities of Jordan* 23, 1979, S. 121 - 127.
- Graßl, H.: Marktorientierung und Preisbildung in der römischen Kaiserzeit, in: Rollinger R.; Ulf, C. (Hg.): *Commerce and Monetary System in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction*, München 2004, S. 352 - 365 (*Oriens et Occidens*, Bd. 6).
- Ders.: Irrwege. Orientierungsprobleme im antiken Raum, in: Olshausen, E.; Sonnabend, H. (Hg.): *Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums* 7, 1999. *Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt*, Stuttgart 2002, S. 83 - 92 (*Geographica Historica*, Bd. 17).
- Green, K.: *The Archaeology of the Roman Economy*, London 1992.
- Grimal, P. (Hg.): *Antike. Der Hellenismus und der Aufstieg Roms*, Frankfurt a. M. 2003 (*Fischers Weltgeschichte*, Bd. 2).
- Gröschler, P.: *Die tabellae-Urkunden aus den pompeijanischen und herkulanesischen Urkundenfunden*, Berlin 1997.
- Groom, N.: *Frankincense and Myrrh. A Study of the Arabian Incense Trade*, London 1981.
- Grzybek, E.: Coptos et la route maritime de l'Indie, *Topoi Supplement* 3, 2002, S. 337 - 347.
- Guasti, L.: Le rotte oceaniche per l'India in età imperiale. Tempi e percorsi, *Klio* 85, 2003, H. 2, S. 370 - 383.
- Gunter A. C. (Hg.): *Caravan Kingdoms. Yemen and the Ancient Incense Trade*, Washington D. C. 2006.
- Günther, S. et al. (Hg.): *Pragmata. Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte der Antike in Gedenken an Harald Winkel*, Wiesbaden 2007.

- Gupta, S.: Frankincense in the Tringular Indo-Arabian-Roman Aromatics-Trade, in: Peacock, D. P. S.; Williams, D. (Hg.): Food for the Gods. New Light on the Ancient Incense Trade, Oxford 2007, S. 112 - 134.
- Gupta, P. L.: Coins in Rome's Indian Trade, in: Jha, A.K. (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd. International Colloquium, Bombay 1991, S. 122-137.
- Gurukhal, R.; Whittaker, D.: In search of Muziris, Journal of Roman Archaeology 14, 2001, H. 1, S. 334 - 350.

H

- Haase-Hindeburg, G.: Verborgenes Kairo München 2009.
- Hackens, T.; Moucharte, G. (Hg.): Proceedings of the 11th International Numismatic Congress. Organised for the 150th anniversary of the Société Royale de Numismatique de Belgique, Brussels Sep. 8th - 13th 1991, Vol. 2, Louvaine-la-Neuve 1993.
- Hackin, J.; Hackin, J. R. (Hg.): Nouvelles recherches archéologiques à Begram, Paris 1954 (Mémoires de la Archéologie Française en Afghanistan, No. 11).
- Haerincq, E.: International contacts in the southern Persian Gulf in the late 1st century B. C. - 1st century A. D., Numismatic evidence from Ed-Dur, Iranica Antiqua 33, 1998, S. 273 - 302.
- Ders.: The shifting pattern of overland and seaborne trade in SE-Arabia. Foreign pre-Islamic coins from Mleiha, Akkadica 106, 1998, S. 22 - 40.
- Hahn, J. (Hg.): Alexander in Indien, 327 - 325 v. Chr, Stuttgart 2000 (Fremde Kulturen in Alten Berichten, Bd.8), S. 247 - 280.
- Hall, E.: Iphigenia in Oxyrhynchus and India. Greek Tragedy for everyone, http://ult2008.org/research/CRGR/old_2009-11-05/files_old/Iphigenia_in_India.pdf
- Händel, A.: Der Handel mit Drogen und Spezereien im Rom der Prinzipatszeit in Auswertung der Inschriften (Salz und Honig, Gewürze, Medikamente, Duftstoffe, Toilettengegenstände, Farben), Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 4, 1985, Heft 1, S. 30 - 48.
- Habermann, W.: Statistische Datenanalyse an den Zolldokumenten des Arsinoites aus römischer Zeit 2, Münstersche Beiträge zu antiken Handelsgeschichte 9, 1990, S. 50 - 94.
- Hall, K. R.: Coinage, Trade, and Economy in early South India and Southeast Asia, in: Jha, A. K. (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd. International Colloquium, Bombay 1991, S. 99 - 107.
- Harl, K. W.: Roman Economy. 300 B. C. to A. D. 700, Baltimore 1996.
- Harrauer, H.; Sijpesteijn, P. J.: Ein neues Dokument zu Roms Indienhandel. P. Vindob. G. 40822, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Anzeiger der phil. hist. Klasse. 122, 1985, S. 124 - 155.
- Harrell: Geology, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z. (Hg.): Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavation at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and the Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 166 - 173.
- Harris, W. V.: Trade, in: Cambridge Ancient History 11, 2000, S. 710 - 740.
- Ders.: A Revisionist View of Roman Money, Journal of Roman Studies 96, 2006, S. 1 - 24.

- Ders. (Hg.): *The Monetary System of the Greeks and Romans*, New York 2008.
- Heimberger, U.: *Gewürze, Weihrauch, Seide. Welthandel in der Antike*, Waiblingen 1981.
- Heinen, H.: *Geschichte des Hellenismus. Von Alexander bis Kleopatra*, München 2003 (Becks Reihe des Wissens).
- Herbert, S. C.; Berlin, A. (Hg.): *Excavations at Coptos (Quift) in Upper Egypt 1987 - 1992*, *Journal of Roman Archaeology Suppl. Bd. 53.*, Portsmouth Rhode Island 2003.
- Heymach, K.; Sporrer, S.: *Post Box Sanaa. Ein Jahr im Jemen*, München 2008.
- Hirsch-Luipold, R.: *Plutarchos*, in: Schütze, O. (Hg.): *Griechische und römische Literatur. 120 Porträts*, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 190 - 193.
- Hitzl, K.: *Brills New Pauly 14, 2009*, Sp. 120, s. v. Talent.
- Höckmann, O.: *Antike Seefahrt*, München 1985 (Beck's Archäologische Bibliothek).
- Holton, R. J.: *Network Theories and Network Types*, in: Barkhoff, J.; Eberhart, H. (Hg.): *Networking across borders and frontiers. Demarcation and connectedness in European Culture and Society*, Frankfurt u. a. 2009, S. 19 - 34 (Grazer Beiträge zur Europäischen Ethnologie, Bd. 14).
- Hollander, D. B.: *The Demand for Money in the Late Empire*, in: Harris, W. V. (Hg.): *The Monetary System of the Greeks and Romans*, New York 2008, S. 112 - 136.
- Ders.: *Veterans, Agriculture, and Monetization in the Late Republic*, in: Aubert, J.-J.; Várhelyi, Z. (Hg.): *A Tall Order. Writing the Social History of the Ancient World, Essays in honor of William V. Harris*, München/ Leipzig 2005, S. 229 - 239 (Beiträge zur Altertumskunde, Bd. 216).
- Hopkins, K.: *The political economy of the Roman Empire*, in: Morris, E.; Scheidel, W. (Hg.): *The Dynamics of Ancient Empires. State Power from Assyria to Byzantium*, Oxford 2009, S. 178 - 204 (Oxford Studies in Early Empires).
- Ders.: *Rome, Taxes, Rents and Trade*, in: Parkins, H.; Smith, C. (Hg.): *Trade, Traders and the ancient City*, London/ New York 1998, S. 190 - 230.
- Ders.: *Einleitung*, in: Garnsey, P. et al. (Hg.): *Trade in the Ancient Economy*, London/ Bergley 1983, Seite 1 - 10 (Vorseitenzahlen).
- Ders.: *Taxes in the Roman Empire (200 B. C. - A. D. 400)*, *Journal of Roman Studies* 70, 1980, S. 101 - 125.
- Ders.: *Economic Growth and Towns in Classical Antiquity*, in: Abrams, P.; Wrigley, E. A. (Hg.): *Towns in Societies*, Cambridge 1978, S. 35 - 77.
- Hornung, E.: *in der große Plötz. 33. Aufl.*, S. 182, s. v. Ägypten.
- Hose, M.: *Erneuerung der Vergangenheit. Die Historiker im Imperium Romanum von Florus bis Cassius Dio*, Stuttgart u. a. 1994.
- Hourani, G. F.: *Arab Seafaring in the Indian Ocean in the ancient and early medieval times*, Princeton 1995.
- Houston, G. W.: *Ports in Perspective. Some comparative Materials on Roman Merchant Ships*, *American Journal of Archaeology* 92, 1988, S. 553 - 563.

- Howell, J.; Sinha, A. K.: Preliminary Report on the Exploration around Sopara, Surat and Bharuch, *South Asian Studies* 10, 1994, S. 189 - 199.
- Hultsch, E.: Zum Papyros 413 aus Oxyrhynchos, *Hermes* 39, 1904, S. 307 - 311.
- Humphrey J. et al: *Greek and Roman Technology. A sourcebook*, London 1998.
- Humphreys S. C.: Einleitung. Geschichte, Volkswirtschaft und Anthropologie: Das Werk Karl Polanyis, in: K. Polanyi: *Ökonomie und Gesellschaft*, Frankfurt 1979, S. 7 - 59.
- Hünemörder, C.: DNP 2009, s. v. Pfeffer. Brill 2009, Brill online. UB Kassel. 30. November 2009 <<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe917010>>.

J

- Jacob, E.: Vertragsformulare im Imperium Romanum, *Zeitschrift der Savigny Stiftung für Rechtsgeschichte, Romanisches Abteilung* 123, 2006, S. 87 - 100.
- Ders.; Manthe, U. (Hg.): *Rechtskulturen der Antike. Vom alten Orient bis zum Römischen Reich*, München 2003.
- Ders.: Rezension zu „Kai Ruffing, Weinbau im römischen Ägypten (Pharos. Studien zur griechisch-römischen Antike 12), St. Katharinen 1999“, *Zeitschrift der Savigny Stiftung* 119, 2002, S. 425 - 431.
- Jackson, R. B.: *At the Empire's edge. Exploring Rome's Egyptian Frontier*, Yale 2002.
- Jacobsen, G.: Primitiver Austausch oder Freier Markt? Untersuchungen zum Handel in den gallisch-germanischen Provinzen während der römischen Kaiserzeit, *St. Katharinen* 1995 (Pharos Studien zur griechisch- römischen Antike 5).
- Jacomet, S.; Schibler, S.: Les contributions de l'archéobotanique et de l'archéozoologie à la connaissance de l'agriculture et de l'alimentation du site romain de Biesheim-Kunheim, in: Poulin, S. et al. (Hg.): *La frontière romaine sur le Rhin supérieur. À propos des fouilles récentes de Biesheim-Kunheim*, Biesheim 2001, S. 60 - 68.
- Jäger, U.: Glasbeladene Kamele auf dem Wege nach Zentralasien und Ostasien? Zum Handel mit Glasgefäßen auf den Landwegen der Seidenstrassen in der Antike und Spätantike (2. - 3. Jh. n. Chr. bis 6. - 7. Jh. n. Chr.), *Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte* 12, 2003, H. 2, S. 56 - 67.
- Ders.: Der gallo-römische Smaragd von Miribel/ Frankreich (2. – 3. Jh. n. Chr.) und die Finanzierung der buddhistischen Gandhara-Kunst. Eine Miscelle, *Münstersche Beiträge zur Antiken Handelsgeschichte* 11, 2002, H. 1, S. 59 - 63.
- Jahan, S. H.: The role of the state in the maritime trade of Early Historic Bengal, *Man and Environment* 30, 2005, H. 2, S. 74 - 82.
- Ders.: Early maritime trade network of Bengal, *Man and Environment* 27, 2002, H. 1, S. 127 - 138.
- Jakes, K. A.; Silbley, L. R.: An examination of the phenomenon of textile fabric pseudomorphism, in: *The American Chemical Society (Hg.): Archaeological Chemistry* 3, Washington 1984, S. 403 - 424 (Advances in Chemistry Series, No. 205).

- Janaway, R. C.; Coningham, R. A. E.: A Review of Archaeological Textile Evidence from South Asia, *South Asian Studies* 11, 1995, S. 157 - 174.
- Jefremow, N.: Die Amphorenstempel des hellenistischen Knidos, München 1995 (Quellen und Forschungen zur antiken Welt 19).
- Jian, L. (Hg.): *The Glory of the Silk Road. Art from ancient China*, Dayton Ohio 2003.
- Johnston, D.: *Roman Law in Context*, Cambridge 1999.
- Jornden, K.; Reinhard Wolters: Die römischen Fundmünzen in Indien, in: *Institute of Archaeology, Universität Warsaw (Hg.): Roman Coins outside the Empire. Ways and Phase, Contexts and Functions, Proceeding of the ESF/SCH Exploratory Workshop Radziwill Palace, Nieborów (Poland)*, 3 - 6 September 2005 (Collection Moneta 82), Wetteren 2008, S. 341 - 354.
- Jollois, P.; Devillers, E.: Notice sur les ruines de Queft at Qous, zitiert nach Bernard, A.: *Les Portes du désert. Recueil des inscriptions grecques d'Antinoopolis, Tentyris, Koptos, Appollonopolis Parva et Appollonopolis Magna*, Paris 1984.
- Jones, A. H. M.; Brunt, P. A. (Hg.): *The Roman Economy. Studies in Ancient Economic and Administrative History*, Oxford 1974.
- Jones, C. P.: *The Roman World of Dio Chrysostom*, Cambridge 1978
- Jones, D.: *The Bankers of Puteoli. Finance, Trade and Industry in the Roman World*, Stroud 2006.
- Jongman, W.: A golden age. Death, money supply and social succession in the Roman Empire, in: *Lo Cascio, E. (Hg.): Credito e moneta nel mondo romano. Atti degli Incontri capresi di storia dell'economia antica*, Bari 2003, S. 181 - 196.
- Jørgensen, I. B., *Reallexikon der germanischen Altertumskunde* 28, 2005, S. 95, s. v. velum
- Joshi, M. C.; Sinha, A. K.: Discovery of an Amphora-handle from Mathura, in: *Margabandhu C. et al. (Hg.): Indian Archaeological Heritage. S. K. V. S. Rajan Festschrift, Vol. 1*, Delhi 1991, S. 254 - 257.
- Juliano, A. (Hg.): *Normads, traders and holy men along China's silk road*, Turnhout 2002 (*Silk Road Studies*, No.7).
- Jyotsna, M. (Hg.): *Distinctive Beads in Ancient India*, Oxford 2000 *BAR International Series* 864).

K

- Kaiser, M.: *Das Römische Privatrecht*, Bd. 1, München 1971 (*Rechtsgeschichte des Altertums. Im Rahmen des Handbuchs der Altertumswissenschaften*, Bd. 3. 3. 1).
- Kanakasabhai, V.: *The Tamils eighteen hundred years ago*, Tinnevely 1966.
- Kanungo, A. K.: Glass Beads in Ancient India and Furnace-Wound Beads at Purdalpur. An Ethnoarchaeological Approach, *Asian Perspectives* 43, 2004, No. 1, S. 123 - 150.
- Ders.: Glass Beads in India. Lamp winding and moulding techniques, *Man and Environment* 26, 2001, S. 99 - 108.
- Károly, V.: *Spuren der Wirtschaftskrise der Kaiserzeit in den römischen Rechtsquellen*, Bonn/Budapest 1983.

- Karttunen, K.: *India and the Hellenistic World*, Helsinki 1997 (Studia Orientalia, No. 83).
- *Early Roman Trade with South India*, *Arctos* 29, 1995, S. 81 - 91.
- Keall, E. J.: Possible connection in antiquity between the Red Sea coast of Yemen and the Horn of Afrika, in: Lund, P.; Porter, A. (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I*, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 43 - 55 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).
- Kentley, E.: *The Sewn Boats of India's East Coast*, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar: Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. – 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 247 - 260.
- Kervran, M.: *Indian Ceramics in Southern Iran and Eastern Arabia. Repertory, Classification and Chronology*, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. – 15th cent A. D., New Delhi 1996, S. 37 - 58.
- Kessler, D.; Temin, P.: *Money and Prices in the Early Roman Empire*, in: Harris, W. V. (Hg.): *The Monetary Systems of the Greeks and Romans*, New York 2008, S. 137 - 159.
- Khoiraija, R. D.: *History of Ancient India on the Basis of Buddhist Literature*, New Delhi 2007.
- Kirschenbaum, A.: *Sons, Slaves and Freedmen in Roman Commerce*, Jerusalem 1987.
- Kissel, T.: *Palmyra. Aufstieg und Fall einer antiken Wirtschaftsmacht*, in: Günther, S. et al. (Hg.): *Pragmata. Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte der Antike im Gedenken an Harald Winkel*, Wiesbaden 2007, S. 54 - 62 (Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen Nr. 17)
- Kitchen, K. A.: *Ders.: Red Sea Harbours, Hinterlands and Relationships in Preclassical Antiquity*, in: Starkey, J.; Starkey, P. (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 131 - 142 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabien Studies Monographs, No. 5.).
- *Ders.: The elusive land of Punt revisited*, in: Lund, P.; Porter, A. (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I*, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 25 - 32 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).
- *Ders.: Punt and how to get there*, *Orientalia* 40, 1971, H. 2, S. 184 - 207.
- Kleiberg, Andreas u.a.: *Die Weltkarte des Klaudios Ptolemaios geodätisch entzerrt*, *Spektrum der Wissenschaft*, 2006, H. 4, S. 88 - 93.
- Kloft, H.: *Überlegungen zum Luxus in der frühen römischen Kaiserzeit*, in: Strubbe, J. H. M. et al. (Hg.): *ENEΠΓEIA. Studies on Ancient History and Epigraphy presented to H. W. Pleket*, Amsterdam 1996, S. 113 - 134.
- *Ders.: Die Wirtschaft der griechisch- römischen Welt. Eine Einführung*, Darmstadt 1992.
- Konen, H.: *Rudersegler vom Typ ἀκάτος im östlichen Mittelmeerraum im 2. Jh. n. Chr. Vorkommen und handelsgeschichtliche Bedeutung*, in: Günther, S. et al. (Hg.): *Pragmata. Beiträge zur*

Wirtschaftsgeschichte der Antike im Gedenken an Harald Winkel, Wiesbaden 2007, S. 27 - 40
(Philipika, Marburger altertumskundliche Abhandlungen Nr. 17).

- Ders.: Reis im Imperium Romanum. Bemerkungen zu seinem Anbau und seiner Stellung als Bedarfs- und Handelsartikel in der römischen Kaiserzeit, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 18, 1999, S. 23 - 47.
- Kortenbeutel, H.: Der ägyptische Süd- und Osthandel in der Politik der Ptolemäer und römischen Kaiser, Berlin 1931.
- Koschorke, K.: Altchristliche Ausbreitung entlang antiker Handelswege. Über die Anfänge des Christentums in Indien und China, die globalen Reiseaktivitäten des Apostel Thomas und ihre Relevanz für die außereuropäische Christentumsgeschichte, in: Jördens, A. et al. (Hg.): *Quaerite faciem eius semper*. Studien zu den geistesgeschichtlichen Beziehungen zwischen Antike und Christentum, Dankesgabe für Albrecht Dihle zum 85. Geburtstag aus dem Heidelberger „Kirchenväterkolloquium“, Hamburg 2008, S. 151 - 162 (Studien zur Kirchengeschichte Nr. 8).
- Krampe, C.: DNP 3, 1996, Sp. 471 - 473, s. v. *Fenus nauticum*.
- Kreuz, A.: Landwirtschaft und ihre ökologischen Grundlagen in den Jahrhunderten um Christi Geburt. Zum Stand der naturwissenschaftlichen Untersuchungen in Hessen, Berichte der Kommission für Archäologische Landesforschung in Hessen 2, Büdingen 1993, S. 59 - 91.
- Krishnamurthy, R.: Roman Gold Coins from Southern Tamil Nadu, India, in: De Romanis, F.; Sorda, S. (Hg.): *Dal Denarius al Dinar. L'Oriente e la Moneta Romana*, Rom 2006, S. 173 - 180 (Studi e Materiali 12).
- Krzywinski, J.: Water Harvesting in the Eastern Desert of Egypt, in: Seland, E. H. (Hg.): *The Indian Ocean in the Ancient Period. Definite Places, translocal exchanges*, Oxford 2007 (BAR International Series No. 1593), S. 45 - 57.
- Kucan, D.: Die Pflanzenreste aus dem römischen Militärlager Oberaden, *Bodenaltertümer in Westfalen* 27, 1992, S. 237 - 265.
- Kudlien, F.: Über-, Unter- und Selbstkostenpreis im antiken Handel, *Laverna* 10, 1999, S. 99 - 113.
- Kulke, H.; Rothermund, D.: *Geschichte Indiens. Von der Induskultur bis heute*, München 2006.
- Küster, H.: *Postglaziale Vegetationsgeschichte Südbayerns*, Berlin 1995.
- Ders.: Weizen, Pfeffer, Tannenholz. Botanische Untersuchungen zur Verbreitung von Handelsgütern in römischer Zeit, Münstersche Beiträge zur Antiken Handelsgeschichte 14, 1995, H. 2, S. 1 - 26.

L

- Laget, F.: From its Birthplace in Egypt to Marseilles, an Ancient Trade. *Drugs and Spices*, *Diogenes* 52, 2005, S. 131 - 139.
- Lahiri, B.: Tribal and Local Coins in Relation to Trade Transaction, in: Jha, A. K. (Hg.): *Coinage, Trade and Economy*, 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 28 - 32.
- Lahiri N.: *The archeology of Indian trade routes up to 200 B. C.*, Delhi 1992.
- Lammert, F.-J.: Volkswirtschaftslehre, in: Birker, K. (Hg.): *Handbuch Praktische Betriebswirtschaft*, Berlin 1994, S. 800 - 820.
- Lang, J.: New evidence for early crucible steel, *Journal of the Historical Metallurgy Society* 32, 1998, S. 7 - 14.
- Lansing, J. S. et al.: An Indian trader in ancient Bali? *Antiquity* 78, 2004, H. 3, S. 187 - 293.
- La Touche; T. H. D.: *A Bibliography of Indian Geology and Physical Geography with an Annotated Index of Minerals of Economic Value. Part IB*, Calcutta 1918.
- Lawall, M.: Egyptian and imported transport amphoras, in: Herbert, S. C.; Berlin, A. (Hg.): *Excavations at Coptos (Quift) in Upper Egypt 1987-1992*, *Journal of Roman Archaeology*, Suppl. Bd. 53, Portsmouth Rhode Island 2003, S. 187f.
- Le Baron Bowen Jr., R; Albright, F. P. (Hg.): *Archaeological Discoveries in South Arabia (Publications of the American Foundation for the Study of Man Vol. 3)*, Baltimore 1958.
- Lembke, K.: *Ägyptens späte Blüte. die Römer am Nil (Sonderband der Antiken Welt)*, Mainz 2004.
- Leppin, H.: *Totum te Caesari debes. Selbstdarstellung und Mentalität einflussreicher kaiserlicher Freigelassener im frühen Principat*, *Laverna* 7, 1996, S. 67 - 91.
- Lewis, R. V.: Spider Silk. Ancient Ideas for New Biomaterials, *Chemical Reviews* 106, 2006, S. 3762 - 3774.
- Lo Cascio, E.: The Function of Gold Coinage in the Monetary Economy of the Roman Empire, in: Harris, W. V.(Hg.): *The Monetary Systems of the Greeks and Romans*, New York 2008, S. 160 - 173.
- Ders.: The early Roman empire. The state and the economy, in: Scheidel, W. et al. (Hg.): *The Cambridge Economic History of the Graeco-Roman World*, Cambridge 2007, S. 619 - 650.
- Ders. (Hg.): *Credito e Moneta nel Mondo Romano. Atti degli incontri di storia dell'economia antica*, Capri 12 - 14 ottobre 2000, Bari 2003.
- Locher, J.: Die Anfänge der Römischen Herrschaft in Nubien und der Konflikt zwischen Rom und Meroe, *Ancient Society* 32, 2002, S. 73 - 133.
- Lombard, D.: *Le sultanat d'Atéjh au temps d'Iskandar*, Muda 1607 - 1636.
- Lubec, G. et al.: Use of silk in ancient Egypt, *Nature* 362, 1993, S. 25.
- Ludo, R.: Concepts of Time in Classical India, in: Rosen, R. M. (Hg.): *Time and Temporality in the Ancient World*, Pittsburgh 2004, S. 91 - 110.

- Lund, P.; Porter, A. (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).
- Luther, A.: Dura Europos zwischen Palmyra und den Parthern. Der politische Status der Region am Mittleren Euphrat im 2. Jh. n. und die Organisation des palmyrenischen Fernhandels, in: Rollinger, R.; Ulf, C. (Hg.): Commerce and Monetary Systems in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction, Proceedings of the Fifth Annual Symposium of the Assyrian and Babylonian Intercultural Heritage Project Held in Innsbruck, Austria, October 3rd - 8th 2002, Stuttgart 2004, S. 327 - 351 (Oriens et Occidens. Studien zu antiken Kulturkontakten und ihrem Nachleben, Bd. 6).
- Lyding Will, E.: Mediterranean Amphoras in India, in: Eiring, J.; Lund, J. (Hg.): Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens, September 26. - 29., 2002, Athens 2004, S. 433 - 440.
- Ders.: The Mediterranean Shipping Amphoras from Arkamendu, in: V. Begley und R. D. De Puma (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991, S. 151 - 156.

M

- Mahadevan, I.: Tamil-Brahmi Graffito, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z. (Hg.): Berenike 1996. Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert, Leiden 1996, S. 205 - 208.
- Mahalik, N.: Maritime Trade of Ancient Orissa, Orissa Review, Sep. 2004, S. 39 - 45.
- Manguin, E.-Y.: Southeast Asian Shipping in the Indian Ocean during the first Millenium A. D., in: Ray, H. P; Salles, J.-F. (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 181 - 198.
- Manning, J. G; Morris, I. (Hg.): The Ancient Economy. Evidence and Models, Stanford 2005.
- Marek, C.: Der römische Inschriftenstein von Baraqis, in: Nebes, N. (Hg.): Arabia Felix. Beiträge zur Sprache und Kultur des vorislamischen Arabien, Wiesbaden 1994, S. 178 - 189.
- Die Expedition des Aelius Gallus nach Arabien im Jahre 25. v. Chr., Chiron 23, 1993, S. 128 - 132.
- Maresch, K.: Bronze und Silber. Papyrologische Beiträge zur Geschichte der Währung im ptolemäischen und römischen Ägypten bis zum 2. Jahrhundert n. Chr., Opladen 1996 (Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, Sonderreihe Papyrologica Coloniensia Vol. 25).
- Martin, F.: Description du premier voyage fait aux Indes Orientales, Saint-Malo 1604.
- Maxfield, V.; Peacock, D.: The Roman Imperial Quarries. Survey and Excavation at Mons Porphyrites 1994 - 1998, London 2000.

- Mayerson, P.: Aelius Gallus at Cleopatra (Suez) and on the Red Sea, *Greek, Roman and Byzantine Studies* 26, 1995, S. 17 - 24.
- Mazzarino, S.: Sul nome del vento hipalus ("ippalo") in Plino, *Helikon* 22 - 27, 1982 - 1987, S. 7 - 14.
- McDowall, D. W.: The Evidence of the Gazetteer of Roman Artefacts in India, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 79 - 96.
- Ders.: Indian Imports of Roman Silver Coins, in: Jha, A. K. (Hg.): *Coinage, Trade and Economy*. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 145 - 153.
- Mc Grail, S.: Sea Transport, in: Oleson, J. P. (Hg.): *The Oxford Handbook of Engineering and Technology in the Classical World*, New York 2008, S. 606 - 672.
- Ders.: *Boats of the world. From the Stone Age to the Medieval Times*, Oxford 2001.
- Ders.: The study of boats with stiched planking, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean*, Proceedings of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. - 15th cent. A. D., New Delhi 1996, S. 225 - 238.
- Ders.: *The Rafts, Boats, and Ships*. National Maritime Museum, Greenwich, 1981.
- McPherson, K.: Maritime Communities. An Overview, in: Ray, H. P.; Alpers, E. A. (Hg.): *Cross Currents and Community Networks. The History of the Indian Ocean World*, New Delhi 2007, S. 34 - 49.
- Meijer, F.: *A history of Seafaring in the Classical World*, London 1986.
- Meikle, S.: Modernism, Economics and the Ancient Economy, *Proceedings of the Cambridge Philological Society* 41, 1995, S. 174 - 191.
- Meißner, B.: Über Zweck und Anlass von Diokletians Preisedikt, *Historia* 49, 2000, S. 79 - 100.
- Ders.: Über Modelle antiker Geldverkehrssysteme, in: Rollinger, R.; Ulf, C. (Hg.): *Commerce and Monetary Systems in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction*, München 2004, S. 311 - 326 (*Oriens et Occidens*, Bd. 6).
- Menninger, M.: *Untersuchungen zu den Gläsern und Gipsabgüssen aus dem Fund von Begram/ Afghanistan*, Würzburg 1996 (*Würzburger Forschungen zur Altertumskunde* Nr. 1).
- Meredith, D.: Berenice Troglodytica, *The Journal of Egyptian Archaeology* 43, 1957, S. 56 - 70.
- Ders.: The myos Hormos Road. Inscriptions and Ostraca, *Chronique d'Égypte* 31, 1956, S. 356 - 362.
- Ders.: Inscriptions from the Berenice Road, *Chronique d'Égypte* 29, 1954, S. 281 - 287.
- Ders.: The Myos Hormos road. Inscriptions and ostraca, *Cahier d'Égypte* 31, 1953, S. 356 - 362.
- Metzler, D.: Kaiserkult außerhalb der Reichsgrenzen und römischer Fernhandel, in: H.-J. Drexhage und J. Sünskes (Hg.): *Migratio et Commutatio. Studien zur Alten Geschichte und deren Nachleben*, Thomas

Pekáry zum 60. Geburtstag am 13. 09. 1991, dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern, St.Katharinen 1990, S. 196 - 200.

- Meyer, C.: Glass from Quesair Al-Quadim and the Indian Ocean Trade, Chicago 1992 (Studies in Ancient Oriental Civilization No. 53).
- Meyer, E.: Kleine Schriften, Bd. 1, Halle 1924.
- Ders.: Die wirtschaftliche Entwicklung des Altertums, Jena 1895.
- Meyer, J. C. : Roman Coins as a source for roman trading activities in the Indian Ocean, in: Seland, E. H. (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period. Definitive places translocal exchange, Oxford 2007, S. 59 - 67 (BAR International Series 1593).
- Meyer-Termeers, A. M.: Die Haftung der Schiffer im griechischen und römischen Recht, Zutphen 1975.
- Michael, B.: The Greek Tradition in India and the formation of Gandharan Sculpture, Coinage and Classical Iconographie, The Ancient World 36, 2005, H. 1, S. 44 - 53.
- Millar, F.: A study of Cassius Dio, Oxford 1964.
- Miller, J. I.: The Spice Trade of the Roman Empire. 29 B. C. to A. D. 641, Oxford 1969.
- Millet, P.: Productive to some purpose? The problem of ancient economic growth, in: Mattingly, D. J.; Salomon, J. (Hg.): Economies beyond Agriculture in the Classical World, London/ New York 2001.
- Ders.: Maritime loans and structure of credit in fourth-century Athens (1.-2. Jh. n. Chr.), St. Katharinen 1993 (Pharos. Studien zu griechisch - römischen Antike Bd. 3).
- Ders.: Maritime loans and structure of credit in fourth-century Athens, in: Garnsey, P. et al. (Hg.): Trade in the Ancient Economy, London 1983, S. 36 - 52.
- Mittenhuber, Florian: Text- und Kartentradition in der Geographie des Klaudios Ptolemaios. Eine Geschichte der Kartenüberlieferung vom ptolemäischen Original bis in die Renaissance, Bern 2009 (Bern Studies in the History and Philosophie of Science).
- Möller, A.: Die Wirtschaftsanthropologie Karl Polanyis, in: Rollinger, R.; Ulf, C. (Hg.): Commerce and Monetary System in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction, Stuttgart 2004, S. 218 - 229 (Oriens et Occidens. Studien zu antiken Kulturkontakten und ihrem Nachleben, Bd. 6).
- Ders.: Naukratis. Trade in Archaic Greece, Oxford 2000.
- Morley, N.: Trade in Classical Antiquity, Cambridge 2007 (Key Themes in Ancient History).
- Morris, E.; Scheidel, W. (Hg.): The Dynamics of Ancient Empires. State Power from Assyria to Byzantium, Oxford 2009 (Oxford Studies in Early Empires).
- Morrison, K. D.: Commerce and Culture in South Asia. Perspectives from Archaeology and History, Annual Revue of Antropology 26, 1997, S. 87 - 108.
- Mossé, C.: The World of the Emporium in the private speeches of Demosthenes, in: Garnsey, P. et al. (Hg.): Trade in the ancient economy, London 1983, S. 53 - 63.
- Mouritsen, H.: Freedmen and Decurions. Epitaphs and Social History in Imperial Italy, Journal of Roman Studies 45, 2005, S. 38 - 63.

- Mukherjee, B. N.: Trade, Traders and Media of Exchange in Pre-Gupta Vanga, in: Sha, A. K. (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 46 - 51.
- Müller, W. W.: Paulys Realencyclopädie der Klassischen Altertumswissenschaften, Suppl. 15, 1978, S. 699 - 778, s. v. Weihrauch.
- Mulvin, L.; Sidebotham, S. E.: Roman Game Boards from Abu Sha'ar (Red Sea Coast, Egypt), *Antiquity* 78, 2004, S. 602 - 604.
- Morel, J. P.: La céramique comme Indice du commerce antique. Réalités et interprétations, in: P. Garnesy and C. R. Whittaker (Hg.): Trade and famine in classical antiquity, Cambridge 1983, S. 66 - 74.
- Morris, J.; Manning, J. G. (Hg.): The Ancient Economy. Evidence and Models, Stanford 2005.
- Morris, K. D.: Commerce and Culture in South Asia. Perspectives from Archaeology and History, *Ann. Rev. Anthropol.* 26, 1997, S. 90 - 120.
- Mrozek, S.: Faenus. Studien zum Zinsproblemen zur Zeit des Prinzipats, Stuttgart 2001 (*Historia Einzelschriften*, Bd. 139).

N

- Nagaswamy, R.: Alagankulam. An Indo-Roman Trading Port, in: Margabandhu, C.; et al. (Hg.): Indian Archaeological Heritage. Shri K. V. Soundara Rajan Festschrift Vol. 1, Delhi 1991, S. 247 - 254.
- Nandakumar, P.: The Tamil epic Shilappadikaram. A Study, Aligarh 1985 (Aligarh Oriental Series, No. 4).
- Naumkin, V. V.; Sedov, A. V.: Monuments of Sokotra, in: Salles, M.-F.; Boussac, J.-F. (Hg.): Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean, New Delhi 199, S. 193 - 250.
- Nebenzahl, K.: Mapping the Silk Roads and beyond. 2000 years of exploring the East, London 2004.
- Neogi, P.: Iron in Ancient India, Delhi 2007.
- Nicholson, P. T.; Price, J.: Glass Fish Vessel, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z. (Hg.): Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 220 - 224.
- Noeske, H.-C.: New Considerations about an old Alexandrian Hoard of Gold Coins and Jewellery, *Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie* 46, 2000, S. 195 - 216 (Alexandrian Studies No. 2).
- Nothers, T.: Diodorus Siculus, in: O. Schütze (Hg.): Griechische und römische Literatur. 120 Porträts, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 68.

O

- Olshausen, E. (Hg.): Antike Diplomatie, Darmstadt 1979 (Wege zur Forschung, Bd. 462).
- Olshausen, E.; Sonnabend, H. (Hg.): Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 7, 1999. Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt, Stuttgart 2002 (Geographica Historica, Bd. 17).

P

- Palmer, C.: Windward Sailing Capabilities of Ancient Vessels, International Journal of Nautical Archaeology 38, 2009, H. 2, S. 314 - 330.
- Pankhurst, R.: Arabian trade with Ethiopia and the Horn of Afrika from ancient times to the sixteenth century, in: Lund, P.; Porter, A. (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 19 - 24 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).
- Parker, A. J.: Ancient Shipwrecks of the Mediterranean and the Roman Provinces, Oxford 1992 (BAR International Series No. 580).
- Parker, G.: The Marking of Roman India, Cambridge 2008.
- Parkin, D.; Barnes, R. (Hg.): Ships and the Development of Maritime Technology in the Indian Ocean, London 2002.
- Parkins, H.; Smith, C. (Hg.): Trade, Traders and the ancient City, London/ New York 1998.
- Paszthory, E.: Salben, Schminken und Parfüme im Altertum. Herstellungsmethoden und Anwendungsbereiche im östlichen Mittelmeerraum Antike Welt 21, Antike Welt Sonderheft 1990.
- Peacock, D. P. S.; Williams, D. F.: The Ancient Red Sea Port of Adulis Eritrea, Oxford 2007.
- Ders.; Blue, L. (Hg.): Myos Hormos – Quseir al Qadim. Roman and Islamic Ports on the Red Sea, Vol. 1: Survey and Excavations 1999 - 2003, Oxford 2006.
- Ders.: Survey and excavations at Mons Claudinius, IFAO 97, Kairo 1997.
- Ders.: The Site of Myos Hormos. A view from space, Journal of Roman Archaeology 6, 1993, S. 226 - 232.
- Ders.: Amphorae and the Roman Economy. An Introductory Guide, London 1986/ New York 1991.
- Perkáry: Zur Bedeutung des Handels in der Antike, in: Ritter, G. A.; Vierhaus, R. (Hg.): Aspekte der historischen Forschung in Frankreich und Deutschland, Göttingen 1981, S. 30 - 39.
- Peterson, E.: Reconstruction of the large Borobudur outrigger sailing craft, in: Blue, L.; et al. (Hg.): Connected by the Sea. Proceeding of the Tenth International Symposium on Boat and Ship Archaeology, Roskilde 2003, Oxford 2006, S. 50 - 57.

- Peterson, J.: Trade and Traders in the Roman World. Scale, Structure and Organisation, in: Parkins, H., Smith, C. (Hg.): Trade, Traders and the Ancient City, London/ New York 1998, S. 149 - 166.
- Petrie, W. M. F.: Koptos, London 1896.
- Phillips, C. et al.: A Latin inscription from South Arabia, Proceedings of the Seminar for Arabian Studies 34, 2004, S. 239 - 250.
- Picikian, I.: Neue Entdeckungen in Baktrien und die hellenistische Kultur, in: Funk, B. (Hg.): Hellenismus. Beiträge zur Erforschung von Akkulturation und politischer Ordnung in den Staaten des hellenistischen Zeitalters, Akten des Internationalen Hellenismus - Kolloquiums 9. - 14. März 1994 in Berlin, Tübingen 1996, S. 77 - 90.
- Pieper, W.; Bopparachchi, O. (Hg.): Ancient Indian Coins, Turnhout 1998.
- Pirenne, J.: L'expédition d'Aelius Gallus, in: Umstrittene Daten. Untersuchungen zum Auftreten der Griechen am Roten Meer. Wissenschaftliche Abhandlungen der Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen 32, Köln 1965, S. 9 - 35.
- Ders.: L'expédition d'Aelius Gallus en Arabie du sud, in: Le royaume du-arabe de Qataban et sa datation, Paris 1961.
- Plisson, G.: Exchange Systems in the Red Sea and Indian Ocean, in: Starkey, J. (Hg.): People of the Red Sea. Proceedings of the Red Sea Projekt 2, Oxford 2005, S. 67 - 73 (Society of Arabian Studies Monographs No. 3, BAR International Series No. 1395).
- Polanyi K.: Ökonomie und Gesellschaft, Frankfurt 1979.
- Ders.: The Great Transformation. Politische und ökonomische Ursprünge von Gesellschaften und Wirtschaftssystemen, Wien 1977.
- Ders.: Ports of Trade in Early Societies, in: Dalton, G. (Hg.): Primitive, Archaic and Modern Economies. Essays of Karl Polanyi, Boston 1968, S. 238 - 260.
- Pollet, G. (Hg.): India and the ancient world. History, trade and culture before AD 650, Leuven 1987 (Orientalia Lovaniensia analecta, No. 25).
- Plouin, S. et al. (Hg.): La frontière romaine sur le Rhin supérieur. À propos des fouilles récentes de Biesheim-Kunheim, Biesheim 2001.
- Potts, D. T.: Distant Shores: Ancient Near Eastern Trade with South Asia and Northeast Asia and Northeast Africa, in: Sasson, J. M.(Hg.), et al.: Civilizations of the Ancient Near East, Vol. 3, New York 1995, S. 1451 - 1464.
- Pressler, F.: Dion Cocceianus, in: K. Brodersen; B. Zimmermann (Hg.): Metzler Lexikon Antike, Stuttgart/ Weimar 2000, S. 140.
- Ptak, R.: Die Maritime Seidenstraße, München 2007.
- Puskás, I.: Trade Contacts between India and the Roman Empire, in: Pollet, G. (Hg.): India and the Ancient World. History, trade and culture before a. d. 650, Leuven 1987, S. 141 - 156.

R

- Raepsaet, G.: Land Transport, in: Oleson, J. P. (Hg.): The Oxford Handbook of Engineering and Technology in the Classical World, New York 2008, S. 580 - 605.
- Rajan, R.: Early Maritime Activities on the Tamils, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean. Proceedings of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B.C. - 15th cent. A.D., New Delhi 1996, S. 97 - 108.
- Rajan, K. V. S.: Early Maritime Activities on the Tamils, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. – 15th cent A. D., New Delhi 1996, S. 97 - 108.
- Ders.; Raman K. V.: Kaveripattinam Excavations 1963 - 1973. A port city on the Tamilnadu Coast, New Delhi 1994 (Memoirs of the archeological survey of India, No. 90).
- Ramachandra, D.: Tamralipti? *Artibus Asiae* 14, 1951, S. 226 - 239.
- Ramachandran, C. E.: Ahananuru in its historical setting, Madras 1974.
- Raman, K. V.: Further evidence of Roman Trade from Coastal Sites in Tamil Nadu, in: Begley, V.; de Puma, R. D. (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991, S. 125 - 133.
- Raschke, M. G.: New Studies in Roman Commerce with the East, *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*. 2. 9. 2, Berlin/ New York 1987, S. 604 - 1378.
- Rathbone, D.: Roman Egypt, in: Scheidel, W. et al (Hg.): The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World, Cambridge 2007, S. 698 - 719.
- Ders.: Merchant Networks in the Greek World. The Impact of Rome, *Mediterranean Historical Review* 22, 2007, H. 2, S. 309 - 320.
- Ders.: The financing of maritime commerce in the Roman empire, 1. - 2. A. D., in: Lo Cascio, L. (Hg.): *Credito e moneta nel mondo romano. Atti degli Incontri capresi di storia dell'economia*, Capri 12 - 14 ottobre 2000, Bari 2003, S. 197 - 230.
- Ders.: Koptos the Emporion. *Economy and Society*, 1. - 3. A. D., *Topoi Supplement* 3, 2002, S. 179 - 197.
- Ders.: The Muziris papyrus (SB 18, 13167). Financing Roman trade with India, *Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie* 46, 2000, S. 39 - 50 (Alexandrian Studies 2).
- Rauh, N. K.: Merchants, Sailors and Pirates in the Roman World, Charleston 2003.
- Ders.: The Sacred Bonds of Commerce. Religion, Economy, and Trade Society at Hellenistic Roman Delos, Amsterdam 1993.
- Ders.: Santors and Business in the Roman Republik, 264- 44 B.C., Ann Arbor 1986.
- Rauning, W.: Adulis to Aksum. Chartering the course of antiquity's most important trade route in East Afrika, in: Lund, P.; Porter, A. (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 87 - 92 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).

- Ravitchandirane, P.: Stratigraphy and structural context at Arikamedu, East and West 57, 2007, S. 205 - 233.
- Ray, H. P.; Potts; D. T. (Hg.); Memory as History. The Legacy of Alexander in Asia, New Delhi 2007.
- Ders.; Alpers, E. A. (Hg.): Cross Currents and Community Networks. The History of the Indian Ocean World, New Delhi 2007.
- Ders. (Hg.): Coins in India. Power and Communication, Bombay 2006.
- Ders. The Archaeology of Bengal. Trading networks, cultural identities, Journal of the Economic and Social History of the Orient 49, H. 1, 2006, S. 68 - 95.
- Ders.: Archaeology of Seafaring in the Ancient South Asia, Cambridge 2003.
- Ders.: Seafaring in the Peninsular India in the Ancient Period. Of Watercraft and Maritime Communities, in: Parkin, D.; Barnes, R. (Hg.): Ships and the Development of Maritime Technology in the Indian Ocean, London 2002, S. 62 - 91.
- Ders.; Salles (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar: Techno- Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean, 4th cent. B. C. – 15th cent A. D., New Delhi, February 28 – March 4, 1994, New Delhi 1996.
- Ders.: Early coastal Trade, in: Reade, J. (Hg.): The Indian Ocean in Antiquity, London 1996, S. 351 - 364.
- Ders.: The Yavana presence in ancient India, in: Boussac, J.-M.; Salles, J.-F. (Hg.): Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean, New Delhi 1995, S. 75 - 95.
- Ders.: A Resurvey of Roman Contacts with the East, in: Boussac, J.-M.; Salles, J.-F. (Hg.): Athens, Aden, Arikamedu. Essays on the interrelation between India, Arabia and the Eastern Mediterranean, New Delhi 1995, S. 97 - 114.
- Ders.: Trade in the Deccan under the Satavahanas. Numismatic Evidence, in: Sha, A.K. (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 58 - 61.
- Ders.: Monastery and Guild. Commerce under the Satavahanas, New Delhi 1986.
- Ray, S. C.: A revisited study into the numismatic evidence of the Indo-Roman Trade, in: Jah, A. K. (Hg.): Coinage, Trade and Economy. 3rd International Colloquium, Bombay 1991, S. 138 - 144.
- Reddé, M.: La présence militaire romaine dans le désert oriental, Topoi Suppl. Band 3, 2002, S. 385 - 394.
- Reger, G.: On the Road to India with Apollonios of Tyana and Thomas the Apostle, in: Malkin, I. (Hg.): Greek and Roman networks in the Mediterranean, London/ New York 2009, S. 249 - 263.
- Ders.: The Manufacture and Distribution of Perfume, in: Archibald, Z. H. (Hg.): Making, Moving, Managing. The New World of Ancient Economies 323 - 31 BC, Oxford 2005, S. 253 - 297.

- Rich, J.; Wallace-Hadrill, A. (Hg.): *City and Country in the Ancient World*, London / New York 1991.
- Rickman, G. E.: *Roman Granaries and Store Buildings*, Cambridge 1971.
- Ders.: *The corn supply of ancient Rome*, Oxford 1980.
- Ricotti, E. S. P.: *Far Eastern Spices Used in Roman Cooking*, in: Cimino, R. M.: *Ancient Rome and India. Commercial and cultural contacts between the Roman world and India*, New Delhi 1994, S. 196 - 198.
- Ridley, R. T.: *The emperor's retrospect. Augustus Res gestae in epigraphy, historiography and commentary*, Leuven u. a. 2003 (*Studia hellenistica*, Bd. 39).
- Rink, B.: *Sklavenfreilassung in der späten römischen Republik als Beispiel für soziale Mobilität*, *Laverna* 4, 1993, S. 45 - 54.
- Riley, D.: *The Coarse Pottery from Berenice. Excavations at Sidi Khrebish Benghazi (Berenice)*. 2, Tripoli, Department of Antiquity, Supplement to *Lybia Antiqua*, Bd. 5, H. 2, Tripoli 1979.
- Rivers, P. J.: *Monsoon Rhythms and Trade Patterns. Ancient Times east of Suez*, *Journal of the Royal Asiatic Society, Malaysian Branch* 77, 2004, H. 2, S. 59 - 64.
- Roder, H.: (Hg.): *Piraten. Die Herren der Sieben Meere*, Bremen 2007.
- Roller, D. W.: *The World of Juba 2 and Kleopatra Selene. Royal Scholarship on Rome's African Frontier*, New York/ London 2003.
- Rollinger R./ Ulf, C. (Hg.): *Commerce and Monetary System in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction*, München 2004 (*Oriens et Occidens*, Bd. 6).
- Rosenberger, V.: *Trügerische Gerüche - Verfälschung von Gewürzen und Duftstoffen bei dem älteren Plinius*, *Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte* 13, 1994, H. 1, S.40 - 54.
- Ders.: *Taprobane. Trauminsel oder der Beginn einer neuen Welt?* *Laverna* 7, 1996, S. 1 - 16.
- Rostovzeff, M.: *Gesellschaft und Wirtschaft im Römischen Reich*, Bd.1, Aalen 1985.
- Ders.: *The Social and Economic History of the Roman Empire*, Oxford 1957.
- Ders.: *Geschichte der alten Welt (Sammlung Dieterich. Bd. 73)*, Wiesbaden 1941.
- Ders.: *Rezension zu „Greek Ostraka in the Bodleian Library at Oxford and various other collections, London: Univ. Press 1930, VIII, 181 S. (Egypt Exploration Society)“*, *Gnomon* 7, 1931, S. 21 - 26.
- Ross, T.: *The Arabaegypti Ichthyophagi*, in: Starkey, J.; Starkey, P. (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 149 - 160 (*BAR International Series*, No. 1661; *Society of Arabien Studies Monographs*, No. 5.).
- Ruffing, K.: *Textilien als Wirtschaftsgut in der römischen Kaiserzeit*, in: Günther, S. et al. (Hg.): *Pragmata. Beiträge zur Wirtschaftsgeschichte der Antike in Gedenken an Harald Winkel*, Wiesbaden 2007, S. 41 - 53 (*Philippika. Marburger altertumskundliche Anhandlungen* Nr. 17).
- Ders.: *Die Selbstdarstellung von Händlern und Handwerkern in den griechischen Inschriften*, *Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte* 23, 2004, S. 85 - 101.

- K. Ruffing: Ökonomie als Kategorie in der antiken deskriptiven Geographie. Berichtweise und Eigenart der *expositio totius mundi et gentium*, MDAH 23, 2004, S. 88 - 130.
- Ders.: Wege in den Osten. Die Routen des römischen Süd- und Osthandels (1. bis 2. Jahrhundert n. Chr.), in: Olshausen, E.; Sonnabend, H. (Hg.): Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 7, 1999. Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt, Stuttgart 2002, S. 360 - 378 (Geographica Historica, Bd. 17).
- Ders.: Einige Überlegungen zum Bild der indischen Frauen in der antiken Literatur, in: Christoph, U.; Rollinger, R. (Hg.): Geschlechter – Frauen – Ethnien. In antiker Ethnographie, Theorie und Realität, Innsbruck 2002, S. 253 - 268.
- Ders.: Preise und Wertangaben aus Dura Europos und Umgebung, *Laverna* 13, 2002, S. 24 - 44.
- Ders.: Einige Überlegungen zum Weinhandel im römischen Ägypten (1. - 3. Jh. n. Chr.), *Münstersche Beiträge zur Antiken Handelsgeschichte* 20, 2001, S. 55 - 80.
- Ders.: Die Geschäfte des Aurelios Nebuchelos, *Laverna* 11, 2000, S. 71 - 105.
- Ders.: Der Neue Pauly 8, 2000, Sp. 904f., s. v. Das Nikanor Archiv.
- Ders.: Zum Weinhandel zwischen Italien und Indien im 1. Jh. n. Chr., *Laverna* 10, 1999, S. 60 - 80.
- Ders.: Einige Überlegungen zu Koptos. Ein Handelsplatz Oberägyptens in römischer Zeit, *Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte* 14, 1995, Heft 1, S. 17 - 42.
- Ders.: Das Nikanor-Archiv und der römische Süd- und Osthandel, *Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte* 12, 1993, Heft 2, S. 1 - 26.
- Rutten, S.: The Roman fine wares of Ed-Dur and their distribution in the Persian Gulf and the Indian Ocean, *Arabian Archaeology and Epigraphy* 18, 2007, S. 8 - 24.

S

- Safrai, Z.: *The Economy of Palestine*, London/ New York 1994.
- Sailor, D.: *Writing and empire in Tacitus*, Cambridge 2008.
- Saller, R.: Framing the Debate Over Growth in the Ancient Economy, in: Parkins, H.; Smith, C. (Hg.): *Trade, Traders and the Ancient City*, London/ New York 1998, S. 251 - 269.
- Salles, J-F.: Travelling to India without Alexander's Log- Books, in: Ray, H. P.; Potts, D. T. (Hgs.): *Memory as History. The Legacy of Alexander in Asia*, New Delhi 2007, S. 157 - 169.
- Ders.: Hellenistic Seafaring in the Indian Ocean. A Perspective from Arabia, in: Ders.; Ray, H. P. (Hg.): *Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean. Proceeding of the International Seminar Techno-Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. – 15th cent. A. D.*, New Delhi 1996, S. 293 - 310.
- Ders.: The Periplus of the Erythraean Sea and the Arab-Persian Gulf, *Topoi* 2, 1993, H. 2, S. 493 - 523.

- Ders.: The Persian Gulf under the Seleucids, in: Khurt, S.; Sherwin-White, S. (Hgs.): Hellenism in the East. The interaction of Greek and non Greek civilizations from Syria to Central Asia after Alexander, Berkley/ Los Angeles 1987, S. 75 - 109.
- Salomon, R.: Epigraphic Remains of Indian Traders in Egypt, Journal of the American Oriental Society 1991, Bd. 3, H. 4, S. 731 - 736.
- Sanxingdui Museum (Hg.): The Sanxingdui Site. Mystical Mask on the Ancient Shu Kingdom, Perking 2006.
- Sarasin, A.: Der Handel zwischen Indien und Rom zur Zeit der römischen Kaiser, Basel 1930.
- Schabloff, J. A.; Lamberg-Karlovsky, C. C. (Hg.): Ancient Civilization and Trade, Albuquerque 1975.
- Schaefer, H. E.: The Golden Peaches of Samarkand. A Study of T'ang Exotics, Berkley 1963.
- Scheidel, W. et al (Hg.): The Cambridge Economic History of the Greco-Roman World, Cambridge 2007.
- Ders.: The Divergent Evolution of Coinage in Eastern and Western Eurasia, in: Harris, W. V. (Hg.): The Monetary System of the Greeks and Romans, Oxford 2006, S. 267 - 287.
- Schippmann, K.: Ancient South Arabia. From the Queen of Sheba to the Advent of Islam, Princeton 2001.
- Schmal, S.: Tacitus, Hildesheim 2009 (Studienbücher Antike, Bd. 14).
- Schmidt-Glinter, H.: Das Alte China. Von den Anfängen bis zum 19. Jahrhundert, München 2002 (Beck's Wissen).
- Schmitz, W.: DNP 2009, s. v. nauticon daneion, Brill 2009. Brill Online. UB Kassel. 30 November 2009 <<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe818150>>
- Ders.: DNP 2009, s. v. emporos, Brill 2009. Brill Online. UB Kassel. 30. November 2009 <<http://www.brillonline.nl/subscriber/entry?entry=dnpe330140>>
- Schneider, H.: Die Erforschung der antiken Welt vom Ende des 18. Jh. bis zum Zweiten Weltkrieg. Von A. H. L. Heeren zu M. I. Rostovtzeff, in: Losemann, V. et al (Hg.): Alte Geschichte zwischen Wissenschaft und Politik. Gedenkschrift Karl Christ, Wiesbaden 2009, S. 337 - 385.
- Ders.: Einführung in die antike Technikgeschichte, Darmstadt 2008.
- Ders.: Geschichte der antiken Technik, München 2007 (Becks Wissen).
- Ders.; Hägemann D. (Hg.): Landbau und Handwerk. 750 v. Chr bis 1000 n. Chr., Berlin 1997 (Propyläen Technikgeschichte No.1).
- Ders.: Das Imperium Romanum. Subsistenzproduktion, Redistribution, Markt, in: Kneissl P.; Losemann, V. (Hg.): Alte Geschichte und Wissenschaftsgeschichte. Festschrift für Karl Christ zum 65.Geburtstag, Darmstadt 1988, S. 654 - 673.
- Ders.: Wirtschaft und Politik. Untersuchungen zur Geschichte der späten römischen Republik, Erlangen 1974 (Erlanger Studien, Bd. 3).

- Schneider, Horst: Kosmas Indikopleustes, christliche Topographie. Probleme der Überlieferung und Editions-geschichte, Byzantinische Zeitschrift 99, 2006, S. 605 - 614.
- Schoff, H. W.: The Eastern Iron Trade of the Roman Empire. Reprint from the Journal of the American Oriental Society Vol. 35, Part 3, Dezember 1915, S. 224 - 239.
- Schulz, R.: Die Antike und das Meer, Darmstadt 2005.
- Schuster, S.: Das Seedarlehen in den Gerichtsreden des Demosthenes. Mit einem Ausblick auf die weitere historische Entwicklung der Rechtsinstitutes *dáneion nautikón*, *fenus nauticum* und Bodmerei, Berlin 2005. (Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen, Bd. 49)
- Schütze, O. (Hg.): Griechische und römische Literatur. 120 Porträts, Stuttgart/ Weimar 2006.
- Searight, S.: Navigating a hazardous Sea, in: Starkey, J.; Starkey, P. (Hg.): Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea, Oxford 2007, S. 121 - 127 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabien Studies Monographs, No.5.).
- Sedov, A. V.: The Port of Qana and the Incense Trade, in: Peacock, D. P. S.; Williams, D. F. (Hg.): Food for the Gods. New Light on the Ancient Incense Trade, Oxford 2007, S. 71 - 111.
- Ders.: Qana (Yemen) and the Indian Ocean. The Archaeological Evidence, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean. Proceeding of the International Seminar “Techno_Archaeological Perspectives of Seafaring in the Indian Ocean 4th cent. B. C. – 15th cent. A. D., New Delhi Feb. 28 – March 4, 1994”, New Delhi 1996, S. 11 - 36.
- Seland, E. H.: The Indian Ocean and the Globalisation of the Ancient World, *Ancient West and East* 7, 2008, S. 67 - 80.
- Ders.: Red Sea and Indian Ocean. Ports and their Hinterland, in: Starkey et al. (Hg.): Natural Resources and Cultural Connection, Oxford 2007, S. 211 - 218.
- Ders. (Hg.): The Indian Ocean in the Ancient Period. Definitive places translocal exchange, Oxford 2007 (BAR International Series 1593).
- Ders.: The Periplus Report of a Roman Attack on Aden. An unintended result of succesful propaganda? *Symbolae Osloenses* 80, 2005, S. 60 - 57.
- Selimkhanov, I. R.: The Chemical Characteristics of some Metal Finds from Non Nok Tha, in: Smith, R. B.; Watson, W. (Hg.): Early South East Asia. Essays in Archaeology, History and Historical Geography. New York/ Kuala Lumpur 1979. S. 33 - 38.
- Sengupta, G.: Achaeology of coastal Bengal, in: Ray, H. P.; Salles, J.-F. (Hg.): Tradition and Archaeology. Early Maritime Contacts in the Indian Ocean, Proceedings of the International Seminar: Techno-Archaeological Perspectifs of Seafaring in the Indian Ocean, 4th. cent. B. C. - 15th. cent. A. D., New Delhi 1996, S. 115 - 128.
- Shajan, K. P. et al: Locating the ancient port of Muziris. Fresh findings from Pattanam, *Journal of Roman Archaeology* 17, 2004, S. 351 - 359.
- Ders.: The external connection of Early Historic Pattanam India. The ceramic evidence, <http://www.antiquity.ac.uk/projgall/tomber/index/html>, letzter Aufruf: April 2009.

- Sidebotham, S. E. et al.: *The Red Land. The Illustrated Archaeology of Egypt's Eastern Desert*, Cairo/ New York 2008.
- Ders.: Basalt as ballast and the incense trade, *Journal of Roman Archaeology* 20, 2007, H. 1, S. 626 - 630.
- Ders. (Hg.): *Berenike 1999/ 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region*, Los Angeles 2007.
- Ders.: Romans and Arabs in the Red Sea, in: Boussac, M.-F.; Salles, M.-F. (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, New Delhi 2005, S. 159 - 171.
- Ders.: Archaeological work in the Eastern Desert and along the Red Sea Coast of Egypt by the University of Dalaware-Leiden University, 1987 - 1995, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): *A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity*, New Delhi 2005, S. 105 - 115.
- Ders.: Roman Game Boards from Abu Sha'ar (Red Sea Coast), *Antiquity* 78, 2004, H. 3, S. 602 - 617.
- Ders.: Reflections of ethnicity in the Red Sea commerce in antiquity. Evidence of trade goods, languages and religions from the excavation at Berenike, in: Lund, P.; Porter, A. (Hg.): *Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt 1, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004*, S. 105 - 116 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2)
- Ders.: Berenike. Archaeological fieldwork at a Ptolemaic-Roman port of the Red Sea Coast of Egypt 1999 - 2000, *Sahara* 13, 2001, H. 2, S. 23 - 50.
- Ders.: Late Roman Berenike, *Journal of the American Research Center in Egypt* 39, 2002, S. 217 - 240.
- Ders.; Barnard, H.; Pyke, G.: Five enigmatic late roman settlements in the Eastern Desert, *Journal of Egyptian Archaeology* 88, 2002, S. 187 - 225.
- Ders.: From Berenike to Koptos. Recent Results of the Desert Route Survey, *Topoi Supplement* 3, 2002, S. 415 - 438.
- Ders.; Wendrich, W. Z. (Hg.): *Berenike. A Ptolemaic-Roman Port on the Ancient Maritime Spice and Incense Route*, *Minerva* 13, 2002, H. 3, S. 25 - 30.
- Ders.; Wendrich, W. Z.: *Berenike. Roms Tor am Roten Meer nach Arabien und Indien*, *Antike Welt* 32, 2001, Heft 3, S. 250 - 263.
- Ders. (Hg.): *Berenike '98. Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the survey of the Egyptian Eastern Desert, including excavations at Wadi Kalalat*, Leiden 2000.
- Ders. (Hg.): *Berenike 1996. Preliminary Report of the excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Egyptian Eastern Desert*, Leiden 1998.

- Ders.; Wendrich, W. Z. (Hg.): *Berenike '95. Report of the Excavations at Berenice (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert*, Leiden 1996.
- Ders.; Wendrich, W. Z. (Hg.): *Berenike 1994. Preliminary Report of the Excavations at Berenike (Egyptian Red Sea Coast) and the Survey of the Eastern Desert*, Leiden 1995.
- Ders.: *Preliminary Report on the 1990 - 1991 Season of Fieldwork at Abu Sha'ar (Red Sea Coast)*, *Journal of the American Research Center in Egypt* 31, 1994, S. 571 - 622.
- Ders.; Riley, J.: *Survey of the Abu Sha'ar-Nile road*, *American Journal of Archaeology* 95, 1991, S. 571 - 622.
- Ders.: *Ports of the Red Sea and the Arabia-India Trade*, in: Begley, V.; De Puma, R. D. (Hg.) : *Rome and India. The ancient Sea Trade*, Madison 1991, S. 12 - 38.
- Ders.; Zitterkopf, R. E.: *Stations and Towers on the Quseir-Nile Route*, *Journal of Egyptian Archaeology* 75, 1989, S. 155 - 189.
- Ders.: *Aelius Gallus and Arabia*, *Latomus* 45, 1986, S. 590 - 602.
- Ders.: *Roman economic policy in the Erythra Thalassa, 30 B. C. - A. D. 217*, Leiden 1986.
- Ders.: *Ports of the Red Sea and the Arabia-India Trade*, *Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte* 5, 1986, Heft 2, S. 16 - 36.
- Sijpesteijn, P. J.; Worp, K. A.: *Documents by Ship*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 20 1976, S. 157 - 165.
- Ders.; Worp, K. A.: *zwei administrative Listen aus Hermopolites*, in: Geerard, M. et al. (Hg.): *Opes Atticae. Miscellanea philologica et historica Raymondo Bogaert et Hermanno Van Looy oblata*, The Hague 1990, S. 405 - 416 (*Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen* 31, 1989 - 1990).
- Silver, M.: *Those Exotic Roman Elites. Behavior vs. preferences*, *Historia* 56, 2007, H. 3, S. 347 - 355.
- Ders.: *Modern Ancients*, in: Rollinger R.; Ulf, C. (Hg.): *Commerce and Monetary Systems in the Ancient World. Means of Transmission and Cultural Interaction*, München 2004, S. 65 - 90 (*Oriens et Occidens*, Bd.6).
- Sinclair, P.: *What is the Archaeological Evidence for external trading contacts on the Eastern Coast in the first millennium BC?* In: Starkey, J.; Starkey, P. (Hg.): *Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea*, Oxford 2007, S. 187 - 194. (*BAR International Series*, No. 1661; *Society of Arabian Studies Monographs*, No.5).
- Singer, C.: *The Incense Kingdoms of Yemen. An Outline History of the South Arabian Incense Trade*, in: Peacock, D.; Williams, D. (Hg.): *Food for the Gods. New Light on the Ancient Incense Trade*, Oxford 2007, S. 4 - 27.
- Singh, A. K.: *Indo-Roman Trade*, New Delhi 1988.
- Soebadio, H.: *Indian-Indonesian Cultural Relations*, in: Behera, K. S. (Hg.): *Maritime Heritage of India*, New Delhi 1999, S. 72 - 79.
- Somasiri, D.: *Pre-Modern Sri Lankan Ships*, in: Parkin, D.; Barnes, R. (Hg.): *Ships and the Development of Maritime Technologie in the Indian Ocean*, London 2002, S. 128 - 173.

- Ders.: Remains of Riverine Craft. Source material for Ecological and Community studies, Bulletin of Australian Institute of Marine Archaeology 17, 1994, H. 2, S. 17 - 22.
- Sommer, M.: Die Phönizier. Geschichte und Kultur, München 2008 (Becks Wissen).
- Spodek, H.: Encyclopedia of Asian History 3, 1988, S. 992, s. v. Gujarat.
- Starkey, J.; Starkey, P. (Hg.): Natural Resources and Cultural Connection of the Red Sea, Oxford 2007 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabien Studies Monographs, No.5).
- Starkey, J. (Hg.): People of the Red Sea. Proceedings of the Red Sea Projekt 2, Oxford 2005 (Society of Arabian Studies Monographs No. 3, BAR International Series No. 1395).
- Stauner, K.: Geben und Nehmen. Die Finanziere von Puteoli, Antike Welt, 2010, H. 2, S. 21 - 27.
- Stern, E. M.: Early Roman Export Glass in India, in: Begley, V.; De Puma, R. D. (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade, Madison 1991, S. 113 - 124.
- Ders.: Early Exports Beyond the Empire, in: Newby, M.; Painter, K. (Hg.): Roman Glass. Two centuries of Art and Invention, 1991.
- Ders. On the Glass Industry of Arikamedu, in: H. C. Bhardway (Hg.): Archaeometry of Glass. 14th International Congress on Glass, New Delhi 1986.
- Stickler, T.: Gallus armore peribat? Gallus und die Anfänge der augustaeischen Herrschaft in Ägypten, Leidorf 2002.
- Stockwell, F.: Westerners in China: A History of Exploration and Trade, Ancient Times through the Present, Jefferson 2002.
- Ströbel K. (Hg.): Die Ökonomie des Imperium Romanum. Strukturen, Modelle und Wertungen im Spannungsfeld von Modernismus und Neoprimitivismus (Pharos. Studien zur griechisch- römischen Antike Bd. 17).
- Stutzinger, D.: Das Eigene und das Fremde, Antike, in: Dinzelbacher, P. (Hg.): Europäische Mentalitätsgeschichte. Hauptthemen in Einzeldarstellungen, Stuttgart 1993, S.400 - 414.
- Suárez, T.: Early Mappings of Southeast Asia, Singapore 1999.
- Subrahmanyam, B. P.: Foreword, In: Ragthunath, K.: The Ikshvaku of Vijayapuri. A Study of the Nagarjunakonda Inscriptions, Delhi 2001, S. 1 - 18.
- Swamy, L. N.: Maritime Contacts of Ancient India with special references to west coast, New Delhi 2000.

T

- Tchernia, A.: Le vin romain antique, Grenoble 1999.
- Der.: Arikamedu et le graffiti naval d'Alangankulam, Topoi 8, 1998, S. 447 - 463.
- Ders.: Moussons and Monnaies. Les voices du commerce entre le monde gréco-romain et l'Inde, L'Économie Antique 50, 1995, S. 991 - 1010.
- Ders.: Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores, Paris/ Rome 1986 (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome, No. 261).
- Temin, P.: A Market Economy and the Early Roman Empire, Journal of Roman Studies 91, 2001, S. 169 - 181.
- Tenger, B.: Die Verschuldung im römischen Ägypten (1. - 2. Jh. n. Chr.), St. Katharinen 1993 (Pharos. Studien zur griechisch- römischen Antike Bd. 3).
- Thierry, F.: The Origins and Development of Chinese Coins, in: Bopearachchi O.; Weerakkody D. P. M. (Hg.): Origin, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean. Proceeding of the Numismatic Workshop "Origin and Evolution of Coins" and the International Seminar "Circulation of Foreign Coins in Sri Lanka and Ancient Sea Routes in the Indian Ocean", Colombo, 8 - 10 September 1994, Delhi 1998. S. 15-62.
- Ders.: Maritime Silk Routes and Chinese Coin Hoards, in: Bopearachchi, O.; Weerakkody, D.P.M. (Hg.): Origins, Evolution and Circulation of Foreign Coins in the Indian Ocean. Proceeding of the Numismatic Workshop "Origin and Evolution of Coins" and the International Seminar "Circulation of Foreign Coins in Sri Lanka and Ancient Sea Routs in the Indian Ocean", Colombo, 8 - 10 September 1994, Delhi 1998, S. 199 - 224.
- Ders.: Taprobane. Ancient Sri Lanka as known to Greeks and Romans, Turnhout 1997 (Indicopleustoi. Archaeologies of the Indian Ocean).
- Thomas, R.: The Arabaegypti Ichthyophagi, in: Starkey, J.; Starkey, P. (Hg.): Natural Ressources and Cultural Connections of the Red Sea, Oxford 2007, S. 149 - 160 (BAR International Series, No. 1661; Society of Arabien Studies Monographs, No. 5.).
- Thompson, D.: Alexandria. The City by the Sea, Bulletin Société d'Archéologie d'Alexandrie 46, 4000, S. 73 - 79 (Alexandrian Studies 2).
- Thür, G.: Rezension zu „Stephan Schuster, Das Seedarlehen des Demosthenes. Mit einem Ausblick auf die weitere historische Entwicklung des Rechtsinstituts dáneion nauticón, fenus nauticum und Bodmerei, Berlin 2005, Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen, Bd. 49,“ Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Romanische Abteilung 124, 2007, S. 680 - 685.
- Ders.: Zum Seedarlehensvertrag κατά Μουζείριον, Tyche 3, 1988, S. 229 - 233.
- Ders.: Hypotheken-Urkunde eines Seedarlehens für eine Reise nach Muziris und Apographe für die Tetarte in Alexandria (zu P.Vindob. G. 408222), Tyche 2, 1987, S. 229 - 245.
- Tiekens, H.: The Yavanas' Clothes in old Tamil Literature, Indo-Iranian Journal 46, Bd. 3, 2003, S. 270.

- Tomber, R.: Indo-Roman Trade. From pots to Pepper, London 2008.
- Ders.: Rome and Mesopotamia – importers into India in the first millennium AD, *Antiquity* 81, 2007, H. 314, S. 972 - 988.
- Ders. Aksumite Sherds from Berenike. 1996 - 2000, in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z. (Hg.): *Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and a Survey of the Mons Smaragdus Region*, Los Angeles 2007, S. 175 - 182.
- Ders.: Trade relations in the eastern Mediterranean and beyond. The Egyptian-Indian connection, in: Berg, M. B.; Vaag, L. E. (Hg.): *Trade Relations in the Eastern Mediterranean from the Late Hellenistic Period to late Antiquity. The Ceramic Evidence. Acts from the Ph. D.- seminar for young scholars, Sandbjerg Manorhouse, 12 - 15 February 1998*, Odense 2005, S. 221 - 233 (*Halicarnassian Studies* 3).
- Ders.: Troglodites and Trogodites. Exploring Interaction on the Red Sea during the Roman Period, in: Starkey, J. C. M. (Hg.): *People of the Red Sea. Proceedings of the Red Sea Project 2, held in the British Museum, October 2004*, Oxford 2005, S. 41 - 50 (*BAR International Series*, No. 1395).
- Ders.: Rome and South Arabia. New artefactual evidence from the Red Sea, *Proceedings of the Seminar for Arabian Studies* 34, 2004, S. 352 - 358.
- Ders.: Indo Roman trade. The ceramic evidence from Egypt, *Antiquity* 74, 2000, S. 624 - 631.
- Tracy, J. (Hg.): *The political economy of merchant empires*, Cambridge u.a. 1991 (*Studies in comparative early modern history*, Bd. 2).
- Trox, T.; Scheibner, J.: *Faszinierendes Indien*, Würzburg 2007.
- Turner, P. J.: *Roman Coins from India*, London 1989 (*Royal Numismatic Society, special publication no. 22*, *Institute of Archaeology, occasional publication no. 12*).

U

- Ulf, C.; Rollinger, R. (Hg.): *Geschlechter – Frauen – Fremde Ethnien. In antiker Ethnographie, Theorie und Realität*, Innsbruck 2002.
- Upadhyay, P.: *Minerals and Mining in Ancient India. From earliest times to the beginning of Christian era*, Varanasi 2007.

V

- Van Alfen, P. G.: Problems in ancient imitative and counterfeit coinage, in: Archibald, Z. H. et al. (Hg.): Making, Moving, Managing. The New World of Ancient Economies 323-31 BC, Oxford 2005, S. 322 - 354.
- Van der Veen, M.: The merchant's diet. Food remains from Roman and medieval Quseir al-Qadim, in: Lund, P. ; Porter, A. (Hg.): Trade and Travel in the Red Sea Region. Proceeding of Red Sea Projekt I, Held in the British Museum, Oktober 2002, Oxford 2004, S. 123 - 130 (BAR International Series 1269; Society for Arabian Studies Monographs No. 2).
- Van Leur, J. C.: Indonesian Trade and Society. Essays in asian social and economic history, The Hague 1967.
- Van Minnen, P.: Money and Credit in Roman Egypt, in: Harris, W.V. (Hg.): The Monetary Systems of the Greeks and Romans, New York 2008, S. 226 - 241.
- Van Nijf, O.: The Civic World of Professional Associations in the Roman East, Amsterdam 1997.
- Van Tilburg, C.: Traffic and Congestion in the Roman Empire, London/ New York 2007.
- Veenhof, K. R.: Silver and Credit in Old Assyrian Trade, in: Derckens, J. G. (Hg.): Trade and Finance in Ancient Mesopotamia. Proceedings of the first mos symposium, Leiden 1997, Leiden 1999, S. 55 - 84.
- Vélissaropoulos, J.: Les naoclères Grecs. Recherches sur les insitutions maritimes en Grèce et dans l'Orient hellénisé, 1980.
- Verboven, K.: The Associative Order. Status and Ethos among Roman Businessmen in Late Republic and early Empire, Athenaeum 95, 2007, S. 862 - 893.
- Ders.: The Economy of Frieds. Economic Aspects of amicitia and patronage in the Late Republil, Bruxelles 2002 (Latomus Vol. 269).
- Visky, K.: Spuren der Wirtschaftskrise der Kaiserzeit in den römischen Rechtsquellen, Bonn/Budapest 1983.
- Von Lübtow, U.: Das Seedarlehen des Callimachus, in: Medicus, D. (Hg.): Festschrift für Max Kaser zum 70. Geburtstag, München 1976, S. 329 - 349.
- Ders.: Catos Seedarlehen, in: Hübner, H. et al. (Hg.): Festschrift für Erwin Seidel zum 70. Geburtstag, Köln 1975, S. 103 - 117.
- Von Mangold, H.: DNP 16, 2003, Register, S. 448f, s. v. Masse, Gewichte und Münzsysteme in Griechenland und Rom.
- Von Reden, S.: DNP 3, 1996, Sp. 1020f., s. v. Emporion
- Vora, K. H.: Application of geological and geophysical methods in maritime archaeology and underwater explorations, Tamil Nadu, http://www.nio.org/projects/vora/project_vora_5.jsp, letzter Aufruf: Juni 2008.

W

- Walburg, R.: Coins and Tokens from ancient Ceylon, in: Weisshaar, H.-J.; Dissanayake, S.; Wijeyapala, W. (Hg.): Ancient Ruhuna. Sri Lankan-German Archaeological Project in the Southern Province, Vol. 2, Wiesbaden 2008, S. 109 - 115.
- Warmington, E. H.: The commerce between the Roman Empire and India, London/ New York 1974.
- Warnecke, H.: Zur Phänomenologie und zum Verlauf antiker Überseewege, in: Olshausen, E.; Sonnabend, H. (Hg.): Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums 7, 1999. Zu Wasser und zu Land, Verkehrswege in der Antiken Welt, Stuttgart 2002, S. 93 - 104 (Geographica Historica, Bd. 17).
- Walser, A. V.: Zur Rolle des Geldes im Handel zwischen dem Imperium Romanum, Südarabien und Indien in der frühen Kaiserzeit, Münstersche Beiträge zu antiken Handelsgeschichte 20, 2001, H. 2, S. 81 - 107.
- Weber, K.-W.: Hundertausende für buntgeschleckte Schalen. Der Tafelluxus reicher Römer verlangte nach Geschirr aus Glas und Edelsteinen, Antike Welt 36, 2005, H. 3, S. 69 - 76.
- Weber, M.: Gesammelte Aufsätze zur Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Tübingen 1924.
- Weill, R.: Koptos. Relation sommaire des travaux exécutés par M. M. A. Reinach et R. Weill par la Société française des fouilles archéologiques (campagne de 1910), ASAÉ 11, S. 97 - 141.
- Weisshaar, H.-J.; Dissanayake, S.; Wijeyapala, W. (Hg.): Ancient Ruhuna. Sri Lankan-German Archaeological Project in the Southern Province, Vol. 2, Wiesbaden 2008.
- Wellsted, J. R.: Notice of the ruins of Berenice, Journal of the Geographical Society 36, 1836, S. 334 - 339.
- Wheatley, P.: Satyantra in Suvarnadvipa. From Reciprocity to Redistribution in Ancient Southeast Asia, in: Schabloff J. A.; Lamberg-Karlovsky, C. C. (Hg.): Ancient Civilization and Trade, Albuquerque 1975, S. 227 - 283.
- Ders.: The Golden Khersonese. Studies in the Historical Geography of the Malay Peninsula before A. D. 1500, Westport 1973.
- Wheeler, M.: Der Fernhandel des Römischen Reiches in Europa, Afrika, Asien, München/ Wien 1965.
- Ders.: Rome beyond the Imperial Frontiers, London 1955.
- Ders.: Arikamedu. An Indo Roman Trading-Station on the East Coast of India, Ancient India 1946, S. 17- 124.
- Whittaker, C. G.: Rome and its frontiers. The dynamics of Empire, London/ New York 2004.
- Whittaker, C. R.: To reach out to India and pursue the dawn, Studies in History, Vol. 14, 1998, S. 1 - 20.
- Whitcomb, D. S.; Quseir al-Qadim and the location of Myos Hormos, in: Boussac, M.-F.; Salles, J.-F. (Hg.): A Gateway from the Eastern Mediterranean to India. The Red Sea in Antiquity, New Delhi 2005, S. 83 - 103.
- Ders.: Quseir al-Quadim and the location of Myos Hormos, Topoi 6, 1996, S. 747 - 772.

- Ders.: Quseir al-Quadim 1980. Preliminary Report, Malibu 1982.
- Ders.: 1982 Season of excavation at Quseir al-Quadim, Kairo 1982 (Newsletter des American Research Centre in Egypt Nr. 120).
- Ders.; Johnson, J. H. (Hg.): Quseir al-Quadim 1978. Preliminary Report, Kairo 1979.
- Whitehouse, D.: Ancient glass from ed-Dur. No. 2, Glass excavated by the Danish expedition, Arabian Archaeology and Epigraphy 11, 2000, S. 87 - 128 (Arabian Archaeology and Epigraphy, No. 11).
- Ders.: Epilogue. Roman Trade in Perspective, in: V. Begley and R. D. de Puma (Hg.): Rome and India. The ancient Sea Trade. Madison 1991, S. 216 - 218.
- Ders.: Begram, the Periplus and Gandharan art, Journal of Roman Archaeology 2, 1989, S. 93 - 99.
- Ders.; Williamson, A.: Sasanian maritime trade, Iran 11, 1973, S. 29 - 49.
- Whitewright, J.: Roman Rigging Material from the Red Sea Port of Myos Hormos, The International Journal of Nautical Archaeology 36, 2007, H. 2, S. 282 - 292.
- Ders.: How fast is fast? Technology, trade and speed under sail in the Roman Red Sea, in: Starcey, J. C. M.; et al. (Hg.): Natural Resources and Cultural Connections of the Red Sea. Proceedings of the Red Sea Project 3, Oxford 2007, S. 77 - 87.
- Whitfield, S.; Sims-Williams, U. (Hg.): The Silk-Road. Trade, travel, war and faith, Chicago 2004.
- Wierschowski, L.: Soldaten und Veteranen der Principatszeit im Handel und Transportgewerbe, Münstersche Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 1, 1982, H. 2, S. 31 - 48.
- Wild, F. C.; Wild, P.: Textiles in: Sidebotham, S. E.; Wendrich, W. Z. (Hg.): Berenike 1999 - 2000. Report on the Excavations at Berenike, including Excavations in Wadi Kalalat and Siket, and the Survey of the Mons Smaragdus Region, Los Angeles 2007, S. 225 - 227.
- Ders.: Sails from the Roman port at Berenike, Egypt, The International Journal of Nautical Archaeology 30, 2001, H. 2, S. 211 - 220.
- Will, E. L.: Mediterranean Amphoras in Indien, in: Eiring, J.; Lund, J. (Hg.): Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute in Athens, September 26 - 29, 2002, Athen 2004.
- Williams, D. F.: The Eruption of Vesuvius and its Implications for the Early Roman Amphora Trade with India, in: Eiring J.; Lund, J. (Hg.): Transport Amphorae and Trade in the Eastern Mediterranean. Acts of the International Colloquium at the Danish Institute at Athens, September 26 - 29, 2002, Athens 2004, S. 441 - 450.
- Willing, M.: Ökonomische Aspekte des 1. römisch-karthagischen Krieges, in: Kneissel, P.; Losemann, V. (Hg.): Imperium Romanum. Studien zu Geschichte und Rezeption, Festschrift für Karl Christ zum 75. Geburtstag, Stuttgart 1998, S. 784 - 804.
- Wilson, A.: Large-Scale Manufacturing, Standardization, and Trade, in: Oleson, J. P. (Hg.): The Oxford Handbook of Engineering and Technology in the Classical World, New York 2008, S. 393 - 417.

- Ders.: Machines, Power and the Ancient Society, *Journal of Roman Studies* 92, 2002, S. 1 - 32.
- Winkler, G.: Plinius der Ältere, in: O. Schütze (Hg.): *Griechische und römische Literatur. 120 Porträts*, Stuttgart/ Weimar 2006, S. 186.
- Wirth, Gerhard: Diodor und das Ende des Hellenismus. Mutmaßungen zu einem fast unbekanntem Historiker, Wien 1993 (Sitzungsberichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse, Bd. 600).
- Witzel, M.: *Das Alte Indien*, München 2003.
- Wolff, J. G.: Aus dem pompejanischen Urkundenfund. der Seefrachtvertrag des Menelaos, in: *Freiburger Universitätsblätter* 65, 1979, S. 34ff.
- Wolff, J. G.: aus den pompejanischen Urkundenfunden. Der Seefrachtvertrag des Menelaos, *Freiburger Universitätsblätter* 65, 1979, S. 34 - 36.
- Wolters, R.: Einführung. Römische Münzen jenseits der Reichsgrenzen, in: *Institute of Archaeology; Universität von Warsaw (Hgs.): Roman Coins outside the Empire. Ways and Phases, Contexts and Functions, Proceeding of the ESF/SCH Exploratory Workshop Radziwill Palace, Nieborów (Poland) (Collection Moneta 82)*, 3 - 6 September 2005, Wetteren 2008, S. 7 - 10.
- Woodman, A. J.(Hg.): *The Cambridge companion to Tacitus*, Cambridge 2009.

X

- Xinru, Liu: *Ancient India and Ancient China. Trade and religious exchanges A. D. 1 - 600*, Delhi 2004.

Y

- Ying, Lin: Rulers of the Treasure Country. The Image of the Roman Empire in Chinese Sources, *Latomus* 63, 2004, H. 2, S. 327 - 339.
- Young, G. K.: *Rome`s Eastern Trade. International commerce and imperial policy, 31 B. C. – A. D. 305*, London / New York 2001.
- Ders.: The Custom-Officer at the Nabataean Port of Leuke Kome (*Periplus Maris Erythraei* 19), *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 119, 1997, S. 266 - 268.

Z

- Zick, M.: Im Land der Königin von Saba. Deutsche Archäologen und Epigraphiker entlocken den antiken Reichen Südarabiens ihre Geheimnisse, *Antike Welt* 37, 2006, H. 4, S. 33 - 41.
- Zoltán, Kádár: Die Anthropologie des Plinius Maior, *ANRW* 2. 32. 4., S. 2201 - 2224.
- Zvielebil, K.: *The smile of Murugan. On Tamil literature of South India*, Leiden 1973.

45. 5. Homepages von Organisationen/ Zeitschriften und Instituten:

- <http://www.german.cri.cn>, letzter Zugang: November 2007 (Homepage von Radio China International)
- <http://www.spiegel.de>, letzter Zugang: November 2007 (Homepage des Spiegel-Magazins)
- <http://www.spiegel.de/wirtschaft/0,1518,542654,00.html>, letzter Zugang: März 2010 (Homepage des Spiegel-Magazins)
- <http://geo.de/GEO/kultur/geschichte/909.html>, letzter Zugang: Januar 2009 (Homepage des Geo-Magazins)
- <http://www.nzz.ch/2006/02/20/fe/articleDKTUP.html>, letzter Zugang: Januar 2009 (Homepage der Neuen Züricher Zeitung)
- http://www.nio.org/projects/vora/projects_vora_5.jsp, letzter Zugang: Februar 2008 (Homepage des Nautical Institut of Oceanographie, India)
- http://www.news.bbc.cp.uk/27low/south_asia/4970452.stm, letzter Zugang: Februar 2008 (Homepage der BBC News South Asia)
- <http://www.org.wiki/Galenit>; letzter Zugang: Juni 2009. (Wikipedia)
- [http://www.org.wiki/Antimon\(V\)-sulfid](http://www.org.wiki/Antimon(V)-sulfid); letzter Zugang: Juni 2009. (Wikipedia)
- <http://www.org.wiki/Realgar>; letzter Zugang: Juni 2009. (Wikipedia)
- <http://www.org.wiki/Orpiment>; letzter Zugang: Juni 2009. (Wikipedia)
- <http://www.brillonline.nl> (Lizensierter Zugang zum Neuen Pauly).

